



بيش لفظ

محترم قارئين السلام ^{علي}م

مرا نیا ناول " سلور یاور" سلور جو بلی نسر کی صورت میں آپ کے ہاتھوں میں ہے ۔ میں نے قارئین کی پرزور فرمائش پر عمران کے ساتھ ساتھ میجر پرمود پر پہلی بار طبع آزمائی کی ہے۔یہ ناول آپ کے معیار پر کسیا اتر تا ہے اس کا فیصلہ تو بہرحال آپ نے ہی کرنا ہے ۔ آپ جس طرح روز بروز میرے ناولوں کو پذیرائی بخش رہے ہیں اس سے مرا حوصلہ بڑھتا جا رہا ہے اور میں کو شش کر رہا ہوں کہ اپنے اسلوب بیاں کو بہتر سے بہتر بنا کر آپ کے لئے نئے اور منفرد موضوعات پر لکھھ سکوں ۔ایک وقت تھا جب میں نے ارسلان پیلی کشینر کے روح رواں جناب اشرف قریشی صاحب سے کہا تھا کہ مجھ ہے عمران سریزیہ لکھوائیں ۔ اول تو میں لکھ ہی نہیں سکوں گا اور اگر میں بفرض محال لکھنے میں کامیاب ہو بھی گیا تو میڈیا کے اس دور میں میری عمران سریز پڑھنے والا کون ہو گا۔ عمران سریز کے ٹائٹل پر جب نئے مصنف کا نام قارئین کی نظروں سے گزرے گا تو وہ اسے خرید نا تو در کنار چھونا بھی پسند نہیں کریں گے مگر جناب اشرف قریثی

کراسٹی نے اپنے فلیٹ کے دروازے کے لاک میں چابی گھمائی تو وہ بری طرح چونک اٹھی کیونکہ دروازے کالاک پہلے سے ہی کھلا ہوا تھا۔ "کیا مطلب سید لاک کیسے کھل سکتا ہے ۔اس کی چابی تو میرے

"کیا مطلب ہید لاک لیسے کھل سکتا ہے ۔اس کی چابی تو میرے
پاس تھی"... کراسٹی نے حیرت سے بربراتے ہوئے کہا۔ دوسرے کمح
اسے خیال آیا کہ اس کے فلیٹ میں بقیناً کوئی موجود ہے ۔اسے اچی
طرح یاد تھا کہ جب وہ فلیٹ سے نگلی تھی تو اس نے فلیٹ ک
دروازے کو باقاعدہ لاک کیا تھا۔ دروازے کا لاک کھلے ہونے کا
مطلب صاف تھا کہ اس کے فلیٹ کو کمی نے کھولا ہے اور دروازہ
کھولنے والا اندر بھی ہو سکتا تھا۔

دوسرے فلیٹس کے دروازے بند تھے۔ کراسٹی نے کی ہول سے آنکھ لگائی اور جھک کر اندر دیکھنے لگی لیکن جسے ہی وہ کی ہول میں

صاحب نے مراحوصلہ بڑھایا اور بھے سے کہا کہ آپ کا کام لکھنا ہے۔ آپ کی تحریروں کو قارئین تک کسے پہنیانا ہے یہ میں بخوبی جانتا ہوں اور پھر واقعی ہوا بھی الیے ہی ۔ میں تو ایک مسودہ سالکھ کر جناب اشرف قریشی صاحب کے حوالے کر دیتا ہوں ۔ کمپوزنگ سے لے کر ناولوں کے چھپنے کے آخری مرطلے تک جناب اشرف قریشی صاحب کی ا نتھک محنت، لگن اور کو ششیں جاری رہتی ہیں ۔ وہ ناولوں کے معیار کو اعلیٰ سے اعلیٰ ترین بنانے تک کوئی کسر باقی نہیں رہے دیتے ۔ مجھ سے زیادہ یہ انہی کی محنت اور لگن کا خاصہ ہے کہ وہ پارنج مو پچیں سے زائد صفحات پر مشتمل ناول "سلور پاور" کو ایک نئے روپ، نئے انداز اور نئی خوبیوں کے ساتھ آپ تک پہنچا رہے ہیں ۔ میں جناب اشرف قریشی صاحب کا تو دلی طور پر ممنون ہوں ہی،اس ے ساتھ ساتھ میں آپ سب قارئین کا بھی تہد دل سے شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں کہ آپ سب نے میری تحریروں کو بے حد سراہا ہے۔ اب اجازت دیجئے

الميراهد

اندر دیکھنے کے لئے جھکی اچانک دروازہ کھلا اور اس سے پہلے کہ کر اندر کھینے لیا کر اسٹی کچھ بچھتی اچانک کسی نے اسے گردن سے پکٹے کہ اسٹی کچھ کر تی ہے بعد دیگرے دولا تیں حرکت میں آئیں ۔ پہلی لات کراسٹی کے ہاتھ میں موجود منی پیٹل پر پڑی اور کراسٹی کے ہاتھ میں موجود منی پیٹل پر پڑی اور کراسٹی کے ہاتھ سے پیٹل فکل کر دور جاگر ااور زمین پر گھسٹتا ہوا کچھ دور موجود الماری کے نیچے چلا گیا جبکہ دوسری لات کراسٹی کے پہلو میں پڑی تھی۔

کراسیٰ کا جسم گھوما اور پھروہ رول ہوتی ہوئی کمرے کے وسط میں پڑے ہوئے دہیر قالین پر جاگری ۔ جسے ہی وہ قالین پر گری اس نے اپنے جسم کو بحیلی کی ہی تیزی سے گھمایا اور پھر ہاتھوں اور پیروں کو مخصوص انداز میں حرکت دے کر وہ اس تیزی سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی جسیے قالین ربڑ کا بنا ہو اور اس نے اسے اچھال دیا ہو ۔ سیدھی ہوتے ہی اس کی نظر کمرے کے دروازے پر کھڑے ایک سیاہ فام نوجوان اور کمرے میں موجود صوفوں پر بیٹھے ہوئے دوسیاہ فاموں پر پڑی تو اس کے چہرے پر تناؤساآ گیا۔

پری واں سے پہر سے پر ماوسا، سیات "گڈ ۔ خاصی بھر تیلی ہو ۔ کارٹر کی ٹانگ کھا کر کوئی اس تیزی سے افٹ سکتا ہے یہ میں پہلی بار دیکھ رہا ہوں "... صوف پر بیٹے ہوئے ایک سیاہ فام نے کراسٹی کی جانب دیکھتے ہوئے کہا ۔ بولنے والا سیاہ فام بھاری تن و توش کا مالک تھا ۔ اس کا کسرتی جسم اور بازوؤں میں بھڑکتی ہوئی مجھلیاں اس بات کی غماز تھیں کہ وہ خاصا

تربیت یافتہ ہے جبکہ دوسرا سیاہ فام لمباتو تھا مگر اس میں فائٹروں والی کوئی بات د کھائی نہیں دے رہی تھی۔

دروازے کے پاس جو نوجوان کھڑا تھا وہ سیاہ فام ہی تھا مگر اس کا جسم پہلے سیاہ فام سے زیادہ معنبوط تھا اور وہ کسی دیو کی طرح قوی ہیل نظر آ رہا تھا جس نے کراسٹی کو گردن سے پکڑ کر اندر کھینچا تھا اور کراسٹی کو دو کاری ضربیں لگا کر کمرے کے وسط میں لا پھینکا تھا ۔ اس نے دروازہ بند کر دیا تھا اور دروازے کے قریب ٹانگیں پھیلا کر اس نے دروازہ بند کر دیا تھا اور دروازے کے قریب ٹانگیں پھیلا کر اور ہاتھ باندھ کر یوں اکڑ کر کھڑا ہو گیا تھا جسے اگر کراسٹی نے دروازے کی طرف آنے کی کو شش کی تو وہ اس کے سامنے فولادی درواز بن جائے گا۔

" کون ہو تم "… کراسٹی نے ان تینوں کو باری باری اور بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

« دوست مجمحو تو دوست اور دشمن مجمحو تو دشمن "... اس سیاه فام نے کہا۔

" کیا مطلب ۔ تم میرے فلیٹ میں کیا کر رہے ہو"... کراسٹی نے ان کی جانب خشمگیں نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" ہم یہاں مہماراا نیظار کر رہے تھے مادام کراسٹی "… سیاہ فام نے " شوخ سے انداز میں کہا۔

" آخر تم ہو کون اور اس طرح میرے فلیٹ میں آنے کی تم میں جرأت کیسے ہوئی "... کراسٹی نے غصیلے لیج میں کہا۔ " سارٹر"... بارٹر نے مسلسل کراسٹی کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے ساتھ بیٹھے ہوئے سیاہ فام سے کہا۔

" لیں باس " سارٹر نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔ اس نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک لفافہ نکالا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے آگے بڑھ کر لفافہ کراسٹی کو دے دیا۔ لفافہ سیلڈ تھا۔

" کیا ہے اس میں "... کراسٹی نے لفافے کو بغور دیکھتے ہوئے

' ' کول کر دیکھ لو '… بارٹر نے کہا تو کراسٹی اسے گھورتی ہوئی نفافہ کھولنے لگی ۔ نفافہ کھول کر کراسٹی نے اس میں سے چند فوٹو گراف ذکال لئے ۔ پھر جسے ہی اس کی نظر پہلی تصویر پر پڑی تو وہ بے

اختیار چونک پڑی ۔اس تصویر میں وہ ایک کسرتی جسم والے نوجوان کے ساتھ ایک رئیسٹورنٹ میں بیٹھی کھانا کھا رہی تھی ۔وہ نوجوان اور کوئی نہیں کر اسٹی کا بھائی سی کاک تھا جس کا ایکریمیا میں ایک بہت بڑا سینڈیکیٹ تھا ۔ اس سینڈیکیٹ کا نام ہائی ایجنسی تھا اور سی کاک اس کا چیف تھا۔

کراسی نے جب چند اور تصویری دیکھیں تو اس نے بے اختیار ہونے بھین نے اس نے جا اختیار ہونے بھین نے کے ساتھ مختلف ہونے بھین کے ساتھ مختلف مقامات پر دکھایا گیا تھا ۔ پھر جب کراسٹی نے باقی تصویریں دیکھیں تو اس کی پیشانی پر لاتعداد شکنیں آ گئیں ۔ ان تصویروں میں وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چند ممبران اور علی عمران کے ساتھ

" مرا نام بارٹر ہے ۔ یہ سارٹر اور جس نے دروازے پر متہارا استقبال کیا تھا اس کا نام میں تمہیں ہی بتا چکا ہوں ۔ بہرطال اسے کارٹر کہتے ہیں ۔ رہی بات یہاں آنے کی تو بیٹھو ۔ مل بیٹھ کر باتیں ۔ کرتے ہیں ۔ کچھ تم کہنا کچھ ہماری سن لینا "... اس سیاہ فام نے بدستور شوخ انداز میں کہا جس نے اپنا نام بارٹر بتایا تھا ۔ کراسٹی چند کمجے انہیں تیز نظروں سے گھورتی رہی کھروہ ان کے سلمنے صوفے پر بیٹھ گئی۔

" بولو ۔ کیا کہنا ہے تمہیں "... کراسیٰ نے بارٹر کی جانب غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"اب ہوئی ناں بات۔ تم سی کاک کی بہن کراسٹی ہی ہو ناں "... بارٹر نے اس کی جانب عور سے دیکھتے ہوئے کہا تو کراسٹی بری طرح چونک پڑی۔

" سی کاک ۔ کون سی کاک ۔ میں کسی سی کاک کو نہیں جانتی اور میرا نام کراسٹی نہیں مار گریٹ ہے ۔ مار گریٹ آسٹن "... کراسٹی نے کہا۔

" پھر تو تم سی کاک کو جانتی ہی نہیں ہو گی"... بارٹر نے اس کی جانب طنزیہ نظروں سے دیکھتے گھورتے ہوئے کہا۔

" نہیں ۔ میں نہیں جانتی کسی سی کاک کو ۔ کون ہے وہ اور تم ہیں۔ مجھ سے اس کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہو"… کراسٹی نے خو د کو بمشکل نارمل رکھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ میں موجود اینے بھائی ی کاک کے نیٹ ورک کے ایک گروپ کے سائقہ مل کر کافرستان کی بلیک فورس کو حقیقیاً نا کوں چنے چہوا دیئے تھے اور وہ ہمیون ویلی کی تحریک آزادی کے لیڈر ابو عبداللہ کو بھی وائث کوبرا سے چھین کر لے جانے میں کامیاب ہو گئ تھی ۔ اس نے کافرستان کی بلکیہ فورس کو ایسے ایسے کاری زخم لگائے تھے جس کالوہا یا کیشیا سیکرٹ سروس اور علی عمران بھی مان گیا تھا۔ میون ویلی سے کامیاب اور کامران لوٹنے کے بعد یا کیشیا سکرٹ سروس کے ممسران اس کے مداح ہو گئے تھے ۔ انہوں نے علی عمران اور چصف سے برزور فرمائش کی تھی کہ کراسٹی نے ابو عبداللہ کو وائك كوبراكى قبير سے نكال كر جس طرح اسے ميون ويلى ميں پہنيايا تھا اس نے واقعی یہ ثابت کر دیا تھا کہ وہ مسلمانوں کی انتہائی خرخواہ ہے اس لئے اب اسے سیکرٹ سروس میں شامل کر لیا جائے مگر ایکسٹونے کہا تھا کہ سیکرٹ سروس میں شمولیت سے پہلے کراسٹی کو تربیت کے طور پر چند مراحل سے گزرنا پڑے گا۔اگر کراسٹی ان مراحل سے بخشی نکل جاتی ہے تو اسے باقاعدہ سیکرٹ سروس میں شامل کر لیا جائے گا۔ ایکسٹونے البتہ کراسٹی کو جولیا کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہنے کی اجازت ضرور دے دی تھی ۔ کراسٹی چند روز جولیا کے ساتھ رہی تھی ۔ سیکرٹ سروس کے ممرِان اس سے باقاعدہ ملنے کے لئے آئے تھے اور اسے تسلی دیتے ہوئے بقین دلایا تھا کہ وہ یقینی طور پر سیکرٹ سروس کی ممبر بن جائے گی۔

د کھائی دے رہی تھی۔ وی علی عمران اور یا کیشیا سیرث سروس کے ارکان جن کے مقاعب میں آکر کراسٹی کو شکست سے دوچار ہونا بڑا تھا اور پھر علی عمران اور سیکرٹ سروس کے ان ارکان سے مرعوب ہو کر اس نے یا کیشیا میں رہنے اور یا کیشیا سیرٹ سروس کے ساتھ کام کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا مگر علی عمران اے لفٹ ہی نہیں کراتا تھا۔اس نے واضح طور پر کراسی سے کہہ دیا تھا کہ وہ پاکیشیا میں ایک مجرمہ کی حیثیت سے آئی تھی اس لئے یا کیشیا سیرٹ سروس کا چیف اسے کسی بھی طور پرائ سروس میں نہیں لے گا۔ اگر وہ یا کمیشیا سیکرٹ سروس میں آنا چاہتی ہے تو اسے پا کمیشیا کے مفادات کے لئے کوئی ایسا کام کرنا ہو گا جس سے اس پر مجرمہ کالگا ہوا داغ دھل جائے تو شامد چیف اس کے بارے میں کھے سوچ سکتا ہے مگر کراسٹی کو الیسا کوئی کام سمجھ نہیں آرہا تھا۔ مگر پھریا کیشیا میں ا کی ایکسیڈنٹ کے بعد اسے اکیب ایسی مائیکرو فلم مل گئ تھی جس میں کافرستان کی بلکی فورس کو ہیون ویلی میں بے پناہ ظلم کرتے د کھا یا گیا تھا۔ كراسى كو ميون ويلى كے مظلوم مسلمانوں سے بے پناہ ہمدر دى ہو گئ تھی ۔ اس نے بذات خود ہیون ویلی کے مسلمانوں کو کافرستان کی سفاک بلیک فورس سے بچانے کا فیصلہ کر لیا تھا اور پھر وہ اپنے مخصوص ذرائع سے کافرستان پہنچ گئ تھی ۔اس نے کافرستان

کراسٹی کو چیف کی کال کا انتظار تھا کہ وہ کب اس کا تربہائیک آدمی اس یہودی لابی میں شامل تھا جو اس منصوبے پر کام کر کورس مکمل کرائے گا۔ ایکسٹوکی تو اسے کال نہیں آئی البتہ ایکر پر ہے تھے۔ وہ اس سازش کا ٹھوس نبوت حاصل کرنے میں مصروف سے اس کے چھوٹے بھائی ہی کاک کی کال اسے ضرور آگئی تھی۔ انتھا۔ جب اس کے ہاتھ الیبا نبوت آگیا تو اس نے ٹرانسمیٹر پر ہی کاک نے ایمر جنسی کراسٹی کو ایکر یمیاآنے کو کہا تھا۔ کراسٹی ایکر یمیا نہم کو اس نبوت کے بارے میں بتاناچاہا تو وہ ٹرانسمیٹر سمیت بکڑا گیا تو جانا چاہتی تھی مگر ہی کاک نے کراسٹی کو اسرائیل کی ایک مذہ اس نے یہودیوں کے ہاتھ لگنے کی بجائے دانتوں میں چھپے ہوئے سازش سے آگاہ کیا جو وہ پاکیشیا کے خلاف کر رہا تھا تو کراسٹی چو نکہ کمیپول کو چبا کر فوراً خود کشی کر لی تھی۔

ہوی ۔اس نے اس سازش کے بارے میں سی کاک سے تفصیلانہ ٹرانسمیٹر پرس کاک کے ساتھی نے صرف سلور پاور کے الفاظ کہے پو چھنا چاہیں مگر سی کاک نے کہا کہ وہ فوراً ایکریمیا آ جائے وہاں وقعے اور اس کارابطہ ختم ہو گیا تھا۔سی کاک نے جب کمپیوٹرائزڈ سرچر اسے ساری تفصیل بتا دے گا۔

تب کراسی نے جولیا کو بتایا کہ وہ چند دنوں کے لئے ایکریمیا جا گیا کہ اس کا ساتھی ہلاک ہو چکا ہے جس کی وجہ سے یہ معلوم نہیں چاہتا ہے تو جولیا نے کہا کہ وہ چیف سے اجازت لے لے اور باز ہو سکاتھا کہ سلور پاور کے بارے میں وہ سی کاک کو کیا بتانا چاہتا ممران کو بھی بتا دے ۔ کراسٹی نے چیف سے تو اجازت لے لی گرہے۔

روسرے ممبران کو بتائے بغیر ایکریمیاروانہ ہوگئ ۔ ایکریمیا پہنے کی اپنے ساتھی کی ہلاکت کی تصدیق ہوتے ہی ہی کاک نے اسرائیل کر اسٹی اپنے بھائی می کاک ہے میلی تو می کاک نے اسرائیل کر اسٹی اپنے بھائی می کاک ہے ملی تو می کاک نے اسے صرف یہی بتایا میں موجود اپنے سپیشل سیشن کو متحرک کر دیا تھا کہ وہ پاکیشیا کے اسرائیل میں موجود اس کے نیٹ ورک کو فی الحال اتنا پتہ چلا ہے خلاف ہونے والی سازش اور سلور پاور کے بارے میں ہر ممکن کہ اسرائیل پاکیشیا کے خلاف ایک بار پھر خوفناک سازش کر رہا ہے طریقے ہے معلومات حاصل کرنے کی کوشش کریں مگر تاحال اس اگر وہ اس سازش میں کامیاب ہوگیا تو پاکیشیا کا نام صفحہ ہستی ہے کروپ نے می کاک کو کوئی رپورٹ نہیں دی تھی۔ ہمیشہ کے لئے من جائے گا۔

۔ اس سازش میں اسرائیلی پرائم منسٹر، ایک یہودی سائنس دان کے بارے میں جاننا چاہتی تھی اس لئے وہ ہر روز اپنے بھائی سی کاک اور یہودیوں کی لابی کام کر رہی ہے ۔سی کاک نے کہا تھا کہ اس کا کے سرچڑھی رہتی تھی ۔ بی کاک کو چونکہ معلوم تھا کہ اس کی بہن تھی ۔ وہ پہلے ہی ہی کاک کی گشدگی سے پر بیٹنان تھی مگر اب جبکہ وہ فلیٹ میں پہنچی تو یہاں پہلے سے ہی تین سیاہ فام موجود تھے ۔ ان تینوں میں سے کراسٹی کسی کو نہیں پہچانتی تھی مگر ان سیاہ فاموں کا انداز الیسا تھا جسے وہ اس بخوبی جانتے ہو اور ان کے پاس موجود تصویریں اس بات کا شبوت تھیں کہ وہ اس پر مسلسل نظر رکھے ہوئے تھے۔

"ان تصویریوں کو د کھا کر تم کیا ثابت کرنا چاہتے ہو"... کراسیٰ نے بارٹر کی جانب تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

بہی کہ تم ہائی ایجنسی کے چیف می کاک کی بڑی بہن ہو ۔ پہلے تہارا سینڈییٹ ساک لینڈ میں تھا۔ تم پاکیشیا میں ساک لینڈ سے الکیہ مشن کے پورا کرنے میں تم ناکام رہی تھی ۔ خاص طور پر جب تہارا علی عمران سے دست بدست مقابلہ ہوا تو تم اس سے شکست کھا گئ تھی ۔ تم نے علی عمران جیسے فائیڈ کے سلمنے خود کو سرنڈر کر دیا تھا ۔ تم علی عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس سے اس قدر مرعوب ہو چی تھی کہ تم نے ساک لینڈ چور کر پاکیشیا میں مستقل طور پر رہنے اور پاکیشیا سیکرٹ سروس مقابلہ ہو کر پاکیشیا کے مفاد کے لئے کام کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا تم پاکیشیا کے مفادات کے لئے ہیون ویلی بھی گئ تھی ۔ تمہارا تم پاکیشیا کے مفادات کے لئے ہیون ویلی بھی گئ تھی ۔ تمہارا کافرستان کی کو برا فورس اور وائٹ کو برا سے مقابلہ بھی ہوا تھا اور تم

نے ان پر واضح برتری حاصل کر لی تھی اور اپنے مشن میں کامیاب بھی

نے پاکیشیا میں رہنے اور پاکیشیا سیرٹ سروس کے ساتھ پاکیشیا ؛
مفادات کے لئے کام کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے تو وہ بہن کی خوشی ،
لئے اس کا ساتھ دے رہا تھا۔ اس نے کر اسٹی کے کہنے پر خفیہ طور
ایک اور گروپ کو اسرائیل بھیج دیا تھا کہ وہ پرائم منسٹر اور الا سائنس دان تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کریں اور ان ،
سائنس دان تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کریں اور ان ،
سلور پاور اور پاکیشیا کے خلاف ہونے والی سازش کے بارے میں ،
لگائیں ۔ مگر اسرائیل کے پرائم منسٹر کی سیکورٹی بے حد ٹائے کر ا

اس کے علاوہ اس سائٹس کو بھی غائب کر دیا گیا تھا اور یہوں الدی کے جو افراد اس سازش میں شریک تھے ان کے بارے میں اللہ کے جو افراد اس سازش میں شریک تھے ان کے بارے میں اللہ کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا جس کی وجہ سے پاکیشیا کے خلاف ہونے اللہ سازش، سلور پاور کراسٹی کے لئے ہنوز معمہ بنا ہوا تھا ۔ کراسٹی اللہ معاملات میں مصروف تھی ۔ ہی کاک نے اسے ایکریمیا میں رہنے ' لئے اپنا ایک فلیٹ دے رکھا تھا جہاں اس کی تمام ضروریات پورا کر دی گئی تھیں ۔ کراسٹی چھلے دوروز سے ہی کاک کے مخصوص کر ریڈ زون میں جارہی تھی مگر دوروز سے اس سے سی کاک نہیں مل تھا۔

تھا۔

کراسٹی نے ہی کاک سے ہر ممکن طریقے سے رابطہ کرنے ' بیت تھا۔

کو شش کی تھی مگر سی کاک اچانک یوں غائب ہو گیا تھا جیسے گرا

کے سر سے سینگ ۔اب بھی کراسٹی ریڈ زون کلب ہے واپس آ

رہی تھی جس کی وجہ سے پاکیشیا میں رہنے اور پاکیشیا سیکرٹ سروس میں شامل ہونے میں تمہارا چانس خاصاروشن ہو گیا تھا"... بارٹرنے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

" پھر ہے... کراسیٰ نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

" پھر کچھ نہیں ۔ میں تو تمہیں صرف اتنا بتانے کی کوشش کر رہا ہوں کہ جب سے تم پاکیشیا گئ ہو ہماری تم پر کڑی نظر تھی ۔ ہم تہماراا میریمیا میں انتظار کر رہےتھے"... بارٹرنے کہا۔ " کس بات کا انتظار"... کراسٹی نے چونک کر کہا۔

" بتاتا ہوں ۔ بتاتا ہوں ۔ اتنی جلدی بھی کیا ہے "... بارٹر نے مسکراتے ہوئے کہا تو کراسٹی نے ایک بار بچر ہونٹ بھینچ لئے ۔ " جو بتانا ہے جلدی بتاؤ ۔ مجھے تم جسے فضول لو گوں کے ساتھ

وقت ضائع کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے "... کراسٹی نے کہا۔ " اچھی بات ہے ۔یہ بتاؤ سلور پاور کے بارے میں تم کیا جانتی ہو"... بارٹرنے کہا تو سلور پاور کا نام سن کر کراسٹی بری طرح اچھل

" سلور پاور"... کراسٹی کے منہ سے نکلا۔

" ہاں ۔ کیا معلوم ہے تمہین سلور پاور کے بارے میں "... بارٹر نے اسے عور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" پہلے تم بتاؤ۔ تم اصل میں کون ہو۔ تہہارا کس ملک اور کس گروپ سے تعلق ہے "... کراسٹی نے کہا۔

" ہاں ۔ یہ بات بتائی جاسکتی ہے۔ ہم اسرائیل کی ایک سرکاری ایجنسی سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس ایجنسی کا نام ریڈ مون ہے "... بارٹر نے کہا تو کراسٹی کے دماغ میں یکھنت چیو نٹیاں سی رینگنا شروع ہو گئس۔

"ریڈ مون ۔ مگر قومیت سے تو تم اسرائیلی نہیں لگتے"... کراسی فے خود کو سنجالتے ہوئے کہا۔

" ہمارا تعلق افریقہ سے ہے مگر ہم نے اپنی وفاداری اسرائیل کے لئے وقف کر رکھی ہے ۔ کیوں کر رکھی ہے اس کا جواب دینا میں ضروری نہیں سجھتا"... بارٹرنے کہا۔

" کیوں ضروری نہیں سمجھتے"... کراسٹی نے کہا۔

" بس ۔ منہیں جو بتا ناتھا بتا دیا گیا ہے ۔اب تم سلور پاور کے بارے میں بتاؤ"... بارٹرنے سر جھٹک کر کہا۔

" میں سلور پاور کے بارے میں کچھ نہیں جانتی ۔ کیا ہے سلور پاور اوراس کے بارے میں تم مجھ سے کیوں پوچھ رہے ہو"... کراسٹی نے

" تم سلور پاور کے بارے میں نہیں جانتی - حیرت ہے - بہرحال میں تمہیں بتا تا ہوں"... بارٹرنے کہا اور پھروہ سلور پاور کے بارے میں اسے بتانے لگا۔

سلور پاور ایک دھات ہے جو بظاہر چاندی جسی ہوتی ہے مگر اس کی افادیت اور اس کے فوائد بے پناہ ہیں ۔اس دھات کو زیادہ تر

ایٹی نیکنالوجی میں استعمال کیا جاتا ہے۔اس دھات کو ایک خاص سائنسی فارمولے سے گزار کر اگر کیمیائی اسلح میں شامل کر دیا جائے تو اس کیمیائی اسلح کی طاقت ہزاروں گنا بڑھ جاتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر ایک کیمیائی میزائل دنیا کے کسی خطے میں سو میل کے دائرے میں نقصان پہنچاتا ہے مگر اس میزائل میں اس دھات کی دائرے میں مقدار بھی شامل کر دی جائے تو اس کی تباہی کی ریخ ہزار گنازیادہ ہو جاتی ہے۔

کو بے پناہ پاور فل بنا دیا جاتا ہے اس لئے اسے سلور پاور کہا جاتا ہے سلور پاور کہا جاتا ہے سلور پاور کہا جاتا ہی سلور پاور کے سلور سٹون دنیا میں بے حد کم پائے جاتے ہیں - اب تک ان سٹونز کے چند شکڑ ہے ہی ایکر یمیا اور اسرائیل اپنا کیمیائی اسلحہ فی الحال اس قدر طاقتور لئے ایکر یمیا اور اسرائیل اپنا کیمیائی اسلحہ فی الحال اس قدر طاقتور نہیں بنا سکے جتنا وہ بنانا چاہتے ہیں - بہرحال دنیا کے تمام ممالک جو ضاص طور پر ایٹی فیکنالوجی پر کام کر رہے ہیں انہیں سلور پاور کی

اس دھات کا کر چونکہ سلور ہے اور اس دھات سے کیمیائی اسلح

اہمیت کا علم ہے اور ایٹی میکنالوجی کے حامل ممالک اس سلور پاور کے حصول کے لئے سرچ کرتے رہتے ہیں لیکن اس سلسلے میں ابھی کوئی پیش رفت نہیں ہوئی "... بارٹرنے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ " تہمارا یہ سب کچھ مجھے بتانے کا مقصد کیا ہے "... کراسٹی نے اسے خاموش ہوتے دیکھ کر پوچھا۔

« اسی طرف آ رہا ہوں ۔ پہلے پوری بات تو سن لو "... بارٹر نے

"ہونہہ "... کراسٹی نے ہنکارہ بھرتے ہوئے کہا۔

" ایشیا کا ایک ملک ساڈان ہے جہاں عموماً سونے کی کانیں یائی جاتی ہیں ۔ ان میں سے ایک کان کے دو یارٹنزز تھے جن میں سے اک کا تعلق بلگارنیہ سے تھا اور ایک کا یا کشیا سے ۔ وہ دونوں كانوں سے نكلنے والے سونے كو برابر بانث ليتے تھے ۔اس كان ميں ے انہیں کھدائی کے دوران ایک سلور سٹون ملا ۔ سونے کی کان میں چاندی کا ٹکڑا دیکھ کر پہلے تو وہ حیران رہ گئے پھر انہوں نے اس ٹکڑے کو چیک کرایا تو انہیں معلوم ہوا کہ وہ چاندی نہیں بلکہ کوئی اور دھات ہے ۔اس دھات کا کوئی سائنسی نام تھا جو انہیں معلوم نہیں تھا۔انہوں نے اس ٹکڑے کو آدھا آدھا کٹوا کر اپنے پاس رکھ لیا۔ جس لیبارٹری سے انہوں نے اس دھات کو چیک کرایا تھا وہاں اتفاقاً اسرائیل کا ایک ایجنٹ موجود تھاجو اس لیبارٹری کے انچارج ے ملنے گیا تھا۔اس نے سرسری طور پرلبیارٹری انجارج کی میزیراس

سے سے میا سات کی رپورٹ و رپر بہار رون میں کی رپورٹ کی کرچوں کی دوسات کی رپورٹ و میکھی تھی۔ یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ لیبارٹری انچارج واش روم گیا ہوا تھا اور اس اسرائیلی ایجنٹ کو اس دھات کے بارے میں جاننے کا موقع مل

اس اسرائیلی ایجنٹ کو اس دھات کے بارے میں جاننے کا موقع مل گیا تھا۔ اس ایجنٹ کو اس دھات کے بارے میں خاصی انفار میشن ماصل تھیں ۔ وہ حمیران ہو رہا تھا کہ اس قدر قیمتی دھات کو لیبارٹری کے انچارج نے کوئی اہمیت ہی نہیں دی تھی ۔ پھراسے خیال آیا ۔

ہوئے گر ان کا طیارہ ایک سمندری جریرے پر کریش ہو گیا ۔ جس سمندری جزیرے پر وہ طیارہ کریش ہوا اس پر اوٹان کا قبضہ ہے ۔ اوٹانی اس تباہ شدہ طیارے کا ملبہ ہٹانے بہنچ تو انہیں وہاں سے اس

دھات کے یانچوں ٹکڑے مل گئے۔ اوٹان حکومت کو وہاں سے ایک ڈائری بھی ملی تھی جس میں ہمارے ایک ایجنٹ نے تفصیل لکھی ہوئی تھی کہ وہ دھات اصل میں کیا ہے اور اس نے اس دھات کو کہاں سے اور کسیے حاصل کیا ہے ۔ اوٹان حکومت نے سلور یاور کو فوری طور پر چھیا دیا ۔ انہیں چونکه معلوم ہو جیا تھا کہ سلور سٹونزاصل میں سلور پاور ہیں اور وہ ساذان کی کان کے دو مالکان جن کا تعلق پا کیشیا اور بلگار نیہ سے تھا کی ملكيت تھے اور انہيں اسرائيلي ايجنث لے اڑے تھے اس لئے وہ ان سٹونز کو ان دونوں ممالک کے حوالے کرنا چاہتے تھے ۔ اوٹان سائنسی دنیا کی دوڑ میں سب سے پچھے ہے۔وہ ایک غریب اور چونکہ غرترتی یافتہ ممالک میں شامل ہو تاہے اس لئے انہوں نے ان سلور سٹونز کے بدلے پاکیشیا اور بلگار نیہ کو ان سٹونز کی حقیقت بتا کر سونے کے چند ذخائر مانگ لئے۔

اوٹان چونکہ مسلمانوں کا ملک ہے اور بلگار نیہ اور پاکیشیا میں بھی مسلمانوں کی حکمرانی ہے اس لئے اوٹان کی حکومت نے ان سلور سٹونز کے بارے میں ان دونوں ممالک کے سواکسی اور کو کچھ نہیں بتایا حالانکہ اگر وہ ان سٹونز کے لئے سپر پاورز سے رابطہ کرتے تو سپر

چو نکہ ساڈان کیماندہ اور ایٹی ٹیکنالوجی سے نابلد ہے اس لئے بھلا اس دھات کے بارے میں وہ کیا جان سکتا تھا ۔ ہمارے ایجنٹ نے اس رپورٹ کی مو بائل کیمرے سے پکچر لے لی اور پھروہ انچارج سے ملنے کے بعد واپس آگیا۔

رپورٹ میں ان دونوں افراد کا ذکر تھا جنہوں نے کان سے اس دھات کو نکالاتھا ۔ رپورٹ میں ان دونوں کے چونکہ ایڈریس موجود تھے اس لئے ہمارا ایجنٹ فوری طور پر وہاں پہنچ گیا اور وہ ان کان کنوں میں شامل ہو گیاجو کان سے سونا ٹکالتے تھے ۔ پھر جب اس کان سے اس دھات کے چند اور ٹکڑے نکے تو ہمارا ایجنٹ فوراً حرکت میں آگیا ۔ اس نے مہ صرف کان کے دونوں ماکلوں کو ہلاک کر دیا بلکہ کان پر زبردسی قبضہ کر کے وہاں کام کرنے والے کان کنوں کو بھی ہلاک کر دیا اور اسرائیل سے اپن مدد کے لئے دو مزید ایجنٹس بلا كراس نے اس قيمتي دھات كے بارے ميں حكومت كو بتا ديا۔ چند افراد ہائر کر کے ہمارے تینوں ایجنٹ اس دھات کی مزید تلاش میں لگ گئے مگر کان سے سوائے چند ٹکڑوں کے انہیں اس دھات کا کوئی اور نکرا نہیں مل سکا۔ان کے پاس اس دھات تعنی سلور یاور کے پانچ ٹکڑے تھے جو وزن کے لحاظ سے دس کلو کے برابر تھے ۔اس وزن کے حامل سلور سٹونزاسرائیل کو پوری ونیا ہے زیادہ

ياور فل بناسكتے تھے اس ليئے تينوں ايجنٺ ان سٹونز كو اسرائيل بہنجا،

چاہتے تھے ۔وہ ساڈان سے طیارہ چارٹرڈ کرا کر اسرائیل کے لیے روانہ

پاورز ان سٹونز کے بدلے میں اپنے آدھے سونے کے ذخائر دینے سے بھی گریز نہ کرتے۔

یا کیشیا اور بلگارنیہ نے حال ہی میں ایٹی نیکنالوجی میں بے پناہ کامیا بیاں حاصل کی تھیں اس لئے سلور یاور کی اہمیت ان کے لئے بے پناہ بڑھ گئی تھی ۔ ابھی ان تینوں ممالک کے در میان بات چیت جاری تھی کہ اوٹان پر جیسے قیامت سی ٹوٹ پڑی ۔ اوٹان کے وزارت خارجہ کے سیکرٹری نے سلور پاور اپنے سڑانگ روم میں ر کھے ہوئے تھے ۔ وہ اپن رہائش گاہ میں مردہ پایا گیا اور اس کا سڑانگ روم تباہ کر دیا گیا تھا۔ کوئی سڑانگ روم کو بموں سے اڑا کر سلور یاور لے اڑا تھا۔ اوٹان حکومت نے دونوں ممالک سے معذرت کی جس پر دونوں ممالک کے وفد مایوس ہو کر واپس جلیے گئے ۔ اوٹان حکومت آج تک اس بات کا پتہ نہیں لگا سکی کہ سیرٹری خارجہ کو کس نے قتل کیا تھا اور سڑانگ روم کو تباہ کر کے وہاں سے سلور یاور کون لے اڑا تھالیکن ہمیں اس بات کا علم تھا کہ سلور یاور حاصل کرنے والا کون ہے ۔ یہاں میں تمہیں یہ بھی بتآ تا حلوں کہ ہمارے ایجنٹوں نے سلور یاور کو ایک مخصوص دھاتی بریف کسی میں رکھا ہوا تھا جو ہر طرح سے محفوظ ہونے کے ساتھ سائق الیسی ساخت کا بنا ہوا تھا کہ کسی بھی ملک کا کوئی راڈار، کوئی

سیٹلائٹ اس میں موجو د سلور پاور کو چمکی نہیں کر سکتا۔ اس بریف کیس میں ہمارے ایجنٹوں نے ہمارا دیا ہوا ایک

خاصل آلہ لگا دیا تھا جس کا لنگ ہمارے ایک خصوصی سیٹلائٹ سے ہے۔ اسی سیٹلائٹ کے ذریعے ہم اس بریف کمیں کو مانیٹر کر رہے ہیں ۔ ہمارے ایجنٹس بھی اس سلور پاور کے پیچھے سرگر داں ہیں ۔ بہرطال ہمارے سیٹلائٹ سے ہمیں معلوم ہو گیا کہ اوٹان میں ساک لینڈ کے ایجنٹس موجو دہیں جن کو سلور پاور کی بھنک مل گئ ہے۔ ان ایجنٹوں نے فوری طور پر ساک لینڈ کی حکومت کو بتایا تو حکومت نے ان ایجنٹوں کو حکم دیا کہ وہ ہرحال میں اوٹان سے سلور عکومت نے ان ایجنٹوں کو حکم دیا کہ وہ ہرحال میں اوٹان سے سلور

یاؤر حاصل کریں۔ ان ایجنٹوں نے سیکرٹری خارجہ کو گھیرا اور پھراس سے جبراً ان سلور پاور کے بارے میں معلومات حاصل کر لیں ۔ پھر انہوں نے سٹرانگ روم میں ریڈ کیا اور وہاں سے آسانی کے ساتھ سلور یاور کا بریف کسی نکال کر لے گئے ۔ اس طرح وہ بریف کسی مختلف راستوں سے ہوتا ہوا ساک لینڈ پہنچ گیا۔اس ساک لینڈ میں جہاں تہارا کراسی سینڈیکیٹ کام کر تا تھا۔ ساک لینڈ روسیاہ سے بظاہر علیمدہ ہونے والا ملک ہے مگر حقیقت میں در پردہ اس کا روسیاہ سے ی الحاق ہے اور ساک لینڈ کی حکومت روسیاہ کی کٹھ پتلی ہے اس لئے ہمیں خطرہ ہے کِہ ساک لینڈ سلور پاور کو روسیاہ کے حوالے کر دے گا اور روسیاہ جو کبھی سیریاورز میں سرفہرست ہوا کریا تھا ایک بار پھر سر اٹھانے میں کامیاب ہو جائے گا اور اس کا تسلط یوری ونیا پر قًا ثم ہوجائے گا۔

ہم چاہتے ہیں کہ ساک لینڈ اس سے پہلے کہ سلور پاور کو روسیاہ کے ہاتھوں میں دے تم اس کے حصول میں ہماری مدد کرو اور سلور پاور کے پانچوں سٹونز ہمیں لاکر دے دو ۔ اس کے لئے تم ہم سے ہر طرح کا فائدہ حاصل کر سکتی ہو ۔ ساک لینڈ تمہارا ملک ہے اور تم نے وہاں زبردست شہرہ حاصل کر رکھا تھا اس لئے ہمیں بھین ہے کہ تم اگر ہمارے ساتھ کام کرو تو ہم آسانی سے سلور پاور تک پہنچ سکتے ہیں ۔ ایک بار ہم سلور پاور تک چہنچ جائیں تو بھر اسے حاصل کرنا ہماراکام ہے "... بارٹر نے مسلسل بولئے ہوئے کہا۔

" تم نے یہ کسے بقین کر لیا کہ میں تم لوگوں کا ساتھ دوں گی۔ سلور پاور جو اصل میں پاکیشیا یا بلگارنیہ کی امانت ہے میں وہ منہارے لئے حاصل کروں گی۔ ہونہہ۔ تم نے مجھے بے وقوف سمجھ

ر کھا ہے "... کراسٹی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "کراسٹی ۔ سلور پاور ہمارے لئے بہت اہمیت کا حامل ہے ۔اس

کے حصول کے لئے ممہیں ہر صورت میں ہمارا ساتھ دینا ہو گا"... بارٹرنے گو نرم لیج میں کہا مگر اس کے لیج میں زہر ملے سانپ کی س

" اوہ ۔ہر صورت میں ۔بہت خوب "... کر اسٹی نے طزیہ کھج میں ۔ ۔

" ہاں ۔ اگر تم دوسانہ طریقے سے ہمارا ساتھ دوگی تو ہم تمہیں بیناہ مراعات اور انعابات دیں گے اور اگر تم ہماری طرف دوستی

کا ہاتھ نہیں بڑھاؤگی تب بھی ہم تمہیں آپنے ساتھ کے لئے مجبور کر سکتے ہیں ''… بارٹرنے کہا۔

"اچھا۔وہ کیسے"... کراسٹی نے اسی انداز میں کہا۔

" تہارا بھائی سی کاک دوروز سے غائب ہے ۔جانتی ہو نا"... بارٹر

نے سرآگے کر کے بڑے راز دارانہ کہج میں کہا تو کراسٹی ایک بار بھر اچھل بڑی۔

> " کیا مطلب "... کراسٹی نے دحر کتے دل ہے کہا۔ ''

" مطلب یہ مادام کراسٹی کہ سی کاک خود غائب نہیں ہوا۔اسے
ہم نے غائب کیا ہے "... بارٹر نے کہا تو کراسٹی کا رنگ متغیر ہو گیا۔
" اب تک تو وہ بے چارہ اسرائیل بھی پہنچ چکا ہو گا اور اسرائیل
میں اس کے ساتھ کیا ہو سکتا ہے میرے خیال میں تجھے یہ تمہیں
بتانے کی ضرورت نہیں ہے "... بارٹر نے زہر ملے انداز میں
مسکراتے ہوئے کہا تو کراسٹی لیکنت اچھل کر کھڑی ہو گئ ۔اس کا
چرہ فصے سے لیکنت سرخ ہو گیا تھا۔

" اگر میرے بھائی کو کچھ ہوا تو یاد رکھنا میں تمہارا اس قدر بھیانک حشر کروں گی کہ تمہاری روصیں بھی کانپ اٹھیں گی"...
کراسٹی نے غزاتے ہوئے کہا۔

گمل سے کام لو مادام کراٹی ۔ غصہ صحت کے لئے اچھا نہیں ہوتا۔ تم ایک سی کاک کی ایجنسی ہوتا۔ تم ایک سی کاک کی ایجنسی ادراس کے متام نیٹ ورک پر بھی کنٹرول کر لیا ہے۔ تہماری ذراسی

حماقت تہمارے بھائی اور بے شمار بے گناہ انسانوں کو موت کے منه میں لے جاسکتی ہے "... بارٹرنے کہا۔

" اوه - تم - تم "... غصے کی وجہ سے کراسیٰ کا چره سیاه ہو تا جا رہا ہ تھا اور اس کی آنگھیں یوں دہکنے لگی تھیں جیسے شعلے اگل رہی ہوں۔ " غصه مت کرواور آرام سے مری بات سنو"... اس بار بارٹرنے بھی رنگ بدلتے ہوئے کہا ۔ اس کا لہجہ اس قدر خوفناک تھا کہ کراسٹی یکبار گی چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔

" بارٹر - تم مرے ساتھ گھناؤنا کھیل کھیل رہے ہو"... کراسی

نے اسے خوفناک نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ " سلور پاور کے حصول کے لئے ہم کچھ بھی کر سکتے ہیں ۔ بہترے

کہ تم ہمارا ساتھ دینے کی حامی بھر لو۔ اگر تمہارے ہاتھوں ہم میں سے کسی کو بھی معمولی سی بھی خراش پہنچی تو ہزاروں بے گناہ انسانوں کا خون حمہاری گردن پر ہو گا۔اس کے علاوہ میں حمہیں یہ

بھی بتا دوں کہ سی کاک کے متام اڈوں اور اس کے ہیڈ کو ارٹر پر بھی ہمارے ایجنٹوں کا ہولڈ ہے "... بارٹرنے کہا تو کراسٹی چند کمح غصے

اور نفرت بھری نظروں سے اسے گھورتی رہی پھر اس نے خور کو قدرے نارمل کیا اور دوبارہ صوبے پر بنٹیر کئی۔

" گُر - يه بوئي نا بات "... اے بیشے ديکھ كر بارٹرنے مسكراتے ہوئے کہا۔

"اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ میں تہارا ساتھ دوں گی تو تم ی

كاك اور اس كى ايجنسى سے اپنا ہولڈ ختم كر دو گے "... كراسي نے

« گار نی تو کوئی نہیں ہے لیکن میں ریڈ مون کا چیف بارٹر ہوں اور بارٹر کے منہ سے نکلا ہوا ہر لفظ پتھر پر لکیر ہو تا ہے ۔ میں حمہیں ضمانت دیتا ہوں کہ سلور پاور تک پہنچتے ہی ہم سی کاک کو چھوڑ دیں گے اور اس کی ایجنسی اور اس کے نیٹ ورک سے اپنا ہولڈ بھی ختم کرویں گے "... بارٹرنے کہا۔

" نہیں ۔ جب تک تم مجھے گار نٹی نہیں دو گے اور اس بات کا ثبوت نہیں دو گئے کہ واقعی سی کاک متہارے قبضے میں ہے اور اس کی ایجنسی پر مہارا بعنی اسرائیلی ایجنٹوں کا ہولڈ ہے میں حمہیں کوئی جواب نہیں دوں گی "... کراسٹی نے تھوس کہج میں کہا۔ " كيا گارني چائتي ہو تم "... بارٹرنے اسے عور سے ديكھتے ہوئے

" تم یه سب کام اسرائیلی پرائم منسڑ کے تحت کر رہے ہو"... کراسٹی نے کہا۔

" ہاں ۔ مگر کیوں "... بارٹر نے چو نک کر کہا۔ " پہلے مرے بھائی سے بات کراؤ پھر میری اپنے پرائم منسڑ سے ۔ اگر وہ ضمانت دیتا ہے تو میں تہارا کام کروں گی ورید نہیں "...

کراسٹی نے کہا۔ "ہونہد - کیا اس کے لئے تم ہمیں مجبور کر سکتی ہو"... بارٹرنے

" کیا تم ان دونوں کو میری نگرانی کے لئے چھوڑ کر جا رہے ہو "... کراسٹی نے کہا۔

"اليها بي سجھ لو"... بارٹرنے سنجیدہ کہج میں کہا۔

" مجھے کوئی پرواہ نہیں ہے"... کراسٹی نے کاندھے اچکاتے ہوئے

" اوکے "... بارٹر نے کہا اور پھر اس نے کرانسی زبان میں اپنے دونوں ساتھیوں کو پحند ہدایات دیں ۔ کراسٹی چونکہ کرانسی زبان جانتی تھی اس لئے وہ اس کی ہدایات سن کر مسکرا دی ۔ بارٹر ان دونوں کو ہدایات وے کر فلیٹے سے باہر نکل گیا ۔ اس کے باہر دونوں کو ہدایات وے کر فلیٹے سے باہر نکل گیا ۔ اس کے باہر

جاتے ہی کراسٹی اٹھ کر کھڑی ہو گئے۔ "کہاں جا رہی ہو ۔ باس کے آنے تک ممہیں یہیں ہمارے سامنے رہنا ہے"... صوفے پر بیٹے ہوئے سارٹر نے کراسٹی کو اٹھتے

> دیکھ کر تیز کیج میں کہا۔ "گھ اذ نبعہ اس فلر میں اند جار زیکا ا

"گھراؤ نہیں ۔ اس فلیٹ سے باہر جانے کا ایک ہی راستہ ہے جہاں منہارا ساتھی موجود ہے ۔ ویسے بھی میں واش روم جا رہی ہوں"... کراسٹی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" کہاں ہے واش روم "... سارٹرنے پو چھا۔

" وہ سلمنے کارنر میں "... کراسٹی نے واش روم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ے بیت ، * ٹھیک ہے جاؤ ۔ مگر جلدی آنا *... سارٹر نے روکھ سے لیج میں غزاتے ہوئے کہج میں کہا۔ " ہاں ۔ مگر گارنٹی حاصل کئے بغیر اور اپنے بھائی سے بات کئے بغیر تحصیر میں شروع سے سے اس کے معددار کر" کراسٹی نے

میں تمہارا ساتھ نہیں دوں گی چاہے کچھ ہو جائے "... کراسٹی نے تھوس لیج میں کہا۔

" کیا تم ہمارے ساتھ اسرائیل چلنا پیند اکروں گی"... بارٹرنے چند کمح توقف کے بعد کہا۔

" کیوں ۔ کیا تم فون پر یا کسی ٹرانسمیر پر میری بات نہیں کرا سکتے"۔ کراسٹی نے چو نک کر کہا۔

" نہیں ۔ اپنے بھائی اور پرائم منسٹر سے ملنے کے لئے حمہیں مارے ساتھ اسرائیل جانا ہو گا۔ وہیں چل کر تم دونوں سے مل سکتی ہو"... بارٹرنے کرخت لیج میں کہا۔

ی، و ... بار رک سے بیان ہے۔ " ٹھیک ہے۔ کب چلنا ہے "... کراسٹی نے فوراً آنکھیں جمکاتے

" اپنے کاغذات مجھے دے دو۔آج نہیں تو کل ہم اسرائیل روانہ ہو جائیں گے" بارٹرنے کہا۔

" اوکے "... کراسٹی نے کہا اور اس نے اپنا ہینڈ بیگ کھولا اور اس میں سے کاغذات نکال کر بارٹر کو دے دیئے ۔ بارٹر نے کاغذات چیک کئے اور انہیں جیب میں ڈال کر سربلاتے ہوئے اٹھ کھوا ہوا۔

" میرے یہ دونوں ساتھی یہیں منہارے ساتھ رہیں گے - میں کام مکمل کر کے شام تک واپس آجاؤں گا"... بارٹرنے کہا- روم میں آگئے۔

" کوشش کروں گی "... کراٹی نے کہا اور بہنیڈ بیگ صوفے پر ر کھ کر واش روم کی طرف بڑھتی چلی گئی۔واش روم میں داخل ہو کر

اس نے دروازہ بند کیا اور اے اندر سے لاک کر لیا۔ پھر وہ تیزی سے

بیین کے اوپر بنے ہوئے ایک خانے کی طرف جھٹی ۔اس نے خانے میں ہاتھ ڈال کر اندر نگاہواا کی بٹن پریس کیا تو سررکی ہلکی سی آواز

کے ساتھ ایک سائیڈ کی دیوار میں ایک چھوٹا سا درواز ہے نمانحلا ین

گیا ۔ کراسٹی تیزی سے اس خلامیں لیکی ۔ دوسرے کمجے وہ خلامیں تھی

جسے ہی وہ خلامیں آئی سرر کی آواز کے ساتھ خلا بند ہو گیا ۔ ساتھ ی کراسٹی کو ہلکا ساجھٹکا لگا اور اسے فرش دائیں طرف گھومتا ہوا محسوس

ہوا۔ جیسے ہی فرش گھوما سلصنے پھر سررکی آواز کے ساتھ ایک خلاین گیا ۔ کراسی اس خلا سے گزر کر دوسری طرف آگئی ۔ یہ دوسرے

فلیٹ کا واش روم تھاجو اس کے فلیٹ کے ساتھ ملق تھا۔

یہ فلیٹ چونکہ سی کاک کا تھا اس لئے اس نے وہاں الیما خفیہ

انتظام کر رکھا تھا کہ ایک فلیٹ سے دوسرے فلیٹ میں آنا اور پھر

وہاں سے نکلنا اس کے لئے مشکل مذہو ۔ دوسرے فلیٹ میں آکر کراسیٰ ایک کمرے میں گئی اور اس نے اس کمرے کی ایک خفیہ

تجوری کھولی اور اس میں سے ایک لمبی نال والی گن نکال لی ۔ گن

یجھے سے پھولی ہوئی اور بالکل کھلونے جسیل لگ رہی تھی ۔ کراسی

گن لے کر انہی راستوں سے ہوتی ہوئی واپس اینے فلیٹ کے واش

واش روم میں آتے ہی اس نے دروازے کے کی ہول سے آنکھ لگائی تو اسے دوسری طرف دونوں سیاہ فام اس حالت میں نظر آئے

جس حالت میں وہ انہیں جھوڑ کر گئی تھی ۔ کراسٹی نے اطمینان سے سر اٹھایا اور گن کی نال کی ہول پر رکھتے ہوئے اس کا ایک بٹن پشن

کر دیا ۔ گن سے زرد رنگ کا دھواں سا نکلا اور تیزی سے کمرے میں بھیلتا حلا گیا ۔ احتیاط کے طور پر کراسٹی نے فوراً اپنا سانس روک لیا تھا کیونکہ گن کی نال کی ہول ہے لگنے کے باوجود دھواں اس طرف آ رہا تھا۔ دوسرے کمجے کراسٹی کو دھب دھب سے کسی کے گرنے کی

آوازیں سنائی دیں تو اس کی آنکھوں میں جمک سی آگئ۔

ہوئے کہا۔ اس کے لیج میں ہلکی ہی شوخی کا عنصر تھا۔ اس کا مؤدب
پن ادر شوخی محسوس کرتے ہی عمران چونک پڑااور کتاب سے نظریں
اٹھا کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ سلیمان نے اپنے چہرے پر بے پناہ
سخیدگی طاری کر رکھی تھی مگر وہ عمران ہی کیا جو اس کی آنکھوں میں
چپی ہوئی شرارت اور اس کی خوش کے تاثرات کو نہ بھانپ لیتا۔
"کیا بات ہے۔ بڑے خوش نظر آ رہے ہو۔ کوئی لاٹری لگ گئ
ہے کیا " معران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
"الیما ہی سمجھ لیں صاحب ۔ لاٹری لگی تو نہیں بس لگنے ہی والی
ہے " الیما ہی سمجھ لیں صاحب ۔ لاٹری گئی تو نہیں بس لگنے ہی والی

" لگنے ہی والی ہے ۔ کیا مطلب ۔ کون سی لاٹری لگنے والی ہے تہاری اور اس میں تہمیں مالی فائدہ کتنا ہوگا"... عمران نے پوچھا۔
" مالی فائدے کو چھوڑیں ۔ میری آج جو لاٹری لگنے والی ہے اسے دیکھ کر آپ کے ہوش اڑ جائیں گے"... سلیمان نے کہا تو عمران ایک بار پچر چو نک پڑا۔ سلیمان کا لہجہ بجیب ساتھا۔وہ بات تو کر رہا تھا مگر سنجل سنجل کر۔

'' ہوش اڑ جائیں گے ۔ کیا کوئی لڑکی آنے والی ہے یہاں'… مران نے کہا۔

لاکی ۔ توبہ ۔ توبہ کریں صاحب ۔ یہ آپ کسی باتیں کر رہے ہیں ۔ میرا بھلا کسی لاکی ۔ مم ۔ میرا مطلب ہے کسی حسسنہ سے کیا

"سلیمان ۔ او بھائی سلیمان"... عمران نے سلیمان کو مخصوص انداز میں ہانک لگاتے ہوئے کہا ۔ وہ صوفے میں دھنسا سائٹی میگزین پڑھنے میں مصروف تھا۔ ان دنوں سیکرٹ سروس کے پائ چونکہ کوئی کیس نہ تھا اس لئے عمران اپنی عادت کے مطابق فلیٹ میں گھسا بیٹھا تھا اور جب بھی وہ فلیٹ میں ہوتا تو اے سوائے کتابیں پڑھنے کے اور کوئی کام ہی نہیں ہوتا تھا۔

عمران کا فلیٹ میں ہو نا اور پھر کتا ہیں پڑھنا ظاہر ہے سلیمان کے

لئے عذاب ہی بن جاتا تھا مگر وہ ان دنوں خاموش تھا۔عمران جتنی بار

بھی اس سے چائے طلب کر تا وہ اس کے لئے چائے لے آتا ۔ یہی وہ

تھی کہ اب تک اس کی اور عمران کی نوک جھونک نہیں ہوئی تھی،

" جی صاحب "... سلیمان نے بڑے مؤدب پن کا مظاہرہ کرتے

عمران کی پہلی ہی آواز پر سلیمان فوراً دروازے پر آ دهمکا تھا۔

تعلق ہو سکتا ہے "... سلیمان نے گھرائے ہوئے لیج میں کہا۔ " تم تو یوں گھرا رہے ہو جسے میں نے کوئی انوکھی بات کر دی ہو"... عمران نے سلیمان کی گھراہٹ پر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے

"آپ ان باتوں کو چھوڑیں ۔یہ بتائیں کہ تھجے کیوں بلایا ہے "... سلیمان نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

" اپنے سر کی مالش کرانے کے لئے "... عمران نے کہا۔ " سر کی مالش کرانے کے لئے "... سلیمان نے حیران ہوتے ہوئے

" ہاں ۔ کئ روز سے کتابوں میں سر کھپا رہا ہوں مگر ان سے کچھ حاصل ہی نہیں ہو تا ۔ان کتابوں کو پڑھ پڑھ کر اور چائے پی پی کر میرے سر میں اس قدر خشکی چڑھ گئ ہے کہ اب جی چاہتا ہے کہ آج خوب مالش کراؤں تاکہ سر کی خشکی دور ہو جائے "... عمران نے کہا۔

"اس کا تو میں نے انتظام کیا ہے"... سلیمان کے منہ سے نکلا مگر اس نے فوراً منہ بند کر لیا جسے اس کے منہ سے کوئی غلط بات نکل گڑیہ

> " کیا مطلب "... عمران نے ایک بار پھرچو نگ کر کہا۔ " کے نہیں سر میں میں آگا گا تا ہے " سلس ' ن

" کچھ نہیں ۔ ویسے ہی منہ سے لکل گیا تھا"... سلیمان نے کہا۔ " نہیں ۔ کچھ تو ہے ۔ آج بڑے پراسرار بن رہے ہو ۔ حکر کیا ہے"... عمران نے اس کی طرف گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" کچھ نہیں ۔ چھوڑیں یہ بتائیں چائے لاؤں آپ کے لئے "... سلیمان نے کہا۔

" کیوں ۔ سرکی مالش چائے سے کرو گے کیا"... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" نہیں ۔ میں آپ کو یہ بتا ناچاہتا ہوں کہ آپ چار دنوں میں سو کپ چائے بی حکیے ہیں "... سلیمان نے کہا۔

' سو کپ چائے ۔ کیا مطلب ۔ چار روز سے میں صرف چائے ہی

پی رہاہوں "... عمران نے چو نک کر کہا۔ " جی صاحب ۔ ہر روز آپ بیس سے پچیس کپ چائے کے پی

رہے ہیں ۔ آج تو آپ نے صبح سے حد ہی کر رکھی ہے ۔ میں ابھی تھوڑی دیر پہلے آپ کو چائے دے کر گیا تھا اور وہ پیٹنسیواں کپ تھا"... سلیمان نے کہا تو عمران اچھل پڑا۔

" پینتیں کپ چائے ۔ ارے باپ رے ۔ کیا کہ رہے ہو ۔ آج میں اتنی چائے پی گیا ہوں ۔اس حساب سے تو میری رگوں میں خون کی بجائے چائے دوڑنی چاہئے "... عمران نے کہا۔

خون نام کی آپ کے جسم میں چیز کیا رہ گئ ہے ۔ جب دیکھو چائے، جب دیکھو چائے ۔ میں آپ کے لئے ایک سے بڑھ کر ایک ۔ کھانے پکا یا ہوں، مقوی حریرہ جات کے ناشتے بنا کر لا تا ہوں مگر آپ ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے ۔ عمدہ کھانے اور حریرے بڑے پڑے خراب ہو جاتے ہیں جنہیں مجبوراً مجھے اٹھا کر باہر پھینکنا

یرتا ہے ۔ آپ سے کچھ کہوں تو آپ کاٹ کھانے کو دوڑتے ہیں ۔

چائے کی جگہ دودھ کا گلاس دوں تو آپ ناک بھوں چڑھاتے ہیں اور تو

اور آپ سے کہنا ہوں کہ یوں بیٹھے بیٹھے آپ کی کمر ٹیڑھی ہو جائے گا، آپ اٹھ کر باہر حکر لگالیا کریں مگر آپ میری سنتے ہی کہاں ہیں ۔اس

حالت میں اگر اماں بی آپ کو دیکھ لیں تو وہ مراکیا حشر کریں گی۔

جانتے ہیں نا آپ"... سلیمان بولنے پر آیا تو نان سٹاپ بولتا ہی جلا

کی گھنٹیاں بجنا شروع ہو گئی تھیں ۔ وہ آنگھیں پھاڑ پھاڑ کر سلیمان کی طرف دیکھ رہا تھا ۔ سلیمان کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے اور وہ شکل سے معصوم معلوم ہو رہا تھا جسے وہ واقعی عمران کے سلمنے بے بس اور مجبور ہو۔

یس اور مجبور ہو۔

" سلیمان "... عمران نے یکفت عزاتے ہوئے کہا۔ " جج ہی صاحب "... سلیمان نے بو کھلا کر کہا۔ " یہ سب کسے سنا رہے ہو ۔ کون ہے دوسرے کمرے میں "...

عمران نے تیز کھیج میں کہا۔

" لک ۔ کوئی نہیں صاحب ۔ دوسرے کمرے میں کون ہو سکتا ہے "... سلیمان نے بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا جسیے واقعی اس کی ۔ - چوری پکڑی گئ ہو ۔عمران تیزی سے اٹھا اور اس سے پہلے کہ سلیمان کچھ سمجھنا عمران نے جھیٹ کر اسے مکر لیا۔اس نے سلیمان کے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوے اس کی آڑ میں دوسرے کمرے میں جھاٹکا تو اس کی کھوپڑی گھوم کر رہ گئ ۔ کمرے میں دروازے کے قریب کرسی پر اماں بی بیٹھی تھیں اور ان کے قریب ٹریا کھڑی تھی اور ان دونوں کے کان اس طرف لگے ہوئے تھے جسے وہ وہاں ان کی باتیں سننے کے لئے ہی بیٹی ہوں ۔عمران نے فوراً سلیمان کو چھوڑا اور اس تیزی سے دوبارہ صوفے پر آ کر بیٹھ گیا جس تیزی سے وہ اٹھ کر سلیمان پر جھیٹا تھا۔ اب البته سلیمان کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگ گئی تھیں۔ " تم ٹھیک کہہ رہے ہو ۔واقعی ووسرے کمرے میں کون ہو سکتا

" خمر تو ہے ۔ بولنے میں بڑی سپیڈ د کھا رہے ہو ۔ اور یہ باتوں باتوں میں اماں بی کا ذکر کہاں سے آگیا"... عمران نے کہا۔ " الاس بي آپ كو بهلے بھى اس حال ميں ديكھ حكى بين ـ وه مجھتى ہیں کہ میں آپ کا خیال ہی نہیں رکھنا ۔ آپ سو کھ سو کھ کر دیلے ہوتے جا رہے ہیں ۔آپ کارنگ زرد سے زرد ہوتا جارہا ہے اور ایک روز جو کمڑے پہن لیں وہ کئ کئ روز آثارنے کا نام ہی نہیں لیتے ۔ آپ سے نسیینے کی بو آنا شروع ہو جاتی ہے۔ بال مجھرے رہتے ہیں اور آنلھیں یوں سوجی سوجی ہی رہتی ہیں جیسے راتوں کو آپ سوتے بھی نہ ہوں ۔آپ کی یہ حالت ویکھ کر دل کڑھتا ہے مگر میں آپ کو کیا کہہ سکتا ہوں ۔ کسے سمجھا سکتا ہوں ۔ میں ٹھہرا ایک بے بس اور غریب ملازم ۔ مری بھلا آپ کیا سنتے ہیں "... سلیمان نے رونی سی صورت

اس کا یہ ڈرامائی انداز دیکھ کر عمران کے ذہن میں یکخت خطرے

بناتے ہوئے کہا۔

ہے ۔ لیکن یہ تم اتنے بڑے بڑے جھوٹ کیوں بول رہے ہو"... عمران نے سادہ سے لیج میں کہا۔

" بج _ جھوٹ _ كون سا جھوٹ "... سليمان نے بكلاتے ہوئ

"یہی کہ تم میرے لئے عمدہ عمدہ کھانے بناتے ہو ۔ مقوی حریر

جات اور دودھ لاتے ہو ۔ ارے ۔ میں تو تم سے سو تھی روٹی بھ ُ مانگ لوں تو تم مرا جینا حرام کر دیتے ہو ۔ دن میں بسیسیوں بلا چائے مانگوں تو بمشکل آدھا کی چائے دیتے ہو ۔ مجبور اور بے بس نم

نہیں میں ہوں ۔ میں پچھلے کئی سالوں سے حمہاری تنخواہیں نہیں دے سکا نا اس لئے حمہاری جلی کئی سننا پڑتی ہیں ۔ نه سنوں تو تم مجھے امار

بی کی دھمکی دے کر کہتے ہو کہ اگر میں نے خمہاری بات نہ مانی تو تم اماں بی کو جا کر میری ایسی ایسی شکایتیں لگاؤ گے کہ وہ کٹھے لے ک

یہاں آ جائیں گی اور میری الیسی دھلائی کریں گی کہ کیا کوئی دھواہا کسی کمدے کی کرتا ہوگا"... عمران نے سلیمان سے بھی زیادہ مسکین

صورت بناتے ہوئے کہا ۔اس کی باتیں سن کر سلیمان کا رنگ ہلائ کی طرح زرد ہو گیا تھا۔

" صص ۔ صاحب ۔ یہ آپ"... ابھی سلیمان کے منہ سے اتنا ہی۔ نکلا تھا کہ اسی وقت پہنچھ ہے اماں بی نکلیں اور ان کا دو ہتھڑاس زور

ے سلیمان کی کمر پر بڑا کہ سلیمان لڑ کھڑا تا ہوا صوفے سے مگرایا اور اس سے پہلے کہ وہ گر بڑتا اس نے صوفے کو بکڑ لیا۔

کیوں رے کلموہے۔ تم تو کہہ رہے تھے کہ عمران حمہاری کھ سنتا ہی نہیں ۔ نہ کھا تا ہے نہ پیتا ہے بس چائے چائے کر تا رہتا ہے ۔۔۔ اماں بی نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ اماں بی کو دیکھ کر عمران جان بوجھ کر گھرا کر اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

" اوہ ۔ اماں بی آپ ۔ انسلام علیم ۔ اماں بی ۔ میں ۔ میں ۔ یہ ۔ یہ '۔۔ عمران نے بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا۔

" تو چپ کر ۔ پہلے مجھے اس کلموہے سے بات کر لینے دو۔ بردی بردی بات کر لینے دو۔ بردی بردی باتیں کر رہا تھا یہ کو شمی میں آگر ۔ کیوں رے ۔ یہی سنانے کے لئے تو یہاں لایا تھا مجھے "... اماں بی نے عصلے لیجے میں کہا ۔ سلیمان نے اماں بی کا غصہ دیکھ کر تھر تھر کا نینا شروع کر دیا تھا۔

الماں بی - وہ - میں - میں "... سلیمان نے ہکلاتے ہوئے کہا۔
توہو تا کون ہے میرے بیٹے کو اس حال میں رکھنے والا - ہائے ہائے - دیکھو تو میرے بیٹے کی ہڈیاں نکل آئی ہیں - رنگ پیلا پڑگیا
ہے اس کا - تو بہ - آیک ملازم ہو کر اتنا ظالم - آج میں تیری
ہڈیاں توڑ دوں گی - تو میرے اکلوتے بیٹے پرجو ظلم کرتا بھرتا ہے ہڈیاں توڑ دوں گی - تو میرے اکلوتے بیٹے پرجو ظلم کرتا بھرتا ہے تھے
اس کا میں آج جھے سے پورا پورا حساب لوں گی "... اماں بی نے غصے
سے گرجتے ہوئے کہا اور بھر ان کی جوتی حرکت میں آئی اور کمرہ
سلیمان کی تیز چینوں سے گونج اٹھا - اماں بی نے اسے جوتی سے بری
طرح سے پیٹنا شروع کر دیا تھا - سلیمان بری طرح سے چینی ہوا ادھر
ادھر ناچتا بھر رہا تھا مگر اماں بی بھلا اسے آسانی سے کہاں جانے دینے

والى تھىي س

" ارے ۔ ارے ۔ اماں بی ۔ بس کریں ۔ مرجائے گا یہ ب چارہ"... عمران نے سلیمان کی حالت بگڑتے دیکھ کر تیزی سے امال! بی کی طرف بڑھ کر ان کی جوتی والا ہاتھ بکڑ لیا۔

بی می طرف بره سران می بومی واله می پارید است کی مرف بارید می مراف می مراف کا میرے بیٹے پر ظلم کرا ہے ۔ اور کہتا ہے کہ میرا بیٹا اس پر ظلم کر رہا ہے ۔ اماں بی نے عصلے لیج میں کہا جبکہ ثریا دروازے کے پاس کھڑی دانت نکال رہی تھی۔ " تو یہ آپ کے پاس میری شکایت لگانے گیا تھا"... عمران نے سلیمان کی جانب دیکھتے ہوئے کہاجو اس کی طرف تر حمانہ نظروں سے سلیمان کی جانب دیکھتے ہوئے کہاجو اس کی طرف تر حمانہ نظروں سے

د ما رہا تھا۔ " نہیں۔اس بد بخت نے مجھے یہاں فون کر کے بلایا ہے۔ کہ رہا۔ تھا کہ میں خاموشی سے فلیٹ میں آجاؤں اور دیکھوں کہ تم کس حال میں ہو اور کیا کر رہے ہو"... اماں بی نے کہا۔ " اوہ ۔ میں سمجھے گیا۔اس نے آج صبح مجھے دھمکی دی تھی کہ اگر

اوہ ۔ یں بھے بیاے اس کی شخواہ نہ دی تو یہ اماں بی کو بلا کے گا اور پر شام تک میں نے اس کی شخواہ نہ دی تو یہ اماں بی کو بلا کے گا اور بر یہ آپ کو ایسی ایسی من گھوت کہا نیاں سنائے گا کہ یہ مظلوم اور میں ظالم بن جاؤں گا ۔ تو بہ ۔ تو بہ ۔ لوگ پسیوں کے لئے کسے کسے جموب بولتے ہیں "… عمران نے باقاعدہ کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے"

" اچھا۔ تویہ بات ہے۔ تم پیچھے ہٹو۔ میں دیتی ہوں اس کے پیے

بول کتنے پیسے ہیں تیرے ۔ بول ۔ جلدی بول "... عمران نے اماں بی کو چھوڑا تو وہ ایک بار پھر سلیمان پر چڑھ دوڑیں اور سلیمان ک دردناک چیخوں سے کمرہ گونج اٹھا۔ اماں بی نے آگے بڑھتے ہی اس پر ایک بار پھرجو تیاں برسا دی تھیں۔

"المال أبى _ مجھے معاف كرديں _ مجھ سے غلطى ہو گئ - سي دوبارہ آپ كويہاں كبھى نہيں بلاؤں گا - ميرى توبہ - ميرے باپ ك توبہ بلكہ ميرے باپ كے باپ كى بھى توبہ "... سليمان نے جان بچانے كے لئے فوراً امال بى كے قدموں ميں بيٹھتے ہوئے كہا -

" اچھا۔ مجھے نہیں بلائے گا۔ تو اس لئے مجھے نہیں بلائے گا تاکہ میں تیرے کر تو توں کے بارے میں نہ جان سکوں ۔ کیوں"... اماں

۔ بی نے اس کی کمرپرائک اور جو تی رسید کرتے ہوئے کہا۔ " یس کے ہیں اور در ہے اس کا قصوں نہیں ہے۔ قصور تو میر

"بس کریں اماں بی ۔ یہ اس کا قصور نہیں ہے ۔ قصور تو میرا ہے جو میں اتنے بڑے جا گیردار باپ کا بیٹا ہو کر در در کی ٹھوکریں کھا رہا ہوں ۔ ابا جان اتنے بڑے عہدے پر ہیں اور ان کا اکلو آبا بیٹا ۔ ہائے ۔ مجھے تو کوئی چہڑاسی کی نوکری بھی نہیں دیتا "… عمران نے ایک لمبی سانس لیتے ہوئے کہا۔

" تیرا قصور نہیں ۔ یہ واقعی تیرے باپ کا قصور ہے ۔ تو چل میرے ساتھ ۔ وہ گھر آئیں گے تو میں نے اپنی اور ان کی جان ایک نہ کر دی تو کہنا"... اماں بی نے تیز لیج میں کہا۔

" مجھے یہی پردا رہنے دیں اماں بی ۔ ابا جان نے مجھے دیکھنا ہے تو

انہوں نے فوراً بھے پر اپنا ریوالور خالی کر دینا ہے۔اس سے تو بہتر ہے میں سلیمان کے ہاتھوں رسوا ہو تا رہوں "... عمران نے بے بسی سے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

" ہائے ۔ہائے ۔ کیا بک رہا ہے ۔اس موئے کی یہ مجال جو بھے رسوا کرے ۔ میں اس کو ذرئے نہ کر دوں گی اور تیرے باپ کی مجال ہے جو میرے سلمنے بول سکیں ۔ تو چل ۔ ابھی چل ۔ میں دیکھی ہوں وہ کسیے جمھے پر اپنا طمنچہ نکالتے ہیں ۔ میں اس موئے طبنچ کر چھین کر گڑمیں چھینک دوں گی "... اماں بی نے کہا۔

" رہنے دیں اماں بی ۔ بھائی جان آپ کے ساتھ نہیں جائیں گے۔ میں ان کی اداکاری سبھتی ہوں "… ثریا نے پہلی بار زبان کھولتے میں اُک ا

" نہیں جائے گا۔ کسیے نہیں جائے گا۔اس کا تو باپ بھی جائے گا اور یہ تو نے کیا کہا ہے اداکاری ۔ کون می اداکاریاں سمجھتی ہو تم میرے بیٹے کی، ہیں ۔ بولو ذرا۔ مجھے بھی بتاؤ"... اماں بی نے ثریا پر برستے ہوئے کہا۔

" وہ ۔اماں بی ۔میں ۔وہ ۔وہ "... ثریا نے اماں بی کو خود پر برستے دیکھ کر بو کھلا کر کہا۔

"کیا۔وہ۔وہ۔وگار کھی ہے۔تو بھی اپنے باپ کی سرچڑھی ہوئی ہے۔تو بھی انہی کی زبان بولتی ہے۔کسی کو بھی میرے بیٹے کا خیال نہیں ہے۔ بھوکا پڑا رہتا ہے بے چارہ اور یہ بد بخت میرے بیٹے کی

مجوری کا ناجائز فائدہ اٹھا تا ہے "... اماں بی نے سلیمان پر ایک بار پھر جوتی برساتے ہوئے کہا۔ سلیمان جو پہلے ہی اپنے کندھے اور سر دبا رہا تھا ایک بار پھر بلبلا اٹھا۔

"اب تو بول - تو چل رہا ہے میرے ساتھ یا نہیں"... اماں بی نے عمران کی طرف بلٹتے ہوئے کہا تو عمران گھرا کر پیچھے ہٹ گیا۔
" کک - کیوں نہیں اماں بی - میں آپ کے ساتھ نہیں جاؤں گا تو کس کے ساتھ جاؤں گا"... عمران نے بو کھلائے ہوئے لیج میں

ہو۔ " تو چل ۔ ابھی چل ۔ اور کلموہے تو بھی اپنا بوریا بستر اٹھا ۔ کو ٹھی چل ۔ وہاں جا کر میں تیرا حشر کرتی ہوں"... اماں بی نے سلیمان پر برستے ہوئے کہا۔

"جی اماں بی "... سلیمان نے کہا اور بھروہ اماں بی کے قدموں سے
اٹھا اور تیزی سے کمرے سے نکلتا چلا گیا جسیے اسے خطرہ ہو کہ اگر وہ
کچھ دیراور رکا رہا تو اماں بی جوتی مار مار کر واقعی اس کی ہڈیاں توڑ دیں

"آپ بیٹھیں اماں بی ۔ غصے کی وجہ سے کہیں آپ کا بلڈ پریشر ہائی نہ ہو جائے ۔ شریا تم کچن میں جاکر سلیمان سے کہو کہ وہ تازہ دودھ کا گاس لے آئے "... عمران نے شریا سے مخاطب ہو کر کہا۔

ساں سے سے سری " جی اچھا "... ثریا نے اسے بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا اور پلٹ کر کین کی طرف چلی گئی جبکہ اماں بی صوفے پر بنٹیھ گئی۔

" غصنب خدا کا باپ یہ لمبی گاڑیوں میں گھومتا بھرتا ہے اوس " ارے ۔ ارے ۔ اماں بی ۔ اتنی جلدی کیا ہے ۔ ابا جان کہیں بڑی بڑی کو ٹھیوں کا مالک ہے اور اس کا اکلو تا بیٹا سڑکوں پر جو تیاں بھاگے تو نہیں جا رہے ۔ان کے آفس جانے کی کیا ضرورت ہے ۔وہ چنخاتا پھر تا ہے اور اس چھوٹی سی صابن دانی میں رہتا ہے ۔خون سفیر کھر واپس آئیں گے تو پھر بات کر لیں گے "... عمران نے جلدی سے ہو گیا ہے باپ کا اور کوئی بات نہیں ہے "... اماں بی نے منہ بنائے کہا۔ ہوئے کہا۔ان کے چہرے پر بدستور غصے کے تاثرات تھے جیسے ان ک

* نہیں ۔ آج تو میں ان کے دفتر ہی جاؤں گی ۔ وہاں موجو د ہر بس نہ چل رہا ہو کہ سر عبدالر حمان وہاں آجائیں تو وہ انہیں بے بھاؤ کسی کو بناؤں گی کہ یہ کسیسا باپ ہے جو خود تو ٹھاٹھ باٹ کی زندگی کی سنا نا شروع کر دیں۔

بسر کر رہا ہے اور بدیلا باپ کے ہوتے ہوئے بھی یتیموں جسی زندگی " اپنا غصه مصند اکریں اماں بی ۔ کو شمی چل کر اباجان سے بات بسر کر رہا ہے ۔ چل ۔ ابھی چل ۔ ابھ "... اماں بی نے انصتے ہوئے

كريل كي "... عمران نے ان كے قريب بيٹھ كر ان كے كاندھ كہا۔ دباتے ہوئے کہا۔

" ارے ۔ امان بی ۔ میری بات تو سنیں ۔ آپ رکیں ۔ میں آبا " نہیں ۔ تم چلو میرے ساتھ ۔ میں ابھی مہمارے ساتھ ان کے ۔ جان کو فون کر لوں ۔ معلوم نہیں وہ اپنے آفس میں ہیں بھی کہ دفتر چلتی ہوں ۔غضب خدا کا ۔جا گیر سے لا کھوں روپے آتے ہیں ۔دہ

نہیں ۔ اگر وہ کسی سرکاری میٹنگ میں مصروف ہوئے تو آپ جیسی سب کس کے ہیں ۔ اپنے بیٹے کو نہیں دینے تو اور کیے دینے ہیں "... بایردہ خاتون غنر لو گوں کے سامنے کہاں ان کا انتظار کرتی رہیں

اماں بی نے انتہائی عصیلے لیج میں کہا ۔ ان کی بات سن کر عمران گی "...عمران نے جلدی سے کہا۔

گھرا گیا۔وہ جانتا تھا کہ اگر اماں بی اس کے ساتھ آفس حلی گئیں تو * غیرلوگ - ہونہہ ۔ غیرلوگ میری طرف آنکھ اٹھا کر تو دیکھیں اماں بی نے جاتے ہی سر عبدالر حمان پر چرمصائی کر دین ہے۔ انہوں میں ان کی آنکھیں نہ پھوڑ دوں گی "... اماں بی نے عصیلے کہے میں کہا نے وہاں کسی کا بھی خیال نہیں کرناجو منہ میں آنا انہیں سنا دینا ہے اور دو باره بنٹھ گئیں۔

اور سر عبدالر حمان کو جب بیه معلوم ہو تا کہ عمران انہیں ساتھ لایا 🖥 " میں ابھی فون کرتا ہوں "... عمران نے کہا اور اٹھ کر تیزی سے ہے تو وہ واقعی اپنے ریوالور کی ساری گولیاں اس پر خالی کر دیں کرے کے کونے میں پڑاہوا فون اٹھا کر اماں بی کے قریب آگیا۔اس نے زیر اب مسکراتے ہوئے سرعبدالرحمان کے ہنر ملانے شروع کر

سرعبدالر حمان سے عصیلے کہج میں کہا۔ " وہ - وہ بنگم - تم يہاں كياكر ربى ہو"... دوسرى طرف سے سر

عبدالر حمان نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

' میں اپنے بیٹے کے پاس موجو د ہوں ۔ کیوں متہیں یہ سن کر تكليف ہوئى ہے كہ ميں اپنے بيلے كے پاس ہوں "... اماں بي نے

انتهائی عصیلے کھیج میں کہا۔

" مرایه مطلب نہیں تھا بیگم ۔ میں پوچھ رہا ہوں کہ خیریت سے آئی ،و اپنے بیٹے کے پاس "... دوسری طرف سے سر عبدالر حمان نے

فوراً نرم کھجہ اختیار کرتے ہوئے کہا تو عمران کے ہونٹوں پر

مسكراہث آگئ - اس لمح ثريا دودھ كا بجرا گلاس لين اندر آگئ _

" خریت - تو تم کیا چاہتے تھے کہ میں خریت سے یہاں نہ آتی ۔

تم تو یہی چاہتے ہو نا کہ مرے بیٹے کو کچھ ہو جائے اور تم جو دولت موجود ہیں "... دوسری طرف سے سر عبدالر حمان نے چونکتے ہوئے جمع کرتے جارہے ہو وہ تہارے تھتیج بھانج کھا جائیں "... اماں بی

" يه كيا كه ربي مو بلكم - مين جملا اليها كسيے چاہوں گا"... سر عبدالرحمان نے کہا۔

کیا تھا کوئی لٹھ تھوڑا ہی مار دی تھی جو تم اس پر غصہ ہو رہے ہوادر کر کے خود تو عیش و آرام کی زندگی جی رہے ہو اور تہمارا اکلو تا بیٹا

" یس ۔ سر عبدالر حمان سپیکنگ "... دوسری طرف سے سر عبدالر حمان کی مخصوص آواز سنائی دی ۔عمران نے لاؤڈر کا سپیکر آن کر دیا تھا تا کہ اماں بھی ان کی آواز سن سکیں۔

" ويدى السلام عليم - سي آپ كا اكلو تا فرزند ارجمند على عمران بنده نادان حران و پریشان حالت فقدان بول رما بون "... عمران

نے فوراً زبان حلاتے ہوئے کہا۔ " شك اپ سيد كيا بكواس ب سكيون فون كيا ب" ... دوسرى

طرف سے سرعبدالرحمان نے بری طرح سے گرجتے ہوئے کہا۔

« ویکھا اماں بی آپ نے کہا ہے کہ ڈیڈی کو سلام کرو اور ڈیڈی سلام کو بکواس کہہ رہے ہیں "... عمران نے اماں بی سے مخاطب ہو کر عمران نے منہ پر انگلی رکھ کر اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا۔

"امان بی ۔ لک ۔ کیا مطلب ۔ کیا تہماری اماں بی تہمارے پاس

وحي مال - وه بنفس تفسي مير سلمن تشريف فرما ميس سيج بات کیجئے "... عمران نے کہا اور رسیور اماں بی کی طرف بڑھا دیا۔

" كيوں جي سيه سب كيا ہے ۔غصب خدا كا سبينے نے سلام ہي تو 💨 "نہيں ۔ كيوں نہيں ۔ تم تو چاہتے ہي يہي ہو ۔ اتني دولت المھي

اس کے سلام کو بکواس کہ رہے ہو "... اماں بی نے رسیور بکڑتے ہی جو تیاں چٹخا تا پھر تا ہے ۔ کمیا کرو گے اتنی دولت کا ۔۔ وہ دولت کس کام

وی کہا ہے جو تم نے سنا ہے ۔ فوراً بھیجو۔اگر ایک گھنٹے کے ی جو بیٹے یا بینی کے کام نہ آئے "...اماں بی نے غصیلے لیج میں کہا-اندر اندر تم نے پیسے نہ بھجوائے تو میں عمران کو لے کر حمہارے دفتر " عمران جو تیاں چٹخا تا ہے ۔ کیا مطلب ۔ یہ کس نے کہا ہے " آجاؤں گی پھردیکھنا کیا ہو تا ہے "... اماں بی نے کہا۔ " ارے ۔ ارے ۔ یہ غصنب نہ کرنا ۔ آفس مت آنا ۔ عمران کو ہے" سرعبدالرحمان نے چو نکتے ہوئے کہا۔ " کون کہے گا مجھ سے ۔ فقیروں کی سی حالت بنا رکھی ہے اس نے فون دومیں اس سے بات کر تا ہوں ۔اسے جتنی رقم کی ضرورت ہے فقیروں کی طرح رہتا ہے اور فقیروں کی طرح زندگی بسر کرتا ہے۔ میں اسے دے دیتا ہوں"... سرعبدالرحمان نے خوفزدہ ہو کر کہا جیسے یقین نہیں آیا تو خود دیکھ لو آگر اس کی حالت ساماں بی نے کہا۔ انہیں ڈر ہو کہ واقعی اماں بی ان کے آفس آ گئیں تو وہ تقییناً ان کا " يه سب بكواس ہے - وہ تم سے جھوٹ بول رہا ہے - سب ناطقة بندكر ديں گی-" ٹھیک ہے ۔ لو کر لو بات ۔ لیکن خبردار اگر تم نے میرے بیٹے

ورامه باس كا"... سرعبدالرحمان نے عصلے لیج میں كہا-" ہاں -ہاں - تم جو سچ ہو ساری دنیا میں - باقی تو حمہیں سب ہے عصلے لیج میں بات کی تو"... اماں بی نے کہا۔ شریا دو پیر منه میں ۔ ب رب رب رب رہے۔ یہ میں اماں بی نے باقاعدہ روتے ہوئے کہا۔ لئے بمشکل اپنی ہنسی دبائے ہوئے تھی جبکہ عمران اماں بی کے سامنے ہورہی ہے۔ ہائے۔ ہائے۔ اماں بی نے باقاعدہ روتے ہوئے کہا۔ لئے بمشکل اپنی ہنسی دبائے ہوئے تھی جبکہ عمران اماں بی کے سامنے " ارے ۔ ارے بیگیم ۔ کیا کہد رہی ہو ۔ ارے ۔ تم نہیں ہے "السلام علمكم ديري" ... عمران نے امال بی سے رسيور لے كركان عمران کو جھوٹا کہہ رہا ہوں ۔وہ تمہارے سامنے جان بوجھ کر اداکارا

كر رہا ہے -اسے فون دو- میں اسے بتاتا ہوں"... سر عبدالر عملا سے لگاتے ہوئے مؤد باند لیج میں کہا-" وعلیکم السلام ۔ یہ کیا بکواس ہے ۔ ماں کے ساتھ کیا فراڈ کر رہے ہو تم "... دوسری طرف سے سر عبدالر حمان کی پھنکارتی ہوئی نے گھرائے ہوئے اور عصلے کیج میں کہا۔ « تم کیا بناؤ کے اسے ۔ بس میں کچھ نہیں جانتی ۔ اگر تمہیں ؟ اتنی عزیز ہوں تو ابھی میرے بیٹے کے لئے دس بیس لاکھ بھیجو۔ اور آواز سائی دی۔ "امال بی سن رہی ہیں ڈیڈی ۔ میں نے لاؤڈر آن کر رکھا ہے"...

وس بیس لاکھ ۔ یہ تم کیا کہہ رہی ہو"... دوسری طرف ہے عمران نے جیسے سر عبدالر حمان کو خبردار کرتے ہوئے کہا۔
" وس بیس لاکھ ۔ یہ تم کیا کہہ رہی ہو"... فوراً"... اماں بی نے کہا۔ "اده - تم - تم "... سرعبدالرحمان نے عزاتے ہوئے کہا۔

عبدالرحمان نے چونکتے ہوئے کہا۔

"اور سنائیں ڈیڈی ۔آپ کا کیا حال ہے ۔ طبیعت تو ٹھیک ہے آپ کی "... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے سر عبدالر حمان جیسے خون کے گھونٹ بھر کر رہ گئے ۔ عمران موقع کا خوب فائدہ اٹھا رہا۔ تھا۔

" کتنی رقم چاہئے خمہیں "... سر عبدالر حمان نے اپنے غصے کو کنٹرول کرنے کی کو شش کرتے ہوئے کہا۔ " ضروت تو ساتھ سترلا کھ کی ہے مگر اماں بی نے آپ کو بیس لاکھ

دینے کے لئے کہا ہے اس لئے استنے ہی کافی ہیں ۔ میں اس میں گزارہ کر لوں گا ۔ اور کچھ نہیں تو بحلی، کسیں اور پانی کے بلوں کے ساتھ ساتھ دودھ والے کا ادھار، کریانے والے کا ادھار اور دوسرے

ادھاروں میں سے آدھا تو ادھار اتر ہی جائے گا"... عمران نے کہا۔ "عمران ۔ تم حد سے بڑھ رہے ہو"... سر عبدالر حمان نے غزائے ہوئے کہا۔

" نہیں ڈیڈی ۔ میں تو اپنی حد میں ہی ہوں ۔ بے شک اماں بی سے پوچھ لیں "... عمران نے فوراً کہا۔

پ پ یں " ٹھیک ہے ۔ تم میرے آفس آ جاؤ اور رقم لے جاؤ"... س

عبدالر حمان نے جان چھڑانے والے انداز میں کہا۔ " اربے نہیں ڈیڈی ۔ اماں بی اتنے عرصے بعد میرے فلیٹ میں *

آئی ہیں ۔ میں ان کے ساتھ رہنا چاہتا ہوں ۔ ان کی خدمت کروں گا ان کے یاؤں دباؤں گا اور پھر انہیں لانگ ڈرائیو پر لے جاؤں گا۔ آپ

الیما کریں کہ اپنے کسی چیڑای کے ہاتھ رقم بھیج دیں "... عمران نے

" اتنی بڑی رقم میں چہڑای کے ہاتھ کیسے بھجوا سکتا ہوں"... سر الاحادیات کا م

عبدالر حمان نے کہا۔ "آپ اپنے پیارے ہاتھوں سے چمک پر رقم بھر کر اور اس پر دستخظ

اپ ای پیارے ہا موں سے پر میں ہر رہ مر اور اس پر و محظ کر کے بھیج دیں ۔ کر کے اسے لفافے میں ڈال کر اور لفافے کو بند کر کے بھیج دیں ۔ اسے میں خود جاکر کمیش کرا لوں گائ... عمران بھلا آسانی سے کہاں

" ہونہد ۔ ٹھیک ہے ۔ میں ایک لاکھ کا چیک جھجوا رہا ہوں"... مرما: ۔ ۔ ۔ کی گا

دوسری طرف ہے کہا گیا۔ _ * خبردار ۔ ایک لاکھ کا نہیں پورے بیس لاکھ کا چبک ہو نا چاہئے

" خبردار۔ ایک لا له کا نہیں پورے بیس لا له کا چمک ہونا چاہئے اگر ایک روپیہ بھی کم ہوا تو یاد رکھنا میں حمہارے گھر کبھی نہیں آؤں گی۔ پڑے سڑتے رہنا اپنے شکھ میں "... اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہنا اماں بی نے غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

" بب بہ بنگم"... دوسری طرف سے سر عبدالر حمان نے مکلاتے ہوئے کیا۔ ،

' بس کہہ دیا۔ بیس لاکھ کا چکک بھیجو ورنہ تم وہاں میں یہاں۔ ''کھیے"… امان بی نے غصیلے لیجے میں کہا اور عمران سے رسیور لے کر کریڈل پریخ دیا۔

"المان بي دوده "... ثريان المان بي كو فون ركهة ديكه كر دوده كا

آپ بالکل ہی مجمول گئے تھے بس دو چار لقبے کھا لیے اور پھر چائے، چائے، چائے ۔ میں نے سوچا کہ میں بنگیم صاحبہ کو بلالیتا ہوں ۔ان ے آنے سے پہلے میں نے مرغ بریانی بنالی تھی کہ ان کے ساتھ

ساتھ آپ بھی کچھ کھالیں گے "...سلیمان نے کہا۔

"اوہ ۔اگریہ بات تھی تو تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا۔ ناحق تہیں اماں بی کی جو تیاں کھانی پڑیں "... عمران نے ہمدر دانہ کیجے میں

« جس کے نصیب میں جو ہوتا ہے وہ اسے مل کر ہی رہتا ہے ۔

میں کیا کر سکتا ہوں "... سلیمان نے اس انداز میں کہا کہ عمران بے " اچھا ۔ پریشان مت ہو ۔ اماں بی نے ڈیڈی کو فوراً بیس لاکھ

روپے کا چمک محجے دینے کا حکم دیا ہے۔ ڈیڈی کا چمک آتا ہی ہوگا۔وہ تم رکھ لینا اور کسی اتھے سے ڈاکٹر کے پاس جاکر اپن ٹوٹی چھوٹی

ہڈیوں کی مرمت کرالینا "... عمران نے کہا تو سلیمان کی آنگھیں چمک

" بیس لاکھ روپے ۔آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا ۔ بیس لاکھ کے لئے میں ایک بار تو کیا سینکڑوں بار بیگم صاحبہ سے مار کھا سکتا

ہوں "... سلیمان نے کہا۔ " یہ بات ہے تو آؤ ۔ اماں بی ابھی بلیٹی ہیں "... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

گلاس ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہاتو اماں بی نے اس سے دودھ کا گلیں لے کر منہ سے نگالیا۔ " تم بیشو۔ میں ابھی آیا ہوں"... عمران نے ثریا سے کہا اور الله كر كرے سے ذكلتا حلاكيا - وہ سيدها كن ميں پہنچا تھا جہاں سليمان ابھی تک اپنی ہڈیوں کو سہلا رہاتھا۔اس کی آنکھوں میں آنسو تھے جبے

وہ بار بار رومال سے صاف کر رہاتھا۔ " ہاں بھی جاسوس خانسا ماں -طبیعت صاف ہوئی ہے جمہاری یا ابھی کچھ کسر باقی ہے "...عمران نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔

" صاحب -آج آپ نے مرے ساتھ بے حد زیادتی کی ہے" سلیمان نے آبدیدہ کیجے میں کہا۔ " زیادتی ۔ بہت خوب ۔ اور تم کیا کر رہے تھے ۔ تم نے تو گھے۔ بتائے بغیر اماں بی کو بلالیا تھا۔ آگر میں اماں بی کو نہ دیکھ لیتا آ

انہوں نے جو مہارا حشر کیا ہے وہ حشر میرا ہونا تھا۔وہ کیا کہتے ہیں جسے کو تبییا"...عمران نے کہا۔ " میں نے تو بنگیم صاحبہ کو آپ کی ہمدردی کے لئے بلایا تھا۔ کچ کیا معلوم تھا کہ یہ ہمدر دی مجھے اس قدر مہنگی پڑجائے گی۔ اگر کھے

معلوم ہوتا کہ بلکیم صاحبہ نے آکر میری ہی ہڈیاں تو رنی ہیں تو ہر انہیں کبھی نہ بلاتا "... سلیمان نے کہا۔ " کیا ہمدردی تھی تمہیں مجھ سے "...عمران نے کہا-"آپ چھلے کئی روز سے فلیٹ میں پڑے ہوئے ہیں ۔ کھانا،

"ارے باپ رے - میں پہلے ورم زدہ ہڈیوں کی ککور کر لوں کم بعد میں ان کے سلمنے جاؤں گا۔اب تو تھے ان کا سامنا کرتے ہوئے بھی ڈر لگ رہا ہے "... سلیمان نے گھرائے ہوئے بھچ میں کہا تو عمران ایک بار پھر ہنس پڑا اور پھر وہ دوبارہ اماں بی کے پاس آیا اور انہیں یقین دلایا کہ ڈیڈی کا چکیک کمیش کرا کے وہ ادھار چکا دے گاتو وہ فوراً ان کے پاس کو تھی میں آ جائے گا۔اماں بی نے اسے کچھ زائنا، کچھ بیار سے سمجھایا اور پھر اسے دعائیں دی ہوئیں ٹریا کے ساتھ وہاں سے رخصت ہو گئیں ۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد ڈور بیل بی تو دروازہ کھولنے سلیمان اس تہزی سے گیا جسے اگر اسے ایک لمحے کی دروازہ کھولنے سلیمان اس تہزی سے گیا جسے اگر اسے ایک لمحے کی

بھی دیرہو گئ تو دروازے پرآنے والا فوراً لوٹ جائے گا۔
دروازے پر سر عبدالر حمان کا پی اے تھا۔اس نے اندرآ کر سلام
کیا اور جیب سے ایک لفافہ ٹکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا اور پر
عمران سے اجازت لے کر رخصت ہو گیا۔ عمران نے لفافہ کھولا تو
اس میں چیک ضرور موجود تھا مگر اس میں دولا کھ کی رقم درج تھی۔
سلیمان عمران کے سرپر کھڑا تھا۔ دولا کھ کا چیک دیکھ کران دونوں کا
منہ بن گیا تھا۔

"ہونہ ۔ ڈیڈی بھی ڈنڈی مارنے سے باز نہیں آتے ۔ بیس لاکھ کی جگہ صرف دولا کھ کا چمکے "... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "شکر کریں انہوں نے اتنا ہی بھیج دیا ہے ۔ اگر وہ اس چمک پر دو ہزاریا بیس ہزار لکھ دیتے تو آپ کیا کر لیتے"... سلیمان نے کہا اور

ساتھ ہی اس نے عمران کے ہاتھ سے چمک جھپٹ لیا۔

آپ کی وجہ سے تھے اماں بی سے جو مار پڑی ہے۔ میری متام ہڈیوں کے جوڑہل گئے ہیں۔ پہلے میں ان کا علاج کرا لوں کھرجو بچے گا وہ میں شرافت سے آپ کی ہتھیلی پررکھ دوں گا"... سلیمان نے کہا تو

عمران ہننے نگا۔ سلیمان چمک لے کر فوراً کمرے سے نکل گیا تھا۔ سلیمان ابھی کمرے سے نکلا ہی تھا کہ اچانک کمرے میں موجود فون کی گھنٹی نجاٹھی۔

"جی ۔ علی عمران ولد سر عبدالر حمان آخری فرزند آف چنگیز خان بول رہاہوں"... عمران نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے کہا۔
" سلطان بول رہا ہوں"... دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

تو بولتے رہیں ۔ میں نے بولنے سے کب منع کیا ہے اور ولیے بھی سلطان جب بولتے ہیں تو رعایا کو اس کے سلمنے باادب ہونا چاہئے ۔ اگر رعایا گوش برآواز نہ ہو تو سلطان کے حکم سے ان کے کانوں میں بگھلا ہوا سسیہ ڈال دیا جاتا ہے ۔ آپ سلطان ہیں تو آپ کھے اپنی رعایا ہی سمھیں ۔ میں نے اپنے گوش برآواز بلکہ گوش دراز کرلئے ہیں ۔ اگر کہیں تو میں دوسرے کان میں انگلی ٹھونس لیتا ہوں کرلئے ہیں ۔ اگر کہیں تو میں دوسرے کان میں انگلی ٹھونس لیتا ہوں

تاکہ آپ کے الفاظ میرے ایک گوش سے داخل ہو کر دوسرے گوڑ سے نہ نکل سکیں "... عمران جب بولنے پرآیا تو سرسلطان کو اتنا ہوں ہی نہ ملاکہ وہ درمیان میں عمران سے کچھ کہہ سکتے۔ "فوراً میرے دفترآ جاؤ"... دوسری طرف سے جھٹکے دار لیج میں ک

" فورا میرے دفتر اجاؤ"... دوسری طرف سے جھنلے دار سہج میں آ گیا اور ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

" دفتر - حیرت ہے ۔ پہلے زمانے میں سلطانوں کے توشاہی دہا ہوا کرتے تھے ۔ یہ کسیے سلطان ہیں جو تھے دربار کی بجائے دفتر ہ بلارہے ہیں "... عمران نے حیرت بجرے لیج میں کہا۔اس نے رہ رکھا اور ابھ کر کھڑا ہو گیا۔ سرسلطان کا لہجہ پر بیشانی سے بھرپور تھا۔ عمران جانیا تھا کہ جب کوئی اہم مسئلہ ہو تو سرسلطان اس سے بحث کئے بغیراسے فوراً اپنے دفتر میں آنے کا کہہ کر رسیور رکھ دیتے ہیں ۔ چند کمے سوچتا رہا بھر وہ ڈریینگ روم کی طرف بڑھ گیا تا کہ سلیۃ ا باس بہن کر سرسلطان کے پاس جاسکے۔

ساک لینڈ کے دارالحکومت کراؤک کے انٹر نیشنل ایئر پورٹ پر بے حد گھما گھی دکھائی دے رہی تھی سیہاں چونکہ سیاحت کے بے شمار مواقع تھے اس لئے یہ ایئر پورٹ ہر ملک کے سیاحوں سے بھرا

سمار موال مع ال سے یہ ایر ورف ہر مان سے یو رف بر بر رہا تھا۔ ساک لینڈ کا دارالحکومت دنیا میں سیاحت کے لئے بے عد مشہور تھا۔ ایر یورٹ پر سیکورٹی بے حد ٹائٹ تھی۔ وہاں خاک

وردی جس پر سرخ رنگ کے بخیب و غریب نشان سبنے ہوئے تھے، میں ملبوس افراد کثیر تعداد میں گھومتے کھر رہے تھے۔

ایر پورٹ پرایک مانیٹرنگ سیل بنا ہوا تھا جس میں دیواروں پر بڑی بڑی سکرینیں نصب تھیں ۔ ایئر پورٹ کے ہر حصے میں چونکہ مخصوص ساخت کے کیمرے لگے ہوئے تھے اس لئے سیکورٹی اہلکار بجائے ایئر پورٹ پر ایک ایک شخص پر نظر رکھنے کے مانیٹرنگ روم ے انہیں چمک کرتے رہتے تھے ۔ ان کیمروں کی خصوصی ساخت

"ان کی سکینگ کرو"... کرنل سکارنو نے کہا تو آپریٹر جلدی جلدی کی بورڈ کے بٹن پریس کر تا حلا گیا ۔ سکرین پر ان دونوں کے جسم کوز ہوئے اور پھر ان کے جسموں کا سزر نگ کا گراف بنتا حلا گیا ۔ دوسرے کمحے ان کے جسم پر سرخ رنگ کی لائٹ سی فلیش کرنے لگی جو ان کے سر سے لے کر پیروں تک جا رہی تھی ۔ سکرین کے نیچے مخلّف الفاظ ٹائب ہو کر خو دبخور مٹتے جا رہے تھے ۔ چند ی محوں میں ان دونوں کی سکینگ مکمل ہو گئی اور سکرین نے اوے کر دیا۔ " یہ دونوں اوکے ہیں جناب"... آپریٹر نے کرنل سکارنو سے

" ہونہ ۔ مجھے یہ دونوں میک اپ میں معلوم ہو رہے ہیں ۔ تم ڈبل ہائی ٹروک ریز ہے انہیں دوبارہ چیک کرو"... کرنل سکارنو نے یر بیثانی سے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"یں سر"... آپریٹر نے کہا اور بھراس نے دوبارہ کمپیوٹرائزڈ مشین پر کام کر ناشروع کر دیا ۔ سکرین پر ان دونوں کے جسموں کے رنگ بدلتے رہے ۔ان کے جسم فلیش ہوئے اور پھران کے جسموں کا رنگ یکخت نیلاہو گیا۔ساتھ ہی سکرین پرایک بار بچراوے کے الفاظ انجر

" نو سر سید دونوں مکی اپ میں نہیں ہیں "... آپریٹر نے باقاعدہ اعلان کرتے ہوئے کہا۔

" یہ کسیے ہو سکتا ہے۔ان کے قد کامفر اور چلنے کا انداز مراجانا

کی وجہ سے وہ سکرینوں پر کسی کا میک اپ کے پچھے جھیا ہوا اصل پهره مجمی دیکھ سکتے تھے۔ مانیزنگ روم کے آپریٹر مستعدی سے کام کر رہے تھے ۔ ابھی چند کم چھلے کافرستان کا ایک طیارہ لینڈ ہوا تھا جس کے مسافر جہاز ک^{ا،} سرِ هیوں سے اتر رہے تھے ۔آپریٹر ان مسافروں کا کلوز اپ کر کے ان کی باقاعدہ سکینگ کر رہے تھے ۔ مانر شک روم میں ساک لینڈ کے، کے جی بی تھری کا چیف کرنل سکارنو بھی موجود تھا جو ان مسافروں کو بڑے عور سے دیکھ رہاتھا۔اس کے ساتھ اس کا اسسٹنٹ میج گروم بھی موجود تھا ہے جی بی تھری کے مسلح افراد بھی ایئر پورٹ پر مخاطب ہو کر کہا۔ مصلے ہوئے تھے جو ہرآنے جانے والے پر کری نظرر کھے ہوئے تھے۔

> ب اختیار چونک بڑا۔ سرحیوں سے دوافراد اتر رہے تھے۔ ایک لمبا تر نگا اور بے حد مصبوط جسم کا مالک تھا۔اس کے چہرے پر فرنج ک داڑھی تھی اور اس نے گرے کر کا سوٹ پہن رکھا تھا جبکہ اس کے ساتھ ایک اور نوجوان تھا جو خاصا دجیہہ اور قوی ہیکل تھا ۔ گرے موث والے کے ہاتھ میں ایک ہنٹر بیگ تھا۔ " ان دونوں کا کلوزاپ لو"... کرنل سکارنو نے ایک کمپیوٹر آپریٹر

اچانک جهاز کی سیرهیوں پر کرنل سکارنو کی دو افراد پر نظر پری تو وه

پریس کر دیئے ۔اس کے سامنے موجود سکرین حصوں میں بے گئی۔ اب سکرین پروہ دونوں شخص صاف د کھائی دے رہےتھے۔

سے مخاطب ہو کر کہا تو آپریٹرنے اشبات میں سرملاتے ہوئے چند بٹن

پہجانا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ یہ میک اپ میں نہیں ہیں "... کر" سکارنونے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

" سوری سر ۔ سکینگ مشین نے دو بار ان دونوں کو اوے ﴿ کھڑے اپنے کاغذات اور اپنا سامان چمک کرا رہے تھے۔ ہے "... آپریٹرنے کہا۔

> " ہونہ ۔ جہاری مشین میں بقیناً کوئی خرابی ہے جو ان دونوں میک آپ چیک نہیں کر رہی ۔ یہ دونوں وہی ہیں جن کے بار میں مجھے اطلاع ملی تھی"... کرنل سکارنو نے کہا۔اس کے چہرے: شدید پریشانی اور کر ختگی نظرآ رہی تھی۔

> "اگرآپ کا خیال ہے یہ دونوں بلگارنوی جاسوس ہیں تو ہم انہ یہیں روک لیتے ہیں سر' ... کرنل سکارنو کے اسسٹنٹ میجر گروم۔

" نہیں ۔ جب تک ہمیں ان کے خلاف کوئی کھوس شبوت نہر ال جاتا ہم ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کریں گے ۔یہ دونوا امیکریشن کی طرف جارہے ہیں ۔ تم جاؤاور جا کر خودان کے کاغذار چیک کرو"... کرنل سکارنونے کہا۔

" یس سر"... میجر گروم نے کہا اور کرنل سکارنو کو فوجی اندازم سلوث کرتا ہوا مانیٹرنگ روم سے نکل گیا۔

" تم ان دونوں پر اس طرح نظر رکھو"... کرنل سکارنو نے مشہر حل رہا ہو کہ وہ اگلے افراد کو پیچھے ہٹا کر ان دونوں کو آگے بڑھا آپریٹر سے کہا تو اس نے اشبات میں سرملادیا۔سکرین پر گرے سوا

والا اور اس کا ساتھی اسیگریشن کاؤنٹر کی طرف بڑھ رہے تھے ۔ال

ے پہلے کہ وہ دونوں کاؤنٹر پر پہنچتے میجر گروم انہیں کاؤنٹر کے اندر داخل ہوتا د کھائی دیا ۔ کاؤنٹر پر چھ سات مختلف قومیتوں کے افراد

" بروسن "... كرنل سكارنو نے مشين آپريٹر سے مخاطب ہو كر كما۔

" يس چيف"... مشين آپريٹر نے مؤد باند کھج ميں کہا۔

* جب تک ان کی باری آئے گی تم کرے سوٹ والے کے ہنیڈ بیگ کو چیک کرو۔ دیکھواس کے ہٹیڈ بیگ میں کیا ہے "... کرنل سکارنو نے کہا تو بروس نے گرے سوٹ والے کے بینڈ بیگ کا کلوز

آپ لیا اور پھر مشین کے مختلف بٹن پریس کرتے ہوئے ہنیڈ بلگ میں موجود چیزوں کو چیک کرنے نگا مگر بنیز بیگ میں کرنسی، کاغذات اور اس کی ضرورت کے سامان کے سوا کچھ و کھائی نہیں دے

" نو سر۔ کوئی خاص چر نہیں ہے اس کے یاس "... بروسن نے کہا تو کرنل سکارنو نے بے اختیار ہونت جھینے گئے ۔ بروس نے مشین ے مختلف بٹن پریس کرتے ہوئے ان دونوں کو دوبارہ سکرین پر اوین کرلیاتھا۔ابھی ان دونوں کے آگے چار افراد موجود تھے۔ کرنل سکارنو بڑی بے چینی سے ان کی طرف دیکھ رہاتھا جسے اس کا بس نہ

" ہونہد اس طرح بات نہیں بنے گی ۔ تھے خود کھ کرنا ہو گا"...

کرنل سکارنو نے علق کے بل بربراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے معمولی بات جیب سے ایک جدید ساخت کا فون سیٹ نکالا اور اس کے مختلف سکارنو نے بیٹن پریس کر کے اس نے فون کو کان سے نگا لیا ۔ سکرین پریم روم سے لگا گروم چو ٹکٹا نظر آیا ۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر کرنل سکارنا درمیانی جھے جیسا سیٹ نکالا اور سکرین پر نظر ڈالتے ہوئے اس نے سیٹ کان سے سکورٹی تعید گالیا۔

" بین سر"... کرنل سکارنو کو میجر گروم کی مخصوص آواز سنائی

دی۔

ر سے میجر ۔ ان دونوں کو سپیشل روم میں لے آؤ۔ میں خود ان کی چیکنگ کروں گا"... کرنل سکارنو نے میجر گروم کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

کہا۔

" مگر سر"... دوسری طرف سے میجر گروم نے کچھ کہنا چاہا۔
" جو کہد رہا ہوں وہ کرو نانسنس"... کرنل سکارنو نے حلق کے
بل عزاتے ہوئے کہا تو سکرین پر میجر گروم کے چہرے پر بو کھلاہٹ
ناحتی و کھائی دی۔

" یس سر – میں انہیں لا رہا ہوں سر – ابھی لا رہا ہوں"... میج گروم کی گھراہٹ زدہ آواز سنائی دی تو کرنل سکارنو نے سیٹ کان سے ہٹا کر اسے آف کر دیا۔

" بروس ۔ ان دونوں کو میں خود چکیک کر لوں گا۔ تم طیارے کے دوسرے مسافروں پر نظر رکھو۔ اگر کسی میں متہیں کوئی غیر

معمولی بات نظرآئے تو تم میرے منبر پر فوراً کال کر لینا "... کرنل سکار نو نے بروس سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ تیزی سے مانیٹرنگ روم سے نکل آیا ۔ مختلف راستوں سے ہوتا ہوا وہ ایئر پورٹ کے درمیانی حصے میں آگیا ۔ جہاں ایک بڑے سے کمرے کے باہر مسلح سکورٹی تعینات تھی۔

" میج گروم ان دونوں کو لے آیا ہے"... کرنل سکارنو نے دروازے پرموجو دالی اہلکارہے یو چھا۔

" یس سر - وہ دونوں اندر ہیں "... اہلکار نے اثبات میں سرہال کر
کہا تو کر نل سکار نو سرہال کر کمرے میں داخل ہو گیا - دوسری طرف بڑا
ساہال تھا جس میں ایک بڑا کاؤنٹر تھا جہاں چار فوجی بیٹھے تھے - دائیں
طرف صوفے اور کرسیاں موجود تھیں جن پر میجر گروم اور وہی دو
افراد موجود تھے جہیں کر نل سکار نو نے یہاں لانے کا حکم دیا تھا میجر گروم ان دونوں کے کاغذات جمیک کرنے کے ساتھ ساتھ ان
سے سوال بھی کر رہا تھا جبکہ وہ دونوں بے حد نالاں دکھائی دے
رہے تھے - کرنل سکار نو کو اندر آتے دیکھ کر وہ سب اس کے احترام
میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا - کرنل سکار نو تیزی سے ان کی
میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا - کرنل سکار نو تیزی سے ان کی
طرف بڑھ آیا تھا۔

" سرسیہ ان کے کاغذات ہیں "... میجر گروم نے کاغذات اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ کرنل سکارنو نے اس سے کاغذات لئے اور

انهيں بغور ديکھنے لگا۔

" یہ کیا ہو رہا ہے جتاب ۔ ہم یہاں سیاحت کے لئے آئے ہیں ۔ ہماری روٹین سے ہٹ کر چیکنگ کیوں کی جا رہی ہے "... گرے سوٹ والے نے کہا۔

" میں سر۔ میں ڈریک ہوں اور یہ میرا ساتھی ریمنڈ ہے۔ ہم دونوں راک لینڈ ہے آئے ہیں "... گرے سوٹ والے نے کہا۔ " کیا کرنے آئے ہو یہاں "... کرنل سکارنو نے اکھڑے ہوئے لیج میں کہا۔وہ گرے سوٹ والے ڈریک کو عورہے دیکھ رہاتھا۔ " سیاحت کے لئے آئے ہیں اور ہم نے کیا کرنا ہے "... ڈریک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" پہلے کبھی آئے ہو یہاں "... کرنل سکارنو نے پو چھا۔ " نہیں ۔ پہلی بار آ رہے ہیں "... ڈریک نے کہا۔ " کب تک رہنے کاارادہ ہے یہاں "... کرنل سکارنو نے کہا۔

" جناب _ كياآپ كم پڑھے لكھے ہيں" ... ذريك كے ساتھى ريمنلا نے كرنل سكارنو كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے كہا تو اس كى بات سن كرية صرف كرنل سكارنو بلكہ اس كے قريب كھڑا ميجر گروم بھى حونك ہڑا۔

" کیا مطلب ۔ کیا کہنا چاہتے ہو"... کرنل سکار طرف تیزنظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" ہم گون ہیں ۔ یہاں کیوں آئے ہیں ۔ کیا کرنے آئے ہیں اور یہاں کب تک رہیں گے یہ سب کاغذات میں لکھا ہے ۔ اگر آپ کو پڑھنا نہیں آیا تو کاغذات ہمیں دیں ہم پڑھ کر سنا دیتے ہیں "... ریمنڈ نے کہا تو اس کی بات سن کر ڈر کیا ہے ہو نٹوں پر مسکراہٹ آگئ

جب کرنل سکار نو اور میج کروم کے ماتھے پرشکن آگئے تھے۔ " تم ضرورت سے کچھ زیادہ ہی بولتے ہو"... کرنل سکارنو نے

" م صرورت سے چھ زیادہ ہی بوسے ہو ... سر مل سارو سے ا اے بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔

" میں بولتا بھی ہوں اور غصے سے کھولتا بھی ہوں ۔ جب میرے ساتھ ناجائز ہو رہا ہو".. ریمنڈ نے اسی انداز میں کہا۔

" شُتُ آپ ۔ جانتے ہو تم کس کے سلمنے کھوے ہو"... میجر

گروم نے غصیلے لیج میں کہا۔ مراب عصیلے الیج میں کہا۔

" ایک ان پڑھ اور احمق آفسیر کے سامنے جبے فارنرز کے ساتھ بات کرنے کی تمیز بھی نہیں ہے "... ریمنڈ نے منہ بنا کر کہا تو ان دونوں کے چرے غصے سے سرخ ہوتے علیے گئے۔

" تم ۔ تم میری توہین کر رہے ہو ۔ کرنل سکارنو کی "... کرنل سکارنو نے خصے سے بل کھاتے ہوئے کہا۔

" سنو کرنل سکارنو ۔ میں راک لینڈ کے بیورو کریٹس سے ہوں ۔ مرے روسیاہ کے صدر تک سے تعلقات ہیں ۔ میری ایک فون کال چیک کراؤ اور کیپٹن آروف سے کہو کہ وہ آکر ان دونوں کے میک اپ چیک کرے "... کرنل سکارنو نے میجر گروم کو سختی سے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

" میک آپ دان بڑھ ہونے کے ساتھ ساتھ لگتا ہے تم دونوں کی نظریں بھی کمزور ہیں جو ہم تمہیں میک آپ زدہ خواتین و کھائی وے رہے ہیں ۔ ہونہد د میک آپ کرنا لڑکیوں کا شوق ہوتا ہے مردوں کا نہیں "... ریمنڈ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" شٹ اپ "... کرنل سکارنو نے کرخت کیج میں کہا اور میجر گروم ان دونوں کو گھور تا ہوا وہاں سے حلا گیا۔

ردم ہی رور وں رور ہوں ہوں ہے گئے گئے ہماری اس طرح سے "کرنل ۔ آخر ہمیں پتہ بھی تو طلے کہ ہماری اس طرح سے چیکنگ کیوں کی جا رہی ہے ۔ہم نے کیا کیا ہے "... ڈر کیک نے

جھلاہٹ بھرے لیجے میں کرنل سکارنو سے مخاطب ہو کر کہا۔ "یہاں ہنگامی حالات نافذ ہیں ۔ ہمیں جس پر شک پڑتا ہے ہم

اس کی انتہائی سخت چیکنگ کرتے ہیں "... کرنل سکارنو نے کہا۔ " ہم پر شک کی وجہ "... ڈریک نے سر جھٹک کر کہا۔

" کوئی بھی وجہ ہو سکتی ہے۔ تم مرے شک کے دائرے میں آ گئے ہو۔ تم دونوں کی طرف سے میرا مطمئن ہونا ضروری ہے "... کرنل سکارنو نے خشک لیج میں کہا۔

"اس شک کے دائرے سے لکلنے کے لئے ہمیں کیا کرنا ہو گا"... ڈرکی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ انہیں بغور دیکھن کو جواب دینا ہوگا۔ تم ہمارے ساتھ السا سلوک کر " ہو جسے ہم سیاح نہیں اسمگر ہوں یا غیر ملکی ایجنٹ ہوں"۔ اس بار ڈرکی نے عصلے لیج میں کہا۔ "کیا کہا۔ تہارے مارشل ڈریلے سے تعلقات ہیں"... میجر گروا

نے چونک کر کہا۔ " ہاں۔اگر یقین نہیں آیا تو بے شک ہمیں ایوان صدر لے علو۔ تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا"… ریمنڈ نے فوراً کہا۔

" میرا نام کرنل سکارنو ہے سمجھے سمجھے صدر کی دھونس مت دو۔
میرے پاس ایسے اختیارات ہیں کہ میں کہیں بھی اور کسی کو بھی
چیک کر سکتا ہوں ۔ جب تک میں مطمئن نہیں ہو جاتا تم دونور
حیک کر سکتا ہوں ۔ جب تک میں مطمئن نہیں ہو جاتا تم دونور

یہیں رہو گے۔ہم تمہارے کاغذات کی جانچ پڑتال کرائیں گے۔اگ تم اوکے ہوئے تو چھوڑ دیئے جاؤگے ورنہ "... کرنل سکارنو نے کہا۔ "ورنہ کیا"... ڈر کیپ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" یہ تمہیں بعد میں خود ہی معلوم ہو جائے گا"... کرنل سکارنو۔ غراتے ہوئے کہا۔

" ہونہہ ۔ تہارا تعلق کسی سرکاری ایجنسی سے ہے"... ڈر کبا نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

« کرنل سکارنو کے جی بی تھری کے چیف ہیں "... میجر گروم.

۔ * میجر ۔ان دونوں کے کاغذات لے جاؤاور انہیں اپنی نگرانی '

" انہیں شاید راک اینڈ رول کر کے دکھانا ہوگا ہمیں ۔ تب کہیں جا کر ہم اس کے شک سے باہر نکلیں گے "... ریمنڈ نے بھی منہ بناتے ہوئے کہا تو کر نل سکار نو اسے گھور کر رہ گیا۔ چند کمحوں بعد دو فوجی اندر آئے ۔ ان کے ہاتھوں میں دو بریف کیس تھے ۔ ان کے پچھے ایک فوجی ایک ٹرالی دھکیلتا ہوا اندر آ رہا تھا ۔ ٹرالی پر ایک یجھے ایک فوجی ایک ٹرائی مشین تھی جس کے بک کے ساتھ ایک بڑا گئیب ساتھ ایک بڑا ساشینے کا کنٹوپ لئک رہا تھا ۔ ان تینوں نے آگے بڑھ کر کر نل سارنو کو فوجی سلوٹ کیا۔

" کیپٹن ۔ ان دونوں کے میک اپ چمک کرو"... کرنل سکارنو نے ایک فوجی سے مخاطب ہو کر کہا جس کے سینے پر کیپٹن آروف کا بچ تھا۔۔

" یس سر" کیپٹن آروف نے کہا اور اس نے ہاتھ میں بکڑا ہوا بریف کیس صوفے کے پاس بڑی میز پر رکھ دیا ۔ دوسرے نوجوان نے بھی اپنا بریف کیس اس میز پر رکھ دیا تھا جبکہ تعیرا فوجی ٹرالی دھکیلتا ہوا مشین ڈریک اور ریمنڈ کے پاس لے گیا ۔ وہ دونوں خاموشی سے ان کی طرف دیکھ رہے تھے ۔ کیپٹن آروف نے بریف کیس کھولا اور اس نے بریف کیس میں سے چند لوشن نکال کر میز پر رکھے اور بریف کیس سے کائن کا ایک رول نکال لیا۔

" سٹارل ۔ان دونوں کے چہروں پرالیں کراٹ ون لوشن لگاؤ"... کیپٹن آروف نے اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا اور ایک شنشی

اور کائن رول اس کی طرف بڑھا دیا۔ نوجوان نے شیشی اور کائن رول لیا اور ان دونوں کے قریب آگیا اور پھر اس نے باری باری ریمنڈ اور ڈریک کے چہروں پر لوشن لگانا شروع کر دیا۔

"گڑ ۔ اب ان کے پہروں پرری ڈم لگاؤ"... کیپٹن آروف نے اس شیشی کی طرف ایک اور شیشی بڑھاتے ہوئے کہا تو سٹارل نے اس شیشی سے زرد رنگ کا محلول کاٹن کے دوسرے ٹکڑے پر لگا کر ان کے پہروں پر لگانا شروع کر دیا ۔ ان دونوں کے پہروں پر بجیب سی چمک ابھر آئی تھی جسے ان کے پہروں پر تیل لگا دیا گیا ہو ۔ کیپٹن آروف نے بریف کیس سے ایک سرے گن ٹکالی اور ان کے قریب آگیا ۔ سرال پچھے ہٹ گیا تھا۔

"اب تم دونوں آنگھیں بند کر لو۔ خبردار سپرے کے دوران اگر تم نے آنگھیں کھولیں تو اپنے نقصان کے تم خو د ذمہ دار ہو گے"... کیپٹن آروف نے سخت لیجے میں کہا تو ڈریک اور ریمنڈ نے اشبات میں سربلاکر آنگھیں بند کر لیں۔

کیپٹن آروف نے گین کا کیپ اتارا اور پھر اس نے کین کا بٹن پریس کر سے ڈریک کے چہرے پر سپرے کرنا شروع کر دیا۔ جوں جوں وہ ڈریک کے چہرے پر سپرے کرتا جا رہا تھا ڈریک کے چہرے پر بلیلے سے بننا شروع ہو گئے تھے۔ کیپٹن آروف چند کمجے سپرے کرتا رہا پھر پچھے ہٹ آیا مگر ڈریک کے چہرے کے خدوخال میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ کیپٹن آروف نے ریمنڈ کے چہرے پر بھی سپرے کیا مگر

اس کے چہرے پر بھی کوئی فرق نہیں آیا تھا۔

نے ریمنڈ کے سرپر کنٹوپ چرمھا کر اس کے چہرے کو چھپایا اور سٹارل نے ایک بار پھر مشین آن کر دی ۔ کنٹوپ میں زرورنگ کا غبار بھرااور پھر سٹارل نے مشین آف کر دی ۔ جب ریمنڈ کے چہرے سے کنٹوپ اٹار گیا تو اس کے چہرے پر بھی کوئی تبدیلی نہیں تھی۔ " ٹھیک ہے ۔ جاؤ تم سب" ۔ کرنل سکارنو نے بیزاری ہے کہا تو کیپٹن آروف اور اس کے ساتھی اپنے سامان سمیت وہاں سے نگلتے ۔ طلح گئے۔ سلی ہو گئ ہے یا ابھی کچھ اور باقی ہے ۔ اس فرزیک نظروں سے دیکھتے ہوئے فرریک نے کرنل سکارنو کی طرف طنز بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے فرریک نے کرنل سکارنو کی طرف طنز بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے

وریک کے حرس ساور ہوئی طرف صور جری سروں کے دیتے ہوئے کہا۔ کر نل سکار نو نے سختی ہے ہونٹ جھینچ لئے تھے ۔ اچانک کرے میں میج گروم داخل ہوا۔اس نے آگے بڑھ کر کر نل سکار نو کے کان میں کچھ کہا تو کر نل سکار نو کا چرہ :کھ ساگیا۔

میں کچھ کہا تو کرنل سکار تو کا پہرہ جھ سا گیا۔ " ٹھیک ہے ۔ ان کے کاغذات پر سٹیپ لگا کر انہیں کلیئر کر دو"... کرنل سکار نو نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور اکٹھ کر

کو اہو گیا۔ "کیا ہم جا سکتے ہیں "... ریمنڈ نے کر نل سکارنو کی طرف خشمگیں نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ تم جا سکتے ہو۔ تم دونوں کلیئر ہو"... کرنل سکارنو نے

" ہم تو چہلے ہی کہہ رہے تھے ۔ بہرحال کرنل سکارنو تم نے

" ان کے چبرے صاف کرو" ... کمیٹن آروف نے ہونٹ جھینچتے ہوئے کہا تو سٹارل نے کاٹن ہے ان کے چرے صاف کرنا شروع کر دیئے ۔ کیپٹن آروف نے ان دونوں کے چہروں پر مختلف لوشنزلگائے مگر ان دونوں کے چہروں پر کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ « نو سر۔ یہ میک اپ میں نہیں ہیں [»]... کیپٹن آروف نے اپنے تمام کر آزمالینے کے بعد کرنل سکارنو سے کہا۔ " ایم یو ڈبلیو مشین کا استعمال کروان پر"... کرنل سکارنو نے غصے سے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ " يس سر " ... كيپڻن آروف نے كہا -اس نے سفارل كو اشاره كيا تو وہ ٹرالی ڈریک کے سامنے لے آیا۔اس نے مشین کے مختلف بٹن پریس کر کے اے آن کیا اور پھر بک سے لگاہوا کنٹوپ اتار کر اس نے ڈریک کے چرے پر چڑھا دیا اور اس کے سر کے چھلے جھے کو تسموں سے باندھ کر اس نے مشین کا ایک بٹن پریس کر دیا ۔ کنٹوپ کا رنگ بدلا اور اس میں زرد رنگ کا غبار سا بھر گیا ۔ چند کموں تک اسی طرح غبار اڑتا رہا بھر سٹارل نے مشین کا بٹن پریس کر ے اے آف کیا اور تسے کھول کر ڈریک سے سرے کنٹوپ اٹارلیا۔ ڈریک کا چرہ نسینے سے بھیگا ہوا تھا مگر اس کا چرہ بالکل ناریل تھا۔ « نو سر » ... کیپٹن آروف نے انکار میں سر ملاتے ہوئے کہا۔

" دوسرے کو چیک کرو"... کرنل سکارنو نے کہا تو کیپٹن آروف

ہمارے ساتھ جو سلوک کیا ہے اسے ہم ساری زندگی یاد رکھیں ا گے "... ڈریک نے خشک لہج میں کہا ۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اس کا کاندھا کرنل سکارنو سے ٹکرا گیا ۔ کرنل سکارنو اسے غصلی نظروں سے گھورنے لگا۔

" سوری "... ڈریک نے کہا اور آگے بڑھ گیا ۔ ریمنڈ بھی کرنل کارنو کو گھورتا ہوا ڈریک کے پہلے جلا گیا تھا۔ میجر گروم نے کاؤنٹر ا جاکر ان کے کاغذات پر مہریں لگائیں اور وہ دونوں کرے سے باہر نکلتے جلے گئے۔

" سر ۔ آپ کا شک بے بنیاد ہی رہا ہے "... میجر گروم نے کرنل سکارنو کی طرف واپس آکر کہا۔

" ہاں۔ کیپٹن آروف نے ان پر جدید سے جدید تکنیک استعمال اُ کی تھی مگر ان کے چروں پر میک اپ ہو تا تو اب تک صاف ہو جا ہو تا"...کر نل سکارنو نے تھکے تھکے سے لیج میں کہا۔

" تب بھر ہمارے ایجنٹ نے ہمیں غلط رپورٹ دی تھی کہ بلگار نبیہ کا جاسوس میجر پرمودیہاں آرہا ہے"... میجر کروم نے کہا۔
" نہیں ۔ وہ غلط اطلاع نہیں دے سکتا ۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ میجر پرمود اور اس کا ساتھی اس طیارے میں نہ آیا ہویا وہ راستے میں

کہیں ڈراپ ہو گئے ہوں "... کر نل سکار نو نے کہا۔ " یس سر ۔ یہ ممکن ہے "... میجر گروم نے کہا۔

" ببرحال تم اپنی سکورٹی ٹائٹ رکھو اور یہاں آنے والے ہ

طیارے کو چکی کرو میجر پرمود جس میک اپ میں بھی تہاں آئے گاوہ جہاری نظروں سے نچ کریہ جانے پائے "... کرنل سکارنو نے

' آپ بے فکر رہیں سر۔اینٹی میک اپ کیروں کی وجہ سے وہ ہماری نظروں سے چھپ نہیں سکے گا' میر گروم نے کہا۔

"اینٹی میک اپ کیمروں سے اگر وہ چھپ بھی جائے تو تم ہراس شخص پر خاص نظر رکھنا جس کا قد کا بھ میجر پرمود سے ملتا ہو ۔ اسے کیپٹن آروف کے حوالے کر دینا وہ اس کا میک اپ منٹوں میں صاف کر دے گا"...کرنل سکارنو نے کہا۔

رین سر۔ابیا ہی ہوگا"... میجر گروم نے کہا۔

وهما کے سے پھٹ بڑا ہو۔

" تم پار کنگ ہے میری کار نکالو میں کچھ دیر کے لئے ہیڈ کوارٹر جان چاہتا ہوں"... کرنل سکارنو نے کہا اور اس نے جیب سے چابی نکالی تو اس کے ساتھ ایک نیلے رنگ کاکارڈ بھی اس کے ہاتھ میں آگیا ۔اس

نے کارڈ دیکھا جس پر ڈی فورٹین لکھا ہوا تھا۔
" ڈی فورٹین ۔ کیا مطلب ۔ یہ کارڈ میری جیب میں کہاں سے آ
گیا"... کرنل سکارنو نے حیرت سے کارڈ کو دیکھتے ہوئے کہا ۔
دوسرے لمحے اس کے ذہن میں چھناکا ۔ یا ہوا اور وہ یکھت اس بری
طرح سے اچھل پڑا جسے اچانک اس کے پیروں میں بم خوفناک

« دی فور نین ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ ڈی فور نین تو میجر پرمود کا کوڈ

ہے "... اس نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ پھر اس سے پہلے کہ میجر گروم اس سے پہلے کہ میجر گروم اس سے کچھ کہنا کرنل سکار نو بھل کی می تیزی سے بھا گنا ہوا کرے سے نکلنا علا گیا۔اس کو اس طرح بھاگتے دیکھ کرنہ صرف میجر گروم بلکہ کمرے میں موجود فوجی بھی حیران رہ گئے تھے۔

وہ تینوں فلیٹ کے الگ الگ ستونوں سے بری طرح سے جگورے ہوئے تھے اور یوں معلوم ہو رہا جگرے ہوئے تھے اور یوں معلوم ہو رہا تھا جیے وہ بے ہوش ہوں ۔ ان کے سلمنے کرسی پر کراسٹی بڑے ہا طمینان سے بیٹھی ایک رسالہ دیکھنے میں مصروف تھی ۔ وہ رسالہ دیکھنے ہوئے باری باری ان تینوں کی طرف بھی دیکھ رہی تھی جسے وہ ان کے خود بخود ہوش میں آنے کی منتظر ہو۔

کراسٹی نے بارٹر کے دونوں ساتھیوں کو بے ہوش کر کے پہلے
ہی باندھ دیا تھا۔اے بارٹر کا انتظار تھاجو اے اسرائیل لے جانے
اور اسرائیلی وزیراعظم سے ملاقات کرانے کا انتظام کرنے گیا تھا۔ پھر
بارٹر نے باری باری اپنے دونوں ساتھیوں سے ایک سپیٹل ٹرانسمیٹر
1 پر رابطہ بھی کیا تھا جو ان دونوں کے پاس تھے۔ کراسٹی نے ان
دونوں کے ٹرانسمیٹروں پر قبضہ کر لیا تھا۔اس نے ہی کارٹر اور سارٹر

کی آوازوں میں بارٹر سے بات کی تھی اور اسے مطمئن کرتے ہو. ساتھیوں کو کراسٹی نے جس گیس سے بے ہوش کیا تھا ان کا ابھی کہا تھا کہ کراسی ان کی نظروں میں ہے اور پھرچار گھنٹوں کے طوب مزید کی گھنٹوں تک ہوش میں آنے کا کوئی امکان نہیں تھا۔ بارٹر انتظار کے بعد بارٹر واپس آگیاتھا۔ کراسٹی نے جان بوجھ کر فلیٹ نے آنکھیں کھولیں تو چند کمجے وہ کراہتا رہا پھر جیسے ہی اس کا شعور دروازہ لاک نہیں کیا تھا۔ بارٹرنے کال کر کے اسے این آمد کی بیدارہوا تو وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ بارے میں بتا دیا تھا۔

" اده - په - په - په کيا"... اس نے خود کو اور اينے ساتھيوں کو

اس طرح بندھا ہوا دیکھ کر بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

وي جوتم ديكھ رہے ہو"... كراسي نے كما اور رساله سائيڈ ك میبل پررکھتی ہوئی وہ امٹے کر کھڑی ہو گئے۔

"كراسي تم "... بارٹرنے كراسي كى طرف ديكھ كر عصيلے ليج ميں کہنا عاہا مگر پھر سرکی چوٹ نے اسے بے اختیار کر اسنے پر مجبور کر دیا۔ * تم اسرائیلی وزیراعظم سے ملاقات کرانے کا انتظام کرنے گئے تھے۔اس کا کیا ہوا"... کراسٹی نے اس کے قریب آتے ہوئے کہا۔

"انہوں نے تم سے ملنے سے انکار کر دیا ہے "... بارٹرنے کہا۔ " کیوں "... کراسٹی نے پوچھا۔

"ان کا کہنا ہے اگر تم نے ہماری بات نه مانی تو ہم حمہارے بھائی ی کاک اور اس کے سارے سیٹ اپ کو ختم کر دیں گے اس لئے مہارے لئے یہی بہترہے کہ ہماری بات مان جاؤ "... بارٹرنے کہا۔ " یہ جانے بغیری مہاری بات مان جاؤں کہ میرا بھائی مہارے قبض میں ہے بھی یا نہیں "... کراسیٰ نے طزید لیج میں کہا۔ " وہ ہمارے قبض میں ہی ہے کراسٹی ۔ حمہاری اس سے بات

کراسی نے اس کے استقبال کی تیاری کر رکھی تھی ۔ دروازے کی آڑ میں کھری ہو گئی تھی اور اس کے ہاتھوں میں اکج

بھاری ڈنڈا تھا۔ جب بارٹر دروازہ کھول کر اندر آیا تو کراسٹی نے ا کے سریراس قدر زور سے ڈنڈا مارا کہ بارٹر چیختا ہوا گریزا۔اس۔ پہلے کہ وہ اٹھتا کراسٹی نے اس کے سرپر ڈنڈے کی ایک اور بھرا ضرب نگادی جس سے بارٹروہیں بے ہوش ہو کر کر پڑا تھا۔

کراسٹی نے ڈنڈا چھینک کر کرے کے دروازے کو لاک کیاا بھر بارٹر کے بازو پکڑ کر اسے گھسیٹ کر کمرے کے وسط میں لے اُ اور پھراس نے کرے میں موجود تبیرے ستون کے ساتھ اے !

حكر ديا اور اور اطمينان سے ان كے سلمن كرسى ڈال كر بيٹھ كئ اس کے پاس چونکہ ان تینوں کو ہوش میں لانے کا کوئی ذریعہ نہر تھا اس لیے وہ ان کے خود بخود ہوش میں آنے کا انتظار کر رہی تھی بھرایک گھنٹے کے مزید انتظار کے بعد سب سے پہلے بارٹر کے جسم م حرکت پیداہوئی ۔کراسٹی نے چونکہ اس کے سرپر ڈنڈے مارے ! اس لئے دوسرے ساتھیوں سے پہلے اسے ہوش آگیا تھا جبکہ اس ۔

کرائی جاسکتی ہے"... بارٹرنے کہا۔ " تو کراؤ بات"... کراسٹی نے کہا۔

" محمع کونو - میں اپنے سپیشل ٹرانسمیٹر پر تمہاری بات کا ہوں "... بارٹر نے کہا تو کراسٹی نے اس کی ملاثی لینی شروع کر دلا " یہ ۔یہ تم کیا کر رہی ہو"... بارٹر نے چونک کر کہا ۔ کرائی. اس کی کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک جدید ٹرانسمیٹر تکال لیا۔ "یہی ہے تمہارا سپیشل ٹرانسمیٹر"... کراسٹی نے کہا۔ " ہاں "... بارٹر نے سر جھٹک کر کہا۔ " ہاں "... بارٹر نے سر جھٹک کر کہا۔

ہاں ... بار رکے رابات کراتی ہوں مہارے ساتھ " فریکونسی بتاؤ۔ میں مہاری بات کراتی ہوں مہارے ساتھ سے "... کراسٹی نے کہا۔

« نہیں ۔ فریکونسی میں خود ملاؤں گا۔ تم مجھے کھولو "... بارٹر ۔

" بارٹر ۔ تم اور حمہارے ساتھی میرے رحم و کرم پرہیں ۔ عمہاں حمہارا بھیانک حشر بھی کروں گی تو کسی کو خبر نہیں ہو گا کے حمہارے لئے بہتر یہی ہے کہ جو میں کہی جاؤں وہ کرتے جا کراسٹی نے پھنکارتے ہوئے لیج میں کہا۔

" کراسی تم بجردوں کے چھتے میں ہاتھ ڈال رہی ہو ۔اس کا آ جانتی ہو"... بارٹرنے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ " انجام کی فکر تھے نہیں تمہییں کرنی چاہتے بارٹر ۔ فلیدا

" انجام کی فکر تھے تہیں مہیں کرتی چاہئے بارٹر ۔ فلیٹ دیواریں دیکھو۔ میں نے فلیٹ کو مکمل طور پر ساؤنڈ پروف کرد

تم اگر علق پھاڑ پھاڑ کر بھی چیخو گے تو یہاں تمہاری چیخیں سن کر کوئی نہیں آئے گا"... کراسٹی نے کہا تو بارٹر چونک کر فلیٹ کی دیواروں کو دیکھنے لگا جس پر اب واقعی ربڑ کی موٹی موٹی چادریں چڑھی ہوئی تھیں اور چڑھی ہوئی تھیں اور

ان پر بھی ربڑکی چادریں تھیں۔ " تو تم مجھ پر اور میرے ساتھیوں پر تشدد کرو گی"... بارٹر نے زہر ملے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"ضرورت پڑنے پرمیں الیما بھی کر سکتی ہوں" ... کر اسٹی نے کہا۔
وہ دائیں طرف بڑھی اور اس نے کارنس پر پڑا ہوا اپنا پسٹل اٹھا لیا جو
اس نے الماری کے نیچے سے نکال کر پہلے ہی وہاں رکھ لیا تھا۔ کارٹر
اور سارٹر کی جیبوں سے بھی مشین پسٹل نکلے تھے جو اس نے کارنس
پر ہی رکھے ہوئے تھے۔

میں ہے کچھ بھی کر لو کراسٹی ۔ ہم تربیت یافتہ ہیں ۔ تم ہم سے کچھ بھی نہیں اگلوا سکو گی ہے.. بارٹرنے کہا۔

"دیکھتی ہوں تم کس قدر تربیت یافتہ ہو"... کراسی نے کہا اور سابق ہیں اس نے بارٹر کے پاؤں پر ایک فائر کر دیا۔ زور دار دھماکے کے سابقہ کرہ بارٹر کی تیزیخ سے گونج اٹھا۔ کراسٹی نے اس کی پنڈلی میں گولی ماری تھی۔

"حرت ہے ۔ تربیت یافتہ ہو کر چنخ رہے ہو"... کراسٹی نے کہا اور سابق ہی اس نے اس کی دوسری پنڈلی پر فائر کر دیا۔ بارٹر حقیقاً

حلق کے بل چیخنے لگا تھا۔اس کی دونوں پنڈلیوں میں گولیاں گھس کر دوسری طرف نکل گئی تھیں اور اس کی پنڈلیوں سے خون ابل پڑا تھا

" اب ایک ایک گولی تھے تہمارے دائیں اور بائیں کاندھے پر مارنی چاہئے "... کراسٹی نے کہا اور پھر اس نے واقعی کپٹل کا دو بار ٹریگر دبایا اور بارٹر کے دونوں کاندھوں میں سوراخ ہوتے جلے گئے۔ بارٹر کاچرہ شدید تکلیف سے بگڑ گیا تھا۔

بار ر کا پھرہ شدید تعلیف سے ہر میا ھا۔ " جہارے سر، جہاری گردن یا بھر جہارے پسٹ میں، میں نے گولی ماری تو تم ہلاک ہو جاؤگے اس لئے "... کراسٹی نے کہا اور پھر اس نے دو گولیاں بارٹر کی دونوں رانوں میں مار دیں ۔اب تو کمرہ مناس نے دو گولیاں بارٹر کی دونوں رانوں میں مار دیں ۔اب تو کمرہ

اس نے دو لولیاں بارٹر کی دولوں رالوں میں مار دیں ۔ اب لو مرہ بارٹر کی دلخراش چیخوں سے گونج اٹھا تھا ۔ وہ دائیں بائیں بری طرح اسے سرمار رہا تھا۔ اگر وہ رسیوں سے نہ بندھا ہو تا تو زمین پر لیقیناً ذبحہ کئے ہوئے بکرے کی طرح تڑپنے لگتا۔

" واقعی خاصے تربیت یافتہ ہو۔ چھ گولیاں مضم کر چکے ہو اس کے باوجود سوائے چیخوں کے جہارے منہ سے کچھ نہیں نکل رہا۔ شھرو۔ میں پیٹل دوبارہ لوڈ کر لوں۔ دوچار گولیاں اور مضم کر لو تو شاید حمہارا منہ کھل جائے "... کراسٹی نے کہا۔ وہ کارنس کی طرف بڑھی اور اس نے پہلا پیٹل رکھ کر دوسرا پیٹل اٹھالیا۔

" ہاں ۔ یہ ٹھسکے رہے گا۔اس میں گولیاں بھی زیادہ ہیں اور اس کے ٹریگر کو بار بار مجھے دبانے کی ضرورت بھی نہیں پڑے گی۔ایک

بارٹریگر دبانے سے ہی اس سے گولیوں کی بو چھاڑ ہوگی اور تہمارے
جم کے چیتھوے اڑ جائیں گے "... کراسٹی نے مشین پیٹل بارٹر کے
سلمنے کرتے ہوئے کہا ۔ اس کا انداز اس قدر بے رحمانہ تھا کہ
یکبارگی بارٹر پوری جان سے لرز اٹھا تھا ۔ وہ آنکھیں چھاڑ چھاڑ کر اس
کی طرف دیکھ رہا تھا جو بظاہر معصوم نظر آرہی تھی مگر وہ جس سفاکی
سے بارٹر پر گولیاں برسا رہی تھی اس سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ
کس قدر سخت دل ہے۔

" تت - تم - تم کیا چاہتی ہو "... بارٹرنے کر استے ہوئے کہا۔ " پہلے تم مجھے اس ٹرانسمیٹر کی فریکونسی بناؤ۔ پھر میں بناؤں گی کہ میں کیا چاہتی ہوں "... کراسٹی نے کہا۔

" تھیک ہے ۔ میں تہمیں فریکو نسی بتا دیتا ہوں "... بارٹرنے کہا اور اس نے ٹرانسمیڑ کی فریکو نسی بتا دی۔

رر ن کے رو سر کر کہ کا بات اب میں فریکونسی ایڈ جسٹ کرتی ہوں آئے کہ است ساتھیوں سے بات کرو اور انہیں حکم دو کہ وہ سی کاک کو چوڑ دیں ۔ جس طرح وہ سی کاک کو لے کر اسرائیل گئے تھے اس طرح وہ اسے لے کر ایکریمیا آ جائیں اور انہیں مزید حکم دو کہ وہ سی کاک کے تمام اڈوں سے اپنا ہولڈ ختم کر دیں "... کراسٹی نے کہا تحکمانہ لیج میں کہا۔

"اوہ اوہ ۔ید کیے ہو سکتا ہے۔ نہیں ۔ نہیں سید نہیں ہو سکتا میں ایسا نہیں کر سکتا"... بارٹر نے خوف سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے یقین کرلوں گی "… کراسٹی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ پر سر پر سر کراسٹی کے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" کیا مطلب"... بارٹرنے چونک کر کہا۔اس کا رنگ یکھت متغیر و گیا تھا۔

" تم نے تھے سلور پاور کی جو کہانی سنائی تھی اس میں کئی جھول تھے۔ تم نے کہا تھا کہ جمہارا ایجنٹ جن سلور سٹونز کو لے کر نکلا تھا وہ انہیں لے کر اسرائیل آرہا تھا اور اس نے طیارہ چارٹرڈ کرار کھا تھا چارٹر طیارے کو بالخصوص عام روٹ سے ہٹ کر اور ڈائریکٹ کسی

ملک میں جانے کے لئے بھیجا جاتا ہے مگر اس کے روٹ میں اتنا فرق نہیں ہوتا کہ اسے اڑایا نار تھ کے لئے جائے اور وہ ایسٹ کی طرف

پرداز کرے ۔ تم نے کہا تھا کہ چارٹر طیارہ سمندر میں گر کر تباہ ہو گیا تھا جبکہ اسرائیل اور اوٹان مخالف سمتوں میں ہے۔

پھر تم نے کہا کہ سلور پاور تباہ شدہ جہاز کے ملبے کے ساتھ اوٹان کے ہاتھ لگ گیا ہے۔ انہوں نے اس ڈائری کو بھی ملاش کر لیا تھا

ے ہو ھو بہت میں ہمہارے ملک کے ایجنٹ نے سلور پاور کی ہمام حقیقت اور جس میں ہمہارے ملک کے ایجنٹ نے سلور پاور کی ہمام حقیقت اور اس کے حصول کا طریقہ تحریر کر رکھا تھا ۔ ایجنٹ سلور پاور کی اہمیت کے بارے میں تو لکھ سکتا ہے اسے ڈائری میں اس کے حصول کا مقصد لکھنے کی کیا ضرورت تھی ۔ بہرحال تم نے کہا کہ اوٹانی حکم انوں نے سلور پاور اپنے قبضے میں لے کر بلگار نیہ اور پاکشیا ہے

باقاعدہ سودے بازی شروع کر دی ہے۔ اوٹان ایک مسلم ملک ہے اور یہ کسے ممکن ہے کہ اس اسلامی " كيوں - اليما كيوں نہيں ہو سكتا"... كراستى نے چونكتے ہوئے

" یہ سارا سیٹ اپ پرائم منسٹرے حکم سے بنایا گیا ہے ۔اس سیٹ اپ کو پرائم منسٹرے سواکوئی ختم نہیں کر سکتا"... بارٹر نے

" سیٹ اپ ۔ کسیا سیٹ اپ" ۔.. کراسٹی نے چونک کر کہا تو بارٹر کے چہرے کا ایک لمجے کے لئے رنگ اڑ گیا مگر اس نے فوراً ہی خود کو سنجمال لیا تھا۔

" ی کاک کو قبضے میں لینے، اس کے اڈوں کا ہولڈ اور تہمیں اس بات کے لئے مجبور کرنے کاسیٹ اپ کہ تم ساک لینڈ جا کر ہمارے لئے سلور پاور حاصل کر سکو"... بارٹرنے کہا تو کراسٹی عور ہے اسے دیکھنے لگی ۔ اس نے صاف محسوس کر لیا تھا کہ بارٹر نے فوراً بات بدلنے کی کوشش کی ہے۔

" بارٹر ۔ کی بتاؤ کیا اسرائیل واقعی سلور پاور کے حصول کا خواہش مند ہے "... کراسٹی نے اس کی طرف عور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں - کیوں"... بارٹرنے ہو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔ "ہونہہ ۔ تم اس قدر احمق معلوم نہیں ہوتے جتنا بن رہے ہو ۔ متہارا کیا خیال ہے کہ تم نے مجھے جو نئ کہانی سنائی ہے میں اس پر

ملک میں اسرائیل کے ایجنٹ موجود نہ ہوں ۔ تمہارے کہنے کے مطابق سلور پاور جس بریف کیس میں رکھے گئے تھے ان کو اس بریف کیس سے نہیں نکالا گیا تھا اور اس خاص بریف کیس کی وجہ سے سلور سٹونز اسرائیل کی نظروں میں تھے ۔ پھر تمہیں میرے ساتھ اور میرے بھائی کے لئے اس قدر بجیب و غریب سیٹ اپ بنانے کی کیا ضرورت تھی اور تم لوگوں کے پاس میرے وہ فوٹو گرافس بھی موجود ہیں جب میں پاکیشیا میں پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کے ساتھ تھی۔

مہارا کہنا ہے کہ تم بھی پر شروع سے نظر رکھے ہوئے ہو ۔ کیوں کیا تم یہ سب پہلے سے ہی جانتے تھے کہ یہ کچھ ہو گا اور تم میرے ہوائی کے گرد اپنا شکنجہ تنگ کر کے مجھے ساک لینڈ جانے کے لئے مجبور کر دو گے کہ میں ہی وہاں سے تمہارے لئے سلور پاور حاصل کروں "... کراسٹی نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

" تو حمہارا کیا خیال ہے ہم یہ سب کیوں کر رہے ہیں "... بارٹر نے اسے خونی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" یہ تم بتاؤ گے۔ تم نہیں تو تہارے یہ ساتھی بتائیں گے۔ میں انہیں مجبور کر دوں گی کہ وہ اصل حقیقت بتائیں "... کراسٹی نے غزاتے ہوئے کہا۔

" تم غلط سوچ رہی ہو کراسٹی ۔الیسا کچھ نہیں ہے ۔ میں تمہیں بتا حکا ہوں کہ ہم ساک لینڈ جا کر کوئی کارروائی نہیں کرنا چاہتے ۔ اگر

ہم نے وہاں کارروائی کی تو نہ صرف وہاں ہم اوپن ہو جائیں گے بلکہ دوسرے سپر پاورز کو بھی سلور پاورکا پتہ چل جائے گا اور چر ساری دنیا کی ایجنسیاں سلور پاور کے حصول کے لئے نکل کھڑی ہوں گی ۔ اسرائیل سلور پاور کو ایکر یمیا کی نظروں سے بھی بچانا چاہتا ہے "... بارٹرنے کہا۔

" میں نہیں مانتی "... کراسی نے سر جھٹک کر کہا۔ " نه مانو "... بارٹر نے کہا۔

" تو تم نہیں باؤگے "... کراسی نے عزاتے ہوئے کہا۔ " جب کوئی الیسی بات ہے ہی نہیں تو کیا بتاؤں "... بارٹر نے

"اسرائیل پاکیشیا کے خلاف جو سازش کر رہا ہے اس کے بارے میں تم کیا جائے ہو"... کراسٹی نے کہا تو اس بار بارٹر کی آنگھیں کھیل گئیں ۔ کراسٹی نے اس کے چہرے پر حیرت اور پرایشانی کے گاڑات صاف دیکھ لئے تھے۔

" کسی سازش - یہ تم کیا کہہ ری ہو"... بارٹرنے منہ بناکر کہا -ای کمجے سارٹر نے کر اہتے ہوئے آنگھیں کھول دیں - سب کو بندھا دیکھ کر وہ بری طرح سے چونک پڑا۔

" یہ ۔ یہ کیا۔ بب ۔ باس "... اس نے حمرت سے آنکھیں پھاڑ کر بارٹر اور کراسٹی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ اس کمحے کارٹر کو بھی ہوش آگیا ۔ اس کی حالت بھی سارٹر سے مختلف نہ ہوئی تھی البتہ

باس اور خود کو بندھے دیکھ کر اور کراسٹی کو باس کے سلمنے مشین کہا لیے کھڑی دیکھ کر اس کے چہرے پر خصہ آگیا تھا۔ باس کو شدید زخی حالت میں دیکھ کر اس کی آنکھیں شعلے لگنے لگی تھیں۔ وہ اپنے جسم کو زور زور سے جھٹکے دینے لگا۔ جسیے ہی وہ اپن طاقت سے رسیاں توڑ دے گا۔ یہ دیکھ کر کراسٹی چچھے ہی اور اس نے مشین لیٹل کارخ اس کی طرف کر کے ٹریگر دبا دیا۔ توتواہٹ کی آواز کے ساتھ مشین لیٹل سے بے شمار گولیاں نگلیں اور کارٹر کا جسم شہد کی مائی مائی مشین لیٹل سے بے شمار گولیاں نگلیں اور کارٹر کا جسم شہد کی مائی مائی مائی جسم کو زور دار جھٹکے گئے اور پھر اس کا سر درد ناک تھیں۔ اس کے جسم کو زور دار جھٹکے گئے اور پھر اس کا سر زحم کا گا۔

" یہ سیہ تم نے کیا کیا۔ تت ۔ تم نے کارٹر کو ہلاک کر دیا۔ اوہ
اوہ ۔ رئیلی ویری بیڈ"... بارٹرنے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا ۔ سارٹر
پھٹی پھٹی آنکھوں سے کراسٹی کو دیکھ رہا تھا۔ کراسٹی نے مشین
پٹل کا دخ سارٹر کی طرف کیا تو اس کا رنگ فق ہو گیا۔

"ن - نہیں - نہیں - مجھے مت مارنا - مم - میں - میں "... سارٹر نے بری طرح سے ہكاتے ہوئے كہا مگر كراسٹی نے اس پر بھی فائرنگ كر دی - سارٹر بھی كارٹر كی طرح چيختا ہوا ہلاك ہو گيا تو بارٹر كے رہے سے اوسان بھی خطا ہو گئے - وہ كراسٹی كی طرف يوں ديكھ رہا تھا جسے كراسٹی موت كا دوسرا روپ ہو۔

" یہ - یہ تم کیا کر رہی ہو ۔ تم نے میرے ساتھیوں کو کیوں

ہلاک کیا ہے "... بارٹرنے ہکلاتے ہوئے کہا۔

، محجے ان کی شکلیں پیند نہیں تھیں اس لئے میں نے ان کو ہلاک کر دیا"...کراسٹی نے کہا۔

" تت - تم بے حد سفاک، بے رحم اور ظالم ہو کراسی - میں جہارے اس بھیانک روپ سے واقف نہ تھا ورنہ "... بارٹر نے غراتے ہوئے کہا ۔ شدید زخمی ہونے کے باوجو داس کا لجہ ابھی تک نہ بدلا تھا حالانکہ زخموں سے خون مسلسل بہد رہا تھا جس کی وجہ سے اس کا رنگ زرد سے زرد ہو تا جا رہا تھا جس سے صاف پتہ چل رہا تھا کہ وہ کس قدر قوت ارادی کا مالک ہے۔

" ابھی تم نے میرا بھیانک روپ دیکھا ہی کہاں ہے بارٹر۔ تم نے میرا بھیانک روپ دیکھ لیا تو تہاری روح تک کانپ اٹھے گی"...کراسٹی نے سفاکی سے کہا۔

" تت ۔ تم ۔ تم "... بارٹرنے ہکلاتے ہوئے کہا۔

"اب بولو _ کیا کہتے ہو _ محجے تم پاکیشیا کے خلاف ہونے والی سازش کے بارے میں کچھ بقارہے ہو یا نہیں "... کراسٹی نے کہا۔
"ہونہہ _ تم بلاوجہ اپنا وقت برباد کر رہی ہو کراسٹی ۔ الیما کچھ بہی نہیں ہے"... بارٹرنے سرجھٹک کر کہا۔

" اوک ۔ حقیقت جاننے کے لئے میرے پاس ایک اور راستہ بھی ہے"... کراسٹی نے کہا تو بارٹر بری طرح سے چونک پڑا۔ "کیا مطلب"... اس نے چونک کر کہا۔

"ابھی بتاتی ہوں ۔ پہلے تہہارا منہ تو بند کر لوں"... کراسٹی نے کہا اور اس نے مشین پیٹل اپن بیلٹ میں اڑسا اور پھر مڑکر دوسرے کمرے میں چلی گئی ۔ چند کمحوں بعد وہ واپس آئی تو اس کے ہاتھوں میں ایک پٹی اور پٹی کا بنا ہوا ایک گولہ تھا۔ شاید وہ دوسرے کمرے سے کوئی چادر پھاڑ کر لائی تھی۔

" یہ تم کیا کر رہی ہو۔ تم۔ تم "... بارٹر نے چیخے ہوئے کہا۔
" منہ کھولو "... کراسٹی نے اس کے سامنے آکر کہا تو بارٹر نے
بجائے منہ کھولنے کے اور تخق سے منہ بند کر لیا ۔یہ دیکھ کر کراسٹی
نے اس کے منہ پراس زور سے مکا بارا کہ اس کا منہ خود بخود کھلتا چلا
گیا۔ اس سے پہلے کہ بارٹر کا منہ بند ہوتا اس نے بارٹر کے منہ میں
گیا۔ اس سے پہلے کہ بارٹر کا منہ بند ہوتا اس نے بارٹر کے منہ میں
کیوے کا گولہ ٹھونس دیا اور اس کے منہ اور سر کے گرد پٹی لیبیٹ
دی۔

"اب ٹھیک ہے" کراسٹی نے دونوں ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا اور اس نے جیلے کہ وہ اور اس نے جیلے کہ وہ اور اس نے جیلے کہ وہ بارٹر کا ٹرانسمیٹر نکال لیا۔ اس سے جیلے کہ وہ بارٹر کی بتائی ہوئی فریکو بنسی ملاتی اچانک ٹرانسمیٹر جاگ پڑا اور اس سے متر نم سیٹی کی آواز نکلنے لگی ۔ سکرین پرپی ایم آئی کے الفاظ جگمگا رہے تھے۔

" پرائم منسر آف اسرائیل ۔ گذ"... کراسی نے آنکھیں جمکاتے ہوئے کہا۔اس نے فوراً ایک بٹن پریس کر کے ٹرانسمیڑ آن کر کے کان سے لگالیا۔

" ہیلو۔ ہیلو۔ پی ایم کالنگ"... دوسری طرف سے اسرائیلی پرائم منسڑ کی مخصوص آواز سنائی دی سید چونکہ جدید موبائل فون کی طرز کا پ فرانسمیٹر تھااس لئے اس میں بار بار اوورید کہنا پڑتا تھا۔

ر النمیر تھااس کے اس میں بار بار اوور نہ کہنا پڑتا تھا۔
" یس ۔ بارٹر افنڈنگ یو "... کراسٹی نے بارٹر کے لیجے میں کہا ۔
اس کے منہ ہے اپن آواز سن کر بارٹر کی آنکھیں حمرت سے پھیل گئ
تھیں ۔ ایک لڑکی اس طرح مردانہ آواز لکال سکتی تھی اور وہ بھی اس
کے ب و لیج میں یہ واقعی اس کے لئے انتہائی حمرت انگیز تھا۔
" بارٹر۔ تم نے کراسٹی کے بارے میں ابھی تک رپورٹ کیوں
نہیں دی "... دوسری طرف سے پرائم منسٹر نے سخت لیج میں کہا۔
" کراسٹی کو میں نے ٹریس کر لیا ہے سر" ... کراسٹی نے مختفر سا

. متیں ہے۔ "اوہ گڈ ۔ کہاں ہے وہ "... پرائم منسٹر نے کراسٹی کو بارٹر سمجھ کر کیا ہے کہ تہ جد کرکیا

کھل کر بات کرتے ہوئے کہا۔
" وہ میری نظروں میں ہیں سر"... کراسٹی نے کہا۔
" گڈ ۔ کراسٹی کے گر داپنا گھیرا تنگ کر دو تاکہ وہ ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ ایک منٹ"... دوسری طرف سے چونکتے ہوئے لیج میں کہا گیا۔
" کیا ہوا سر"... کراسٹی نے چونک کر بارٹر کے لیج میں کہا گر دوسری طرف سے لوئی آواز سنائی نہ دی ۔ چراچانک کراسٹی کو ایسی آوازیں سنائی دیں جیسے دوسری طرف گھوں گھوں کی آواز کے ساتھ کوئی مشین عل بڑی ہو۔

" اسلو - اسلو - كرنل بارثر - كياتم لائن ير مو "... دوسرى ط سے پرائم منسٹرنے تیز لیج میں کہا۔

" يس سر - ميں آن لائن ہوں "... كراسٹى نے كہا۔

" اوه - اوه - كمييوثر مشين اس آواز كو اوك نهيل كر ري. آواز کرنل بارٹر کی نہیں ہے "... دوسری طرف سے کہا گیا تو کرا یکلت اچھل بڑی ۔

" کون ہو تم ۔ جلدی بتاؤ"... کرنل بارٹر کہاں ہے "... ددر طرف سے اسرائیلی پرائم منسٹر نے چیختے ہوئے کہا تو کرائی۔ ٹرالسمیٹر فوراً کان سے ہٹا لیا اور اس کا بٹن پریس کر کے اسے آف ً

" ہونہ ۔ تو انہوں نے میری آواز کو تمییوٹر مشین سے چیک ا لیا ہے "... کراسی نے علق کے بل غراتے ہوئے کہا ۔ اجالہ ٹرانسمیڑسے ایک بار پھر سیٹی کی مترنم آواز نکلی تو کر اسٹی نے چونکہ کر دیکھا تو اسے سکرین پرامک سرخ رنگ کا نقطہ سا چھتا ہوا د کھا دیا ۔اس نقطے کو دیکھ کر کراسٹی نے بے اختیار اور بو کھلا کر ٹرالم دور چمینک دیا ۔ جسے بی ٹرائسمیر فرش سے ٹکرایا یکخت الب ہولناک دھماکہ ہوا۔ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ کراسٹی اچھل کے صفدر، تنویر، گیپٹن شکیل، جوزف اور جوانا شامل تھے۔ دور جا گری ۔ ساتھ ہی تیز گر گزاہٹ کی آواز کے ساتھ فلیٹ کی جہا گ

اور اس کی دیواریں کراشیٰ کو اپنے جسم پر کرتی ہوئی محسوس ہوئے

اور پھراس کا ذہن تاریک ہو تا حلا گیا۔ شاید ہمیشہ ہمیشہ کے لئے۔

ور دارالحومت کے ایک فائیو سٹار ہوٹل میں موجو دتھا۔وہ سب مختلف فلا سوں اور مختلف ممالک سے ہوتے ہوئے ساک لینڈ چہنچے تھے اور پر دہ اس ہوٹل میں ایک جگہ جمع ہو گئے تھے۔ عمران نے ان سب کو کے آرایس پلاسٹک سرجری ٹائی کے میک اپ میں رہنے کی ہدایات دی تھیں تاکہ ان کا میک اب کسی کیمیکل یا جدید سے جدید میک اب واشرے واش نہ ہوسکے اور نہ ہی کسی جدید کیرے سے

عمران این فیم کے سات افراد کے ساتھ ساک لینڈ کے

سرسلطان نے عمران کو آفس بلاکر اسے سلور یاور کے بارے میں تفصیلات بتائی تھیں ۔ انہوں نے کہا تھا کہ اوٹان حکومت نے سونے کے ایک بہت بڑے ذخیرے کے بدلے میں سلور پاور دینے کا

ان کا اصلی چرہ کسی کے سلمنے آسکے ۔ میم ممران میں جولیا، صالحه،

وعدہ کیا ۔ الیما ہی وعدہ انہوں نے بلگارنوی حکومت سے بھی کرراً

ہے۔ سرسلطان نے سلور پاور کی حقیقت عمران کو بتاتے ہوئے

سلور پاور کا پاکیشیا میں آنے کا مطلب تھا کہ پاکیشیا سر پاورز کی صف اول میں شامل ہو جاتا ۔ سلور یاور کی وجہ سے یا کیشیا کی ایٹی تھا کہ اس سے پہلے کہ اوٹان حکومت بلگار نیہ یا یا کیشیا میں سے کہ پینالوجی میں ہزاروں گنا طاقت کا اضافہ ہو سکتا تھا اور پھر دشمن کہمی اس کے سلمنے سر اٹھانے کی جرأت نہ کر سکتا تھا ۔ سلور یاور کی حقیقت عمران سے بھی چھی ہوئی نہیں تھی لیکن اسے اس طریق کار پر حمرت ہو رہی تھی جس طریقے سے سلور یاور اوٹان پہنچا تھا۔اسے

سلور پاور جسیی قیمتی دھات پر اگر اسرائیل کی نظر پڑ چکی تھی اور وہ اس کے ہاتھوں سے نکل گیا تھا تو یہ ممکن ہی نہ تھا کہ اسرائیلی ا یجنٹ اے اوٹان سے دوبارہ حاصل کرنے کی کوشش نہ کرتے اور پر سلور پاور کو جس چارٹرڈ طیارے سے اسرائیل لے جایا جا رہا تھا اس کا اونان کی طرف جانا اور پھراس طیارے کا وہاں گر کر تنباہ ہونا بھی عمران کی سبھے میں نہیں آرہاتھا۔ پھر عمران نے خود اس سارے معاطے کی تحقیقات کرنے کا پرو گرام بنالیاتھا۔وہ ذاتی طور پر اوٹان گیا تھا اور اس نے ہر زاویے اور ہر پہلو سے تحقیقات کیں ۔خاص طور پراس نے تباہ شدہ طیارے کے ملبے کا جائزہ لیا اور اس طیارے ے نکلنے والے بلکی باکس کی ربورٹس بھی حاصل کیں تو اسے معلوم ہوا کہ طیارہ چند فنی وجوہات کی وجہ سے اپنے روث سے ہث گیا تھا اور اس کی رفتار اس قدر تیز ہو گئ تھی کہ وہ کسی طرح یا ئلٹ اور کو پائلٹ کے کنٹرول میں نہیں آرہاتھا۔اس کاروٹ بھی اسی فنی

ا کی ملک کو سلوریاور دینے کا اعلان کرتی ان کے خفیہ سٹرانگ 🛚 سے سلور پاور کو اڑا لیا گیا ہے۔ اس کے لئے غیر ملکی ایجنٹوں۔ اوٹانی وزارت خارجہ کے سیرٹری کو اپنے قبضہ میں کر کے ال یه ساری دٔاجنگ کیم معلوم ہو ربی تھی۔ شدید تشدد کر کے ان سے سلور یاور اور ان کے خفیہ سٹرانگ لا ے بارے میں معلومات حاصل کیں اور پھرانہوں نے سٹرانگ 🛚 کو بموں سے اڑا دیا اور وہاں سے سلور یاور ثکال کر لے گئے ۔ اوٹانی حکومت سلور پاور اور ان مجرموں کا سراغ لگانے کا ا مکن کو شش کر رہی ہے مگر ان کی کو ششیں ناکام رہی ہیں انہوں نے بلگار نیہ اور یا کیشیا ہے معذرت کر لی ہے لیکن چونکہ ا پاور پر دونوں ممالک کا عق ہے اس لئے کوئی دوسرا ملک اے کج حاصل کر سکتا ہے۔صدر مملکت نے بالخصوص سرسلطان کو فول ٗ کے ایکسٹو کو یہ پیغام دیا تھا کہ وہ اوٹان جا کر تحقیقات کرائے اور معلوم کرے کہ آیا واقعی اوٹان سے سلور پاور اڑائے گئے ہیں اوٹانی حکومت نے اس کے لئے کسی سرپاور سے خفیہ معاہدہ کر ہے اور اگر واقعی سلور یاور اوٹان کے پاس ہیں یا انہیں 🏋 دوسرے ملک سے ایجنٹوں نے اڑا لیا ہے تو ایکسٹوسلور یاور کا ا

لكائے اور جيسے بھی ممكن ہو سلور پاور پاكيشيا كے لئے حاصل كر،

خرابی کی وجہ سے تبدیل ہو گیا تھا جس کی وجہ سے طیارہ اونان میں

اگر سلور پاور کو اپنی ایٹی نیکنالوجی کے استعمال میں لے آیا تو اس کی فوٹی ہوئی کم پھر سے جڑ سکتی تھی اور اس بار اگر وہ سر اٹھانے میں

اس کے بعد عمران نے وزارت خارجہ کے سیکرٹری کے قتل کامیاب ہو جاتا تو پوری دنیا کی ایٹی ٹیکنالوجی اس کے سامنے پیج ہو کر تحقیقات کیں اور پھر اس نے سڑانگ روم کا بھی معائنہ کیا نے کہ ماتی۔

بموں سے اڑایا گیا تھا۔ سڑانگ روم کے ملبے کے پاس اے ایک روسیاہ سب سے پہلے بہادرستان پر اپنا تسلط قائم کرتا جس کی چھوٹا سانیج ملا تھا جس پر سرح رنگ کے تین ناگ بینے ہوئے تھے، وجہ ہونے کا مطلب تھا کہ وہ پاکیشیا اور اس کے ارد گرد کے ناگ انگریزی کے حرف کے جی بی کی شکل میں بینے ہوئے تھے اور اپ قیفہ ہونے کا مطلب تھا کہ وہ پاکیشیا اور اس کے ارد گرد کے کے درمیان نیلے رنگ میں تھری لکھا ہوا تھا ۔ اس نیج کو دیکھ کی درمیان نیلے رنگ میں تھری لکھا ہوا تھا ۔ اس نیج کو دیکھ کی درمیان اور اس کے انتخاب بھی اپنا سکہ جماستا تھا جہاں جزوی طور پر عمران سبھے گیا تھا کہ سلور پاور کو اوٹان سے حاصل کرنے والے کی ایکر کیا اور اس کے اتحادیوں کا کنٹرول تھا اس لئے عمران نے سلور بی بی تھری کے افراد تھے جن کا تعلق روسیاہ سے الحاق شدہ ملک پاور کو روسیاہ کے ہاتھوں میں جانے سے بچانے کا فیصلہ کر لیا تھا ۔ ساک لینڈ سے ہے ۔ روسیاہ میں کے جی بی تھری کا نیٹ ورک تھا جہا سلور باور سے یا کیشیا کے بھی چونکہ مفادات وابستہ تھے اس لئے ساک لینڈ سے ہے۔ روسیاہ میں کے جی بی تھری کا نیٹ ورک تھا جہا سلور باور سے یا کیشیا کے بھی چونکہ مفادات وابستہ تھے اس لئے ساک لینڈ سے ہے۔ روسیاہ میں کے جی بی تھری کا نیٹ ورک تھا جہا سلور باور سے یا کیشیا کے بھی چونکہ مفادات وابستہ تھے اس لئے ساک لینڈ سے ہے۔ روسیاہ میں کے جی بی تھری کا نیٹ ورک تھا جہا سلور باور سے یا کیشیا سے بھی چونکہ مفادات وابستہ تھے اس لئے

جی بی تھری کے افراد تھے جن کا تعلق روسیاہ سے الحاق شدہ ملک پاور کو روسیاہ کے ہاتھوں میں جانے سے بچانے کا قبیصلہ کر لیا تھا۔
ساک لینڈ سے ہے۔روسیاہ میں کے جی بی تھری کا نیٹ ورک تھا جئر سلور پاور سے پاکیشیا کے بھی چونکہ مفادات وابستہ تھے اس لئے
ساک لینڈ میں بھی ایک ایسی ہی ایجنسی کام کرتی تھی جو کے جی لا عمران نے سلور پاور حاصل کرنے کے لئے اپنی قیم کے ساتھ ساک
تھری کہلاتی تھی۔

اس ایجنسی کا تعلق ساک لینڈی سیرٹ سروس سے کہیں نیادہ تھا ہاں بات پر بھی حیرت تھی کہ سلور پاور اگر ساک لینڈ کے مگر اس کا دائرہ اختیار ساک لینڈ کی سیرٹ سروس سے کہیں زیادہ تھا ہاں ہا دائرہ اختیار ساک لینڈ پر ہاتھ کیوں نہیں ڈالا تھا۔ اور ساک لینڈ میں جو اختیارات اور مراعات کے جی بی تھری کو حاصل تو پھر اب تک اسرائیل نے ساک لینڈ پر ہاتھ کیوں نہیں ڈالا تھا۔ تھیں وہ کسی بھی دوسری ایجنسی کو نہ تھیں ۔اس بیج کو دیکھ کر ہا ساک لینڈ کو جو مراعات اسرائیل دے سکتا تھا وہ شاید روسیاہ بھی عمران کو یقین ہوگیا تھا کہ واقعی سلور پاور اونان میں موجود تھا۔ نہیں دے سکتا تھا۔ بہرحال سلور پاور روسیاہ کے پاس جاتا یا عمران کو یہ دونوں باتیں ہی منظور نہ تھیں اس کے جی بی تھری نے سلور پاور کے حصول کے لئے جس قدر کارروال آمرائیل کے پاس عمران کو یہ دونوں باتیں ہی منظور نہ تھیں اس کے تھی اس سے سلور پاور کی اہمیت اور زیادہ بڑھ گئی تھی ۔ روسیا

حالات سے بریف کیا اور پھرا بنی ٹیم لے کر ساک لینڈ روانہ ہو گا اس نے جو لیا اور میم کے ممران کو فقط اتنا بی بتایا تھا کہ ال ساک لینڈ میں ایک تیزرفتار اور فوری مشن مکمل کرنا ہے جمر تفصیلات وہ ساک لینڈ پہنے کر بتائے گا۔ ساک لینڈ جانے ع اس نے ساک لینڈ میں موجو د اپنے ایجنٹ کو متحرک کر دیا تھا! کی رپورٹ کے مطابق ساک لینڈ میں سخت ہنگامی حالات نافذنے ساک لینڈ میں داخلے کے متام راستوں پر پہرے لگا دینے گئے تھا کسی خاص وجہ سے وہاں آنے جانے والے ہر شخص کی سخت جہاً آنے والے ہر تخص پر گہری اور کڑی نظریں رکھے ہوئے تھے۔ کی جا رہی تھی ۔ اس چینگ میں سب سے زیادہ متحرک کے ہا تحرى تنمى جس كا چيف كرنل سكارنو ساك ليند ميں داخل بر والے ہر فرد پر گہری نظرر کھتا تھا۔ عمران سمجھ کیا تھا کہ یہ تنام ہنگامی حالات سلور پاور کے گئ گئے ہیں ۔ عمران تمام حالات کا تجزیہ کر کے اور انہیں مدنظرہ کُ ہوئے ساک لینڈ آیا تھا۔اس کے ذہن میں یہ تاثر بھی موجود گا سلور پاور کے حصول کے لئے جس طرح اس نے کام کرنے کانم

کیا ہے اس طرح بلگارنوی ایجنٹ بھی نحلے نہیں بیٹھے رہیں گ سکتا ہے سلور یاور کے لئے بلگارنیہ کا ڈی ایجنٹ میجر پرمود بھی پہنچ جائے ۔ ایسی صورت میں ان دونوں کا ٹکراؤ ناگزیر تھا۔ مُماٰ نے یہ فیصلہ بھی کر لیا تھا کہ وہ سلور یاور کے معاطع میں میجریا ہے کسی قسم کی کوئی مفاہمت بھی نہیں کرے گا۔

ہاں اگر میجر پرمود اس سے پہلے سلور پاور حاصل کر لیتا ہے تو وہ اس کے راستے میں حائل نہیں ہو گا اور بند اس کا تعاقب کر کے سلور یاور کے حصول کے لئے بلگارنیہ کارخ کرے گا۔سیکرٹ سروس کے ممران کو ہوٹل میں چھوڑ کر عمران کئ گھنٹوں سے غائب تھا ۔ عمران نے ان سب کو سختی سے ہدایات دی تھیں کہ وہ الگ ہوں یا اکی ساتھ غلطی سے بھی اپنے اصلی نام نہیں لیں گے - ہنگای مالات کے نفاذ کے بعد ساک لینڈ کی سیکرٹ سروس، کے جی تی تھری اور ان جیسی کئی ایجنسیاں ہر طرف سرگر م تھیں ۔ وہ ساک لینڈ میں

سیرٹ سروس کے سبھی ممبران ایک ہی ہوٹل میں مھبرے ہوئے تھے مگر انہوں نے الگ الگ اور مختلف ناموں سے کمرے بک کرار کھے تھے ۔ ہوٹل میں ایک ایک کر کے وہ ایک دوسرے کے سابق متعارف ہونے والے انداز میں ملتے تھے ۔اس طرح انہوں نے جسے اپنا ایک گروپ بنالیا تھا۔ ان سب کا مقصد چونکہ وہاں سیاحت تھااس لیئے وہ عموماً اکٹھے ہی نکل جاتے تھے اور ساک لینڈ کے تاریخ مقامات کی سیر و تفریح کرتے تھے ۔ سیر و تفریح کی آڑ میں وہ عمران کے ساتھ میٹنگز کرتے تھے۔عمران اس جستجومیں تھا کہ اسے کسی طرح سے یہ معلوم ہو جائے کہ سے جی بی تھری سے کن ایجنٹوں نے اوٹان میں کارروائی کی تھی اور انہوں نے سلور پاور کو کہاں اور کس کے پاس رکھا ہو گا۔

وہ سب اس وقت ہال میں موجود تھے اور ایک بڑی میز کے گرہ بیٹے کافی پی رہے تھے جبکہ عمران حسب معمول غائب تھا۔ کاغذات کی رو سے وہ الگ الگ ملکوں اور قوییتوں سے تعلق رکھتے تھے مگر رہ زیادہ تر انگش میں بات کرتے تھے جو ساک لینڈ میں انٹرنیشنل لینگو کج کے طور پر بولی اور سیحی جاتی تھی۔

" آج کا ہمارا کیا پروگرام ہے مس ریٹا"... کیپٹن شکیل نے جولا سے مخاطب ہو کر کہا۔

" دیکھو ۔ یہاں ہم سب ہی اجنبی ہیں اور اتفاق سے ہم سب ہی ۔ یہاں پہلی بارآئے ہیں جبکہ مسٹر ٹام ہڈ عموماً یہاں آتے رہتے ہیں ۔ ہم نے متفقہ طور پر انہیں اپنا گروپ لیڈر بنایا ہے ۔ وہی ہمیں گائیڈ کرتے ہیں کہ ہمیں کہاں جانا ہے "... جو لیانے سادہ سے لیج میں کہا۔ کرتے ہیں کہ ہمیں کہاں جا گھنٹوں " نجانے مسٹر ٹام ہڈ کہاں جلے گئے ہیں ۔ ہم ان کا چھلے چار گھنٹوں سے انتظار کر رہے ہیں ۔اب تک تو انہیں آ جانا چاہئے تھا "... صفدر نے کہا۔

" لگتا ہے مسٹر ٹام ہڈ کو آدارہ گردی کا بہت شوق ہے اس لئے ان کا کئ کئ گھنٹوں کچھ پتہ نہیں ہو تا"... تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" خیرآپ یہ تو نہ کہیں مسٹر روٹر۔ مسٹر ٹام ہڈ ہمارے لئے عام سپاٹ سے ہٹ کر الیے سپاٹس کا انتخاب کرتے ہیں جو بقیناً دیکھنے کے لائق ہوتے ہیں "... جولیانے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں مس ریٹا۔ مگریہ بھی تو دیکھیں کہ اگر وہ مزید دوچار گھنٹے نہ آئے تو کیا ہم مہاں اسی طرح بیٹے رہیں گے۔ ہم مہاں تفریح کے لئے نہیں "... ہم مہاں تفریح کے لئے نہیں ہوٹل میں قید رہنے کے لئے نہیں "... تنویر نے کہا۔

" بہر حال جو بھی ہے ہمیں ان کا انتظار تو کرنا ہی ہے۔ انتظار کے سوااور ہم کر بھی کیا سکتے ہیں "... جو لیانے تنویر کی بات سمجھتے ہوئے کمایہ

" مرا خیال ہے ہم سب کافی پی جکے ہیں ۔ کیوں نا ہم لان میں چلیں ۔ وہاں ہم اری چہل قدمی بھی ہو جائے گی اور وہاں ہم مسٹر ٹام ہڈکا نظار بھی کر لیں گے "... صالحہ نے کہا۔

الله الله الله مناسب رہ گا ... جوالیا نے اشبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا تو وہ سب ایک ایک کر کے اٹھ کھڑے ہوئے ۔ وہ سب چونکہ الگ الگ الگ فردے ہوئے ۔ وہ سب ان بی جینوں سے الگ الگ رقم نکال میں تھے اس لئے ان سب نے اپنی جینوں سے الگ الگ رقم نکال کر ایک جگہ میز پررکھ کر کافی کی رقم پوری کی تھی اور پھر وہ ہوٹل کے مین دروازے کی طرف برصتے جلے گئے ۔ تھوڑی دیر میں وہ ہوٹل کے وسیع لان میں کی طرف برصتے جلے گئے ۔ تھوڑی دیر میں وہ ہوٹل کے وسیع لان میں تھے جہاں ہوٹل میں شمہرے ہوئے افراد بڑی تعداد میں موجود تھے۔ وہ پنچوں وہاں آئے تھے جبکہ جو زف اور جوانا عمران کی ہدایات کے مطابق اپنے کمروں میں ہی تھے ۔ وہ ان کے ساتھ بہت کم اٹھتے بیٹھتے۔

اہے بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔ "اوہ ۔ مگریہاں کون ہے ۔ ہم سب الگ تو بیٹھے ہوئے ہیں "...

ویرنے کہا۔ * نیر بھی ہمارے لئے احتیاط بے حد ضروری ہے مسٹر روٹر*...

" پھر بھی ہمارے گئے احتیاط بے حد ضروری ہے مستر رومر"... کیپٹن شکیل نے کہا۔

"اوکے "... تنویر نے سر جھٹک کر کہا۔

"آخر مسٹر ٹام ہڈ کرتے کیا پھر رہے ہیں ۔ جاتے ہیں تو واپس آنا ی بھول جاتے ہیں "... صالحہ نے کہا۔

" ہم یہاں خالی ہاتھ آئے ہیں مس مارسا ۔ ہم نے یہاں جو کام کرنا ہے اس کے لئے ہمیں لامحالہ مخصوص سامان کی ضرورت ہے ۔ دیار غیر میں مخصوص سامان کا حصول اس قدر آسان نہیں ہوتا"... جو لیانے کہا تو صالحہ نے اشبات میں سربلا دیا۔

" حرت ہے ۔ اتنے روز ہو گئے ہیں مسٹر نام ہڈ ابھی تک نہ مضوص سامان حاصل کر سکے ہیں اور نہ ہی انہوں نے ایس پی کے بارے میں کوئی ٹھوس معلومات حاصل کی ہیں ۔ اب تک تو ہمیں واقعی اپناکام شروع کر دینا چاہئے تھا"... صفدر نے کہا۔

"مسٹر فام ہڈ ہرکام سوچ سمجھ کر اور ہر طرح کی معلومات حاصل کرنے کے بعد کرتے ہیں ۔ اگر وہ سوچ سمجھے بغیر اور جلد بازی میں کام کرنے کے عادی ہوتے تو آج ہم یہاں نہ ہوتے بلکہ قبروں میں یوے ہوتے "... کیپٹن شکیل نے کہا۔ " یہاں بھی ہم کھل کر بات نہیں کر سکتے"... جو لیانے بوبراتے ہوئے کہا۔

" کہیں اور چلیں "... تنویرنے فوراً کہا۔

" نہیں ۔ مسٹر ٹام ہڈ کے آنے تک ہم کہیں اور کیسے جا کئے ہیں "... جولیانے کہا تو تنویرنے بے اختیار ہونٹ بھینے لئے۔

" میرا خیال ہے ہم سلمنے والے پارک میں چلتے ہیں ۔ وہاں کم

کی ہیں ۔ مسٹر ٹام ہڈ آئے تو ہم وہاں سے انہیں آسانی سے دیکھ ۔ لیں گے"... صفدر نے ہوٹل کے سامنے موجو داکیہ یارک کی طرف

یں کے ہیں۔ اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" حلو" ... جولیا نے کہا تو وہ سب ہوٹل کے احاطے سے نکل کر پارک کی طرف بڑھتے حلے گئے ۔اس پارک میں اکا دکا افراد موجود تھے جو خاصے فاصلے پر تھے ۔وہ نرم گھاس پر ایک نیم دائرے کی صورت

میں بیٹھ گئے ۔ان کی نظریں ہوٹل کی طرف ہی تھیں تاکہ اگر انہیں عمران نظرآئے تو وہ اسے آواز دے کر اس طرف بلاسکیں ۔

" ہمیں یہاں آئے ہوئے آج چوتھا روز ہے ۔ عمر ان نے ہمیں یہاں یوں باندھ رکھا ہے جسے ہم یہاں کسی مشن پر نہیں سے کچ

تفریح کے لئے آئے ہوں "... موقع ملتے ہی تنویر نے لینے مخصوص انداز میں کہا۔

"مسٹر دوٹر - تہیں کتی بار مجھایا ہے کہ ببلک پلیس میں اصل نام اور مشن کے بارے میں بات کرنے سے پرمیز کرو"... جولیا نے

" یہ تو ہے ۔ واقعی مسٹر ٹام کی ذہانت آمیز بلا نبگ اور حکمت عملی لاجواب ہوتی ہے ورنہ حن مرحلوں سے ہم گزرتے آئے ہیں ہم میں سے شاید کوئی ایک بھی زندہ نہ ہوتا"... صالحہ نے کیپٹن شکیل کی تائید میں سربلاتے ہوئے کہا۔

" ذبانت آميز بلاننگ - حكمت عملي - بهونهد - وه سب كچه اكملا نہیں کرتا۔ ہم بھی اس کے ساتھ کام کرتے ہیں ۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ ہم سب کا لیڈر بن کر ہر مرتبہ کریڈٹ لے جاتا ہے ورنہ صلاحیتوں میں ہم اس سے کسی بھی طرح کم نہیں ہیں "... تنویر نے

" تم اس كے ذكر سے كيوں جلتے رہتے ہو"... جوليانے كها۔ " میں کہاں جلتا ہوں ۔میں تو "... ابھی تنویر نے اتنا ہی کہا تھا کہ انہیں ہولل سے جوزف اور جوانا نکل کر اس طرف آتے و کھائی دیئے وہ ہوٹل کے لان میں ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔

" اوہ ۔ شاید وہ دونوں ہمیں تلاش کر رہے ہیں ۔ ایک منٹ ۔ میں انہیں یہیں بلالا تا ہوں "... صفدر نے کہا اور اٹھ کر تنز تنز چلتا ہوا یارک سے نکلتا حلا گیا۔ کچھ دیر بعد وہ ان دونوں کو لے کر وہیں آ

"آئیں - ہم سب کو مسٹر ٹام ہڈنے بلایا ہے"... صفدر نے ان کے قریب آگر کہا تو وہ سب چونک پڑے۔

" كهال "... جوليان الصحة بوئ كها تو ده سب بهي امل كر كهرب

ہو گئے'۔

" مسر جوسر اور جو زال کو ان کے کمروں میں مسٹر نام ہڈ کا فون آیا ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ ہم اگر دنیا کا نواں عجوبہ دیکھنا چاہتے ہیں تو ذان لیک پر پہنچ جائیں ۔وہ ہمارا وہیں انتظار کر رہے ہیں "...

" ذان ليك سيه ذان ليك كهال هه" ... تنوير نے كها۔ " جہاں بھی ہے ہم میکسیوں میں بیٹھ کر وہاں پہنچ جائیں گے"...

یانے کہا۔ * تو پھر چلیں *... کیپٹن شکیل نے کہا۔

" ہاں علو "... جولیا نے اخبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا اور وہ مارک سے نکلتے ملے گئے۔

" کیا تم دونوں بھی ہمارے ساتھ حلو گے"... جولیا نے جو زف اور جواناسے مخاطب ہو کریو چھا۔

" يس مس ـ باس نے ہميں بھى بلايا ہے"... جوزف نے اثبات میں سربلاتے ہوئے کہا۔

" مُصكِ ب _ آوً" .. جوليان كها - انبول في بولل ك احاط میں موجو دتین ٹیکسیاں حاصل کیں ۔ اِیک ٹیکسی میں تنویر، جولیا اور صالحہ بیٹھ گئے ۔ دوسری فیکسی میں کیپٹن شکیل اور صفدر جبکہ تبيري نيكسي ميں جوزف اور جوانا بنٹيھ كئے تھے ۔ پھر شيكسياں ہوٹل ے احاطے سے نکل آئیں اور مین روڈ سے ہوتی ہوئیں ڈان لیک کی

جانب بردھتی چلی گئیں ۔ تقریباً بیس منٹ کی مسافت کے بعد وہ دارالحکومت کے ایک برئے پارک میں موجود تھے جہاں ایک بہت برئی اور خوبصورت بھیل موجود تھی ۔ پارک کے مختلف حصوں کو خوبصورت انداز میں رنگ رنگ کے پھولوں سے سجایا گیا تھا جن کا بھینی بھینی خوشبو ہر سو پھیلی ہوئی تھی ۔ وہ مختلف قطعوں نے کررتے ہوئے بھیل کی طرف بڑھنے لگے ۔ جھیل کے کنارے آئی بھینی کرتے ہوئے تھے اور بھیل کے شفاف اور نیلے پانی میں پیڈنگ جھیل کے تھیں جن کشتیاں اور چھوٹی چھوٹی لانچیں اور موٹر ہوٹس تیرتی پھررہی تھیں جن میں منچلے نوجوان اور جوڑے ہنستے مسکراتے ہوئے انجوائے کر رہے میں میں منجلے نوجوان اور جوڑے ہنستے مسکراتے ہوئے انجوائے کر رہے تھے۔

"گڈ - دہن مع باراتیوں کے آخریہاں پہنے ہی گئ ہے "... اچانک انہیں عقب سے عمران کی شوخ آواز سنائی دی تو وہ تصفیک کر رک گئے اور مزکر دیکھنے لگے تو عمران ایک ریلنگ کے پاس کھوا انہیں دیکھ کر مسکرا رہا تھا ۔ وہ ایک نئے میک اپ میں تھا ۔ جس میک اپ میں وہ مسٹر ٹام ہڈ بنا ہوا تھا یہ میک اس میک اپ سے یکم مختلف تھا ۔ عمران نے اب جو میک اپ کر رکھا تھا وہ خالصاً ساک

لینڈ کے باشدوں جسیاتھا۔ " تو تم یہاں ہو "... جو لیانے اسے دیکھ کر تیزی سے اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

" نہیں ۔ میں وہاں ہوں جہاں مجھے اپنی بھی خبر نہیں ہے"...

عمران نے چہک کر کہا۔

"کیا فضولیات ہے۔ یہ تم نے اپنا حلیہ کیوں بدل لیا ہے "… جولیانے کہا۔ وہ سب بھی عمران کے قریب آگئے تھے۔

بعے ہاہتوں بیاں کر شہزادہ گلفام بننے کی کوشش کر رہا ہوں کہ *روپ بدل بدل کر شہزادہ گلفام بننے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کے سرچ تکمم کی میں میں علاقہ انسان مخصوص ان ان

شاید کسی کی آنکھوں کو بھا جاؤں "... عمران نے لینے مخصوص انداز میں کہاتو وہ سب ہنس پڑے۔ میں کہاتو وہ سب ہنس پڑے۔

" فضول قسم کی بک بک کرنے کے سوا اور منہیں آتا ہی کیا ہے"... تنویرنے کہا۔

" مجھے گرمیوں میں ٹھنڈالسینیہ آتا ہے اور تمہیں دیکھ کر حیرت ترین مردتاں میں است عرب کھالآسانی سے کہاں بازآنے والا

سے آہیں بھرناآتا ہے اور"... عمران بھلاآسانی سے کہاں بازآنے والا

> ای انداز میں کہا۔ * کیا یو چھ لوں *... جو لیانے تنک کر کہا۔

" یہی کہ تم سے ہاں کرانے کے لئے مجھے اسے پلیز کہنا پڑے گا یا" یہ عمران نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر ہنس پڑے۔

" عمران صاحب -آپ نے ہمیں یہاں کیوں بلایا ہے "... صفدر

" عمران - کون عمران - کہاں ہے - کدھر ہے "... عمران نے

" مسٹر ٹام ہڈ آپ نے ہمیں ڈان لیک کیوں بلایا ہے "... صفدر کو جسے فوراًا بنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔

" پکنگ منانے کے لئے "... عمران نے سادہ سے کہج میں کہا۔

" كيا مطلب"... جوليانے چونك كر كها۔

اپنے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

نے ہنستے ہوئے کہا۔

" پکنک کا مطلب پکنک ہی ہوتا ہے ۔اس کا کچھ اور مطلب ہوتا ہے تو تم ہی بتا دو"... عمران نے کہا۔

" تیج کی بتاؤ کیوں بلایا ہے تم نے ہمیں یہاں"... جو ریانے کہا۔ "ارے - بڑی پر فضاجگہ ہے - میں نے سوچا کہ تم ہوٹل میں رہ

رہ کر بور ہو رہے ہو گے کیوں نہ تم سب کو کسی پکنگ سپاٹ پر بلا لیا جائے سے ہاں ہریالی بھی ہے، چھول بھی ہیں۔ نیلی نیلی جھیل بھی ہے اور لو گوں کی بھی یہاں کوئی کی نہیں ہے۔ دولہا تو تیار ہے اور

مرے خیال میں صفدر بھی خطبہ نکاح یاد کر چکا ہو گا۔ اگر دلہن اور

اس كا بھائى تيار ہو تو "... عمران نے كماتو ان سب كى ايك بار پر ہنسی نکل گئے۔

" منہ دھور کھواپنا"... جولیانے زیراب مسکراتے ہوئے کہا۔ " کہو تو جھیل میں ڈیکی لگا کر نہا نہ لوں"... عمران نے اس انداز میں کہا کہ وہ سب بنے بغیرینہ رہ سکے ۔اچانک سلمنے سے ایک لمبے قد

اور ورزشي جسم والا نوجوان تيز تيز چلتا ہوا انہيں اپني طرف آيا د کھائی

"آپ میں سے مسٹر ٹام ہڈ کون ہیں "... نوجوان نے قریب آتے

" كيوں بھائى ۔ تم نے اس سے كوئى قرض وصول كرنا ہے"...

« می نہیں ۔ میں ان کے لئے ماسٹر کارلی کا پیغام لایا ہوں *...

نوجوان نے خشک کھیج میں کہا۔ " تہیں کیے معلوم ہوا ہے کہ ہم میں سے کوئی ٹام ہڑ ہے۔ جس

کے لئے خمہیں ماسٹر کارلی نے پیغام بھیجا ہے "... عمران نے اسے عور . سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" وہ یار کنگ میں اپنی کاریں موجود ہیں ۔ انہوں نے آپ کی

طرف ہی اشارہ کیا تھا"... نوجوان نے کہا تو عمران نے دائیں طرف کھ فاصلے پر موجود پارکنگ کی طرف دیکھا جہاں ایک سیاہ سیران

کوری تھی ۔ سیڈان کی چھلی سیٹ پراکیب نوجوان بیٹھا تھا جس کی آنکھوں پر تاریک حشمہ تھا۔وہ ان کی طرف ہی دیکھ رہاتھا۔

" ٹھیک ہے ۔ میں ہی ہوں ٹام ہڈ ۔ بولو ۔ کیا پیغام ہے "...

عران نے کار میں بیٹے ہوئے ماسڑ کارلی کو پہچان کر سخیدہ لیج میں کہا تو نوجوان نے جیب میں ہاتھ ڈال کر کچھ کاغذات اور چند چابیاں نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیں۔

"جوانا، صالحہ، تنویر تم جوزف کے ساتھ بیٹھ جاؤاور جولیا، کیپٹن شکیل اور صفدر تم میرے ساتھ آؤ"... عمران نے کہا تو تنویر جولیا سے الگ کار میں بیٹھنے کاس کر برے برے منہ بنانے لگا۔ تھوڑی ہی دیر میں پارکنگ سے دونوں کاریں نکل کر مین روڈ میں آ گئیں ۔ عمران کی کارآگے تھی جبکہ جوزف اس کے پیچھے آرہا تھا۔

عمران مختلف سر کوں پر یوں کار گھما تا لے جا رہا تھا جیسے وہ ان سر کوں کو بخربی جانتا ہو اور یہیں کا رہنے والا ہو ۔ مختلف راستوں سے ہوتا ہوا وہ کار مضافات کی طرف جانے والی سر ک پر لے آیا اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے کی ڈرائیونگ کے بعد وہ ایک فرنشڈ علاقے کی طرف کار موڑ رہا تھا جس کے کنارے پر راسٹ کالونی کا بورڈ موجود مقا ۔ وونوں اطراف میں بڑی بڑی اور جدید کو ٹھیاں تھیں جن کی دیواروں پر ترتیب وار نمبر لگے ہوئے تھے ۔ عمران ان نمبروں کو دیکھتا ہواکار ایک کو شھی کے بڑے پھائک کے پاس لے آیا ۔ کو ٹھی کے بڑے پھائک کے پاس لے آیا ۔ کو ٹھی کے بڑے کے سائیڈ دیوار پر دوسو دس لکھا ہوا تھا ۔ عمران نے گیٹ

" صفدر - جا کر گیٹ کھولو"... عمران نے صفدر کو چاہیاں دیتے
ہوئے کہا تو صفدر سر ہلاتا ہوا کار سے اتر گیا ۔ اس نے کو تھی کے
گیٹ پر نگا ہوا تالا کھولا اور گیٹ کو اندر کی طرف دھکیل دیا تو عمران
کھلے ہوئے گیٹ سے کاروسیع وعریف کو ٹھی کے پورچ میں لے گیا۔
اس کے پچھے جوزف بھی کاراندر لے آیا۔دونوں کاروں کے اندر آتے

کے پاس کار روک دی۔

"آپ فوراً راسٹ کالونی کی کوشمی نمبر دوسو دس میں طیے جائیں۔ وہاں آپ کے مطلب کا سامان پہنچا دیا گیا ہے ۔آپ کے مطلب کے تمام کاغذات بھی تیار ہیں ۔ پار کنگ میں دو بلکیہ سیڈان موجو دہیں جہنیں آپ لینے استعمال میں لا سکتے ہیں ۔ باقی سب کچھ ماسٹر کارل آپ کو وہیں آکر خود بتائیں گے "… نوجوان نے کہا اور پھر وہ ان کا جواب سنے بغیر مزا اور تیز تیز چلتا ہواآگے بڑھتا چلا گیا۔

" کیا حکر ہے"... اس کے جانے کے بعد جولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" بڑا دم دار حکر ہے ۔ بہرحال آؤ ۔ دیکھتے ہیں ماسٹر کارلی نے ہمارے لئے کیا کیا ہے "... عمران نے کہا۔

" لیکن بیہ ماسٹر کارلی ہے کون اور بیہ خود ممہارے پاس کیوں نہیں آیا"... جو لیانے سر جھٹک کر کہا۔

"ساری باتیں مرغ پلاؤ اور بریانی کھا کر کریں گے اور مجھے امید ہو دعوت ولیمہ کا سامان راسٹ کالونی کی کوشمی میں تیار ہو گا"۔۔۔
عمران نے کہا اور تیز تیز چلتا ہوا بیرونی راستے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
اسے آگے بڑھتے دیکھ کر وہ بھی اس کے پیچھے ہو لئے ۔ عمران نے نوجوان کو سیڈان میں بیٹھتے اور سیڈان کو وہاں سے جاتے دیکھ لیا تھا پارکنگ میں واقعی دو بلکی سیڈان موجود تھیں ۔ عمران نے ان کے بنر دیکھے اور ایک کار کی چابی اس نے جو زف کی طرف اچھال دی جس نے اسے ہوا میں ہی دبوج لیا تھا۔

می صفدر نے گیٹ بند کر دیا ۔ عمران کار پورچ میں لے آیا مگر ای نے کار کا انجن بند نہیں کیا اور نہ ہی وہ کار سے باہر نکلا ۔ وہ کار میں بیٹھا چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔

" کیا بات ہے ۔اب کار سے باہر کیوں نہیں لکل رہے "... جوبا نے حرت بجرے لیج میں کہا۔

" کچھ نہیں "... عمران نے کہا۔اس نے کار کا انجن بند کیا اور کار کا دروازہ کھول کر باہر آگیا۔ کیپٹن شکیل اور جولیا بھی کار سے باہر آگ جبکہ پچھلی کار سے جوانا، جوزف، تنویر اور صالحہ بھی باہر آگئے تھے۔ "بیدی شاندار کو تھی ہوئے کہا۔ "بیدی شاندار کو تھی ہوئے کہا۔ "کو تھی تو شاندار ہے گئا ہے ہمارا یہاں استقبال بھی کی شاندار طریقے سے ہونے والا ہے "... عمران نے کہا۔اس کی پیشانی شاندار طریقے سے ہونے والا ہے "... عمران نے کہا۔اس کی پیشانی

" کیا مطلب ۔ اس کی بات سن کر مذ صرف جو لیا بلکہ اس کے دوسرے ساتھی بھی چو نک پڑے۔

پرلکریں سی نمودار ہو گئی تھیں۔

" مجھے بھی اسی خطرے کا احساس ہو رہا ہے"... کیبیٹن شکیل نے ۔

"آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں ۔اس کو ٹھی میں داخل ہوتے ہی ہیں۔ نے بھی خطرے کی بوسو نگھ لی تھی "... صالحہ نے فوراً کہا۔ "حیرت ہے ۔ تم سب کو خطرے کا احساس ہو رہا ہے تو پھر گئے! خطرے کی بو کیوں محسوس نہیں ہو رہی "... جولیا نے کہا۔

" بے خطر زکام ہو گا"... عمران نے برجستہ کہا۔ " ساری کو تھی بھائیں بھائیں کر رہی ہے ۔ مجھے تو خطرہ دور دور تک نظر نہیں آرہا"... تنویر نے بھی جو لیا کے انداز میں کہا۔ " ہاسٹر ۔ اگر تم کہو تو میں اور جوزف کو ٹھی کا راؤنڈ لگائیں "... جوانانے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ اگر کوئی جنگلی چوہا نظرآئے تو اسے پکڑ کرلے آنا۔ جولیا اور صالحہ اس کا روسٹ بنائیں گی"... عمران نے کہا تو جو زف اور جوانا سرہلا کر آگے بڑھ گئے۔

> "اور کھائے گا کون "... صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تم اور تنویر"... عمران نے فوراً کہا۔

" سب کو تھی میں پھیل جاؤ اور ہر جگہ کی تلاشی لو ۔ میں واقعی یہاں خطرہ محسوس کر رہا ہوں "... عمران نے یکھت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا تو وہ سب بھی سنجیدہ ہوگئے ۔ وہ سب کو تھی میں پھیل گئے تھے ۔ عمران نے ماسٹر کارلی کی بھیجی ہوئی چابیوں سے رہائشی حصہ کھول دیا تھا ۔ وہ کو تھی کے ایک ایک حصے کا جائزہ لے رہے تھے اور پروہ سبآ کر ایک ہال منا کمرے میں جمع ہوگئے ۔ پہاں ہمارے سواکوئی نہیں ہے "... جو لیانے کہا۔

"یہاں ہمارے سوا کوئی نہیں ہے"... جولیانے کہا۔ "ہم نے کوٹھی کاچپہ چپہ چھان ماراہے"... تنویر نے کہا۔ "اس کے باوجو دیہاں مسلسل خطرہ محسوس ہو رہاہے"... کیپٹن شکیل نے ہونٹ بھینچیتے ہوئے کہا۔ عمران نے تیز لیجے میں کہا مگر اس بار اس کے لیجے میں غراہٹ نہیں تھی تو وہ سب بحلی کی سی تیزی سے دروازے اور کھلی ہوئی کھڑکیوں کی طرف جھپٹ پڑے ۔ باہر بھاری بوٹوں کی آوازیں گونج رہی تھیں۔ جسے ساک لینڈکی فوج اس کوٹھی پرچڑھ دوڑی ہو۔

" ماسٹر کارلی کے ذریعے ہم نے جو سامان منگوایا تھا وہ بھی یہاں نہیں ہے "... عمران نے کہا۔ " اوہ ۔ پھر تو ہم واقعی خطرے میں ہیں ۔ ہمیں یہاں سے فوراً لکل جانا چاہئے "... جولیا نے کہا۔

" نہیں باس ۔اب ہم باہر بھی نہیں جا سکتے"... جو زف نے ہال میں داخل ہوتے ہوئے کہا تو وہ سب چو نک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔

" کیا مطلب"... جو لیانے چو نک کر کہا۔

" میں جہت پر گیا تھا۔ جہت کی چار دیواری کی آڑ سے میں نے دیکھا کہ باہر مسلم افراد کو تھی کو گھیر رہے ہیں "... جوزف نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے۔

" اوہ ۔ہم نے یہاں آ کر غلطی کی ہے ۔ہمارے پاس ان لو گوں کا مقابلہ کرنے کے کچھ بھی نہیں ہے"... تنویر نے ہو نٹ چباتے ہوئے کما۔

" یہ ان باتوں کا وقت نہیں ہے۔ ہمیں جلد سے جلد کچھ کرنا ہوگا ورنہ ہم حقیقتاً مارے جائیں گے"... عمران نے عزاتے ہوئے کہا۔ اس کی نظریں کمرے کے چاروں طرف گروش کر رہی تھیں ۔اس کے چھت پر انہیں وھم وھم کی آوازیں سنائی دیں تو وہ بری طرح ہے اچھل پڑے۔

" کرے کے وروازے اور کھو کیاں بند کر دو ۔ جلدی کرو"...

"الیما ہی سجھ لو"... ڈریک نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوہ ۔یہ آپ نے کیا کیا ہے ۔وہ تو پاگل کتوں کی طرح اپنی فورس لے کر ہمارے پیچھے آ جائے گا"... ریمنڈ نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

" میں بھی یہی چاہتا ہوں "... ڈریک نے کہا تو ریمنڈ حیرت بجری نظروں سے ڈریک کی جانب دیکھنے لگا جسے اسے ڈریک کی دماغی حالت پر شک ہو ۔ وہ دونوں تیز تیز چلتے ہوئے ایئر پورٹ کی پارکنگ میں آگئے ۔ جسے ہی وہ پارکنگ میں آئے ایک خالی بلک سیڈان میں آئے ایک خالی بلک سیڈان میکی تیزی ہے آگے بڑھ کران کے قریب رک گئے۔

"آئیں صاحب"... شیکسی ڈرائیور نے فوراً دروازہ کھولتے ہوئے مہا جیسے اسے بقین ہو کہ یہ دونوں اس کار میں سوار ہوں گے ۔ ڈرائیور کی جانب عور سے دیکھا اور بھر سرہلا کر ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھ گیا ۔ریمنڈ نے بھی شیکسی کا پچھلا دروازہ کول کر اندر بیٹھے میں دیر نہیں لگائی تھی ۔ جیسے ہی وہ دونوں بلکی سیڈان میں بیٹھے ڈرائیور نے کار آگے بڑھا دی ۔ اسی کمحے ڈرکیب نے ایر پورٹ کے احاطے میں کرنل سکارنو کو بھاگتے دیکھا تو اس کے ہونوں پراکیہ مسکراہٹ بھیل گئے۔

"آپ کو مہاں آنے میں کوئی پرابلم تو نہیں ہوئی "... ڈرائیورنے ڈرکی سے مخاطب ہو کر بڑے مؤدبانہ لیج میں کہا ۔اسے اس طرح ڈرکی سے بات کرتے دیکھ کر ریمنڈ بے اختیار چونک پڑاتھا۔ " ہونہد ۔ ہمارا میک اپ چیک کرنے علے تھے "... ریمنڈ نے ایئر پورٹ کے احاطے سے باہر لگلتے ہوئے کہا۔

" خاموشی سے حلو ۔ ہمیں یہاں سے جلد سے جلد نکانا ہے "...
دُر مک نے تیز تیز چلتے ہوئے کہا۔

" کیوں ۔ آب ہمیں کیا خطرہ ہے ۔ وہ ہمیں چریک تو کر چکے ہیں"... ریمنڈنے حرت بھرے لیج میں کہا۔

" انہوں نے ابھی صرف ہمیں چکک کیا ہے۔ کرنل سکارنو جب جیب میں ہاتھ ڈالے گا تو اسے فوراً معلوم ہو جائے گا کہ ہم کون ہیں"... ڈریک نے کہا تو اس کی بات سن کر ریمنڈ بری طرح سے اچھل پڑا۔

" کیا مطلب ساوہ ساوہ ساوہ ساوہ سا کہ جیب میں اپن شاخت تو نہیں ڈال دی "... ریمنڈ نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔ " نہیں ۔ فی الحال ہم ان کے پاس نہیں جا رہے "... میجر پرمود نے سنجید گی ہے کہا تو کیپٹن نوازش اور لاٹوش چونک پڑے۔
" اگر ہم اس کے پاس نہیں جا رہے تو کہاں جا رہے ہیں "... لاٹوش نے یو چھا۔

"کرنل سکارنو ہمارے پیچے آ رہا ہے" میجر پرمود نے کہا تو لاٹوش فوراً بیک مرر سے باہر دیکھنے لگااور پھر بلکی سٹران کے پیچے ایک جیپ اور جیپ میں کرنل سکارنو کو دیکھ کر اس کی پیشانی پر بل پڑگئے۔

س پہلے۔
" اوہ ۔ تو کیا آپ نے جان بوجھ کر اے اپنے پیچے لگایا ہے"...
کیپٹن نوازش نے بیک مرر سے کرنل سکارنو کو دیکھتے ہوئے کہا۔
" ہاں"... میجر پرمود نے مبہم سے لیج میں کہا۔
" ہاں"... میجر پرمود نے مبہم سے لیج میں کہا۔

" لین ہماری اطلاع کے مطابق سلور پاور ملٹری انٹیلی جنس کے پاس ہے پھر آپ کر نل سکارنو کو کیوں پتھے لگا رہے ہیں "... کیپٹن

نوازش نے کہا۔ "یہی ہمیں سلور پاور تک لے جائے گا"... میجر پرمودنے کہا۔ " وہ کیسے "... کیپٹن نوازش نے پوچھا۔

رہ سیسے جاؤتم بس "... میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " لیکن یہ اکیلا کیوں آ رہا ہے۔ اس کا کیا خیال ہے یہ اکیلا ہمیں پکڑ لے گا"... لاٹوش نے حرت بھرے لیج میں کہا۔ کیپٹن نوازش نے بلیک سیڈان کی رفتار بڑھا دی تھی۔ وہ بلیک سیڈان کو نہایت " کیا مطلب ۔ کیا تم انہیں جانتے ہو"... ریمنڈ نے ڈرائیور کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" سی حمیس بھی جانتا ہوں مسٹر لاٹوش "... ڈرائیور نے مسکراتے ہوئے کہا تو ریمنڈ بری طرح سے اچھل بڑا۔ اچھلنے کی وجہ سے اس کا سرکار کی چھت سے فکرا گیا تھا جس کی وجہ سے اس کے منہ سے سکاری می فکل گئ تھی۔

" تم - تم "... لا نوش نے اپنا سر پکڑتے ہوئے کہا۔

" یہ کیپٹن نوازش ہے"... ڈریک نے کہاجو دراصل میجر پرمود !

" کیپٹن نوازش ۔اوہ ۔مگریہ"... لاٹوش نے حریت بھرے لیج یں کہا۔

" میں یہاں اکیلا نہیں ہوں ۔ میرے ساتھ آفتاب سعید اور لیڈی بلک تشلیہ بھی یہاں ہیں " ۔۔ کیپٹن نوازش نے مسکراتے ہوئے کہا میجر پرمود کی نظریں بیک مرر پر جمی ہوئی تھیں ۔ اس نے کرنل سکارنو کو ایک ہیوی جیپ میں اپنے پیچھے آتے دیکھ لیا تھا جو آندھی اور طوفان کی طرح جیپ دوڑا تا ہوا آرہا تھا۔

" اوہ ۔ گڈ ۔ کہاں ہیں وہ دونوں "... لاٹوش نے مسرت بھرے لیج میں کہا۔ کیپٹن نوازش کو دیکھ کر اور اس سے آفتاب سعید اور مشلہ کاسن کر اسے واقعی بے پناہ مسرت ہو رہی تھی۔ "ہم انہی کے پاس جارہے ہیں "... کیپٹن نوازش نے کہا۔

تیزی سے مختلف سڑکوں کی طرف موڑ رہا تھا لیکن کرنل سکارنو مجی جیپ مسلسل اس کے پیچھے اس رفتار سے لارہا تھا۔

"مضافات کی طرف چلو ۔ ہم اسے وہیں گھیریں گے "... میجر پر مودی نے کہا تو کیپٹن نوازش نے بلک سیڈان ایک ذیلی سڑک پر مودی اور لمبا چکر کائیا ہوا مین سڑک پر آگیا لیکن جسے ہی وہ مین سڑک پر آیا اسے سڑک کے دونوں اطراف سے تیز سائرن کی آوازیں سنائی دیں اور پھر انہوں نے دائیں طرف سے دواور بائیں طرف سے چار پولیس کاروں کو آتے دیکھا جو نہایت تیزی سے ان کی کار کی طرف بڑھ رہی تھیں۔

"اوہ - شاید اس نے ٹرائسمیٹر پراپی مدد کے لئے پولیس کو بلایا ہے"... کیپٹن نوازش نے کہا۔ پولیس موبائل کو دیکھ کر میجر پرمود کے ہم ہجرے پر بھی ایک لیج کے لئے تکدر ساآگیا تھا۔ کیپٹن نوازش نے بلک سیڈان کو نہایت تیزی سے دائیں طرف موڑیا تھا جس طرف سے دو پولیس موبائل آرہی تھیں ۔ تیزی سے کار مزنے کی وجہ سے اس کے ٹائر زمین پر گھسٹتے چلے گئے تھے اور کار گھوم کر ایک لیج سے اس کے ٹائر زمین پر گھسٹتے چلے گئے تھے اور کار گھوم کر ایک لیج کے لئے تر تھی ہ ہوگئ تھی گر کیپٹن نوازش نے فوراً اسٹیرنگ کو دائیں موڑ کر کار کا بیلنس کیا ۔ سلمنے سے آنے والی پولیس کی کاریں دائیں موڑ کر کار کا بیلنس کیا ۔ سلمنے سے آنے والی پولیس کی کاریں کانی تر یہ بہتے چکی تھیں۔

کیپٹن نوازش نے بریک پیڈل سے پیر ہٹاتے ہوئے ایکسیلٹر پر پر کا پورا دباؤ ڈال دیا۔ بلک سیڈان کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ

توپ سے نکے ہوئے گولے کی طرح سلصنے سے آنے والی پولیس کی کاروں کی طرف بڑھتی چلی گئے۔ بلکیہ سیڈان کو اس طرح انتہائی تیز رفتاری سے اپنی طرف آتے دیکھ کر دونوں موبائل کاروں کے ذرائیوروں نے اسٹیر نگ بائیں موڑ لئے تھے۔ ان دونوں کی کاریں دائیں بائیں مڑکر ابھی سائیڈ میں ہو ہی رہی تھیں کہ کیپٹن نوازش کی بلکیہ سیڈان ان کے درمیان سے نکلتی چلی گئے۔ بلکیہ سیڈان کا فرند دونوں پولیس موبائل کاروں کی سائیڈوں سے نکراتا ہوا گزر گیا تھا جس کی وجہ سے دونوں پولیس موبائل کاریں سڑک پر جھکے کیا تھا جس کی وجہ سے دونوں پولیس موبائل کاریں سڑک پر جھکے کھاکر کھسٹتی ہوئیں دائیں بائیں ہوگئی تھیں۔

سائرن سن کر سڑک پر موجو د کاریں تیزی سے سائیڈوں پر ہوتی ہا رہی تھیں جس کی وجہ سے کیپٹن نوازش کو سیدھی سڑک پر کار چلانا اور آسان ہو گیا تھا۔

" ہمارے پیچے کم و بیش بیس مو بائل کاریں ہیں "... لاٹوش نے میجر پرمود سے کہا۔

" کرنل سکارنو نے شہر کی ساری فورس ہمارے پیچے لگا دی ہے"... میجر پرمودنے ہونے کھیا۔

"اب كياكرنا ہے"... كيپڻن نوازش نے ميجر پرمود سے پو چھا۔
" في الحال تو ہميں ان سے چھپا چھڑانا ہے۔ کچھ كرنے كے بارے
ميں بعد ميں سوچيں گے"... ميجر پرمود نے كہا تو كيپڻن نوازش نے
اشبات ميں سربلا ديا ۔ اس نے بلك سيدان كو فل سپيد سے چوڑ
ركھا تھا۔ اس كے چھچے آنے والى مو بائل كاريں بھى اس رفتار سے آ

" یہ سڑک کہاں جاتی ہے "… میجر پرمود نے پو چھا۔ " سبک سدہ میں کہ است کا دو

" یہ سڑک سینٹ کراس برج کی طرف جا رہی ہے ۔ نیچ جانے والی سڑک بھی اس طرف جاتی ہے۔ دوسری طرف راسکو سٹی ہے"...
کیپٹن نوازش نے کہا ۔ میجر پرمود نے دائیں طرف دیکھا ۔ دائیں طرف ایک اور چوڑی سڑک تھی جس پرٹریفک مخالف سمت میں جا رہی تھی ۔ کیپٹن نوازش کی کار اب برج کی طرف جا رہی تھی اور بلند ہوری تھی ۔ سڑک آگے سے خالی تھی ۔ شاید پولیس مو بائلز نے اس ہوری تھی ۔ سڑک آگے سے خالی تھی ۔ شاید پولیس مو بائلز نے اس

طرف آنے کاراستہ بند کر دیا تھا۔

" پل اب زیادہ دور نہیں ہے"... میجر پرمود نے بلیک سیڈان کو بلندی کی طرف جاتے دیکھ کر کہا۔

"جی ہاں "... کیپٹن نوازش نے اشبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا ۔
پولیس مو بائلز مسلسل سائرن بجاتی ہوئی ان کے پیٹھے آرہی تھیں ۔
ان کی رفتار بے حد تیز ہو گئ تھی اور دو کاریں ان کے دائیں بائیں آ
رہی تھیں جن سے پولیس والوں نے ان کی کار پر فائرنگ شروع کر
دی تھی اور پیچھے سے ایک مو بائل کار ان کی کار کی بیک پر ٹکر مار کر
اے اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی۔

ان کی ٹو سلنڈر گاڑیاں ہیں ۔ ہم ان کا مقابلہ نہیں کر سکیں ۔ کے اسلانوش نے کہا۔

" پر کیا ہوا۔ میری کار فور سلنڈر ہے۔ میں نے یہاں آ کر جھک نہیں ماری، کام کیا ہے "... کیپٹن نوازش نے کہا۔

اوہ ۔ تو تم نے فور سلنڈر کار کو شیسی میں تبدیل کر رکھا ہے ۔ بالدہ شرنے کہا۔

" ہاں " کیپٹن نوازش نے کہا۔اس نے کار کا گیر بدلا اور کار فرائے بھرتی ہوئی بھلی کی سی تیزی سے پولیس موبائل سے دور ہوتی

"کار کو دوسری سڑک پر لے حلو"... میجر پرمود نے سیٹ بیلٹ باندھتے ہوئے کہا۔ کیپٹن نوازش اور لاٹوش نے بھی سیٹ بیلٹس

باندھنے میں دیرے لگائی تھی۔ " کک - کیا - کیا -آپ نے کار دوسری سڑک پر - ارے باب رے ۔ ہم سڑک سے بیس فٹ کی بلندی پر ہیں ۔ کار دوسری سڑک لے جانے كا مطلب جانع ميں آپ "... لا لوش نے ميجر يرمودكى بات س کر بو کھلاتے ہوئے کہا لیکن میجر پرموداور کیپٹن نوازش نے جیے اس کی بات سی ہی نہیں تھی۔ایک کمچے کے لئے کیپٹن نوازش نے ینچ سڑک کی طرف دیکھا۔اس نے کارکی رفتار ایک لمح کے لئے کم کی اور پھر بڑھا دی ۔وہ سڑک کے کنارے کنارے کار لے جا رہا تھا۔ نجلی سڑک پر کاروں کا اچھا خاصا اژدھام تھا۔ کیپٹن نوازش خاھے فاصلے پر سڑک کا گیب دیکھ کر کار کو تیزی سے اس طرف بھگا آ لے گیا ۔ سڑک کے کناروں پر ڈبل اینٹوں کی بھی لائن لگی ہوئی تھی۔ کیپٹن نوازش نے کار کو اس ٹی کی طرف کیا اور کاریوری قوت ہے اس ٹی سے نکرائی اور فضامیں ممسی جیٹ جہاز کی طرح اوپر اٹھتی جل گئ - کار کو سڑک سے اس طرح نگلتے دیکھ کر اس کار کو دیکھنے والوں کی آنگھیں بھٹ بڑی تھیں ۔ نجلی سڑک پر موجود کاروں کے ڈرائیوروں نے اس طرح بلکی سیڈان کو ہوا میں اڑتے دیکھ کر بریکیں نگادیں تھیں جس کی وجہ سے کاریں ایک دونسرے سے ٹکراتی ہوئی دائیں بائیں مڑتی جارہی تھیں۔

بلیک سیڈان میں بیٹھے ہوئے لاٹوش کی آنکھیں پھٹی ہوئی تھیں اس نے کار کو ہوامیں بلند ہوتے اور پھر زائیں سے نیچ جاتے دیکھا تو

اس نے بے اختیار آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا۔ بلک سیڈان سڑک پر کوری ایک کارے اوپر سے گزرتی ہوئی زور دار دھماکے سے سڑک پر آئی تھی۔ ٹائروں کے بل سڑک پر گرنے سے کار ایک لمجے کے لئے اچھلی اس سے پہلے کہ کار گھوم کر پلٹ جاتی کیپٹن نوازش نے فوراً اسٹیرنگ سنجالتے ہوئے ایکسیلڑ وبا دیا۔ بلک سیڈان سڑک پر لمبی کئیریں بناتی ہوئی آگے بوھتی چلی گی۔ اس قدر بلندی سے نیچ گرتے ہی بلک سیڈان کو ایک زور دار جھٹکا لگا تھا کہ ان تینوں کی ہڈیاں کار کر کر اگر اکر رہ گئی تھیں ۔ کیپٹن نوازش کار سنجمللنے میں ایک کے کی دیر بھی کرتا تو اس کی کار سڑک پر گر کر دور تک پلٹتی چلی جاتی اور پر بلک سیڈان کے ساتھ ان کا جو حشر ہوتا وہ اظہر من الشمس اور پر بلک سیڈان کے ساتھ ان کا جو حشر ہوتا وہ اظہر من الشمس

خدا کی پناہ ۔ تم کار جلا رہے ہو یا جیٹ فائٹر *... لاٹوش نے آنکھیں بھاڑتے ہوئے کہا ۔ کیپٹن نوازش نے کار سڑک پر لا کر فل سپیڈ پر چھوڑ دی تھی ۔ اس سے ہاتھوں میں اسٹیرنگ کمجی دائیں طرف گوم رہا تھا کمجی بائیں طرف اور بلیک سیڈان زنائے دار آواز نکائی ہوئی سڑک پر موجو د دوسری گاڑیوں سے دائیں بائیں سے گزرتی جاری تھی ۔ اوپر سڑک پر بولیس مو بائل کاریں اس سپاٹ پر آکر رک گئی تھیں جہاں سے گیپٹن نوازش بلیک سیڈان کو اڑا کر دوسری سڑک پر لے گیا تھا۔

رں رہے۔ اب ان کی کار متوازی تھی۔ کیپٹن نوازش کار کو سڑک کی سائیڈ

سی لے آیا تھا۔اس طرف چونکہ پولیس موبائز موجود نہ تھیں ال لئے وہ بڑے مطمئن انداز میں ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ اس کا ب اطمینان عارضی ہی ثابت ہوا تھا۔آسمان پر اچانک سفید رنگ ہے۔ ایک موبائل ہیلی کا پٹر بخودار ہوا اور تیزی سے ان کی کارکی طرف بڑھنے لگا۔

" اوہ ۔ اوہ ۔ وہ مو بائل ہیلی کا پڑلے آئے ہیں "... کیپٹن نوازش کے ہیں اسکی کیپٹن نوازش کے ہیں اسکی کا پڑلے ہی کہا۔

ین با کہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوج تک جہنچنا ہے "... میجر پرموا اس ہو ہے تک جہنچنا ہے "... میجر پرموا اس کے کار پرسے گزر تا چلا گیا ۔آگے ہا کر وہ مڑا تو انہوں نے ہمیلی کا پٹر کے دروازے کھلتے دیکھے ۔ ایک سائیڈ پر دو مشین گن بردار موجو دتھے جبکہ دوسرے دروازے پرایک ج

پولیس اہلکار مائیکرو فون باہر نکالے اونچی آواز میں بولٹا ہوا سرک ہم موجود کاروں کو سائیڈ میں کر رہاتھا۔ دوسرے کمجے سامنے سے انہوں نے کئی پولیس مو بائلز کاروں کو آتے دیکھا۔

* وہ روڈ بلاک کر حکیے ہیں "... لاٹوش نے سامنے دیکھتے ہوئے

ہا۔ سڑک پر چلنے والی کاریں تیزی سے سائیڈوں سے لگ گئ تھیں جبکہ پولسیں موبائل کاریں حن کی تعداد آٹھ دس کے قریب تم سڑک پر بلاک بناکر کھڑی ہو گئ تھیں اور ان میں سے مسلح سائ

سڑک پر بلاک بنا کر کھڑی ہو گئی تھیں اور ان میں سے مسلم ساہی نکل کر این کاروں کی آڑ لے کر کھڑے ہو گئے تھے اور انہوں نے

کاروں پر گنیں رکھ کر ان کا رخ سلمنے سڑسلی کا پٹرکار کے اوپر سے جبکہ موبائل ہیلی کا پٹر خاصی نیچی پرواز کرتا ہوا ممودی کا ٹریگر دبا متوازی ان کی طرف آ رہا تھا۔

و کی گرام رکھنے کے لئے اچھاا یڈونچر ہے "... میجر پرمود نے پہلی ارمسکراتے ہوئے کہا۔ ارمسکراتے ہوئے کہا۔

« خون خشک ہو رہا ہے ۔ خاک ایڈونچر ہے "... لاٹوش نے فوراً

" نوازش "... میجر پرمود نے کیپٹن نوازش سے کہا۔ " یس سر "... کیپٹن نوازش نے کہا ۔ اس کی کار اور پولسیں

بلاکنگ میں تقربیاً ایک ہزار فٹ کا فاصلہ تھا جبکہ ہیلی کاپٹر ان کے خاصا نزدیک آتا جارہا تھا۔

"سامان لائے ہو سائق "... میجر پرمود نے پو چھا۔

" یں سر۔ سامان کارکی ڈگی میں ہے البتہ بلت بلاسٹر آپ کی سیٹ کے البتہ بلت بلاسٹر آپ کی سیٹ کے بیچ ہے " کیپٹن نوازش نے کہا۔ اس لحے ہیلی کا پٹر ان کے سامنے آگیا۔ اس کی پرواز خاصی نیچی تھی۔ وہ شاید ان کی کار کو روکنا چاہتے تھے۔ کیپٹن نوازش نے تیزی سے کارموڑی اور ہیلی کا پٹر کے بائیں طرف سے شکالنے لگا۔ چونکہ دائیں طرف مشین گن بردار موری تھی موجود تھے اس لئے کیپٹن نوازش نے بائیں طرف سے کارموڑی تھی لین ہیلی کا پٹر اس وقت مڑگیا تھا۔ وہ اس انداز میں مڑا تھا کہ مشین گن بردار کا رخ ان کی کارکی طرف ہو گیا تھا۔ جسیے ہی ہیلی کا پٹر مڑا

باران کی کارے اوپر سے گزرا تھا۔ جیسے ہی ہمیلی کاپٹر کارے اوپر سے گزرا تھا۔ جیسے ہی ہمیلی کاپٹر کارے اوپر سے گزرا میجر پرمود نے گن کارخ ہمیلی کاپٹر کی طرف کر کے اس کاٹریگر دبا دیا۔ گن سے ٹھک کی آواز کے ساتھ ایک سرخ شعلہ سانکلا اور ہمیلی کاپٹر کی بیس میں گھستا جلا گیا۔ کاپٹر کی بیس میں گھستا جلا گیا۔

بہر رہ میں یں معمولی ہے۔ بہلی کا پٹر ان سے دوسو فٹ دور گیا اور واپس مڑنے ہی لگا تھا کہ یکنت ایک کان پھاڑ دینے والا دھما کہ ہوا اور ہملی کا پٹر فضا میں آگ کا گولہ بن کر اور ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر تا حلاا گیا ۔خوفناک دھما کے

ے ہیلی کاپڑے ٹکڑے دور تک جا گرے تھے ۔ کئی ٹکڑے ان کی کاربر بھی گرے تھے۔

" علو "... ميجر پرمود نے فوراً كار ميں بيضة ہوئے كما تو كيپين

بنائش نے سربلا کر کار آگے بڑھا دی ۔کار پوری رفتار سے ہمیلی کاپٹر کے جلتے ہوئے ڈھانچ کے قریب سے گزرتی چلی گئ جو دھماکے سے نیچ آگرا تھا۔ ہمیلی کاپٹر کو اس طرح تباہ ہوتے دیکھ کر موبائلز کاروں کے پیچے پوزیشن لئے ہوئے پولیس مین بو کھلا گئے تھے اور انہوں نے کار کو اپنی طرف آتے دیکھ کر دور سے ہی ان کی کار پر

فائرنگ شروع کر دی تھی۔ میجر پرمود نے کھولی سے گن والا ہائقہ باہر نکالا اور کیے بعد ریگرے ٹریگر دباتا چلا گیا۔ گن سے سرخ رنگ کے شعلے نکل کر پولیس موبائل کاروں کی طرف بڑھے اور چار مختلف کاروں میں گھستے. علے گئے۔ میجر پرمود نے جان بوجھ کر در میان والی کاروں پر بلاسڑ پر فائرنگ کھول دی ۔ گولیاں کارکی باڈا میں لے آیا تھا۔ ۱۱ ۔ فا کاپٹر اس طرح ترجیج انداز میں ان کی طرف الا ۔ ۔ یی کاپٹر سے گولیاں برستے دیکھ کر انہوں نے فوراً لیت ا نیچ کر لئے تھے ۔ گولیاں ونڈ سکرین پر پڑیں تو ونڈ سکرین چھنا کے سے ٹوٹ کر اندرآگری ۔ میجر پرمود نے فوراً سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈال کر ایک ریوالور نما بھاری گن نکال لی تھی ۔ گن کا چیمبر خاصا بڑاال

اب انہیں سبق سکھانا ہی پڑے گا۔ تم کار روک لوا ... مج پرمود نے بلٹ بلاسڑ کالاک کھولتے ہوئے کہا تو کیپٹن نوازش نے فوراً کار کو بریک لگا دیئے ۔کارے ٹائر دور تک محسٹ کر لمی لکریں کھینچتے چلے گئے اور کار سڑک کے عین در میان میں تر جی ہو کر کھڑی ہو گئ ۔وہ پولس موبائل كاروں سے كافي فاصلے پر تھے۔جسے ہى كار رکی میجر پرمود کار کا دروازہ کھول کر تیزی سے باہر آگیا اور کار کی آل میں بیٹھ گیا۔ میلی کا پڑے مسلسل فائرنگ ہو رہی تھی اور گولیاں کار کی باڈی سے فکرا رہی تھیں ۔ کار کی چھت اور باڈی میں بے شمار سوراخ ہو گئے تھے ۔ لاٹوش اور کمیٹن نوازش فوری طور پرنیج جھک گئے تھے ۔ کار کی باڈی اتن مصبوط تھی کہ ابھی تک کوئی گول نه پٹرول ٹینک پر پڑی تھی اور نه کوئی گولی انہیں چھو نہیں سکی تھی۔ میلی کا پٹر کے پاتلٹ نے کار سے ایک نوجوان کو نکلتے اور اس کے

ہاتھ میں گن دیکھ کر ہیلی کا پٹر کو فوراً اوپر اٹھا لیا تھا۔ ہیلی کا پٹر اس

بلٹس فائر کئے تھے ۔ ابھی ان کی کارتین سوفٹ دور ہوگی کہ کیے بو کے مزید سفر کے بعد انہیں دیا دیرے سڑک پر چار دھماکے ہوئے اور پولیس کاروں کے سافہ پولیس اہلکاروں کے بھی مکڑے اڑتے چلے گئے ۔ سڑک کا بلاک صافہ شمار پولیس مو بائلز موجود جسے خوفناک آگ کے الاؤ میں چھپ گیا تھا ۔ یہ دیکھ کر کیپل شمار پولیس مو بائلز موجود نوازش نے کار کی رفتار اور تیز کر دی اور پھر اس کی کارجسے آگ کی الاؤ میں گھتی چلی گئے ۔ ان کے چاروں طرف آگ ہی آگ تھی۔ کار کے ٹائروں کے چلی ہوئی کاروں کے چند مکڑے آگئے نے کار ایک بار پھر فضا میں اچھلی اور پھر کارجسے اللہ سکیں گے ۔ آگر اس بار کیب جس کی وجہ سے کار ایک بار پھر فضا میں اچھلی اور پھر کارجسے اللہ سکیں گے ۔ آگر اس بار کیب

ہوئی آگ کے الاؤ کے دوسری طرف سے ٹکل آئی ۔خوفناک دھماک سے بے شمار پولیس اہلکاروں کے ٹکڑے ہو گئے تھے اور لاتعداد زار ہمی ہوئے تھے ۔ انہیں اس وقت اپنی ہی ہوش نہ تھی وہ ان کا کارہ فائرنگ کیا کرتے ۔ کار اڑتی ہوئی ایک بار پھر سڑک پر آئی اور سیال ہو کر سامنے دوڑتی چلی گئ۔

" توبہ ۔ توبہ ۔ آج تو تج مج جان کے لالے پڑگئے ہیں ۔ اگرالا جان نج گئ تو میں پورے ایک سو ایک روپے کی خیرات کرالا گا ... جھٹکے کھانے کے بعد لاٹوش نے سنجلتے ہوئے کہا ۔ اں ا رنگ زرد ہو رہا تھا جبکہ کمیٹن نوازش اور میجر پرمود اطمینان ، بیٹھے تھے ۔ ان کے پچھے سڑک پراسی طرح آگ کے شعلے لیک رہ

کار سڑک پر لاتے ہی کیپٹن نوازش نے سپیڈ فل کر دی تھی۔ا

کی کار کسی گولی کی سی رفتار سے آگے بڑھی جا رہی تھی ۔ پانچ منٹ کے مزید سفر کے بعد انہیں ایک بہت بڑا برج دکھائی دیا ۔ برج خاصا چوڑا تھا۔ برج پر خاصی نقل و حرکت نظر آ رہی تھی ۔ وہاں بھی بے شمار پولیس مو بائلز موجود تھیں اور پولیس مین ادھر ادھر بھاگتے ہوئے دوسری کاروں کو ہٹا کر وہاں تیزی سے پوزیشنیں سنجمال رہے تہ

" میجر صاحب آگے ایسا کوئی راستہ نہیں ہے جہاں سے ہم نکل سکیں گے ۔ اگر اس بار کیپٹن صاحب نے کار اڑانے کی کوشش کی تو یا تو ہم پولیس مو بائلز پر جاگریں گے یا سیدھا دریا میں "... لاٹوش نے مسلسل سامنے دیکھتے ہوئے کہا۔

" میں جانتا ہوں"... میجر پرمود نے کہا ۔ کیپٹن نوازش نے ہونے بھی جا ہے ہے ہا ۔ کیپٹن نوازش نے ہونے بھی جا ہے جا رہا تھا جیسے وہ اب واقعی میجر پرمود کے حکم کا منتظر ہو ۔اس کمجے سلمنے سے انہوں نے آگ کا ایک شعلہ اپنی طرف آتے دیکھا۔

"اوہ - میزائل - انہوں نے میزائل فائر کر دیا ہے - کار رکو"...
لائوش نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا لیکن کیپٹن نوازش جیسے اس
کی بات سن ہی نہیں رہا تھا - اس کی نظریں آگ کے گولے پر جمی
ہوئی تھیں جو برق رفتاری سے کارکی طرف آ رہا تھا اور پھر جسیے ہی
میزائل آگ اگلتا ہوا عین کار کے سلمنے آیا کیپٹن نوازش نے بجلی کی
میزائل آگ اگلتا ہوا عین طرف موڑ دیا - کارکو ایک زور دار جھٹکا لگا

اور اس کے وائیں طرف کے دو وہیل اٹھتے طلے گئے اور کار بائیں طرف ترجی ہو گئ ۔ میزائل اس کی کار سے پہند اپنے کے فاصلے ہے گزرتا چلا گیا اور پھر وہ دور سڑک پرجا کر گرا اور فضا ایک بار پر ہولناک وهما کے سے گونج اٹھی ۔ کیپٹن نوازش نے کار کو سیدھا کیا اور پل کی طرف بڑھا چلا گیا۔

" کار کے نائر بار بار بریکیں لگانے اور آگ سے گزرنے کی وجہ سے کمزور ہو گئے ہیں اور کسی بھی وقت پھٹ سکتے ہیں اس لئے کار کو دریا میں گرا دو"... میجر پرمود نے کیپٹن نوازش سے کہا ۔ اچانک سامنے ہے کیے بعد دیگرے دو اور میزائل فائر ہوئے ۔ کیپٹن نوازش نے کار دائیں طرف ہرائی ۔ دونوں میزائل اس کی کارے بائیں اور اوپرے گزرتے چلے گئے ۔ کارچو نکہ بل پرآ چکی تھی اور بل کے دونوں اطراف جنگ لگے ہوئے تھے اس لئے کیپٹن نوازش نے فوری طور پر کار کو دائیں جنگلے کی طرف موڑا ۔ کار جنگلے سے توپ سے نکلے ہوئے گولے ی طرح نکرائی اور جنگ کو تو رقی ہوئی ایک بار پھر ہوا سی بلند ہوتی حلي گئي ۔اس بار وه عمودي ہوئي اور پھروه سيدهي دريا کي طرف برهي حلی گئی سکار میں موجو د لاٹوش کی تیز چے ابجری تھی اور بھر کار پانی میں چھیا کے کے ساتھ کرتی چلی گئے۔

ساک لینڈ کی ملڑی انٹیلی جنس کا چیف مارشل ہاسٹوجو خود کو مارشل کہلوانا پیند کرتا تھا ابھی آفس میں آکر بیٹھا ہی تھا کہ اچانک میز پر پڑے ہوئے کئی رنگوں کے فونز میں سے نیلے رنگ کے فون کی گھنٹی بج اٹھی ۔ یہ جنرل فون تھا جس پر کسی بھی محکے سے اسے ڈائریکٹ کال کی جاسکتی تھی ۔ جسسے ہی فون کی گھنٹی بجی مارشل ہاسٹو نے ہاتھ بڑھاکر فون کا رسیور اٹھالیا۔

. " یں ۔ مارشل ہاسٹو سپیکنگ "... مارشل ہاسٹونے کرخت کھے

"کیپٹن سکاروف بول رہا ہوں مارشل"... دوسری طرف سے ایک نوجوان سی آواز سنائی دی ۔ اچہ خاصا مؤد بانہ تھا۔

" كيپڻن سكاروف ڈاسٹو "... مارشل ہاسٹو نے اس كا پورا نام ليتے ہوئے كہا ـ سكاروف ڈاسٹوملٹرى انٹيلى جنس كا كيپٹن تھا جبے مارشل

ہاسٹو نے انڈر گراؤنڈ ورلڈ پر نظر رکھنے کے لئے کہا تھا ۔ کیپن سکاروف بے حد ذہین، فعال اور ٹاپ ایجنٹوں میں شمار ہو تا تھا جم نے اپن ذہانت اور اپن بہترین حکمت عملی کو بروئے کار لا کر بہت جلد انڈر گراؤنڈ ورلڈ میں اپن جگہ بنا لی تھی ۔وہ بظاہر ان کے سائڈ انہی کے انداز میں رہتا تھا مگر حقیقت میں وہ ملڑی انٹیلی جنس کے لئے کام کر تا تھا اور انڈر ورلڈ کی خبریں مارشل ہاسٹو کو پہنچاتا تھا۔ جس کا فائدہ اٹھا کر مارشل ہاسٹو انڈر ورلڈ کے بڑے بڑے بڑے مگر مچھوں پر ہاتھ ڈال کر انہیں کیفرے کر دار تک پہنچا چکا تھا ۔یہی وجہ تھی کہ مارشل ہاسٹو کیپٹن سکاروف پر بے حد اعتماد کر تا تھا اور اس کی ہر رپورٹ کو نہایت توجہ سے سنتا تھا اور اس پر فوری کارروائی بھی

" یس مارشل میں کیپٹن سکاروف بول رہا ہوں "... دوسری طرف سے کیپٹن سکاروف نے کہا۔

" کیا انڈر ورلڈ میں بھر کسی نئے مگر مچھ کا تم نے سراغ لگا یا ہے"... مارشل ہاسٹونے مسکراتے ہوئے کہا۔

" نہیں میں نے آپ کو کسی انڈر ورلڈ کے مگر مچھ کے بارے میں بتانے کے لیئے فون نہیں کیا"... دوسری طرف سے کیپیٹن سکارون نے کہا۔

" تو پھر کس لئے فون کیا ہے "... مارشل ہاسٹونے پو چھا۔ " مارشل ۔ کیا آپ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں جانتے

ہیں "... دوسری طرف سے کیبٹن سکاروف نے کہا۔
" پاکشیا سیکرٹ سروس "... مارشل ہاسٹو نے حیرت بجرے لیج
س کہا۔ پھریکخت وہ اس بری طرح سے اچھل پڑا جسیے اچانک اس کی
کرس میں ہزاروں وولٹ کا کرنٹ دوڑ گیا ہو۔
" ایکٹ اسکرٹ سروس یہ تم نے یا کششا سیکرٹ سروس کا ی

" یس مارشل "... دوسری طرف سے کیپٹن سکاروف نے کہا۔ " اوہ ۔ اوہ ۔ کیا پو چھنا چاہتے ہو تم پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں "... مارشل ہاسٹونے چینتے ہوئے انداز میں کہا۔

" مارشل ۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس ساک لینڈ میں ہے"... دوسری طرف سے کیپٹن سکاروف نے کہا تو مارشل ہاسٹواکی بار پھر اچھل پڑا۔اس باراس کا چہرہ حریت اور اور شدید پریشانی سے بگڑ گیا تھا۔

" کیا کہا تم نے ۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس ساک لینڈ میں ہے"... مارشل ہاسٹونے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

" يس مار شل " كيينن سكاروف نے كہا۔

"اوہ - اوہ - پاکیشیا سیرٹ سروس ساک لینڈ میں ہے - مگریہ کیے ہو سکتا ہے - پاکیشیا سیرٹ سروس کا ساک لینڈ میں کیا کام - کیے ہو سکتا ہے - پاکیشیا سیرٹ سروس کا ساک لینڈ میں کیا کام - اس کے وہ یہاں کیے آسکتی ہے - اوہ - اوہ "... مارشل ہاسٹو نے کہا - اس کے لیج میں شدید حمرت کے ساتھ ساتھ بے پناہ پریشانی کے تاثرات بھی نمایاں تھے-

بدمعاشوں سے کہہ کر اس پر حملہ کرا دیا جنہوں نے اس کے تمام ساتھیوں کو اس کے نمبر تو سمیت ہلاک کر دیا تھا۔

پر میں ان کے درمیان کو دیڑا اور میں نے ماسٹر کارلی کی جان بہاتے ہوئے ان کرائے کے بدمعاشوں کو ہلاک کر دیا جس کی وجہ بہاڑ کارلی میرا گرویدہ ہو گیا تھا۔ وہ مجھے لینے ساتھ لینے خفیہ اؤے میں لے گیا اور اس نے بھے سے میرے بارے میں معمولی پوچھ کچے کے بعد فوراً محجے اپنے گروپ میں شامل کر لیا۔ میں نے چند ہی روز میں اس پر اپنی کار کر دگی کی دھاک جمالی تو اس نے محجے اپنا نمبر ٹو بنالیا۔ میں اس کی جروں تک ہمنچنے کے لئے ہاتھ پاؤں مار رہا تھا مگر اس کے خلاف مو رہی تھی اس کے خلاف محجے شبوت اکھے کرنے میں خاصی مشکل ہو رہی تھی کوئکہ وہ ہر کام نہایت رازداری سے کرنے میں خاصی مشکل ہو رہی تھی

کیونلہ وہ ہر ہم مہایت رارداری کے رک وہ کی ہے۔

اس نے اپنا ایک خفیہ اڈا بنار کھا ہے اور ہر طرح کی ڈیلنگ وہ
اس خفیہ اڈے میں جاکر کر تا ہے جس کے بارے میں وہ کسی کو بھی
کچ نہیں بتا تا مہاں تک کہ اس کے خفیہ اڈے کے بارے میں
اس کے راز دار ساتھی بھی کچے نہیں جانتے ۔ بہرطال میں نے اپنی
کو ششیں جاری رکھیں ۔ آج صح جب ماسٹر کارلی مجھ سے ملا تو وہ
ناصا پرجوش دکھائی دے رہا تھا جسے اس کے ہاتھ کوئی بہت بڑا خرانہ
آگیا ہو۔ باتوں باتوں میں اس نے مجھے بتایا کہ وہ لینے خفیہ اڈے
میں جارہا ہے۔ اس نے کسی پارٹی سے بہت بڑی ڈیل کرنی ہے۔ اگر
میں جارہا ہے۔ اس نے کسی پارٹی سے بہت بڑی ڈیل کرنی ہے۔ اگر

" میں نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لیڈر علی عمران کو دیکھا ب مارشل - میں اس سے ملا بھی تھا - میری اس سے بات بھی ہوئی تھی"... کیپٹن سکاروف نے کہا اور اس بار علی عمران کا نام س کر مارشل ہاسٹوالیک جھٹکے سے اٹھ کر کھوا ہو گیا۔

" علی عمران ساوہ سے علی عمران بھی پہاں ہے"... مارشل ہاسٹونے ماس

' یس مار شل ۔وہ علی عمران ہی تھا۔دیکھنے میں بظاہر وہ اخمق سا دکھائی دیتا ہے مگر میں نے اس کے چہرے اور اس کی آنکھوں میں بے پناہ ذہانت کی چمک دیکھی تھی "… کیپٹن سکاروف نے جواب دینتے ہوئے کہا۔

دیسے ہوئے ہا۔ " کسیے ملاقات ہوئی تھی ۔ مجھے پوری تفصیل بتاؤ۔ جلدی"... مارشل ہاسٹونے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

"مارشل - میں ان دنوں ماسڑ کارلی کے گروپ میں شامل ہوں۔
میں نے ماسڑ کارلی کو اپنی کارکر دگی سے اپنا گرویدہ بنالیا تھا جس کی
وجہ سے ماسڑ کارلی نے تحجے اپنا نمبر ٹو بنالیا تھا۔ تحجے کافی عرصے سے
ماسڑ کارلی پر شک تھا کہ وہ منشیات کا بہت بڑاا "ممگر ہے اور منشیات
کا وسیع پیمانے پر دھندہ کر تا ہے ۔اس کی شہرت سن کر اس بار میں
نے اس پر ہاتھ ڈالنے کا فیصلہ کیا تھا۔ میں نے کافی عرصے سے ماسڑ
کارلی پر نظر رکھی ہوئی تھی ۔ ایک روز جب ماسڑ کارلی لینے چند
ساتھیوں کے ساتھ کہیں جا رہا تھا تو میں نے کرائے کے چند

میں نے اسے کریدنے کی بہت کو شش کی مگر تھے صرف اتنا ہی معلوم ہو سکا تھا کہ کوئی بہت بڑی پارٹی ہے جو ماسڑ کارلی کے ساتھ معلوم ہو سکا تھا کہ ڈیل کر نا چاہتی ہے ۔ اسلح کی ڈیلنگ کا سن کر میں چو کنا ہو گیا۔ میں ماسز کارلی کو صرف منشیات کی اسمگلنگ کی حد تک جان پایا تھا۔ وہ اسلح کے لئے بھی ڈیل کرتا ہے یہ میرے لئے نی بات تھی اس لئے میں نے ہر صورت میں اس ڈیل کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کا ارادہ کر لیا۔ ماسڑ کارلی حسب معمول جا ہا تھا اس لئے اس کی ٹائی درست کرنے کے بہانے میں نے ٹائی کے بھی وائس پن لگا دی۔

وائس پن بال سے بھی باریک پن ہے اس لئے ماسڑ کارلی کی بھی طرح سے اس کی حقیقت نہیں جان سکتا ۔ وہ جہاں بھی جاتا اس وائس پن کے ذریعے میں اس کی آواز کو ایک سپیشل رسیور پر آسانی سے سن سکتا تھا ۔ بہر حال ماسڑ کارلی اپنے خفیہ اڈے میں گیا ۔ وہاں اس نے پرنس آف ڈھمپ سے ملاقات کی ۔ ان کی بات چیت سن کر محجم معلوم ہوا کہ ماسڑ کارلی اصل میں پاکیشیا کا فارن ایجنٹ ہے ۔ علی عمران کو وہ اپنے اساد کا درجہ دیتا ہے ۔ علی عمران نے اسے بتایا کہ وہ ساک لینڈ میں ایک مشن پر آیا ہے جس کے لئے اسے مخصوص کہ وہ ساک لینڈ میں ایک مشن پر آیا ہے جس کے لئے اسے مخصوص کے لئے درکار ہے ۔ اسلح کے ساتھ ساتھ اسے اپنے اور اپنے ساتھیوں کے لئے درکار ہے ۔ اسلح کے ساتھ ساتھ اسے لینے اور اپنے ساتھیوں کے لئے درکار ہے ۔ اسلح کے ساتھ حاورت تھی اور سفر کے لئے کاریں بھی ۔ اسلح حس کے لئے ماسٹر کارلی نے عمران سے فوراً عامی بجر لی تھی کہ وہ جس کے لئے ماسٹر کارلی نے عمران سے فوراً عامی بجر لی تھی کہ وہ جس کے لئے ماسٹر کارلی نے عمران سے فوراً عامی بجر لی تھی کہ وہ

اے نہ صرف یہ ہمام چیزیں بہم پہنچائے دے گا بلکہ وہ اس کے مشن میں کام بھی کرے گالیکن عمران نے اسے صاف کہہ دیا تھا کہ وہ جس مشن پرآیا ہے وہ پاکیشیا سکرٹ سروس کا مشن ہے اور اس مشن کو پاکیشیا سکرٹ سروس کی مکمل کرے گی ۔ اگر انہیں اس کی ضرورت ہوئی تو وہ اس سے بھی کام لے لیں گے "… کیپٹن سکاروف نے ارشل ہاسٹو کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ ۔وہ کس مشن پرآئے ہیں یہاں "... مارشل ہاسٹونے ہونٹ

چہاتے ہوئے کہا۔ "عمران نے ماسٹر کارلی پر اپنا مشن او پن نہیں کیا تھا مارشل"...

سرراق نے کہا۔ کیپٹن سکاروف نے کہا۔

" ہونہ ۔ ان کا یہاں آنا خالی از علت نہیں ہو سکتا ۔ یہ بتاؤ عمران نے باسڑ کارلی سے کس قسم کا اسلحہ حاصل کرنے کی بات کی تھی "... مارشل ہاسٹونے کہا تو کیپٹن سکاروف اے اسلحے کی تفصیل تا زیگا،

"اوہ ۔ان کا ارادہ تو پورے شہر کو اڑانے کا معلوم ہوتا ہے"...
اسلح کی تفصیل سن کر مارشل ہاسٹونے ہونٹ بھینج کر کہا۔
" یس مارشل ۔ ماسٹر کارلی نے اسے شام تک اسلحہ اور اس کے دوسرے کام کرنے کا وعدہ کیا ہے ۔ عمران حلا گیا تو ماسٹر کارلی واپس اپنے آفس آگیا ۔ اس نے محجے اور اپنے چند ساتھیوں کو ساتھ لیا اور پے ہم نے انڈر ورلڈ کے اسلحہ ڈیلر سے خاص قسم کا اسلحہ حاصل کیا

اور پھر ماسٹر کارلی نے سارا سامان میرے حوالے کرتے ہوئے کہاکا یہ سامان میں راسٹ کالونی کی کو تھی نمبر دو سو دس میں پہنچا دوں، میں نے ایک آدمی کو ساتھ لیا اور راسٹ کالونی پہنچ گیا۔ہم نے ہاں سامان رکھا اور واپس آگئے۔ سامان رکھا اور واپس آگئے۔

پرسان کا اسکیشن "... رابطه قائم ہوتے ہی دوسری طرف نے ایک دری می آواز سنائی دی۔

" مارشل سپیکنگ "... مارشل باسٹونے کرخت لیج میں کہا۔ " اوہ ۔ یس مارشل ۔ میجر راسکوف بول رہا ہوں"... دوسری

طرف سے فوراً موّد بانہ لیج میں کہا گیا۔ " میجر راسکوف ۔ فوراً ریڈ فورس کو تیار کرو۔ فورس کو ہر طرح کے اسلح سے لیس ہونا چاہئے۔ ہمیں فوری طور پر ایک جگہ ریڈ کرنا

ے "... مارشل ہاسٹونے تحکماند لیج میں کہا۔

"اوہ ۔ یس مارشل ۔ میں ابھی فورس کو تیار کرتا ہوں ۔ سوری مارشل ۔ لین کیاآپ بتاسکتے ہیں کہ ہمیں ریڈ کرنے کہاں جانا ہے اور کس کے خلاف ایکشن کرنا ہے تاکہ میں اسی لیول کی فورس تیار کر سکوں "... دوسری طرف ہے میجر راسکوف نے مود بانہ لیج میں کہا تو مارشل ہاسٹو نے اسے راسٹ کالونی کی کوشمی اور پاکیشیا سیکرٹ مروس کے بارے میں بتا دیا۔

اوے سر میں فورس کے ساتھ زیادہ سے زیادہ بیس منٹ میں اوک سر میں فورس کے ساتھ زیادہ سے زیادہ بیس منٹ میں دہاں کی ا

ماسٹر کارلی نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ڈان لیک پر بلاا ہے ۔ وہ دوکاریں ان کے حوالے کرے گا اور وہ سب اس کو تھی میں کہ خوا میں گرے ہا ہوگئے جائیں گے ۔ مناسب ہو گا کہ آپ فوری کارروائی کریں اور راسٹ کالونی کی کو تھی منبر دو سو دس سے اسلحہ ہٹا کر آپ کو تھی کا محاصرہ کرا لیں ۔ جسیے ہی وہ کو تھی میں داخل ہوں انہیں چھاپ با جائے "… کیسٹن سکاروف نے کہا۔ جو کہا گوں کو تھی کا سے داگر میں نے کو تھی کا دو تو ہیں ہیں ۔ اگر میں نے کو تھی کا کہا۔

گھیراؤ کرایا تو انہیں فوراً احساس ہو جائے گا اور وہ وہاں سے بھاگ جائیں گے ۔ میں خود فورس لے کر وہاں جاؤں گا ۔ پھر جیسے ہی دہ کو تھی میں آئیں گے ہم انہیں چھاپ لیں گے "… مارشل ہاسٹونے کہا۔ " یہ زیادہ مناسب رہے گا مارشل "… کیپٹن سکاروف نے کہا۔

" یہ زیادہ مناسب رہے گا مارشل "... کیپٹن سکاروف نے کہا۔ " تم ماسٹر کارلی پر مسلسل نظر رکھو۔ جسے ہی وہ لوگ ہماری گرفت میں آئیں گے تم ماسٹر کارلی پر بھی ہاتھ ڈال دینا ۔ اگر ماسڑ کارلی پاکیشیائی ایجنٹ ہے تو پھر اس کا بھی اس طرح آزاد رہنا خطرناک ہو سکتا ہے "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" اوکے ۔ اور سنو۔ تہبیں سب سے پہلے کو ٹھی میں داخل ہو کر

بھی نہیں "پنج سکتا"... مارشل ہاسٹونے کہا ۔ وہ چند کمجے سوچتا رہا پھر اس نے انٹرکام کارسیور اٹھایا اور ایک نمبر پرلیس کر دیا۔
" یس مارشل "... دوسری طرف سے اس کے پرسنل سیکرٹری کی آواز سنائی دی۔

" میجر کرساف سے کہو کہ وہ میری تیز رفتار کار نکالے ۔ ابھی "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" ین مارشل "... دوسری طرف سے سیکرٹری نے کہا مؤدبانہ لیج

میں کہا۔ کچھ دیر بعد ایک باور دی نوجوان اندر داخل ہوا اور اس نے مارشل ہاسٹو کو فوجی انداز میں سیلوٹ کیا۔

" مارشل -آپ کی کار میار ہے "... اس نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔ " ٹھیک ہے ۔ تم میرے ساتھ حلو ۔ ہمیں فوری طور پر راسٹ

" تھنگ ہے ۔ تم میرے ساتھ حلو ۔ ہمیں فوری طور پر ا کالونی پہنچنا ہے "... مار شل ہاسٹونے اٹھتے ہوئے کہا۔

" یس مارشل "... آنے والے نے کہا جو میجر کرساف تھا ۔ چند کموں بعد وہ ہیڈ کوارٹر سے نکل کر ایک فور سلنڈر کار میں نہایت تیز

رفتاری سے راسٹ کالونی کی جانب اڑے جارہے تھے۔ میجر کرساف نے نہایت تیز رفتاری سے کار حلاتے ہوئے مارشل ہاسٹو کو دو گھنٹوں سے کم وقفے میں راسٹ کالونی پہنچا دیا تھا۔ کافی فاصلے پر

انہیں چند فوجی گاڑیاں د کھائی دیں جن سے مسلح فوجی اتر رہے تھے۔ میجر کرساف کار ان فوجی جیپوں کے پاس لے گیا۔ جیسے ہی میجر کرساف نے فوجی جیسوں کے باس کار روکی ایک طرف سے ایک

، وہاں ان کا خیال کرساف نے فوجی جیبوں کے پاس کار روکی ایک طرف سے ایک

دہاں سے اسلحہ ہٹانا ہے۔ کو تھی میں تم آر آر ذکٹا فون لگا دینا ٹاکا جسے ہی وہ کو تھی میں داخل ہوں تمہیں ان کی آمد کا علم ہو جائے۔ جب وہ کو تھی میں آجائیں تو تم کو تھی کو چاروں طرف سے گھرلینا، ا میرے ہیڈ کوارٹر سے راسٹ کالونی کانی فاصلے پر ہے۔ تھے وہاں پہنے میرے ہیڈ کوارٹر سے راسٹ کالونی کانی فاصلے پر ہے۔ تھے وہاں پہنے

سمرے ہید تو ارسر سے راست کا توی کائی فاقطعے پر ہے ۔ بھے وہاں بچ پہنچنے دو گھنٹے لگ جائیں گے ۔ میرے پہنچنے تک اگر وہ کو تھی میں آ جائیں تو تم نے ان سب کو ہر حال میں میکڑنا ہے اور وہ بھی زندہ۔

سمجھ گئے تم "... مارشل ہاسٹونے کہا۔ " یس مارشل ۔ میں سمجھ گیا "... میجر راسکوف نے کہا تو مارشل ہاسٹونے اسے مزید ہدایات دیتے ہوئے رسیور کریڈل پرر کھ دیا۔

"ہونہد ۔آخریہ عمران اپنی فیم کے ساتھ یہاں کس لئے آیا ہوگا۔
کیا مشن ہو سکتا ہے اس کا جس کے لئے اس نے ماسٹر کارلی ہے اس قدر بھاری اسلحہ حاصل کیا ہے "... رسیور رکھنے کے بعد مارشل ہاسٹو

نے سوچ میں ڈوبے ہوئے لیجے میں کہا۔ پھر یکخت اس کے ذہن میں جھماکا ساہوا اور وہ بے اختیار اچھل پڑا۔ جھماکا ساہوا اور وہ بے اختیار اچھل پڑا۔ " سلور پاور ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ میں سبھھ گیا ۔ عمران اور اس کے ساتھ

یقیناً سلور پاور حاصل کرنے کے لئے یہاں پہنچ ہیں ۔ سلور پادر حاصل کرنے کے سواان کا یہاں اور کیا مقصد ہو سکتا ہے "... مارشل باسٹونے ہونٹ جھینچتے ہوئے کہا۔

" ہونہمہ - میں نے سلور پاور جہاں چھپار کھا ہے وہاں ان کا خیال

بھاری جسم والا اور کر خت چرے والا ادھیر عمر تیز تیز چلتا ہوا کار پاس آگیا ۔اس نے مارشل ہاسٹو کو سیلوث کیا اور کار کا دروازہ کول دیا اور مارشل ماسٹوکارے باہرآگیا۔

" كيا ربورث ب "... مارشل ماستون سلص موجود كوفي طرف دیکھتے ہوئے کہا جس پر دوسو دس ہنبر لکھا ہوا تھا۔

" ان کی تعداد آعم ہے مارشل ۔ انہیں شک تھا جسے کو تھی ہر سلے سے کوئی موجود ہے ۔ انہوں نے کو تھی کے ایک ایک صے

چھان مارا تھا مگر میں لینے ساتھیوں کے ساتھ دائیں بائیں موجو كوتھيوں سي چھيا ہوا تھا - جب وہ رہائشي حصے سي داخل ہو گ

تب میں نے اس کو تھی میں اپنے آدمی اثار دیئے ۔ انہوں نے خود کر الک کرے میں قید کر لیا ہے - میں نے لینے آدمیوں سے کہا ہے کہ وه دروازه توژ دیں اور جسے بھی ہو انہیں زندہ گرفتار کریں "... آنے

والے اد صرع عمر نے کہاجو ریڈ سیکشن کا انجارج میجر راسکوف تھا۔ و گذاران کے سامان کا کیا ہوا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" میں نے ان کے آنے سے پہلے ہی ان کا سامان اٹھوا لیا تھا۔ عطرناک اسلحہ تھا ۔ اگر وہ اسلحہ ان کے ہاتھ لگ جاتا تو وہ لینا

ہمارے مقاطع پر آجاتے "... ميجر راسكوف نے كما۔

" محصک ہے ۔ آؤ دیکھتے ہیں "... مارشل ہاسٹونے کہا تو میر راسکوف نے اثبات میں سرملادیا ۔ میجر کرساف کار کے پاس بی رک گیا تھا جبکہ مارشل ہاسٹو میجر راسکوف کے ساتھ آگے بڑھ گیا ۔انہیں

دیکھ کر فوجی انہیں سلوٹ کر رہے تھے۔ کو ٹھی کا گیٹ کھول دیا گیا تھا۔ کو مھی میں ہر طرف مسلح فوجی بھیلے ہوئے تھے ۔ میجر راسکوف، مارشل ہاسٹو کو مختلف راستوں سے لیتا ہوا ایک کمرے کے دروازے ے قریب آگیا ۔ بے شمار مسلح فوجیوں نے اس کرے کو گھر رکھا

" یہ کیا ہو رہا ہے"... مارشل ہاسٹونے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ " مارشل آپ کا انتظار کر رہے تھے " ... میجر راسکوف نے جلدی سے

" ہونہہ ۔ بم مار کر اس دروازے کو توڑ دو"... مارشل ہاسٹونے الری کے بھاری دروازے کو دیکھتے ہوئے کہا۔

" بم مارنے سے ان کے ہلاک اور زخی ہونے کا امکان ہے مارشل آپ کا حکم تھا کہ انہیں زندہ گرفتار کیا جائے "... میجر راسکوف نے

جلدی سے کہا۔ " ہونہ ۔جو مرتا ہے مرنے دو اسے ۔ بم مار کر اڑا دو اس دروازے کو اس مارشل ہاسٹونے عصیلے لیج میں کہا۔

" ين مارشل "... ميجر راسكوف في محمر اكر كما - اس في فورى طور پر فوجیوں کو پیچھے مٹنے کو کہا۔ وہ سب ستونوں کی آڑ میں ہو گئے تے ۔ ایک فوجی نے ایک ہینڈ گر نیڈ کی پن نکالی اور اس مم کو وروازے میں لگے الک بک میں پھنساکر تیزی سے پیچے ہٹ گیا۔ مارشل ہاسٹواور میجر راسکوف نے بھی فوراً ستونوں کی آڑ لے لی تھی ۔

پراس فوجی نے مشین گن کارخ دروازے کی طرف کرتے ہوئا ثریگر دبا دیا۔ ریٹ ریٹ کی مخصوص آوازے ساتھ فضا ایک زورا در اور ایسا ہے فضا ایک زورا دھمانے سے گونج اٹھی ۔ فوجی نے ہیئڈ گر نیڈ پر فائرنگ کی تھی جم سے خوفناک دھمانے کے ساتھ دروازہ اور اس کے ارد گرد کی دہا غائب ہو گئ تھی اور وہاں اچھا خاصا خلاء بن گیا تھا۔ دیواری پوئے مصنبوط کنکریٹ کی تھیں اس لئے دھمانے کے باوجو د وہاں مصنبوط کنکریٹ کی تھیں اس لئے دھمانے کے باوجو د وہاں وھول نہیں اڑی تھی ۔ جسیے ہی دروازے کی جگہ خلاء بنا بے ٹھا فوجی ستونوں کی آڑ سے نکلے اور انہوں نے خلاء کے دائیں بائی دیواروں سے لگ کریوزیشنیں سنجمال لیں۔

"عمران - تم اور حمہارے ساتھی ہمارے نشانے پر ہیں - آ یہاں سے نچ کر نہیں جاسکتے - تم سب کے لئے یہی بہتر ہوگا کہ خو کو ہمارے حوالے کر دو۔ مارشل ہاسٹونے ستون کی آڑھ کرے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا مگر اندر سے کوئی جواب سنائی نہ دیا۔ "ہونہہ - میں جانتا ہوں - تم سب کرے میں ہی ہو ۔ کم سے نکلنے کا دوسرا کوئی راستہ نہیں ہے - حمہارے پاس اگر کہی تم کا اسلحہ ہے تو اسے باہر پھینک دو اور سروں پر ہاتھ رکھ کر باہر آباؤ ورنہ میں کمرے میں فائرنگ شروع کرا دوں گا۔ پھر تم میں سے کوئی زندہ نہیں نچ سے گا"... مارشل ہاسٹونے ایک بار پھر چیختے ہوئے کہا۔ " اوہ - کیا ان کے پاس مزید اسلحہ بھی ہو سکتا ہے "... میم راسکوف نے مارشل ہاسٹوسے یو چھا۔

"احمق - وہ غیر ملکی ایجنٹ ہیں - ایجنٹ خالی ہاتھ نہیں گھومتے پھرتے - ان کے پاس بھاری اسلحہ نہ سہی ہلکا بھلکا اسلحہ بقیناً ہو گا"... مارشل ہاسٹونے کہا تو میجر راسکوف نے اشبات میں سرہلا دیا - کرے میں گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی - خلا، سے سلمنے کا حصہ تو دکھائی دے رہا تھالیکن دائیں بائیں دیواروں کے ساتھ اور کرے میں موجود بھاری فرنیج کے چھے وہ سب چھپ سکتے تھے۔

" تم مری بات کا جواب کیوں نہیں دے رہے "... مار شل ہاسٹو نے کہالیکن جواب میر بھی نہ آیا۔

"ہونہہ ۔ معلوم ہو تا ہے تہہیں اپنی زند گیوں سے پیار نہیں ہے ٹھیک ہے ۔ میں پانچ تک گنوں گا اس کے بعد میں فائرنگ کا حکم دے دوں گا"... مارشل ہاسٹونے عصیلے لیجے میں کہا۔

"سنو ۔ اگر میرے پانچ تک گننے تک کوئی باہر نہ آیا تو تم اندر گس جانا ادر جو نظر آئے اسے اڑا دینا چاہے وہ مسلح ہو یا غیر مسلح"... ارشل ہاسٹونے چیچ کر اپنے ساتھیوں کو حکم دیتے ہوئے کیا۔

'ایک ۔ دو۔ تین '... مارشل ہاسٹونے رک رک کر گنتی شروع کر دی مگر کمرے میں بدستور خاموشی تھی ۔ فوجیوں نے گنوں کے ٹریگروں پر پہلے ہی انگلیاں جمالی تھیں۔

"چار "... مار شل ہاسٹونے کہا مگر کرے میں بدستور خاموشی جھائی ہوئی تھی جسے اندر کوئی بھی موجود نہ ہو۔

" پانچ -افیک "... مارشل ہاسٹونے چیختے ہوئے کہا - جیسے ہی اس

نے انیک کہا دیواروں کے ساتھ لگے ہوئے فوجی تیزی سے خلال کی طرف بڑھے اور انہوں نے اچانک کرے میں مشین گنوں نے فائرنگ کھول دی ۔ کرہ اور ماحول مشین گنوں کی تیز آوازوں نے گونج اٹھا۔

کرنل سکارنو کا پہرہ بری طرح سے بگڑا ہوا تھا۔وہ اپنے ہیڈ کو ارٹر میں موجود لپنے آفس میں نہایت بے چینی اور پر بیٹنانی کے عالم میں ادھر ادھر ٹہل رہا تھا۔ میجر پرمود اس کے ہاتھوں کسی چکنی کچھلی کی طرح پھسل گیا تھا۔

اس نے اور اس کے ساتھیوں نے اونان سے سلور پاور حاصل کیا تھا اور اسے حکومت نے سلور پاور کی تھا۔ حکومت نے سلور پاور کی حفاظت کی تمام تر ذمہ داری ملڑی انٹیلی جنس کو سونپ دی تھی سلور پاور کے بیک گراؤنڈ کے بارے میں کرنل سکارنو کو اونان میں ہی سب کچھ معلوم ہو گیا تھا۔ اسے بقین تھا کہ جسے ہی پاکسٹیا اور بلگارنیہ کو اس بات کی بھنک ملے گی کہ سلور پاور ساک لینڈ میں ہو تو یقین طور پر پاکسٹیا فور بلگارنوی ایجنٹ حرکت میں آجائیں کے اس لیے کرنل سکارنو نے فوری طور پر پاکسٹیا اور بلگارنیہ میں

موجود فارن ایجنش کو الرث کر دیا تھا کہ وہ پا کیشیا میں خاص طور پر پا کیشیا سیکرٹ سروس اور بلگار نیہ میں ڈی ایجنٹ میجر پرمود پر نظر رکھیں۔

اسے پاکشیا کی طرف سے تو کوئی اطلاع نہیں ملی تھی مگر بلگارنیہ
میں موجود فارن ایجنٹ نے اسے رپورٹ دی تھی کہ میجر پرمود سے
ملتا جلتا ایک شخص اپنے ایک ساتھی کے ہمراہ کافرستان پہنچا ہے ۔گو
وہ میک اپ میں تھے مگر اس ایجنٹ کو یقین تھا کہ وہ میجر پرمود ہے
اسے کافرستان کے ایئر پورٹ پر بھی اس طلیع میں ڈیکھا گیا تھا اور پر
اسے اس کافرستانی طیارے میں سوار ہوتے دیکھا گیا تھا جو ڈائریک
ساک لینڈ جاتا تھا۔

اس ایجنٹ نے کرنل سکارنو کو ان دونوں کے علیئے بتا دیئے تھے اور فلائٹ نمبر بھی ۔ کرنل سکارنو اپن پوری فورس کے ساتھ میج پرمود کے استقبال کے لئے ایئر پورٹ پر جاپہنچا تھا ۔ بانیٹرنگ روم سے جب اس نے مطلوبہ علیوں کے دوافراد کو دیکھا تو ایک کا قد کا تھ دیکھ کر کرنل سکارنو کو بھی بقین ہو گیا کہ وہ ڈی ایجنٹ میجر پرمود ہاس لئے اس نے اس پر اور اس کے ساتھی پرخاصی توجہ دی تھی۔ ہاس لئے اس نے اس پر اور اس کے ساتھی پرخاصی توجہ دی تھی۔ ان دونوں کے میک اپ چیک کرنے کے لئے اس نے اپ ڈیپار ٹمنٹ کے میکے ہوئے افراد کو بلایا تھا۔ انہوں نے ان دونوں کے میک ابر ممکن کو شش کی تھی گر وہ کامیاب نہ ہو سکے تھے ۔ ادھر میجر گروم نے بھی آکر تصدیق کر دی تھی کہ ان

دونوں کے کاغذات اصلی ہیں تو کرنل سکارنو کو خاصی بایوسی ہوئی تھی ۔۔اس کا خیال تھا کہ فارن ایجنٹ اور خود اسے میجر پرمود کے قد کامٹر کا محض احساس ہی ہوا تھا وہ میجر پرمود نہیں تھا مگر جب اس نے میجر گروم کو اپنی جیپ کی چابی نکال کر دینی چاہی تو اس کے ہاتھ میں ایک کارڈآ گیا تھا جس پر واضح الفاظ میں ڈی فور ٹمین لکھا ہوا تھا۔

ڈی فور مین میجر پرمود کا کوڈ تھا جب ساری دنیا کے ایجنٹس جانتے ہے۔ کرنل سکارنو کو کارڈ دیکھ کر جھٹکا سالگا تھا۔ اسے یاد تھا کہ جاتے وقت ڈریک نامی شخص اس سے ٹکرایا تھا۔ وہ شاید اس کی جیب میں کارڈ ڈالنے کے لئے جان بوجھ کر اس سے ٹکرایا تھا۔ کارڈ دیکھتے ہی اس کا ذہن آندھی اور طوفان کی زد میں آگیا تھا۔ وہ بے افتیار بھاگتا ہوا ایئر پورٹ سے نگلا تھا جبکہ اسے لیخ ساتھیوں کو میجر پرمود اور اس کے ساتھی کو ایئر پورٹ سے باہر جاتے دیکھ کر تیزی سے پارکنگ کی جانب دوڑ لگادی تھی۔ پارکنگ سے اس نے اپن فورڈ جیپ نکالی اور جانب دوڑ لگادی تھی۔ پارکنگ سے اس نے اپن فورڈ جیپ نکالی اور اس نے میجر پرمود اور اس کے ساتھی کو لئے گئی تھی۔

چند لمحوں میں اس نے اس بلکی سیزان کو جا پکڑا اور پھر وہ اس بلک سیزان کو جا پکڑا اور پھر وہ اس بلک سیزان کا تعاقب کرنے لگا۔اس کے پاس سیل فون تھا۔اس نے جیپ سے ہی انٹیلی جنس چیف کو فون کر کے ان سے موبائل فورس مانگ لی۔کے جیف کاچونکہ ساک لینڈمیں سکہ جما

ہوا تھااس لئے انٹیلی جنس کے ڈائریکٹر نے اسے ہر طرح کی امداد دینے کا وعدہ کر لیا اور پھر کرنل سکارنو نے بے شمار موبائل پولیس کی گاڑیوں کو اس کار کے پیچھے جاتے دیکھا۔

گاڑیوں کو اس کارنو کو یقین تھا کہ موبائل کاریں آن واحد میں اس کار

کر مل سکار تو کو بھین تھا کہ موبائل کاریں ان واحد میں اس کار کو گھیر لیس گی اور میجر پرمود اور اس کا ساتھی اس کے ہاتھوں سے نگ کر نہ جاسکیں گے مگر پھریہ دیکھ کر وہ پریشان ہو گیا کہ جس کار میں میجر پرمود اور اس کا ساتھی سفر کر رہے تھے وہ فور سلنڈر کار تھی ۔ کار ڈرائیور بے پناہ مہارت یافتہ معلوم ہو رہا تھا ۔ وہ پولیس موبائل کاروں کو چکمہ دیتے ہوئے کار کو بھگائے لئے جا رہا تھا۔

کرنل سکارنو کے حکم سے جیسے شہر کی ہتام موبائل کاریں حرکت میں آگئ تھیں۔اس شیکسی کو ہر طرف سے گھیرنے کی کوشش کی جا رہی تھی جو اچانک مین سڑک پر نکل کرون وے کی طرف جاری تھی بلکیہ سیڈان کے ون وے پر جاتے ہی سڑک پر یکفت ہنگامہ ساکھڑا ہو گیا تھا۔اس تیزرفتار بلکیہ سیڈان کو دیکھ کر سڑک پر تیزرفتاری سے ڈرائیونگ کرنے والوں کے ہاتھ بہک گئے تھے اور کئ کاریں ایک دوسرے سے ڈکراگئ تھیں۔

انٹیلی جنس کے ڈائریکٹر نے کرنل سکارنو کو سپرنٹنڈنٹ گراسکر
کا نئبر دے دیا تھا جو اس موبائل فورس کا انچارج تھا۔ سڑک پر
کاروں کے ایک دوسرے سے ٹکرانے کی وجہ سے سڑک بلاک سی ہو
گئ تھی اور کرنل سکارنو کو اپنی جیپ وہیں روکنی پڑی تھی لیکن اس

کاس نٹنڈنٹ سے مسلسل رابطہ تھا جو اسے اس ٹیکسی کے بارے میں پل پل کی خبر دے رہا تھا۔ کرنل سکارنو نے بلیک سیڈان پر فائرنگ کرنے کا عکم دیا تھا گر سپ نٹنڈ نٹ مین سڑک پر دوسری کاروں کی آمد ورفت کی وجہ سے بلیک سیڈان پر فائرنگ کرنے سے کڑا رہا تھا۔ پھر اس نے ایک موبائل ہملی کاپٹر کو وہاں بلا لیا۔ موبائل ہملی کاپٹر کو وہاں بلا لیا۔ موبائل ہملی کاپٹر کی مدوسے عام کاروں کو سڑک سے ہٹایا جانے لگا۔ سب نٹنڈ نٹ نے اس ٹیکسی پر فائرنگ کرنے کا حکم دے دیا تھا۔ ہمی کی گئی تور اس پر فائرنگ ہمی کی گئی تور اس پر فائرنگ ہو جوان ہمی کی گئی تور اس پر فائرنگ ہو جوان باہر نظا اور اس نے بھی سی ایک ٹو جوان ہمی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا جس سے ہیلی کاپٹر پر فائر کر دیا تھا گئے۔

موبائل کاروں پر بھی اس بگیب و غریب گن سے فائرنگ کی گئ تھی جس سے موبائل کاریں یوں دھماکے سے پھٹ جاتی تھیں جسے ان پر میزائل برسائے جا رہے ہو ۔ پھر کرنل سکارنو کو اطلاع دی گئ کہ بلیک سیڈان پل کی طرف سے آنے والی سڑک کے کنارے کو توڑتی ہوئی دوسری طرف سڑک پر اتر گئ تھی ۔ بلیک سیڈان کے ڈرائیور نے کار کو بڑی مہارت سے جمپ لگاتے ہوئے دوسری سڑک پراتار دیا تھا۔ سپر نلنڈ نٹ نے کرنل سکارنو کو بتایا کہ اب بلیک سیڈان برج کی طرف جارہی ہے جہاں ان کی بے شمار موبائل کاریں کرنل سکارنو نے انٹیلی جنس کی مدد کے لئے اپنی فورس بھی بھیج دی تھی جو دریا کے دونوں کناروں پر انکوائری کر رہی تھی ۔ ظاہر ہے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو دریا میں سے کسی نہ کسی طرف میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو دریا میں سے کسی نہ کسی طرف سے تو لگنا ہی تھا۔وہ ساری زندگی تو دریا کے اندر رہ نہیں سکتے تھے اس لئے کرنل سکارنو فوراً اپنے ہیڈ کوارٹرآ گیا تھا۔اسے انٹیلی جنس اور اپنی فورس کی طرف سے خبر کا انتظار تھا مگر کئی گھنٹے گزر چکے تھے اور اپنی فورس کی طرف سے خبر کا انتظار تھا مگر کئی گھنٹے گزر چکے تھے نہ بی انٹیلی جنس کے سرنٹنڈ نب نے اس سے رابطہ کیا تھا اور نہ ہی

اس کی فورس نے اسے کوئی جواب دیا تھا اس لئے کرنل سکارنو کا

غصہ عروج پر پہنچا ہوا تھا۔ "ہونہہ ۔ سب سے سب نکمے اور نااہل ہوتے جا رہے ہیں ۔ "ہونہہ ۔ سب سے سب نکمے اور نااہل ہوتے جا رہے ہیں ۔ نانسنس ۔ اتنی بڑی مو بائل فورس سے باوجودوہ کار لے کر نکل گئے ۔ انہوں نے ایک مو بائل ہملی کا پٹر اور سات مو بائل کاریں بھی تباہ کر انہوں نے ایک مو بائل ہملی کا پٹر اور سات مو بائل کاریں بھی تباہ کر دی ۔ بیسیوں افراد ہلاک اور زخمی ہو گئے مگر وہ ان تین افراد کو نہیں دی ۔ بیسیوں افراد ہلاک اور زخمی ہو گئے مگر وہ ان تین افراد کو نہیں کردسکے ۔ نانسنس "... کرنل سکارنو نے غصے سے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اسے اپنی فورس پر بھی غصہ آ رہاتھاجو اب تک انہیں دریا میں بھی

گاش نہیں کر سکی تھی۔

" نانسنس " کرنل سکارنو نے سر جھٹک کر کہا۔ اچانک میز پر

" نانسنس " کون سیٹوں میں سے ایک فون کی

پرے ہوئے مختلف رنگوں کے فون سیٹوں میں سے ایک فون کی

گھنٹی نج اٹھی تو کرنل سکارنو فون کی گھنٹی بجنے پریوں اچھل پڑا جسے

لگھنٹی اس کے پیروں میں مج آگر اہو۔ دوسرے کمح وہ میز کی طرف

موجو دہیں ۔ اگر کرنل سکارنو کا حکم ہو تو اس کار کو مزائلوں سے الا دیا جائے جس پر کرنل سکارنو نے اسے الیسا کرنے کا حکم دے دیاتا كرنل سكارنو كو سيرنٹنڈنك نے طويل انتظار كے بعد بتايا كم نيكي جب بل کی طرف آئی تھی تو اس پر دور سے ہی کیے بعد دیگرے تین مرائل ذاع دینے گئے تھے مگر کار ڈرا ئیور نے یہاں بھی بڑی مہارت ا شوت دیتے ہوئے کار کو ان میزائلوں سے بچالیا تھا اور پھر وہ جسے ہی کاریل پرلایا اس نے یکخت کار کو موڑ کریل سے آسی جنگے سے نگرا دیا ۔ کار جنگ کو توڑتی ہوئی دریا میں جاگری تھی ۔ وہ اور اس کے ساتھی خود بھی دریا کے کنارے جا پہنچ تھے ۔جدید لانچوں کے ساتھ دہ غوطہ خور بھی اپنے ساتھ لے گئے تھے ۔ دریا کی تہہ میں انہیں بلک سیڈان تو مل گئی تھی مگر ان تین افراد کا انہیں کچھ پتہ نہیں چل رہاتھا دریامیں کرتے ہی شاید وہ کارسے نکل گئے تھے۔ یه خبریں سن سن کر کرنل سکارنو کا دماغ پکنا شروع ہو گیاتھا۔ اسے خو د پر غصہ آ رہاتھا کہ جب اسے لقین تھا کہ وہ میجر پرمودی ہے تو اس نے اسے وہاں سے جانے ہی کیوں دیا تھا ۔ محض ملک اپ واش نه ہونے اور کاغذات درست ہونے پر اس نے ان دونوں کو جانے کی اجازت دے دی تھی ۔ اگر وہ ان دونوں کو حراست میں لے

كر سيد كوارثر لے آتا اور ان كے بارے ميں مزيد انكوائرى كراتا تو ان

ك بارك ميں اسے صاف پتہ حل جاتا ۔ اب ميجر پرمود اور اس كے

ساتھی دریامیں کو د کر نجانے کہاں غائب ہو گئے تھے۔

کیجے میں کہا۔

" اپنا خیال اپنے یاس رکھومیجر گروم - تم اگر کسی اور کے بارے میں یہ بات کرتے تو میں شاید مان لینا مگر وہ تربیت یافتہ ایجنٹ میجر

برمود اور اس کے ساتھی ہیں ۔انہیں اگر لے جا کر سمندر کے پیج میں بھی بھینک دیا جائے تو وہ وہاں سے بھی بچ نگلنے کا فن جانتے ہیں "...

کرنل سکارنو نے عصیلے لیج میں کہا۔

" یں سر ۔ مگر سر"... میجر گروم نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔ " شٺ اپ ۔ اپنی تلاش کا دائرہ بڑھاؤ اور جیسے بھی ہو انہیں ہر

عال میں تلاش کرو ۔ ایک بارتم ناکامی کا اعتراف کر چکے ہو مگر دوسری بار اگر تم نے ناکامی کا نام لیا تو میں تمہیں اپنے ہاتھوں سے ثوٹ کر دوں گا"... کرنل سکارنونے علق کے بل چھنے ہوئے کہا۔

" يس سر مم من كوشش كريا بون سر" ... دوسرى طرف سے میج کروم نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

" پر کوشش ۔ میں نے ممہیں کہا ہے ناکہ انہیں ہر حال میں آلاش کرو"... کرنل سکارنو نے پہلے سے بھی زیادہ عصلیے لیج میں کہا۔ " يس سر يس سر مين انہيں تلاش كرتا ہوں "... ميجر كروم نے

اسی انداز میں کہا۔ " اور سنو۔ تم ان تینوں کو بقیناً دریا کے بہاؤ کی سمت میں مکاش

كررب ہو گے "... كرنل سكارنونے كہا۔ " بیں سر۔الیہا ہی ہے سر"... میجر گروم نے فوراً کہا۔

بڑھا اور اس نے جھپٹ کر سفید رنگ کے فون کی رسپور اٹھا لیا۔ " يس - كرنل سكارنو "... اس نے پھاڑ كھانے والے ليج ميں كہار " میجر گروم بول رہا ہوں جناب "... دوسری طرف سے میجر گروم

کی آواز سنائی دی ۔ " كيا ريورك ب - كچه بته چلا ان كا"... كرنل سكارنون في اي

انداز میں کہا۔ " نو سر - ہم نے ہر طرف گھرا بندی کر رکھی ہے - دریا کے ارد گر د کے علاقوں اور قصبوں میں میرے آدمی تھیلے ہوئے ہیں اور دریا میں انٹیلی جنس لانچوں میں انہیں ہر طرف تلاش کر رہی ہے۔ انہوں

نے جگہ جگہ دریا میں جال چھینکے ہیں اور ان کے عوظہ خور بھی دریا میں اترے ہوئے ہیں مگر تاحال ان کا کوئی سراغ نہیں مل سکا۔ نہ ہی وہ دریا میں کہیں ابھرے تھے اور ند انہیں دور نزدیک کسی قصبے میں جاتے دیکھا گیا ہے "... دوسری طرف سے میجر گروم نے سمے ہوئے لجيح ميں کہا۔

"اوہ - نائسنس - كيايهي رپورٹ دينے كے لئے تم نے تجھے فون كيا ہے ۔ وہ سب كے سلمنے كار سميت دريا ميں كورے تھے ۔ اگر وہ دریا میں نہیں ہیں تو کہاں جا سکتے ہیں ۔ انہیں دریا لگل گیا یا آسمان

نے اٹھالیا ہے "... کرنل سکارنونے دھاڑتے ہوئے کہا۔ "سر - دریا کا بہاؤ بہت تیز ہے ۔ میرے خیال میں وہ دریا میں ہی

کہیں بہہ گئے ہیں "... دوسری طرف سے میجر گروم نے سمے ہوئے

گہرے سانس لینے لگا جسیے وہ میلوں دوڑ لگا کر آ رہا ہو ۔اس کے ذہن میں میجر پرمود کا نام کسی ہتھوڑے کی طرح برس رہا تھا۔ پھر تقریباً دو گھنٹوں کے بعد دوبارہ میزیر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو وہ

157

وں کے میں میں ہے ہیں۔ چونک پڑااور بھراس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔ " یس ۔ کرنل سکارنو سپیکنگ "... کرنل سکارنو نے رسیور کان

یں ۔ رس سورو ہیں۔ ... ۔ ن سے نگاتے ہوئے کہا۔

" میجر گروم بول رہا ہوں سر"... دوسری طرف سے میجر کروم کی پرجوش آواز سنائی دی تو کرنل سکارنو یکھت سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ "یں ۔ میجر گروم"... کرنل سکارنو نے کہا۔

یں ۔ یہ رہے۔ ہے۔ "سر۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کا ہمیں پتہ چل گیا ہے "... دسری طرف سے میجر گروم نے کہا تو کرنل سکارنو بے اختیار اچھل " میں میجر پرمود کے بارے میں جانیا ہوں ۔ وہ بہت چالاً انسان ہے ۔ وہ دریا کے بہاؤکی مخالف سمت میں گیا ہو گا۔ انہر اس طرف ملاش کرو"... کرنل سکارنو نے کہا۔

"اوہ - لیں سر - اس طرف تو واقعی میرا دھیان ہی نہیں گیا۔ "با ابھی انتظامات کرا تا ہوں سر"... میجر گروم نے کہا۔

" جلدی کرو ۔ اگر وہ نکل گیا تو اس کا دوبارہ ہاتھ لگنا مشکل ہر جائے گا۔ وہ میک اپ کا ماہر ہے ۔ لمحوں میں بھیس بدل لیبا ہے "۔ کرنل سکارنو نے کہا۔

" یس سر آپ بے فکر رہیں سر"... میجر گروم نے کہا تو کرنا سکارنو نے رسیور کریڈل پرر کھ دیا۔

"ہونہہ سب کے سب احمق اکھے کر رکھے ہیں میں نے ۔اب

تک میجر پرمود اور اس کے ساتھی دریا کی مخالف سمت میں دور جاکر

نکل بھی گئے ہوں گے ۔ مگر وہ جائیں گے کہاں ۔ میں ان کی ملاش

میں زمین آسمان ایک کر دوں گا ۔ میرا نام کرنل سکارنو ہے اور

کرنل سکارنو اس وقت تک پہھے نہیں ہٹتا جب تک وہ مجرموں اور

خاص طور پر میجر پرمود جسے ایجنٹوں کو ہلاک نہیں کر دیتا ۔ میج

پرمود کی موت اسے ساک لینڈ کھینج لائی ہے ۔وہ جہاں مرضی جا چھیے

پرمود کی موت اسے ساک لینڈ کھینج لائی ہے ۔وہ جہاں مرضی جا چھیے

پرمود کی موت بن کر اس کی شہد رگ تک پہنچ جاؤں گا"... کرنل

سر میں موت بن کر اس کی سہد رک تک بی جاؤں گا"... کرنل سکار نونے حلق کے بل غراتے ہوئے کہا۔وہ چند کمجے سوچتا رہا پھروہ میز کے گرد گھوم کر اپنی اونجی پشت والی سیٹ پر بیٹھ کریوں گہرے دروازہ بند کر کے اسے اندر سے لاک کر دیا تھا۔ دروازے پر چار لاک تھے جو اوپر، نیچے اور دروازہ کھلنے کی سائیڈ پر تھے۔اس نے وہ چاروں لاک لگا دیئے تھے۔

" دروازہ کھول دو ورنہ ہم دروازے کو ہم سے اڑا دیں گے اور پھر ہم اندر آگر تم سب کو گولیوں سے بھون دیں گے "... باہر سے وہی کر کتی ہوئی آواز سنائی دی۔

" صفدر، تنویراس درمیانی صوف کویماں سے ہٹا دو ۔ جلدی "...

گران نے اچانک صفدر اور تنویر سے مخاطب ہو کر کہا تو وہ دونوں

چونک بڑے ۔ کمرے کا فرش بڑے بڑے ڈبوں کی شکل میں ڈیزائن

کیا گیا تھا۔ یہ ڈبے چھ فٹ لمبے اور چار فٹ چوڑے تھے ۔ درمیانی
صوفہ بھی تقریباً ای سائز کا تھا جو فرش کے ایک ڈبے پر رکھا ہوا تھا۔
صفدر اور تنویر آگے بڑھے اور انہوں نے صوفے کو سائیڈوں سے پکڑ

مفدر اور تنویر آگے بڑھے اور انہوں نے صوفے کو سائیڈوں سے پکڑ

کر اسے اٹھانا چاہا گر انہیں یوں لگا جسے اس صوفے کو زمین نے پکڑ

رکھا ہو طالانکہ وہ فرش پر عام انداز میں رکھا ہوا تھا۔ یہ دیکھ کر

" يه تو شايد فرش مين فكس ہے "... صفدر نے كها-

"اسے دائیں بائیں گھما کر دیکھو" میں عمران نے کہا تو ان دونوں نے صوفے کو بکڑ کر دائیں طرف گھمانا چاہا مگر صوفہ دراسا بھی نہ ہلا اور پر جب انہوں نے اسے بائیں طرف گھمایا تو صوفہ یوں گھومتا چلا گیا جسے محور کے گرد زمین گھومتی ہے ۔ جسے ہی صوفہ بائیں طرف گیا جسے محور کے گرد زمین گھومتی ہے۔ جسے ہی صوفہ بائیں طرف

" ہم جانتے ہیں تم آملے افراد کا گروپ ہو۔ تم سب اندر موجورہ اگر تم این زند گیاں چاہتے ہو تو کمرے کا دروازہ کھول کر فور ک ہمارے حوالے کر دو"... باہرے ایک کر کتی ہوئی آواز سنائی دی۔ "اب كياكم بو" ... جوليانے عمران سے مخاطب بوكر يو جها۔ " چونکہ یہ کو تھی ماسٹر کارلی کا خاص اڈا ہے اس لیے اس میں تر خامنہ بھی ہو گا اور محفوظ راستہ بھی ۔ دروازے پر چار چار لاک ان بات کی نشاندہی کر رہے ہیں جبکہ کھر کیاں کھل ہی نہیں سکتیں ا عمران نے کہا۔ تو مذ صرف جولیا بلکہ دوسرے ممران بھی چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے ۔عمران کی نظریں تیزی سے کرے میں س لائك كى طرح گھوم رہى تھيں جسيے وہ نظروں بى نظروں میں كچ ملاش کر رہا ہو ۔اس کے چہرے پربے پناہ سنجیدگی کے تاثرات تھے۔ دروازے کو باہر سے زور زور سے پینیا جا رہا تھا۔ صفدر نے کرے کا

گھوما مشرقی دیوار کے پاس ہلکی می گؤگراہٹ کی آواز انجری اور انہوں نے فرش کے ایک ڈب کو کسی ڈھکن کی طرح کھلتے دیکھا۔ فرش کے ذب کو کسی ڈھکن کی طرح کھلتے دیکھ کر وہ سب بے اختیار انجل ڈب کو کسی ڈھکن کی طرف آگئے۔ فلا پڑے اور تیزی سے فرش میں ہونے والے خلا، کی طرف آگئے۔ فلا میں نیچ سرپھیاں جاتی دکھائی وے رہی تھیں۔

"اس طرف سروسیاں ہیں "... جولیا نے مدهم سے لیج میں کہا۔
" چلو ۔ جلدی کرو نظویہاں سے ۔ اگر انہوں نے دروازے کو ہا
چ بم سے اڑا دیا تو وہ ہم میں سے کسی کو بھی زندہ نہیں چھڑیں
گے"... عمران نے ان سے مخاطب ہو کر اس انداز میں کہا کہ اس ک
آواز کمرے سے باہر نہ جاسکے ۔ عمران کی بات سن کر وہ سب تین ک
سے اس خلا، کی طرف آئے اور پھر وہ ایک ایک کر کے تیزی سے
سروسیاں اترتے جلے گئے ۔ صفدر اور تنویر نے جسے ہی صوفے کو
چھوڑا صوفے نے خود بخود گھوم کر واپس این پوزیشن میں آنا شروع ک

دیااور فرش کااٹھاہوا ڈھکن آہستہ آہستہ بند ہو تا حلا گیا۔

گیا۔ صوفے کے گھومنے کی رفتار اور ڈھکن کے بند ہونے کی رفتار ب حد ہلکی تھی اس لئے عمران آسانی سے خلاء تک پہنچ گیا تھا اور پھر جب

وہ سردھیاں اترا تو دھن بند ہو گیا اور کمرے میں موجود صوفہ بھی اپنی پہلے جیسی پوزیشن میں آگیا تھا ۔اب اگر کوئی کمرے میں داخل ہو تا تو وہ آسانی سے یہ نہیں جان سکتا تھا کہ کمرے میں موجود افراد اپنانک کہاں غائب ہو گئے ہیں ۔سردھیوں میں خاصا اندھیرا تھا مگر تزیر نے فوراً جیب سے ایک ٹارچ نکال کر روشن کر لی تھی ۔ وہ ایک ٹارچ تکال کر روشن کر لی تھی ۔ وہ ایک چوٹا ساتہہ خانہ تھا جو ہرقسم کے سامان سے عاری تھا۔

ایک پوناسا ہم حامد ما او ہر اسکان اسکا تو تنویر سے کہا تو تنویر نیج اثر کر دائی سونچ گلاش کر دو ہیں ہے اگر اس نے کر دارچ سے دیواروں پر لائٹ سونچ آن کیا تو تہد خاند روشن ہو گیا ۔ تہد خاند کی دیوار پر لگا ہوا ایک سونچ آن کیا تو تہد خاند روشن ہو گیا ۔ تہد خانے کی دیواریں بالکل سپاٹ تھیں ۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کسی بند ڈیے میں آگئے ہوں۔

" یہ سب کیا ہو رہا ہے ۔ آخر تم ہمیں کچھ بتاتے کیوں نہیں "...
جولیانے جھلائے ہوئے لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔
" ہمارا شک صحح تھا۔ وہ لوگ پہلے سے ہی یہاں موجود تھے۔
شاید انہوں نے ارد کرد کی کو ٹھیوں میں خود کو چھپا رکھا تھا تاکہ
صیے ہی ہم اس کو ٹھی میں داخل ہوں وہ ہمیں چھاپ لیں "... کیپٹن

شکیل نے کہا۔

" لیکن ۔ انہیں کسیے معلوم ہوا کہ ہم یہاں آنے والے ہیں "... صالحہ نے حیرت زدہ لیج میں کہا۔

مجھے تو یہ سارا کیا دھرااس ماسٹر کارلی کا معلوم ہو تاہے جس نے

ہمیں یہاں بھیجا ہے۔ہمارے پہنچنے سے پہلے ہی اس نے کسی ایجنی

کو ہماری مخبری کر دی ہوگی "... تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

اکی بار پھر چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔ عمران واقعی گر گٹ کی طرح رنگ بدلنا جانتا تھا۔ ابھی وہ اس قدر سنجیدہ دکھائی دے رہا تھاجیے اس نے مسکر انا سیکھا ہی نہ ہو مگر اب وہ اس طرح مسکر ارہا تھاجیے اے اس بات کی فکر ہی نہ ہو کہ وہ اور اس کے ساتھی موت کے کس قدر قریب ہیں۔

" آنگھیں بند کرنے سے کسی کو کیا نظر آتا ہے۔ سوائے اندھیرے کے سیہ تم نے کیا احمقامہ بات کی ہے"... جولیا نے اسے مسکراتا دیکھ کرخود بھی مسکراتے ہوئے کہا۔

"خواب آنگھیں بند کر کے ہی دکھائی دیتے ہیں اور اچھے خواب ریکھنے والوں کو زندگی کے راستے بھی مل جاتے ہیں ۔ کیوں تنویر "... عمران نے بڑے فلسفیانہ لہج میں کہا تو جولیا کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئ جبکہ اس کی بات سن کر تنویر نے حسب معمولیِ منہ

" لگتا ہے عمران صاحب کو یہاں سے نکلنے کا کوئی طریقہ معلوم ہو گیاہے "... کمپیٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس کی مسکراہٹ سے تو یہی لگ رہا ہے"... جولیانے کہا۔
" خدا کی پناہ ہے تم سے ۔ اب تم چ مج میرے کان کترنے لگے
ہو ۔ میری مسکراہٹ سے بھی نییج اخذ کر لیتے ہو"... عمران نے اس
انداز میں کہا کہ وہ سب ہنس دیئے۔

یں ، " اب احمقانه باتوں میں وقت ضائع مت کرو۔ اگر یہاں سے "بظاہر تو الیما ہی معلوم ہو رہا ہے"... صفد رنے کہا۔
"بظاہر ہونہہ ۔ بظاہر سے متہاری کیا مراد ہے۔ ہم خاموشی ہے
سن لائٹ ہوٹل میں رہ رہے تھے وہاں کسی کو ہم پر شک نہیں ہوا
تھا اور مذہی کوئی ہمارے سلمنے آیا تھا لیکن ہم جسیے ہی اس رہائش گا،
میں آئے ہم پر فوراً دھاوا بول دیا گیا۔ یہ کام ماسٹر کارلی کا نہیں تو اور
کس کا ہو سکتا ہے"... تنویر نے عصیلے لیج میں کہا۔

" کیوں عمران ۔ کیا تنویر ﷺ کہہ رہا ہے "... جولیا نے عمران ہے و چھا۔ " فی اللا میں میں اس تی اس اوج تار باتیں کا کہ فی جدا سنہیں

" فی الحال میرے پاس تہماری احمقانہ باتوں کا کوئی جواب نہیں ا ہے ۔ ہم ابھی خطرے میں ہیں ۔ باہر فورس موجود ہے ۔ اگر دہ دروازہ توڑ کر کمرے میں داخل ہو گئے تو انہیں بہت جلد اس خفیہ تہہ خانے کا علم ہو جائے گا تو وہ ہم میں سے کسی ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑیں گے "... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ہیں پارویں کے است مراہ کے سعد بات ہوئے ہائے۔
" لیکن اب ہم اس ذہبے سے نکل کر کہاں جا سکتے ہیں ۔ چاروں طرف سپاٹ دیواریں ہیں ۔ تحجے تو ان دیواروں سے باہر نکلنے کا کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا"... جولیا نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا۔
" آنگھیں بند کروگی تو کچے نظر آئے گا۔ کھلی آنگھوں سے بھلا تم کیا ۔

"المنظمين بند كروى تو چھ نظرائے كا - على الملطون سے بھلا تم ليا ديكھ سكتى ہو"... اچانك عمران نے مسكراتے ہوئے كہا تو وہ سب طویل راہداری تھی ۔ اس راہداری کو دیکھ کر ان کی آنکھوں میں حمک آگئ۔

"آؤ"... عمران نے کہاتو وہ سب تیزی سے اس راہداری کی طرف بڑھ گئے ۔راہداری میں آتے ہی عمران نے سائیڈ کی دیوار پرایک بار پر مائھ پھیرا اور ایک ابھار محسوس کر کے اس پرلائٹر کا شعلہ لگا دیا ۔ چند کموں بعد سرر کی آواز دوبارہ سنائی دی اور کمرے کی دیوار برابر ہوتی چلی گئے۔

" یہ کسیا سسم ہے جو شعلے سے گرم ہو کر کھلتا اور بند ہوتا ہے ۔.. جولیا نے حمران ہوتے ہوئے کہا ۔ راہداری طویل اور آگ سے ٹرن لئے ہوئے تھی ۔ چھت پر زیرو پاور کے بلب لگے ہوئے تھے جس کی وجہ سے راہداری میں ہلکی ہی روشنی چھیلی ہوئی تھی ۔ دروازہ بند کرتے ہی عمران راہداری میں بڑھتا چلا گیا ۔اس کے ساتھی بھی اس کے جھےتھے۔

" یہ جدید سائنسی طریقہ ہے ۔ خفیہ راستے کھولنے کے لئے دیواروں میں ہلکا بھار رکھ کر ایک خاص ڈیوائس لگا دی جاتی ہے جب گرم کیا جائے تو راستہ او پن اور کلوز ہو جاتا ہے "... عمران نے کہا۔
" تہمیں کسے معلوم ہوا کہ یہ راستہ کسی ڈیوائس کو گرم کرنے سے کھل سکتا ہے "... جولیا نے باقاعدہ جرح کرنے والے انداز میں دیرا۔

" تہہ خانے میں ایک بھوت موجو دتھا اور اسی بھوت نے اس

نکلنے کا طریقہ معلوم ہو گیا ہے تو نکلو یہاں سے ۔ ڈب منا بند تہہ خانے میں اب دم گھٹتا ہوا محسوس ہو رہا ہے"... جولیا نے کہا تو اچانک انہیں اوپر زور دار دھماکے کی آواز سنائی دی۔

"اوہ - شاید انہوں نے بم مار کر دروازہ اڑا دیا ہے "... صفدر نے کہا ۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور وہ تیزی سے سیڑھیوں کے دیوار کی طرف بڑھا اور اس پر دایاں ہاتھ پھیرنے لگا۔ پھر ایک ہلکے سے ابھار کو محسوس کر کے اس کاہاتھ وہیں رک گیا۔
" کیپٹن شکیل ۔ متہارے پاس لائٹر ہو گا"... عمران نے کہا تو کیپٹن شکیل نے اشبات میں سربلا کر جیب سے ایک لائٹر نکال کر عمران کو دے دیا۔

" کیا مطلب ۔ کیا تم لائٹر سے راستہ کھولو گے"... جو لیانے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

" نہیں ۔ میرایہاں بیٹھ کرسگار پینے کو دل چاہ رہا ہے "... عمران نے کہا ۔ اس نے لائٹر جلایا اور پھر لائٹر کا شعلہ اس جگہ لگا دیا جہاں دیوار پر ہلکا سا ابھار موجود تھا۔اچانک انہیں اوپر کمرے میں مشین گنوں کی مخصوص ریٹ ریٹ کی تیز آوازیں سنائی دیں۔

" وہ خالی کمرے میں فائرنگ کر رہے ہیں "... صالحہ نے کہا ۔ عمران نے ابھار پر مسلسل شعلہ لگار کھا تھا۔ اچانک سرر کی آواز کے ساتھ وہ دیوار تیزی سے دائیں طرف ہٹتی چلی گئی۔ وہاں سے پوری دیوار ہٹ کر سائیڈ میں غائب ہو گئ تھی ۔ سلمنے ایک پختہ اور

ڈیوائس کے بارے میں میرے کان میں بتایا تھا"... عمران نے

ساب دیواریں تھیں مگر ان میں کسی قسم کا کوئی جوڑ نہیں تھا۔وہ فولادی دیواریں ہیں جن پرانسا پینٹ کیا گیا ہے جس کی وجہ سے وہ کنکریٹ کی دیواریں معلوم ہو رہی تھیں "... عمران نے کہا۔ " ہم نے آنکھیں کھلی رکھ کر کیا کرنا ہے ۔ ہماری سفید لاتھی تو آب ہیں "... صالحہ نے مسکرا کر کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

" كويا تمهيں راسته و كھانے والى سفيد چپرى ميں ہوں"...عمران

" ہمارے ساتھ تو اکثر الیما ہی ہوتا آیا ہے۔ ہم بردی بری اور خطرناک سے خطرناک سچوئنشن میں بھی گھرے ہوں تو عموماً سفید چی کے ذریعے ہی جے جاتے ہیں "... صالحہ نے کہا۔

"اس کے باوجود تم میرااحسان نہیں ملنتے"... عمران نے کہا۔ "احسان - كيا مطلب - ہم نے كب كما ب كم ہم تمهارا كوئى احسان نہیں مانتے "... جولیانے حمران ہوتے ہوئے کہا۔ "اگر میرااحسان مانا گیا ہو تا تو تنویراب تک مان بنه گیا ہو تا"...

عمران نے کہا تو ان سب کے ہو نٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ "كيا منوانا چاہتے ہوتم تنوير سے -بولو - ميں منواليتي ہوں -میں دیکھتی ہوں تنویر تمہاری کون سی بات نہیں مانتا "... جولیانے

اس انداز میں کہا جسیے وہ عمران کی بات کا مطلب نہ سمجھی ہو۔اس کی بات س کر عمران بے اختیار ہنس بڑا تھا جبکہ تنویر ہو کھلائی ہوئی نظروں سے جو لیا کی طرف دیکھنے لگا۔

مسکراتے ہوئے کہا۔ " ہونہد ۔ تم سے برا جموت اور جملا اس دنیا میں کون ہو سكا ہے "... تنویر نے عمران پرچوٹ کرتے ہوئے کہا۔

" ہو کیا سکتا ہے ۔ ہے۔ میں نے اسے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے میں کیا تمہارے سواسبھی اس بھوت کو دیکھ رہے ہیں "... عمران نے

" کیوں - میرے سوا کیوں - کیا میں نے آنکھوں پر بٹی باندھ ر کھی ہے "... تنویر نے تتک کر کہا۔ " لو _ بھلا کوئی بھوت خود کو بغیر آئینے کے دیکھ سکتا ہے "... عمران

نے کہا تو وہ سب بے اختیار ہنس پڑے ۔عمران نے بڑی خوبصورتی سے تنویر کا جملہ اس پر الٹ کر اسے بھوت بنا دیا تھا۔

" ولیے عمران صاحب ۔ یہ سسٹم میرے لئے بھی نیا ہے ۔ کیا آپ اس مسلم کے بارے میں پہلے سے جانتے تھے "... کیپٹن شکیل نے

« نہیں ۔ میں نے دیواروں کی ساخت دیکھ کر اندازہ لگایا تھا کہ اسے برن ڈیوائس کے تحت بنایا گیا ہے "... عمران نے کہا۔ * دیواروں کی ساخت ۔مگر ہمیں تو دیواروں کی ساخت میں کوئی انو کھی بات و کھائی نہیں دی "... صالحہ نے کہا۔

" آنگھیں کھلی رکھو تو تمہیں کچھ پتہ حلیے گا۔ دیکھنے میں وہ عام

" یہ بکواس کر رہا ہے مس جولیا ۔ میں ۔ میں "... تنویر نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا ۔ اس کی بو کھلاہٹ دیکھ کر سب کی ہنسی تیزہو گئ تھی ۔ عمران بھی تنویر کی بو کھلاہٹ دیکھ کر ہنس دیا تھا۔ تھا۔

" رہنے دو۔ میری بات سن کریہ بے چارہ پہلے ہی نروس ہو گیا ہے۔ اگر میں نے اس سے کوئی بات منوانے کی کوششش کی تو اس کا فیوز ہی اڑ جائے گا"... عمران نے کہا تو تنویر اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگا۔

" نروس بریک ڈاؤن ۔ میں سیحی نہیں "... جولیا نے کہا تو سب ایک بار پھر ہنس پڑے ۔

" کچھ نہیں ۔ تیز تیز طو ۔ ہم نے ساری عمر اس راہداری میں نہیں گھومتے رہنا ۔ یہ راہداری ولیے بھی شیطان کی آنت کی طرح کمبی ہوتی جا رہی ہے "... عمران نے کہا تو جولیا نے اشبات میں سرہلا دیا ۔ وہ تیزی سے راہداری میں چلنے لگے جو اب کسی سرنگ کی شکل اختیار کر گئی تھی ۔ سرنگ جگہ جگہ سے ٹرن لئے ہوئے تھی ۔ سرنگ طویل ضرور تھی مگر وہاں ملکجی ہی روشنی تھی جس کی وجہ سے انہیں آگے برصے میں کوئی دقت نہیں ہو رہی تھی ۔ تقریباً بیس منٹ چلتے رہنے کے بعد ان کے سامنے ایک اور سیائ دیوار آگئی ۔ یہ دیوار اس کمرے کی دیوار جسیٰی تھی جس سے وہ لکل کر آئے تھے ۔ عمران نے دائیں سائیڈ کی دیوار پرہاتھ بھیر کر انجار کو محس کیا اور بھراس جگہ

لائٹر کا شعلہ لگایا تو دیوار سرکتی چلی گئی۔اس طرف بھی چھوٹا سا ڈب نا تہہ فانہ تھا جس میں سے اوپر سیزھیاں جا رہی تھیں۔ تہہ فانے میں آکر عمران نے سیزھیاں چڑھ کر چھت کے کنارے پر لگے ایک چھوٹے سے بک کو گھمایا تو چھت کا وہ حصہ کسی ڈھکن کی طرح کھلتا علا گیا۔ سب سے پہلے عمران نے سر باہر ثکال کر دیکھا تو وہ ایک برے بال نما کمرے میں تھا جہاں پہلے کمرے کی طرح ضرورت کا سان موجود تھا۔عمران خلا، سے نکل کر باہر آگیا۔

"آ جاؤ"... عمران نے اونچی آواز میں کہا تو اس کے ساتھی ایک ایک کر کے سیرصیاں چڑھ کر اوپر آگئے۔

"اب یہ کون سی جگہ ہے "... جولیا نے کرے کو دیکھتے ہوئے کہا کرے کے وسط میں ایک صوفہ موجود تھا جو آہستہ آہستہ گھوم رہا تھا اور ڈھکن کی طرح کھلا ہوا فرش کا وہ حصہ آہستہ آہستہ بند ہو تا جا رہا تھا جہاں سے نکل کر وہ باہر آئے تھے ۔اس سے پہلے کہ عمران اس کی بات کاجواب دیتا اچا نک عمران کی جیب سے ٹوں ٹوں کی آواز سنائی دیتے لگی ۔ عمران نے چو نک کر جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک لائٹر نما چوٹا ساآلہ نکال لیا ۔ ٹوں ٹوں کی آواز اسی لائٹر نما آلہ سے آرہی تھی اس کے سرے پرلگاہوا ایک چھوٹا سا بلب سپارک کر رہا تھا۔
" تم سب باہر جاکر اس رہائش گاہ کو چمک کر و ۔ میں دیکھتا ہوں کس کی کال نے "... عمران نے سخیدہ لیج میں کہا تو وہ سب سرہلا کر تین سے دروازے کی طرف بڑھتے ھیا گئے اور پھر وہ احتیاط سے تین سے دروازے کی طرف بڑھتے ھیا گئے اور پھر وہ احتیاط سے تین سے دروازے کی طرف بڑھتے ھیا گئے اور پھر وہ احتیاط سے

دروازہ کھول کر باہر لکل گئے ۔ ان کے باہر جاتے ہی عمران نے سارک کرتے ہوئے بلب کوپریس کیا تو آلے سے ٹوں ٹوں کی آواز نگلنا بندہو گئے۔

" ميلو - ميلو - ماسر كارلى كالنگ - پرنس كياآپ ميري آوازي رہے ہیں ۔اوور "... لائٹر سے ایک باریک سی آواز سنائی دی۔ " يس مرنس النذنگ يو ميه سب كيا تناشه ب كارلى من ہمیں کسی رہائش گاہ میں بھیجا تھا یا موت کے منہ میں ۔ اوور " عمران نے عصیلے کہج میں کہا۔

" اوہ ۔ تھینک گاڈ ۔ آپ کی آواز سن کر مجھے سکون آگیا ہے پرنس میں آپ کے لئے ہی پر نیشان تھا۔اوور "... دوسری طرف سے ماسرہ کارلی نے سکون بھرے کیج میں کہا۔

" میں تم سے کھے یوچھ رہا ہوں ۔ اوور "... عمران نے عزاتے ہوئے کیا۔

" اوہ ۔ سوری پرنس ۔ میں آپ کو کب سے کال کر رہا تھا مگر آپ سے کسی طرح میرا رابط ہی نہیں ہو رہا تھا ۔ اوور *... دوسری طرف سے ماسڑ کالی نے کہا۔

" کیوں کال کر رہے تھے ۔اوور "... عمران نے پو چھا۔

" میں نے آپ کو جس رہائش گاہ میں جھیجا تھا وہاں ملٹری انٹیلی جنس نے ریڈ کر دیا ہے۔ مرے آدمیوں میں سے ایک نے غداری

كرتے ہوئے ملڑى انٹيلى جنس كے چيف مارشل ماسٹو كو آپ كى اور

آپ کے ساتھیوں کی مخبری کر دی تھی ۔وہ مارشل ہاسٹو سے ٹرانسمیٹر یر باتیں کر رہاتھا تو میں نے اسے رنگے ہاتھوں بکڑلیا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ ملڑی انٹیلی جنس کا آدمی ہے جس نے میرے گروپ تک رسائی عاصل کر لی تھی ۔ جب اس نے مجھے بتایا کہ اس نے آپ کی اور آپ کے ساتھیوں کے بارے میں مارشل ہاسٹو کو اطلاع دے دی ے تب میں نے فورا آپ سے رابطہ کیا مگر آپ سے رابطہ نہیں ہو رہا تھا۔ میں آپ کو بنانا چاہتا تھا کہ آپ خفیہ راستے سے نکل کر دوسری رہائش گاہ میں علی جائیں اور اس رہائش گاہ اور اس کے خفیہ راستے کے بارے میں مارشل ہاسٹو لیمی نہیں جان سکے گا۔ اوور "... دوسری

طرف سے ماسٹر کارلی نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ _ " میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ دوسری رہائش گاہ میں پہنچ گیا ہوں

اوور "... عمران نے کہا۔

"اوه گذر رئیلی ویری گذر لیکن آپ کو اس خفیه راست کو کھولنے کا طریقة کیبے معلوم ہوا۔ برن ڈیوائس کو میں نے خصوصی طور پر اور بالكل نئ طرز پر وہاں ایڈ جسٹ كيا تھا ۔ اوور "... دوسرى طرف سے اسر کارل نے حرت بھرے کہے میں کہا۔

« بس ہو گیا معلوم ۔ یہ بتاؤ وہ مخرِ کون تھا جس نے ہمارے یہ بارے میں ملٹری انٹیلی جنس کو اطلاع دی تھی اور وہ کہاں ہے -اوور"... عمران نے پو چھا۔

" س نے بتایا ہے کہ وہ ملٹری انٹیلی جنس کا آدمی ہے اور وہ میری

قید میں ہے۔اوور ''... ماسڑ کار لی نے کہا۔ '' کیا یہ وہی آدمی ہے جیے تم نے ڈان لیک پر چابیاں اور گاڑبار

دے کر بھیجا تھا۔اوور "... عمران نے کہا۔

" میں پرنس - وہی آدمی ہے - کیا آپ کو اس پر شک ہوا تھا. اوور "... ماسٹر کارلی نے کہا۔

روسی کے ہم ہمک ہمک ہمک ہمک ہمک ہمک ویکھی تی ۔
ثہاں ۔ میں نے اس کی آنکھوں میں بجیب ہی چمک ویکھی تی ۔
تجھے اس پر شک تو ہوا تھا مگر میں خمہیں دیکھ کر خاموش ہو گیا۔
بہرحال تم اس شخص کو لے کریہاں آجاؤ ۔ وہ ملٹری انٹیلی جنس ا آدمی ہے اور وہ میرے کام آسکتا ہے ۔ اوور "... عمران نے کہا۔
"محسکی ہے پرنس ۔ میں اسے لے کر آ رہا ہوں ۔ اوور "... ابر کار لی نے کہا۔

"اور سامان ساگتا ہے ملڑی انٹیلی جنس نے ہمارے پہنچنے ہے ہا ہی ہمارا سامان وہاں سے ہٹا دیا تھا ۔اوور "... عمران نے کہا۔ " یس پرنس ۔ آپ کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی ملڑی المیلی جنس وہاں پہنچ گئ تھی اور انہوں نے وہاں سے سامان ہٹا لیا تھا اور آپ کو گرفتار کرنے کا پروگرام بھی بنالیا تھا۔ میں حقیقیاً آپ کے اور آپ کے ساتھیوں کے لئے بے حد پرلیشان تھا ۔ اوور "... ماسڑ کارلی نے

" اب تو پریشانی دور ہو گئ ہے۔ اب تم فوراً پہنچو۔ اوور "... عمران نے کہا۔

"اوکے پرنس میں آدھے گھنٹے میں آپ کے پاس پہنے جاؤں گا۔ اوور "... ماسٹر کارلی نے کہا۔

"اوکے ساوور اینڈ آل"... عمران نے کہا اور ٹرانسمیڑ آف کر دیا ۔ .. چنگ کے بعد جام ممر اسان آگئ

' کچ در چیکنگ کے بعد متام ممبران اندر آگئے ۔ "ہم نے ساری رہائش گاہ اور ارد گرد کی عمار توں کی بھی چیکنگ

کرل ہے۔ فی الحال تو یہاں کوئی خطرہ نہیں ہے "... جولیانے کہا۔
"ہم راسٹ کالونی سے تقریباً ڈیڑھ کلومیٹر دور واسٹک کالونی میں

بی اور یہ کالونی دوسری کالونیوں سے ہٹ کر ہے۔اس طرف زیادہ ترعمارتیں خالی ہیں ۔یہ کالونی چونکہ زیر تعمیر ہے اس لیئے یہاں شور و

الله الله الله عندر في كمار

و و رہ سکتے ہیں "...

تو پر "... کمینن شکیل نے کہا۔ " تا مارس نٹیل جنسی نے ب

"ہم پر ملڑی انٹیلی جنس نے ریڈ کیا تھا۔ وہ زیادہ سے زیادہ اس ہم پر ملڑی انٹیلی جنس نے ریڈ کیا تھا۔ وہ زیادہ سے کہ کے کئے اس داستے کو کھولنا ان کے لئے امکن ہوگا۔ ماسٹر کارلی نے خاص طور پر اس راستے کو کھولنے اور بند کرنے کے لئے بن ڈیوائس لگوائی ہے جس کے بارے میں شاید ہی کوئی جانتا ہو "... عمران نے کہا تو ان سب کے چروں پر سکون آ "کیا تہاری ماسٹر کارلی سے بات ہوئی ہے"... جولیانے پوٹھازا کے سلور پاور کے جی بی تھری ایجنسی نے اڑا یا تھا جبلہ اس سلور پاو عمران نے اشبات میں سر ہلا کر انہیں ماسٹر کارلی سے ہونے ول باتوں کی تفصیل بتا دی۔ باتوں کی تفصیل بتا دی۔

" اب اگر تم میں اتنی شرافت آئی گئی ہے تو ہمیں یہاں آن؟ مقصد بھی بتا دو اور یہ بھی بتا دو کہ ہمیں کرنا کیا ہے "... جولیانے اسے سنجیدہ دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر عمل بھی مسکرا دیا۔

" ہم یہاں سلور پاور حاصل کرنے سے لئے آئے ہیں"... عمران کے کہا۔

" سلور پاور "... ان سب کے منہ سے بیک وقت نکلا تو عمال نے اخبات میں سربلا کر انہیں سلور پاور کی تفصیل بتا دی۔
" اوہ ۔ اگر منہیں شک ہے کہ سلور پاور کو اسرائیل نے خاص

طریقے سے خود ہی ساک لینڈ میں پہنچایا ہے تو تم اس کے پیچھے کیوں بھاگ رہے ہو"... جو لیانے حمران ہوتے ہوئے کہا۔

"اس کی دو وجوہات ہیں"... عمران نے کہا۔ "...کا" جمال زیرجیا

" وہ کیا "… جولیا نے پوچھا۔ «پہل ، … ت

"پہلی بات تو یہ ہے کہ میں اس سلور پاور کو دیکھنا چاہتا ہوں کہ اصل میں یہ ہے کیا۔ دوسرے یہ کہ ساک لینڈ سلور پاور کی حفاظت

اس قدر سخت انداز میں کیوں کر رہا ہے ۔ میں نے ماسٹر کارلی اور « ایک گروپس سے یہاں آکر رابطہ کیا تھا تو مجھے معلوم ہوا کہ اوان

سے سلور پاور کے جی بی تھری ایجنسی نے اڑا یا تھا جبکہ اس سلور پاور
کو یہاں ملڑی انٹیلی جنس کے حوالے کر دیا ہے ۔ ملڑی انٹیلی جنس کا
چیف مارشل ہاسٹو ہے جس نے سلور پاور کو اپنے پاور سیشن کے
ساتھ کسی دوسرے مقام پر منتقل کر دیا ہے ۔ وہ مقام کہاں ہے ۔
اس کے بارے میں مارشل ہاسٹو کے سواکوئی نہیں جانتا ۔ میں
مارشل ہاسٹو کے بارے میں بھی معلومات حاصل کر رہاتھا ۔ اب مجھے
کیا معلوم تھا کہ ہم پر ریڈ کرنا والے ملڑی انٹیلی جنس کے ہی افراد
ہیں وریہ میں وہیں ان پر ہاتھ ڈال دیتا ۔ بہرحال ماسٹر کارلی ملٹری
انٹیلی جنس کا ایک آدمی لا رہا ہے اور وہی ہمیں بتائے گا کہ مارشل
ہاسٹونے سلور پاور کو کہاں انڈر گراؤنڈ کیا ہے "… عمران نے کہا۔

اے اس بات کا علم نہ ہوا تو بھر"... جو لیانے کہا۔ " تب بھر ہم اس کے ذریعے مارشل ہاسٹو تک پہنچیں گے اور میں مارشل ہاسٹو کے حلق میں ہاتھ ڈال کر معلوم کر لوں گا کہ سلور پاور

کہاں ہے "... عمران نے کہا۔
" تم نے بتایا ہے کہ سلور پاور میں بلگار نید کی بھی حصہ داری ہے۔ کیا بلگار نید کے ایجنٹ سلور پاور کے حصول کی کوشش نہیں

کریں گے "... جو لیانے کہا۔

" ضرور کریں گے اور جہاں تک میرا خیال ہے میجر پرمود اپنی سیم کے ساتھ یہاں آبھی جکا ہو گا۔ وہ آرام سے بیٹھنے والوں میں سے نہیں ہے"... عمران نے کہا۔

" اوہ ۔ تو کیا ہمارا اس سے ٹکراؤ ہونے کا امکان ہے "... صفدر نے چونک کر کہا۔

"عین ممکن ہے "... عمران نے مبہم سے انداز میں کہا۔

" تب تو ہمیں جلد سے جلد سلور پاور تک پہنے جانا چاہئے ۔ میج پرمود ڈی ایجنٹ ہے ۔وہ راستے میں آنے والی ہر دیوار کو توڑ کر آگے بڑھنے کا عادی ہے ۔ اگر ہم سے پہلے وہ سلور پاور تک پہنچ گیا تو

ہمارے لئے مشکل ہو جائے گی "... تنویرنے کہا۔

" ہاں ۔ یہ تو ہے ۔ مگر اس بار شاید وہ بھی آسانی سے کامیاب ند ہوسکے "... عمران نے کہا۔

" یہ تم کسے کہ سکتے ہو"... جولیانے کہا۔

* ساک لینڈ بظاہر تو روسیاہ ہے الگ اور آزاد ریاست ہے مگر ای_ل

کا خفیہ الحاق اب بھی روسیاہ سے ہی ہے سیہاں کی ایجنسیاں بے مد فعال اور انتهائی ترر رفتار ہیں ۔خاص طور پر کے جی بی تھری، ملڑی

انٹیلی جنس اور ملٹری سیکرٹ سروس ۔انہیں ہماری آمد کا علم ہو چا ہے اور اب وہ ہم تک پہنچنے کے لئے یوری قوت لگا دیں گے ۔ شاید ہمیں بھی یہاں میجر پرمود کے انداز میں کام کرنا پڑے "... عمران نے

" لعنی ہم بھی یہاں ڈی ایجنٹ کے طور پر کام کریں گے "... تنور

نے خوش ہو کر کہا۔

" تم نے تو خوش ہونا ہی ہے۔ تم بھی بلائینڈ فائٹر ہو اور تم نے

مجر پرمود کی طرح بلائینڈ فائٹنگ نہیں کرنی تو اور کیا کرنا ہے "... عمران نے کہا تو وہ سب ہنس پڑے۔

" اگر ہمارا مگراؤ میجر پرمود سے ہوا تو اس بار ہم اس کے چھکے چھڑا

دیں گے "... تنویر نے کہا۔

" مُصلِ ہے ۔ تم چکے تو کیاستے اور اٹھے بھی چھڑا سکتے ہو ۔ تہارے سامنے میں نہیں بول سکتا تو میجر پرمود کیا چیز ہے "... عمران نے کہا تو سب ایک بار پھر ہنس پڑے ۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد باہر گیٺ پر کار کا ہارن سنائی ویا۔

" ماسر کارلی آگیا ہے ۔ تنویر تم جاؤ"... عمران نے کہا تو تنویر اٹھا

اور کرے سے نکلتا حلا گیا ۔ چند لمحوں بعد کسی کار کے رہائش گاہ میں آنے کی آواز سنائی دی اور پھر کچھ دیر بعد تنویر ایک لمبے ترکیکے نوجوان کے ساتھ اندر آگیا۔ یہ وہی نوجوان تھاجہٰیں ان سب نے ڈان لیک کی پار کنگ میں موجو د کار میں بیٹھے دئیھا تھا۔اس نے پہلے عمران اور پچر ماسوائے جو لیا اور صالحہ کے سب سے ہاتھ ملایا۔

« میں ایک بار پھر معذرت چاہتا ہوں پرنس کہ میرے ایک غلط آدمی کی وجہ سے آپ کو تکلیف اٹھانا پڑی "... ماسٹر کارلی نے عمران سے معذرت خواہانہ کھیج میں کہا۔

« تم ایک تکلیف کی بات کر رہے ہو میں تو نجانے کون کون می تكليفين الماتا بجررہا ہوں "... عمران نے كن انكھيوں سے جوليا ك طرف دیکھتے ہوئے کہا تو جوالیا اسے عصیلی نظروں سے گھورنے لگی

"ات دوسرے کرے میں لے جاکر کرسی پر حکر دو"... عمران نے کہا تو جوانا سر بلا کر ایک بار پھر کمرے سے نکل گیا۔

" برنس - تم شايد اس سے كھ يوچھ كھ كرنا عاسة ہو"... ماسر

کارلی نے کہاجو جوانا کے ساتھ ہی اندر آگیا تھا۔

" ہاں ۔ کیوں "... عمران نے چونک کر یو چھا۔ و کچ نہیں ۔ میں سوچ رہاتھا کہ تم جب تک اس سے بوجھ کچھ

كرتے ہو مرے ساتھ اپنے آدمی بھیج دو۔ میں تمہارے لئے دوسرے

سامان کا بھی بندوبست کر دوں "... ماسٹر کارلی نے کہا۔ " ہاں - یہ مصک ہے - صفدر، کیپٹن شکیل تم اس کے ساتھ

عليے جاؤ". عمران نے کہا تو کیپٹن شکیل اور صفدر اثبات میں سر

ہلاتے ہوئے اعظ کھڑے ہوئے اور پھروہ تینوں کرے سے نکلتے علی

«آؤ۔اب ذرااس شخص سے دو دو باتیں ہو جائیں ۔اس سے شاید

ہمیں کوئی کام کی بات معلوم ہو جائے "... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تو دہ سب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

جبكه باقى ممران منسخ لكَ تھے۔ " میں سی می انہیں "... ماسر کارلی نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

" تم مجھ بھی نہیں سکتے ۔ اچھا چھوڑو ۔ یہ بتاؤ وہ آدمی کہاں ہے "... عمران نے یو چھا۔

" وہ کار کی ڈگی میں بے ہوش پڑا ہے ۔ لاؤں اسے "... ماسٹر کارلی

" ہاں -جوانا تم اس کے ساتھ جاؤ"... عمران نے کہا تو ماسڑ کارل اورجواناایک ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے اور کمرے سے نکلتے علے گئے۔ " يه ماسر كارلى كون ب- تم سے خاصافرى ب "... جوليانے ان

کے جانے کے بعد کیا۔ " ہے تو اسمگر مگر میں نے ایک مرتبہ روسیاہ کی ایک ایجنسی سے

اس کی جان بچائی تھی اور تب سے یہ میرا مداح ہے اور میرے کہنے پر سہاں فارن ایجنٹ کے طور پر کام کر رہا ہے اور چیف کو چھوٹی موثی خریں دیتارہ تاہے"... عمران نے کہا۔

" ہر جگہ تم نے معلومات اور اپنے مطلب کے لئے کسی مذکسی کو ایڈ جسٹ کرر کھاہے۔ پتہ نہیں تم چیز کیا ہو"... جوالیانے کہا۔ " چیز نہیں ناچیز کہو اور جاسوسی کے دھندے میں یہ سب کھ کرنا ضروری ہوتا ہے "... عمران نے کہا اور پھر پحند لمحوں بعد جوانا ایک

نوجوان کو کمرپر لادے اندر آگیا جس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے اور وہ بے ہوش تھا۔ سامنا کرنا جانتے تھے۔وہ تیرتے ہوئے کافی نیچ آگئے تھے سیہاں بہاؤ کی رفتار اوپر کی رفتار سے قدرے کم تھی اس لئے انہوں نے دائیں طرف تیرنا شروع کر دیا اور کھروہ دریا کے ایک کنارے کی طرف آ گ

کئے۔

در یا کے کنار ہے کنار ہے تیرتے ہوئے وہ آگے برصتے علیے گئے۔

جب ان کا سانس پھول جا تا تو وہ چند کمحوں کے لئے دریا کے کنار ہے

اس کی سطح پر آتے اور پھر فوراً ڈبکی لگاجاتے۔ مسلسل آدھا گھنٹہ اسی
طرح تیرتے رہنے کے بعد ان کے اعصاب واقعی شل ہوگئے تھے۔ وہ
سانس لینے کے لئے جیسے ہی کناروں کی طرف ابجرے انہیں پل
خاصے فاصلے پر دکھائی دیا۔ جس طرف وہ موجود تھے اس طرف دریا

فرن لئے ہوئے تھا۔ سامنے ایک جنگل تھا اور وہاں کوئی دکھائی نہیں

دے رہا تھا۔ انہوں نے کنارے پر موجود مصنبوط جھاڑیوں کو پکرہ
دکھا تھا تاکہ پانی کا تیز بہاؤ انہیں اپنے ساتھ نہ بہا لے جائے۔

دکھا تھا تاکہ پانی کا تیز بہاؤ انہیں اپنے ساتھ نہ بہا لے جائے۔

ا مرا خیال ہے ہمیں اس طرف سے نکل جانا چاہئے "... کیپٹن " مرا خیال ہے ہمیں اس طرف سے نکل جانا چاہئے "... کیپٹن

" مُصکِ ہے ۔ جلو" ... میجر پرمود نے کہااور پھر وہ تینوں جھاڑیاں
پر کر اور چھروں پر پیر لگاتے ہوئے دریا سے نکل آئے ۔ ان کے
کرد کر اور چھروں پر پیر لگاتے ہوئے دریا سے نکل آئے ۔ ان کے
کرد کر اور گیلے تھے اور ان میں جھاڑیاں پھنسی ہوئی تھیں ۔ انہوں نے
لباسوں سے جھاڑیاں نکالی شروع کر دیں۔

" خدا کی پناہ ۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ غیر ملک میں آکر میرا یہ

" جیسے ہی کار دریا میں گرے ہمیں دریا کے مخالف بہاؤ کی طرف ترنا ہے اور ہم جنوبی سائیڈ میں جائیں گے ۔ ہری اپ "... میجر پرمود نے کہااور پھر جیسے ہی کاریل سے ٹکرائی میجر پرمودنے کیپٹن نوازش اور لانوش سے مخاطب ہو کر چھنے ہوئے کہا ۔ کار ہوا میں اچھلی اور پھر عودی ہو کر چھیا کے سے دریا میں جا گری ۔ بلندی سے گرنے کی وجہ سے کاریانی میں نیچ ہی نیچ اترتی حلی گئ ۔اس سے پہلے کہ یانی کا تر بہاؤ کار کو النا دیتا یا کار دریا کی تہہ میں پہنچتی ان تینوں نے فوراً کار کے دروازے کھولے اور کار ہے باہر لکل گئے ۔ دریا کا تیز بہاؤ انہیں اپنے ساتھ بہائے لے جارہاتھا مگر انہوں نے بروقت خود کو سنجللتے ہوئے دریا کے بہاؤ کی مخالف سمت میں ترنا شروع کر دیا۔ گو دریا کی مخالف سمت تیرتے ہوئے انہیں سخت مشکل ہو رہی تھی مگر وہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی تھے جو مشکل سے مشکل حالات کا بھی " جی ہاں ۔ میں نے اور لیڈی بلک نے بڑی مشکلوں سے وہ سامان حاصل کرنا ہے حد سامان حاصل کرنا ہے حد مشکل ہے ۔ میں نے اور لیڈی بلک نے ایک اسلحہ ڈیلر کو بھاری مشکل ہے ۔ میں نے اور لیڈی بلک نے ایک اسلحہ ڈیلر کو بھاری رقم دے کر وہ سب کچھ حاصل کیا تھا"... کیپٹن نوازش نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

رہے ، رہے ، ہوتے ، ہوتے ، ہوتے ، ہوتے ، ہوتے ہا۔ "تو کیااس سے اور سامان نہیں مل سکتا "... میجر پرمود نے کہا۔ " مل تو سکتا ہے مگر اب ہمارے پاس اتنی بڑی رقم نہیں ہے اس لئے ہمیں کسی بدنیک کو لو فنا پڑے گا "... کیپٹن نوازش نے بے مارگی سے کہا۔

" ہونہد ۔ رقم کا بندوبست بھی ہو جائے گا ۔ بہر حال اب ہمیں کہاں جانا ہے"... میجر پر مودنے کہا۔

' مادام نیڈی بلک متشلہ اور آفتاب سعید ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے " کیپٹن نوازش نے کہا۔

"ہم اس وقت کہاں ہیں "... میجر پر مودنے کہا۔

"ہم راسکو سٹی سے کچھ فاصلے پر ہیں ۔اس جنگل کی دوسری سائیڈ پر کراوٹ نامی قصبہ ہے ۔ میرا خیال ہے ہمیں اس طرف چلنا چاہئے وہاں سے ہمیں شہر کی طرف جانے کے لئے کوئی نہ کوئی سواری ضرور مل جائے گی"... کیپٹن نوازش نے کہا۔

" ٹھسکے ہے ۔ حلو "... میجر پر مود نے کہا اور پھر وہ جنگل کی طرف بڑھ گئے ۔ جنگل زیادہ گھنا نہیں تھا اور نہ ہی وسیع تھا ۔ وہ جلد ہی حال ہونے والا ہے تو میں آپ کے ساتھ کھی نہ آیا "... لا ٹوش نے کہا۔

" تو کیا کرتے تم "... کیپٹن نوازش نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " اس سے تو بہتر تھا کہ میں بلگار نیہ کے صحراؤں یا جنگوں میں بیٹھ کر بین بجاتا رہتا"... لاٹوش نے کہا تو اس کی بات سن کر میجر پرمود بھی مسکرا دیا۔

" اور جب بین بجانے سے ناگ نکل کر متہارے سلمنے آ جاتا تو تم دم دباکر بھاگ جاتے "... کیپٹن نوازش نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ارب باپ رے - ناگ واگ کا نام مت لویہاں - ہم جہاں کھڑے ہیں یہاں کھڑے ہیں یہاں کا آگیا تو مجھے کھڑے ہیں یہاؤ کی مخالف سمت دوبارہ دریا میں ڈبکی لگانا پڑے گی - میں جہلے ہی بہاؤ کی مخالف سمت میں تیز کریہاں بہنچا ہوں -اس بار میں دریا میں کو دگیا تو دریا مجھے

اپنے ساتھ بہالے جائے گا"... لاٹوش نے گھرانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔ "کیٹن نوازش میماراسامان تو کار میں وگل سے کیا میاں اس

" کیپٹن نوازش -ہمارا سامان تو کار میں رہ گیا ہے۔ کیا یہاں اور سامان کا بندوبست ہو سکتا ہے "... میجر پرمود نے کیپٹن نوازش ہے

" کو شش کی جاسکتی ہے "... کیپٹن نوازش نے کہا۔ " کو شش "... میجر پر مودنے چونک کر کہا۔ بننا بڑتا "... لائوش نے کمیپٹن نوازش کو آنگھیں دکھاتے ہوئے کہا ۔ وہ کھیتوں کے کنارے کنارے چل رہے تھے۔اس طرف ہوا خاصی تیز تھی جس کی وجہ سے ان کے کمپڑے سوکھتے جا رہے تھے۔

سیر من من و دست من کے طرف جاوے میں نے فارم ہاؤس کی دوسری اس فارم ہاؤس کی طرف جاوے میں نے فارم ہاؤس کی دوسری طرف کسی کار کی جھلک دیکھی ہے "… میجر پرمود نے دائیں طرف کھیتوں میں موجود ایک فارم ہاؤس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور پھر وہ کھیتوں میں کسان سے ہوتے ہوئے فارم ہاؤس کی طرف برخصنے گئے۔ کھیتوں میں کسان کام کر رہے تھے ۔ وہ حیرت بحری نظروں ہے ان کی طرف دیکھ رہے تھے ۔ فارم ہاؤس کے باہر ایک چار پائی بھی ہوئی تھی جس پر چار افراد بیٹھے ان کی طرف ہی دیکھ رہے تھے ۔ نارم ہاؤس کی دیکھ رہے تھے ۔ نارم ہاؤس کی دوسری طرف وہ تھی ان کی طرف کی دوسری طرف واقعی سیاہ رنگ کی کار کھڑی تھی ۔ فارم ہاؤس کی دوسری طرف واقعی سیاہ رنگ کی کار کھڑی تھی۔

" کیا یہ ہمیں آسانی سے کار لے جانے دیں گے"... لاٹوش نے دھرے سے پوچھا۔

" پوچھ کر دیکھ لو" ... میجر پرمود نے کہا تو لاٹوش سر ہلا کر تیزی ہے ان کی طرف بڑھ گیا۔ یہ دیکھ کر میجر پرمود نے بے اختیار ہو نٹ کے ان کی طرف بڑھ گیا۔ یہ دیکھ کر میجر پرمود نے بے اختیار ہو نٹ کے بھیخ لئے ۔ لاٹوش تھا ہی ایسا۔ جب اس پر حماقت کا بھوت سوار ہو تا تو وہ کچھ نہیں دیکھیا تھا۔

" محرم ۔ مرا نام کر مک ہے اور میں ہونولولو سے آیا ہوں ۔

جنگل سے ہوتے ہوئے ایک مین سڑک پر آگئے تھے۔ سامنے طویل اراضی پر کھیتوں کا سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ یہ سڑک شاید شہر سے باہر جاتی تھی اس لئے وہاں ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔

" یہاں تو دور دور تک کوئی بیل گاڑی یا گدھا گاڑی بھی د کھائی نہیں دے رہی ۔ ہم سواری کس پر کریں گے"... لاٹوش نے سڑک کے دونوں اطراف دیکھتے ہوئے کہا۔

" بیل تو ہمارے ساتھ ہی ہے۔ بس گاڑی کی کمی ہے۔ وہ مل جائے تو ہمارا مسئلہ حل ہو سکتا ہے"... میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" تو کیا میں آپ کو بیل نظر آتا ہوں"... لاٹوش نے میجر پرمود کو گھورتے ہوئے کہا۔

" سوری ۔ بیل غلطی سے میرے منہ سے نکل گیا ہے تم تو"... میجر پرمود نے جان بوجھ کر فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا۔

" گدھا ہوں ۔ یہی کہنا چاہتے ہیں ناآپ "... لاٹوش نے منہ بنا کر ۔

" کہنا تو نہیں چاہتا تھا مگر تم خود ہی مان رہے ہو تو ٹھکی ہے"... میجر پرمود نے اس انداز میں کہا کہ کیپٹن نوازش بے اختیار بنس میا

" تم کیوں ہنس رہے ہو ۔ یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے ۔ تم ہمیں النے سیدھے راستوں سے یہاں نہ لاتے تو مجھے خواہ مخواہ گدھا نہ

میری کار میرا ملازم لے کر بھاگ گیا ہے اور ہمیں اس طرف جانا ہے کیا آپ ہمیں اپن کار دے سکتے ہیں "... لائوش نے ایک سمت ک طرف اشارہ کر کے واقعی احمقانہ انداز میں ادھیر عمر سے مخاطب ہو کہا۔ کہا۔

" کیا مطلب ۔ کون ہیں آپ ۔ کہاں سے آئے ہیں "... اوھر عر نے ان کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"آپ کو بتایا تو ہے میں مسٹر کریک ہوں ۔ یہ مسٹر ہنیڈ ہم ہیں اور ان کا نام لک ماسٹر ہے "... لاٹوش نے احمقانہ انداز میں میج پرموداور کیپٹن نوازش کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

" کیپٹن ۔ سنجالو اسے ورنہ یہ اسی طرح جماقتیں کرتا رہے گا"...
میجر پرمود نے کیپٹن نوازش سے مخاطب ہو کر کہا تو کیپٹن نوازش
اثبات میں سربطا کرآگے بڑھا اور اس نے لاٹوش کے کندھے پر ہاتھ
رکھ دیا ۔ لاٹوش کی باتیں سن کر چاروں افراد اس کی طرف ایس

نظروں سے دیکھ رہے تھے جسے انہیں واقعی اس کی دماغی حالت پر شک ہو گیاہو۔

"سوری مسٹر۔ میرے ساتھی کی دماغی حالت کچھ ٹھیک نہیں ہے اس کئے یہ الیسی باتیں کر رہاہے۔اصل میں ہماری کار خراب ہو گئ ہم راسکو سٹی جانا چاہتے ہیں۔ کیا اس سلسلے میں آپ ہماری مدد کر سکتے ہیں "... کیپٹن نوازش نے کہا۔

" سوری - میں متہاری مدد نہیں کر سکتا"... ادھر عمر نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔

" پیدل چل چل کر ہماری ٹانگیں درد کرنے لگی ہیں سیہاں دور زدیک ہمیں کوئی سواری بھی دکھائی نہیں دے رہی ورنہ ہم اس سے لفٹ لےلیتے"... لاٹوش نے کہا۔

" میں ابھی آیا ہوں اس لئے فوری واپس جانے کا میرا کوئی پردگرام نہیں ہے ۔آپ لوگوں نے لفٹ مانگنی ہے تو کسی اور سے مانگ لیں "... ادھر عمر نے کہا ۔ وہ بے حد ستک مزاج معلوم ہوتا

" سنو مسٹر ۔ ہمارا راسکو سٹی جانا ہے حد ضروری ہے ۔ ہم حمہاری
کار لے جارہے ہیں ۔ کار ہم راسکو سٹی کی کسی سڑک پر چھوڑ دیں گے
سٹائن کرالینا"... میجر پرمود نے سرد لیج میں کہا۔اس کی بات سن کر
ادھر عمر کھڑک کر اچھ کھڑا ہوا۔

"کیا ۔ کیا تم میری کار زبردستی لے جاؤ گے"... اس نے چیخے
ہوئے لیج میں کہا ۔ اس کے ساتھ دیہاتی بھی فوراً اٹھ کھڑے ہوئے
تھے ۔ ان کے چہروں پر بھی میجر پرمود کی بات سن کر غصہ آگیا تھا۔
"ہاں "... میجر پرمود نے کہا اور جیب سے بلاسٹنگ بلٹس والی
گن ثکال لی ۔ گو پانی میں رہنے کی وجہ سے گن گیلی ہو چکی تھی مگر یہ
سبات صرف میجر پرمود اور اس کے ساتھی جانتے تھے ۔ گن دیکھ کر ان
جاروں کے رنگ بدل گئے تھے۔

" پپ - ایستول - ارے باپ رے - تمہیں کار ہی چاہئے نا - لے

جاؤ۔ لے جاؤ۔ مم ۔ میرے پاس بہت دولت ہے میں اور لے لوں اُ تم لے جاؤاس کار کو "... ادھر عمر نے بکلاتے ہوئے کہا۔ " کیپٹن سکار لاؤ"... میجر پرمود نے کہا تو کیپٹن نوازش سرہلا کر کار کی طرف بڑھنا چلا گیا۔ کار کی اگنیشن میں چابی موجود تھی۔ دوار

" اگر تم نے کار کی چوری کی ریٹ درج کرائی تو ہمارے ہاتوں سے نہیں نچ سکو گے ۔ سمجھے "... لاٹوش نے اسے خوفزدہ دیکھ کراپ لیج میں مزید کر ختگی پیدا کرتے ہوئے کہا۔

" نن - نہیں - نہیں - میں کارخوشی سے ممہیں دے رہا ہوں م کھے کیا ضرورت ہے کہ میں چوری کی رپورٹ درج کراؤں "... ادم عمر نے خوف بھرے انداز میں کہا ۔ میجر پرمود اور لاٹوش کار میں بیٹے گئے ۔ اس بار میجر پرمود چھے جبکہ لاٹوش اگلی سیٹ پر بیٹھ گیا ۔ کیپٹن نوازش کچے راستے پرکار دوڑا تا ہوا سڑک پر لے آیا اور پر اس نے راسکو سٹی کی طرف کار کو فل سیسٹہ پر چھوڑ دیا ۔

" ہمیں جلد سے جلد شہر پہنچ کر اس کار سے بیچھیا چھڑانا ہے ۔ کے ہی بی تھری کے افراد اگر ان لو گوں تک پہنچ گئے تو وہ فوراً ہمارے بارے میں بنا دیں گے "... لاٹوش نے کہا۔

بولسے یں برسیل کے ہی ہی تھری کے افراد ان لوگوں "ب فکر رہو ۔ جب تک کے جی بی تھری کے افراد ان لوگوں تک چہنچیں گے ہم اس کار کو چھوڑ تھے ہوں گے"... کیپٹن نوازش نے کہا۔وہ تیزرفتاری سے کار دوڑا تاہوا مین شہر میں داخل ہو گیا تھا

چرانہوں نے ایک کمرشل پلازہ کے قریب کار چھوڑ دی اور پلازہ کے دوسری طرف جاکر ایک میکسی ہائر کر لی ۔ پھر وہ مختلف میکسیاں بدلتے ہوئے ایک نو تعمیر کالونی میں آگئے ۔ کیسٹن نوازش نے میکسی کالونی کی طرف مڑنے والی سڑک پر ہی رکوالی تھی جب میکسی واپس علی گئ تو دہ کالونی کی طرف پیدل چل پڑے ۔

کی کو ٹھیاں چھوڑنے کے بعد کمیٹن نوازش انہیں ایک فرنشڈ کو ٹھی کے گیٹ پر لے آیا ۔اس کو ٹھی کا ہمر چار سو گیارہ تھا۔ کمیٹن نوازش نے گیٹ کے سائیڈ کی دیوار پر لگی ہوئی کال بیل کے بٹن پر انگی رکھ دی ۔اندر دور کہیں متر نم سی گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی اور کچھ دیر بعد گیٹ کا ذیلی دروازہ کھلا اور ایک نوجوان باہر آگیا ۔اس نیجوان کو دیکھ کر میجر پرمود کے ہو نٹوں پر دھی سی مسکراہٹ دوڑ

گئ ۔ وہ نوجوان اس کا اسسٹنٹ آفتاب سعید تھاجو میک اپ میں

تھا گر میجر پرمود نے اسے فوراً پہچان لیا تھا۔ آفتاب سعید نے ان سے ہاتھ ملایا اور انہیں لئے ہوئے اندر آگیا رہائشی عمارت میں داخل ہو کر وہ جب ایک کمرے میں پہنچ تو انہیں لیڈی بلک ایک میز پر جھکی و کھائی دی ۔ میز پر ایک نقشہ پھیلا ہوا تھا۔لیڈی بلک کے ہاتھ میں ایک ریڈ مارکر تھا جس سے وہ نقشے پر کیمیں اور دائرے لگار ہی تھی۔

"آگئے تم - اور یہ تم تینوں نے اپن حالت کیا بنا رکھی ہے -کی جوہڑے لکل کر آرہے ہو کیا"... لیڈی بلک نے ان کی طرف

دیکھتے ہوئے کہا ۔ ان تینوں کے کیرے سوکھ تو گئے تھے مگران، گدلے یانی کے واضح نشان موجو دتھے۔

"جوہر سے نکل کر آنے والی ہی بات ہے مادام - بس یہ سجھ لیں کہ ہم سب بال بال بچ ہیں ۔ اگر میجر صاحب اور کیپٹن نوازش کے سابھ میں مذہوتا تو یہ دونوں آج ہلاک ہو گئے ہوتے "... لاٹوش نے ائی فطرت کے مطابق احمقانہ لیج میں کہا اور دھم سے ایک کری، بیٹھ گیا جیسے میلوں دوڑ کر آیا ہو۔

" ہلاک ہو گئے ہوتے ۔ کیوں ۔ کیا ہوا تھا"... لیڈی بلیک نے کا جس كااصل نام تشليه تھا۔

" کے جی بی تھری اور انٹیلی جنس کی فورس ایئر پورٹ سے نُگتے ہا ہاتھ پیر دھو کر بلکہ نہا کر ہمارے چھے لگ گئ تھی جس کے لئے ای بھی مجبوراً ان کے لئے دریا سے نہا کر نکلنا بڑا تھا"... لاٹوش نے کا میجر پرموداور کیپٹن نوازش مسکرائے بغیرینہ رہ سکے۔

" کے جی بی تھری ۔ انٹیلی جنس ۔ اوہ ۔ مگر ہوا کیا تھا۔ تم دونول

میک اپ میں تھے ۔ کیا انہوں نے مہارے میک اپ چیک کے تھے "... تمثنید نے حربت بحرے کیج میں کہا ۔ میجر پرمود اور کیٹن نوازش بھی صوفے پر بنٹھ گئے تھے۔

" نہیں ۔ انہیں ہم پر شک ضرور ہوا تھا ۔ انہوں نے ہر مگز طریقے سے ہمارے میک اپ صاف کرنے کی کوشش بھی کا فی لین تھے چونکہ اس بات کا خطرہ تھا اس لئے ہم نے سپیشل میک اب

کئے تھے۔اس میک اپ کو کسی میک اپ واشر سے صاف نہیں کیا جا سکتا تھا اور نہ ہی کسی لیزے اس میک اپ کو چمک کیا جا سکتا تھا"... میجر پرمودنے کہا۔

" تو پر"... تشلیہ نے ان کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا تو میجر پرمود نے اسے ساری بات بتا دی۔

" اوہ ۔ تو یہ بات ہے ۔ کے جی بی تھری اور انٹیلی جنس والے تو تم تینوں کو پاکل کتوں کی طرح ہر طرف دھونڈ رہے ہوں گے "...

" ڈھونڈنے دو۔ تم بتاؤ۔ تم نے اب تک کیا تیر مارا ہے "... میجر

" میں نے سلور پاور کے بارے میں تنام تفصیل حاصل کر لی

ے "... تمثیلہ نے کہا۔

" گڈ ۔ کہاں ہے سلور پاور "... میجر پرمو د نے کہا۔

" کے جی بی تھری نے اوٹان سے سلور پاور لا کر ملڑی انٹیلی جنس کے چیف مارشل ہاسٹو کے حوالے کر دیا تھا اور حکومت نے مارشل ہاسٹو کو ہی ذمہ داری سونی ہے کہ وہ سلور پاور کی حفاظت کرے ۔ میں نے اور آفتاب سعید نے ہر ممکن طریقے سے یہ معلومات حاصل _ كرنے كى كوشش كى تھى كە كسى طرح بميں يە بىتە چل جائے كە مارشل ہاسٹونے سلور پاور کہاں چھپا رکھا ہے لیکن فی الحال ہمیں اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔اب میں سوچ رہی تھی

کہ سلور پاور کے لئے ہمیں مارشل ہاسٹوپر ہی ہاتھ ڈالنا ہوگا ۔اس سے پوچھے بنیرید معلوم نہیں ہوسکے گا کہ سلور پاور کہاں ہے "... تشلیر نے کما۔

" یہ سب انفار میشن تمہیں کہاں سے ملی ہیں"... میجر پر موود نے کہا۔ کما۔

" میں نے اور آفتاب سعید نے ادھر ادھر سے معلومات عاصل کر کے وزارت خارجہ کے سیر ٹری والٹوف پرہا تھ ڈالا تھا ۔ ہم رات کے وقت اس کے گھر میں گس گئے تھے ۔ والٹوف اپنے کمرے میں تہا سونے کا عادی ہے ۔ میں نے اس کی رہائش گاہ پر گیس کیپول فائر کئے تھے ۔ پھر ہم نقب لگا کر اس کی رہائش گاہ میں اتر گئے ۔ میں نے ماسٹر کی سے والٹوف کے کمرے کا دروازہ کھولا اور اسے ہوش میں لے ماسٹر کی سے والٹوف کے کمرے کا دروازہ کھولا اور اسے ہوش میں لے آئی ۔ تھوڑے سے تشدد نے اسے زبان کھولنے پر مجبور کر دیا تھا"...

" گڈ ۔ تم تینوں یہاں کب سے رہ رہے ہو اور یہاں پہنچنے کا تم نے کون ساطریقة اختیار کیا تھا"... میجر پرمود نے پو چھا۔

" ہم راسڑوم گئے تھے۔راسڑوم سے ہوتے ہوئے ہم آکوباادر اکو با سے ساٹ لینڈ ہمنچنے کے لئے ہم آکوباادر اکو با سے ساٹ لینڈ ہمنچنے کے لئے ہم کچھروں کے ساتھ مل گئے تھے جنہوں نے ہمیں راتوں رات ساک لینڈ پہنچا دیا تھا۔ اس کے بعد ہم بسوں اور عام ٹیکسیوں میں سفر کرتے ہوئے یہاں پہنچ گئے۔ چند روز ہم نے عام سے ہوٹلوں میں کرتے ہوئے یہاں پہنچ گئے۔ چند روز ہم نے عام سے ہوٹلوں میں

قیام کیااور پھر میک اپ کر سے پہاں آگئے ۔اس رہائش گاہ کا انتظام آفتاب سعید نے کیا تھا ۔ پراپرٹی ڈیلر کے ذریعے ہمیں پہاں ہر طرح کی سہولت مل گئی تھی "... ہمثلیہ نے کہا۔ تانتہ میں تھیں میں نام

" تم نقشه دیکھ رہی تھی "... میجر پرمود نے کہا۔

"ہاں ۔ یہ یہاں کا نقشہ ہے۔ میں نے آفسیرز کالونی کو چمک کیا ہے۔ آفسیرز کالونی مہاں سے سات کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ اس آفسیرز کالونی میں مارشل ہاسٹوکی رہائش گاہ ہے جس کا ہمبر پانچ سو چار ہے۔ میں اس کو مارک کر رہی تھی"... ہمشلہ نے کہا تو میجر پرمود اکھ کر نقشے پر جھک گیا۔

"اس کا مطلب ہے مارشل ہاسٹوتک چہنچے بعیر ہم سلور پاور تک نہیں پہنچ سکتے "... میجر پرمود نے ہو نٹ چباتے ہوئے کہا۔ "ہاں "... تشلیہ نے مہم سے لیج میں کہا۔

" تُو اس تک چہنچنے کے لئے کیا بلاننگ کی ہے تم نے "... میجر پرمودنے واپس آکر صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

" ہمیں آفسیرز کالونی میں جا کر مارشل ہاسٹو کو اٹھانا ہو گا"...

تشلیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ یہ نہ بہت ہوئے کہا۔

" کیا ہم آسانی سے آفسیرز کالونی اور مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ میں داخل ہو جا میں گے"... کیپٹن نوازش نے پوچھا۔

"آفسرز کالونی کی سکورٹی کے بارے میں جاننے کے لئے میں نے میاں کے الکے الموں میں الم کے لئے الموں میں کے الموں

نے مجھ سے بھاری رقم لی ہے۔جلد ہی وہ ہمیں کالونی اور مارشل ہاسٹو " فراسنگ مد میں آرسی بہنچ گیا ہوں ۔ تم مجھے کہاں مل سکتے ہو ۔ ک رہائش گاہ کی سکورٹی کے بارے میں مطلع کر دیں گے "... متثلیہ اوور "... ميجر پرمودنے كما۔ " جہاں تم کہو۔ اوور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔

" ٹھسکے ہے۔ تب تک ہم نہا دھو کر اور لباس بدل کر فریش ہو " کھے اپنا ایڈریس بناؤ۔ میں خود حمہارے پاس آؤں گا۔ اوور "...

" کیاٹرانسمیڑ پرایڈریس بتانا ٹھلک رہے گا۔ اوور"... فراسنگ

"اوہ ہاں ۔ تب پھرتم سے رابطہ کیسے کیا جا سکتا ہے ۔ اوور "...

میجرپرمودنے فوراً کہا۔ ہ تم کسی بو تھ سے میرے سپیشل نمبر پر فون کرو - پھر میں ہیں باؤں گاکہ تہمیں کہاں آنا ہے ۔اوور "... فراسنگ نے کہا۔

" ٹھیک ہے ۔ میں تہمیں ایک گھنٹے بعد کال کروں گا ۔ اوور "...

میجرپرمودنے کہا۔

"ادے ۔ اوور اینڈآل "... دوسری طرف سے فراسنگ نے کہا اور ساتھ ی رابطہ ختم ہو گیا تو میجر پرمود نے بھی ٹرانسمیر آف کر کے تمثیله کی طرف بڑھا دیا۔

" کون ہے یہ فراسنگ اور تم اس سے کیوں ملنا چاہتے ہو"... · تشلیہ نے میجر پر مود سے یو چھا۔

" کام کا آدمی ہے۔ وقت آنے پر بتاؤں گا"... میجر پرمود نے کہا اور كرے سے ملحة واش روم كى طرف برها حلا كيا - آفتاب سعيد نے جاتے ہیں ۔ تم آفتاب سعید کے ساتھ ہمارے کھانے پینے کا بندوبست کرو ۔ پھر دیکھتے ہیں کہ ہمیں کیا کرنا ہے "... میجر پرمود نے ا تھتے ہوئے کہا تو تشلیہ نے اشبات میں سربلا دیا۔

" اور ہاں ۔ مہارے پاس کوئی لانچ رہنج ٹرانسمیڑ ہے "... میجر

" ہاں ۔ کیوں "... تمثنید نے چونک کر پوچھا۔ " محجے لا کر دو۔ محجے ایک ضروری کال کرنی ہے "... میجر پرمودنے

کہا تو ہشلیہ سربلا کر کرے سے نکل کئی ۔ کچھ دیر بعد وہ واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں ایک جدید ساخت کاٹرائسمیڑ تھا۔اس نے ٹرانسمیڑ میجر پرمود کو دے دیا۔ میجر پرمود نے ٹرانسمیٹر آن کیااور اس پر ایک

فریکونسی ایڈ جسٹ کرنے لگا۔ ٹرانسمیڑ سے ٹوں ٹوں کی آواز نکلنے لگی اور ساتھ ہی اس پر نگاہواا کی سرخ بلب روشن ہو گیا۔ " مملو - مبلو - دی فور ٹین کالنگ - اوور "... میجر پرمود نے سرخ

بلب كوآن ہوتے ديكھ كرتيز تيز بولتے ہوئے كہا۔

" لین - فراسنگ انتذنگ یو - اوور "... چند کمحوں بعد دوسری

طرف سے ایک تیز آواز سنائی دی۔

انہیں نے لباس دے دیئے جو اس اشاء میں وہ ان کے لئے بازارے خرید لایا تھا۔ باس بدل کر وہ کھانے کی مزیر آگئے جہاں لیڈی بلكي نے ان كے لئے كئ لوازمات تيار كر لئے تھے ۔ ابھي وہ كھانا کھاکر فارغ ہوئے ہی تھے کہ اچانک آفتاب سعید تیزی سے بھالاً بوااندر آگیا۔

" سر - ہمیں اس رہائش گاہ کو چھوڑنا ہو گا۔ فوراً "... آفتاب سعیر نے تیز کیج میں کہا۔

"كيون - كيابات مو كئ" ... ميجريرمود نے چونك كر كها-"كالوني ميں كے جى بى تھرى آگئ ہے - وہ مسلح ہيں اور كالوني كى ہر رہائش گاہ کو چمک کرتے پھر رہے ہیں ۔ ان کے ساتھ کرنل سکارنو بھی ہے۔میں نے اسے خود دیکھا ہے "... آفتاب سعیدنے کہا۔ " اوہ ۔ شاید انہوں نے ٹرانسمیڑ کال چکک کر لی ہے ۔ نکل علو يهال سے - فوراً "... ميجر پرمود نے اٹھتے ہوئے كما تو وہ سب تنزى سے اکٹ کھڑے ہوئے۔

" ليكن بم جائيس كم كمان "... لا نوش نے كمار "آپ گھرائیں نہیں -الیے ممکنہ حالات سے نفینے کے لئے میں نے بندوبست کر رکھا ہے "... آفتاب سعیدنے کہا۔ " گڈ ۔ جلدی کرو ۔ اپنا ضروری سامان اٹھا لو ۔ ہم نے ابھی اپنے

میک اپ بھی صاف نہیں کئے ۔ اگر وہ لوگ یہاں آگئے تو وہ فوراً ہمیں پہچان جائیں گے "... میجر پر مود نے کہا تو وہ سب جلدی جلدی

اینا سامان سمیٹنے لگے ۔ ابھی وہ سامان سمیٹ بی رہے تھے کہ اچانک انہیں کیے بعد دیگرے کئ دھماکوں کی آوازیں سنائیں دیں جیسے رہائش گاہ کے لان میں بم آ چھٹے ہوں ۔ دھماکوں کی آوازیں سن کر وہ اچل بڑے تھے۔اس سے پہلے کہ وہ کھ کرتے انہیں اچانک تیز ادر ناگوار ہی ہو محسوس ہوئی ۔ دوسرے کمچے میجریرمود کو یوں محسوس ہواجسے کسی زہر ملے کرے نے اس کے دماغ میں کاٹ لیاہو ۔اسے اینے سرمیں شدید تکلیف کا احساس ہوا اور پھروہ بے دم ہو کر کر تا چلا گا۔ بے ہوش ہوتے ہوئے اسے دھم دھم کی آوازیں سنائی دیں تھیں جیسے اس کے ساتھی بھی اس کے ساتھ کر پڑے ہوں۔

ساتھیوں نے کمرے میں اندھا دھند فائرنگ کر دی تھی جس سے کمرے کی دیواروں کے پلستر اکھر گئے تھے ۔ کمرے میں موجود فرنیچر اور دوسرے سامان کے پرنچے اڑگئے تھے اور تہد خاند او پن ہو گیا تھا۔ پھر جب وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں دیکھنے کے لئے کمرے میں داخل ہوئے تو انہیں وہاں کسی کی لاش دکھائی نہ دی تو وہ سب حیران رہ گئے تھے۔

انہیں اس بات پر شدید حرت تھی کہ کرے میں موجود افراد یکنت کہاں غائب ہو گئے تھے ۔ کرے کا ایک ہی دروازہ تھا یا چروہ تہہ خانہ جو شاید وہاں سامان سٹور کرنے کے لئے بنایا گیا تھا ۔ اگر وہ کرے میں نہیں تھے تو انہیں تہہ خانے میں لاز ما ہو ناچاہئے تھا مگر وہ سب کے سب یوں غائب ہو گئے تھے جسے گدھے کے سر سے سینگ۔

" میں کیا کہہ سکتا ہوں سر۔ ریڈ کے وقت وہ آٹھوں اس کمرے میں تھے"... میجر راسکوف نے دھیمی آواز میں کہا۔

"ہونہہ میہی تو میں پوچھ رہاہوں ماگر وہ کمرے میں تھے تو پھر اچانک کہاں غائب ہوگئے "... مارشل ہاسٹونے دھاڑتے ہوئے کہا۔ "سر ہو سکتا ہے جس طرح اس کمرے کے نیچے تہد خانہ تھا اس طرح کمرے سے نکلنے کا کوئی دوسرا خفیہ راستہ بھی وہاں ہو"... میجر کرساف نے کہاجو اب تک خاموش کھڑا تھا۔

" میں نے اس امکان کا بھی جائزہ لیا تھا سر۔ اس کرے کے نیچ

" آخروہ کمرے سے غائب کہاں ہو گئے ۔ کمرے کا فرش انہیں لگل گیا ہے یا وہ جادو کے زور سے غائب ہو گئے ہیں "... مارشل ماسٹونے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا ۔ وہ اپنے ہیڈ کوارٹر میں موجود تھا۔اس کے سلمنے میجر راسکوف اور میجر کرساف سر جھکائے خاموش کھرے · تھے ۔ راسٹ کالونی کی کوٹھی ہمر دوسو دس میں داخل ہو کر مارشل ہاسٹو کے حکم سے اس کرے کا دروازہ بم مار کر اڑا دیا گیا تھا جس میں ان کے خیال کے مطابق عمران اور اس کے ساتھی چھیے ہوئے تھے۔ دروازے کے دھماکے سے اڑنے کے بعد مارشل ہاسٹونے عمران اور اس کے ساتھیوں کو حکم دیا تھا کہ وہ اگر این زند گیاں چاہتے ہیں تو خود کو ان سے حوالے کر دیں مگر اندر سے انہیں کوئی جواب نہیں ملا تھا جس پر مارشل ہاسٹو نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا تھا کہ وہ كرے میں فائرنگ كر كے ان سب كو ہلاك كر ديں _اس كے

اور کوئی تہد خاند نہیں ہے اور ند ہی اس کرے کا کوئی دوسرا راستہ ہے جہاں سے ان کے نطبعتکا امکان ہو"... میجر راسکوف نے جلدی سے کہا۔

" تب بھروہ بقیناً جادوگر ہیں ۔ انہوں نے جادو کی تھری گھمائی ہو گی اور فوراً وہاں سے غائب ہو گئے ہوں گے"... مارشل ہاسٹونے طنزیہ لیج میں کہا۔

" آپ نے تہد خانے کو چمک کیا تھا۔ یہ بھی تو ممکن ہے تہد خانے میں کوئی خفیہ راستہ ہو اور وہ اس راستے سے نکل گئے ہوں"... میجر کرساف نے کہا۔

" نہیں ۔ وہاں بھی کوئی راستہ نہیں ہے۔ تہہ خانے کی دیواریں فولادی ہیں۔ میں نے جدید آلات سے ان کی چیکنگ کی تھی۔ اگر وہاں کوئی خفیہ راستہ ہو تا تو جدید آلات سے اس کا بقیناً پتہ چل جاتا"... میجر راسکوف نے کہا۔ اس کے انداز سے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ وہ غلط بیانی سے کام لے رہا ہے۔ اس نے تہہ خانے میں اتر کر دیواروں کو ٹھونک بجا کر ضرور دیکھا تھا مگر آلات سے چیکنگ والی بات اس نے مارشل ہاسٹو کو مطمئن کرنے کے لئے کی تھی کیونکہ بھیکنگ کرتے وقت اسے آلات سے چیکنگ کرنے کا خیال ہی نہ آیا چیکنگ کرتے وقت اسے آلات سے چیکنگ کرنے کا خیال ہی نہ آیا

" بہرحال - ان کا فرار ہونا ہمارے لئے مصیبت بن سکتا ہے ۔ انہیں جیسے بھی ہو تلاش کرو۔اوریہ کیپٹن سکاروف کو کیا ہوا ہے۔

اں نے بھے سے اب تک دوبارہ رابطہ کیوں نہیں کیا۔ میں نے اسے عکم دیا تھا کہ وہ ماسٹر کارلی کو اٹھا لائے۔ پھر وہ آیا کیوں نہیں ابھی کس سارشل ہاسٹونے عصیلے لیج میں کہا۔

سر ساگر آپ حکم دیں تو میں خود جاکر اس رہائش گاہ کو چنک کروں ۔ مجھے ابھی تک لیقین نہیں آرہا کہ بند کمرے سے آٹھ افراد اس طرح غائب ہو سکتے ہیں "... میجر کرساف نے مارشل ہاسٹو سے خاطب ہو کر کہا تو میجر راسکوف نے بے اختیار ہونٹ بھینج لئے ۔ وہ تے نظروں سے میجر کرساف کو دیکھ رہا تھا لیکن میجر کرساف جسیے اس کی طرف متوجہ ہی نہیں تھا۔

"ہاں جاؤ۔ اس عمارت کی ایک ایک اینٹ چمک کرو۔ خفیہ راستہ تلاش کرواور ان کی تلاش میں پورے شہر میں اپنے آدمی پھیلا رو۔ کہیں بھی کوئی بھی مشکوک آدمی نظرآئے اسے گولیوں سے اڑا دو ہر مشکوک آدمی کو گئی بھی مشکوک آدمی کا گوائی بعد میں ہر مشکوک آدمی کو گولی تم پہلے مارو کے اور اس کی انکوائری بعد میں کروگے۔ میں کمیٹن سکاروف کی کال کا انتظار کر رہا ہموں۔ جسیے ہی اس کی کال آئے گی میں اس سے ان سب سے حلیتے پوچھ کر ان کے اس کی کال آئے گئی میں اس سے ان سب سے حلیتے پوچھ کر ان کے فیس گرافس بن گئے تو ہمارے فیس گرافس بن گئے تو ہمارے کئے ان کی تلاش آسان ہو جائے گی"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" ایس سر۔ ٹھیک ہے سر"... میجر کر ساف نے کہا اور اسے سیاوٹ

"مرے لئے کیا حکم ہے سر"... میجر راسکوف نے میجر کرساف کے

جانے کے بعد کہا۔

" تمہارے لئے بھی یہی حکم ہے -جاؤ۔ تلاش کروانہیں جاکن مارشل ہاسٹونے کہا تو میجر راسکوف نے بھی اسے سیلوٹ کیاادرار کے آفس سے باہر نکتا حیلا گیا۔

" ہو نہد ۔ مجھ میں نہیں آ رہا ۔ وہ بند کرے سے کسیے غائب ا گئے "... مارشل ہاسٹو نے بزبراتے ہوئے کہا تو اسی کمھے مزر پر ہوئے سرخ رنگ کے فون کی گھنٹی نج اٹھی ۔ مارشل ہاسٹونے ب خیالی میں فون کارنگ دیکھے بغیر رسیور اٹھا کر کان سے لگالیا۔ " ییں ۔ مارشل ہاسٹو سپیکنگ "... اس نے اپنے تضوص الا

" پی ایم - یہ تم کس لیج میں بات کر رہے ہو مارشل ہاسٹو" دوسری طرف سے ساک لینڈ کے پرائم منسٹر کی غراتی ہوئی آواز سنائی دی - پرائم منسٹر کی آواز سن کر مارشل ہاسٹو بے اختیار اچھل پڑاتھا اور پھٹی بھٹی آنکھوں سے سرخ فون اور ہاتھ میں موجود رسور کر دیکھنے لگا۔

"اوہ - سرآپ - آئی ایم سوری سر - آئی ایم رئیلی سوری سر - میں مجھا تھا میرے کسی آدمی کی کال ہے "... مارشل ہاسٹونے بری طرن سے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

" ہاٹ لائن پر میرے سوا کوئی دوسرا کسیے فون کر سکتا ہے۔ نانسنس "... دوسری طرف سے پرائم منسٹرنے غصیلے لیج میں کہا۔

"ادہ ۔ یس سر۔ بالکل سر۔ ہاٹ لائن پر کوئی دوسرا کیے فون کر سکتا ہے ۔ سس ۔ سوری سر۔ میں نے فون کا رنگ دیکھے بغیر رسیور اٹھالیا تھا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

و تو آنگھیں کھلی نہیں رکھ سکتے آپ "... دوسری طرف سے پرائم منسڑ نے غصلے کہے میں کہا۔

آیس سر ۔ سوری سر ۔ ویری سوری سر"... مارشل ہاسٹو کی حالت پرائم منسٹر کا غصیلہ لہجہ سن کر ایسی ہورہی تھی جیسے پرائمری کلاس کا کوئی بچہ اپنے اساد کو غصے میں دیکھ کر ڈرجا تا ہے۔

رب ہے ہونہہ ۔ کے جی بی تھری کی رپورٹ ملی ہے آپ کو "... دوسری طرف سے پرائم منسٹر نے کہا ۔ اس کے لیج میں بدستور غصے کی

مریش تھی۔

" کے جی بی تھری کی رپورٹ ۔ کسی رپورٹ ۔ نہیں سر ۔ مجھے تو ابھی کوئی رپورٹ نہیں ملی " ... مارشل ہاسٹونے چونکتے ہوئے کہا۔
" ہونہہ ۔ میں نے کرنل سکارنو کو حکم دیا تھا کہ وہ جلد سے جلد آپ کو رپورٹ کریں ۔ بہرحال سنیں ۔ کرنل سکارنو نے چند بگارنوی ایجنٹوں کو گرفتار کیا ہے جو سلور پاور کے حصول کے لئے ساک لینڈ آئے تھے " ... پرائم منسٹر نے کہا۔

" بلگارنوی ایجنٹ "... مارشل ہاسٹو نے بری طرح سے انھلتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ کرنل سکارنو نے جن ایجنٹوں کو کرفتار کیا ہے وہ

بلگار نیہ کے ٹاپ ایجنٹ ہیں ۔ جن میں میجر پرمود اور اس کے چار ساتھی شامل ہیں ۔ کرنل سکارنو ان کو اپنے ہیڈ کوارٹر میں لے گئے ہیں ۔ وہ ان سے یوچھ کچھ کریں گے ۔ میں نے آپ کو اس لئے فون كيا ہے كه آپ بھى محاط رہيں موسكا ہے ميجر پرمود كے اور ساتھى بھی یہاں ہوں یا یا کیشیا کے ایجنٹ بھی ان کی طرح یہاں پہنچ گئے موں اس لئے آپ الرث رہیں ۔ وہ لوگ بقیناً آپ تک پہنچنے کی كوشش كرين كي "... پرائم منسر نے كہا۔

" مجھ تک پہنچنے کی کو شش کریں گے ۔ مگر کیوں سر"... مارشل

ہاسٹونے حریت بھرے کیج میں کہا۔

" کیا ہو گیا ہے مارشل ہاسٹوآپ کو ۔ سلور یاور کے بارے میں آپ جانتے ہیں کہ وہ کہاں ہے اس لئے وہ آپ کو گھیرنے کی کو شش كريكت مين "... پرائم منسر نے ايك بار پر غصے ميں آتے ہوئے كما۔ "سوری سر - وہ مجھ تک کسیے پہنج سکتے ہیں ۔ انہیں کسیے معلوم ہو سكتا ہے كه سلور پاور ميرے پاس ہے سيد بات تو صرف آپ، ميں اور کر نل سکار نو یا ان کے چند ساتھی ہی جانتے ہیں "... مار شل ہاسٹو نے خود کو سنجمالتے ہوئے کہا۔

" آپ ان بلگارنوی اور پا کیشیائی ایجنٹوں کے بارے میں کچھ نہیں جانتے ۔وہ فعال ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی زمین ہیں ۔ خاص طور پر یا کمیشیا سیکرٹ سروس کا لیڈر علی عمران ۔ وہ انتہائی حد تک ذہین اور خطرناک انسان ہے ۔ وہ جادو کروں کی حد تک صلاحتیں

رکھنے والا انسان ہے ۔ اگر وہ یہاں آگیا تو وہ کسی مذکسی طریقے سے آپ کے بارے میں ضرور معلوم کر لے گااس لئے میں آپ کو باخر کر رہا ہوں کہ آپ الرث رہیں اور اپنے ارد گر د خاص نظر ر کھیں ۔ میں نہیں چاہتا کہ سلوریاوریا کیشیایا بلکارنیہ کے ایجنٹ لے جائیں ۔ہم جلد یا بدیر ایٹی میکنالوجی حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے ۔ اس سلسلے میں ہماری روسیا ہی حکومت سے بات چیت حل ری ہے ایٹی ٹیکنالوجی میں سلور پاور کی بے حد اہمیت ہے۔اس سلور پاور کی وجہ سے ہم پوری ونیا میں سریاور بن کر ابھریں گے اور پوری ونیا پر ایریمیا کی طرح ہمارا تسلط قائم ہو جائے گا"... دوسری طرف سے رائم منسڑنے مسلسل بوستے ہوئے کہا۔

"یں سر آپ بے فکر رہیں سر میں ہر طرف سے محاط رہوں گا"... مارشل ماسٹونے کہا۔

" گذاب به بنائیں که سلور پاور کہاں ہے اور اس کی سکورٹی کا آپ نے کیا انتظام کیا ہے "... دوسری طرف سے پرائم منسٹر نے

"آپ کے حکم سے میں نے سلور پاور ریڈ زون میں پہنچا دیا ہے سر وہاں کی سیکورٹی کے بارے میں آپ مجھ سے زیادہ جانتے ہیں ۔ بہرحال ریڈ زون میں، میں نے اپنا ایک ٹاپ سیکشن مجھیج دیا ہے جس كاسربراه كرنل آرچوف ب - كرنل آرچوف دوسو افراد كے ساتھ مكمل تیاری کر کے گئے ہیں ۔اول تو کوئی ریڈ زون کے بارے میں جانے کا

سوچ بھی نہیں سکتا اگر کوئی وہاں تک پہنچ بھی گیا تو وہ کرنل جس پراجیک پر کام ہو رہا ہے وہ ہمارے لئے بے حد اہمیت کا حامل آرچوف کی نظروں سے نچ نہیں سکے گا۔ کرنل آرچوف ریڈ زون کی طرف آنے والے کو ایک کمج میں مار گرائیں گے ۔آپ کرنل آرچوف کی بھی صلاحیتوں سے بخوبی واقف ہیں "... مارشل ہاسٹونے جائے گی "... پرائم منسٹرنے کہا۔

گڈ ۔ ریڈ زون میں آپ نے کرنل آرچوف کو بھیج کر اچھا کام کیا " ين سر - مين سجها بون سر - ساك لينذ كالمستقبل اس ہے ۔ وہ واقعی ہر طرح کی سحو مُنیٹن کو ہنیڈل کر سکتے ہیں "... پرائم منسٹرنے مارشل ہاسٹوکی تعریف کرتے ہوئے کہا۔ " لیس سر"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" آپ ایک کام کریں مارشل ہاسٹو"... چند کمجے توقف کے بعد یرائم منسٹرنے کہا۔

> " يس سر- حكم سر" ... مارشل ماسٹونے مؤدباند ليج ميں كها-" مجھے کرنل آرچوف کی صلاحیتوں پر پورا اعتماد ہے اور ریڈ زون میں ہماری جو سیکو رٹی ہے اس پر بھی میں مکمل بھروسہ کر ما ہوں۔ ریڈ زون میں سوائے خفیہ راستے کے کسی بھی طرح داخل ہونا ناممکن ہے۔اس خفیہ راستے کے بارے میں، میں آپ اور ریڈ زون

> میں رہنے والے افراد جانتے ہیں ۔اس کے بارے میں کرنل سکارنو بھی نہیں جانتے ۔ میں چاہا ہوں کہ آپ خود بھی وہاں علیے جائیں ۔ آپ کے وہاں جانے سے مجھے پوری تسلی ہو جائے گی کہ ریڈ زون کی سکورٹی مصنوط ہاتھوں میں ہے ۔ویسے بھی ریڈ زون میں ہمارے

ے جے ہم نے یوری دنیا سے چھیا ر کھا ہے ۔ ہمارے اس پراجیکٹ بخانحصار ٹاپ سیکورٹی پر ہے ۔ اگر ہماری سیکورٹی لوز ہوئی تو ہمارا راجیک چھیا نہیں رہ سکے گا اور ہماری برسوں کی محنت اکارت ہو

پائیک کی کامیابی سے تابناک ہو سکتا ہے۔ اگر آپ کو مرے وہاں جانے سے تسلی ہوتی ہے تو میں آج ہی وہاں چلا جاتا ہوں "... این تعریف س کر مارشل ہاسٹونے فرط مسرت سے کہا۔

" یہی مناسب رہے گا اور کسی کو یہ معلوم نہیں ہوسکے گا کہ آپ کہیں ہیں "... پرائم منسٹرنے کہا۔

"یں سر"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" اوے ۔ آپ جلد سے جلد وہاں پہنچ جائیں اور وہاں جا کر تحجیے فوراً رپورٹ کریں "... پرائم منسٹرنے کہا۔

"اوک سر "... مارشل ہاسٹونے کہا تو دوسری طرف سے پرائم نسڑنے رسیور رکھ دیا ۔ مارشل ہاسٹو نے بھی ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور کریڈل پر رکھ دیا تھا۔

مع اگر میں ریڈ زون میں حلا گیا تو یہاں پاکیشیا سیرث روں کو کون سنجالے گا۔ میں نے پرائم منسٹر کو ان کے بارے یں بتایا ہی نہیں "... مارشل ہاسٹونے پریشانی کے عالم میں خود کلامی

کرتے ہوئے کہا ۔ وہ کافی دیر سوچتا رہا پھر اچانک میز پر بڑے ہوئے سبز رنگ کے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو وہ بے اختیار چونک بڑا۔ ال بار پہلے اس نے فون کو عور سے دیکھا پھر اس نے سر ہلاتے ہوئے رسور اٹھالیا۔

" بیں ۔ مارشل ہاسٹو"... مارشل ہاسٹونے رسیور کان سے لگنے ہوئے کہا۔

" كرنل سكارنو بول رہا ہوں"... دوسرى طرف سے كرنل سكاأ كى آواز سنائى دى ۔

"اوہ - کرنل سکارنو آپ - اچھا کیا جو آپ نے مجھے کال کر لی ہا میں آپ کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔
"سوری مارشل - پرائم منسٹر نے مجھے آپ کو فوری ایک رپورنہ دینے کے لئے کہا تھا مگر میں مصروف تھا اس لئے تھوڑی در ہو گئ" دوسری طرف سے کرنل سکارنو نے معذرت بجرے لیج میں کہا۔
"سوری کی کوئی ضرورت نہیں ہے کرنل - پرائم منسٹرے مہل بات ہو گئ ہے - انہوں نے مجھے بتا دیا ہے کہ آپ نے کیا کارنا دیا ہو گئ ہے - آپ نے بلگارنوی ایجنٹ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے ساتھیوں کو پکڑ کر واقعی بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے جس کے کہا۔

" تھینک یو مارشل -آپ کے یہ الفاظ میرے لئے اعواز ہیں'۔

دوسری طرف سے کرنل سکارنو کی مسکراتی ہوئی آوازسنائی دی۔
"کرنل سکیاآپ کے علم میں ہے کہ بلگارنیہ کے اسجنٹوں کے ساتھ ساتھ یہاں پاکیشیا سکرٹ سروس بھی پہنچ چکی ہے"... مارشل ہاسٹونے فوراً مطلب کی بات کرتے ہوئے کہا۔

" پاکشیا سیرٹ سروس ۔اوہ ۔یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں مارشل ۔ پاکشیا سیرٹ سروس یہاں کب بہنچی ہے ۔ میرے پاس تو ان کے بارے میں کوئی انفار میشن نہیں ہے "... دوسری طرف سے کرنل سکارنو نے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

آپ کے پاس انفار میشن نہیں ہے تو کیا ہوا۔ میں آپ کو بتا تا ہوں ۔ علی عمران سات افراد کے گروپ کے ساتھ یہاں پہنچ چکا ہے۔ اس کے گروپ میں علی عمران سمیت چھ مرداور دوعور تیں شامل ہیں بلگار نیہ کے ایجنٹوں کی طرح وہ بھی سلور پاور کو حاصل کرنے کے لئے ہماں پہنچ عکے ہیں "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

"اوہ ۔ ویری بیڈ ۔ یہ بلگار نیہ اور پاکیشیا کے ایجنٹ واقعی بے حد تر ہیں ۔ نجانے یہ اس قدر ٹاپ سیکورٹی کے باوجود ساک لینڈ کسے پہنے گئے ۔ آپ کو ان کے بارے میں کسے پتہ چلا ہے اور وہ کہاں ہیں"... کرنل سکارنو نے کہا تو مارشل ہاسٹونے اے ساری تفصیل ہیں"... کرنل سکارنو نے کہا تو مارشل ہاسٹونے اے ساری تفصیل آئی۔

" حریت انگیز ۔ وہ سب کے سب بند کرے سے کیسے غائب ہو گئے ۔ کیا وہ جادوگر ہیں "... ساری تفصیل سن کر کرنل سکارنو کی

حیرت بھِری آواز سنائی دی۔

" وہ کسے غائب ہوئے ہیں یہ جلد ہی معلوم ہو جائے گا۔ میرے آدمی ان کی ملاش میں ہیں ۔ بہت جلد وہ ان کا سراغ لگالیں گے۔ میں خود اس سلسلے میں کارروائی کرا رہا ہوں ۔ مگر اب میں اس کارروائی کو خود اس سلسلے میں کر سکوں گااس لئے میں آپ کے بارے میں یہ سوچ رہا تھا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

"كون - كيابوا"... دوسرى طرف سے كرنل سكارنونے كہا۔
" ان كے ہائق سے نكل جانے كى وجہ سے پرائم منسٹر كو ميں نے
ان كے بارے ميں كچھ نہيں بتايا - ميں ان كو خاموشى سے گرفتاريا
ہلاك كرناچاہتا تھا مگر پرائم منسٹر تھے ايك اہم ٹاسك كے سلسلے ميں
بيرون ملك بھيجنا چاہتے ہيں - پرائم منسٹر كے حكم كو ميں كى بجى
طرح رد نہيں كر سكتا اس لئے ميں چاہتا ہوں كہ ميرى عدم موجودگ
ميں پاكيشيا سيكرث سروس كے معاطے كو آپ ہينٹل كريں كيونكہ
ميں كسى اور كارسك نہيں لے سكتا"... مارشل ہاسٹونے كہا۔
"اوہ - كب جا رہے ہيں آپ"... كرنل سكارنونے يو تھا۔
"آج - بلكہ ابھى"... مارشل ہاسٹونے جواب دستے ہوئے كھا۔
"آج - بلكہ ابھى"... مارشل ہاسٹونے جواب دستے ہوئے كھا۔

"آج - بلکہ ابھی "... مارشل ہاسٹونے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اوہ - پھر تو واقعی مسئلہ ہو جائے گا"... کرنل سکارنونے کہا۔ "اگر آپ اس معاطے کو اپنے ہاتھ میں لے لیں گے تو کوئی مسئلہ رہوگا۔ ملڈی انٹیلی جنس یوں ریشے معد پھیلے ہیں ڈ

نہیں ہو گا۔ ملڑی انٹیلی جنس پورے شہر میں پھیلی ہوئی ہے۔ جن کو میجر راسکوف اور میجر کرساف لیڈ کر رہے ہیں۔ میں ان دونوں کو

آپ کی کمانڈ میں دے دوں گا۔وہ آپ کے احکامات کی پابندی کریں گے اور میری عدم موجو دگی میں اگر آپ عارضی طور پر ملڑی انٹیلی جنس کا مکمل چارج لینا چاہیں تو میں اس کے لئے بھی تیار ہوں "... مارشل باسٹونے کہا۔

" اوہ ۔ اس کی ضرورت نہیں ہے ۔ آپ میجر راسکوف اور میجر کرساف کو بریف کر دیں ۔ انہیں میرا سپیشل نمبر دے دیں اور انہیں کہیں کہ وہ مجھ سے بات کر لیں ۔ میں خود ہی ان کو سنجمال لوں گا"... دوسری طرف سے کرنل سکارنو نے کہا۔

" گڈ ۔ میں ابھی کال کر کے انہیں آپ کا نمبر دے دیتا ہوں "... مارشل ہاسٹونے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

" ٹھرک ہے۔ میرے لئے اور کوئی حکم"... کرنل سکارنونے کہا۔ "اوہ نہیں ۔ تھینک یو۔ میرے بعد آپ اس معاملے کو سنبھال لیں گے تو میرے لئے یہی بہت ہوگا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔ " آپ بے فکر رہیں ۔ میں میجر پرمود اور اس کے خطرِناک

ساتھیوں کو سنبھال سکتا ہوں تو میرے سامنے علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس کی کیا حیثیت ہے "... کرنل سکارنو نے فاخرانہ لیج

" ایک بار کھر شکریہ کرنل سکارنو ۔ میں آپ کا یہ احسان یاد رکھوں گا"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" كوئى بات نہيں ۔ اپنے ملك كا تحفظ كرنا ہم دونوں كى ذمه

رات کی تاریکی میں دو پولیس موبائل کاریں سر کوں پر دوڑتی ہوئیں نہایت تیز رفتاری سے آفسیرز کالونی کی جانب بڑھی جا رہی تھیں ۔ ان کاروں میں تین تین پولیس مین سوار تھے ۔ دونوں کاریں آفییرز کالونی کی چمکی پوسٹ کے آفسیرز کالونی کی چمکی پوسٹ کے سامنے سڑک پر آمنی راڈ لگا ہوا تھا اور وہاں آٹھ دس مسلح افراد موجود تھے ۔ جیسے ہی کاریں آمنی راڈز کے سامنے رکیں ایک مسلح شخص تیزی سے چلتا ہوا اگلی کارے قریب آگیا۔

تیزی سے چلتا ہوا اگلی کارے قریب آگیا۔

"آفسیرز کیسے آئے ہیں آپ "... اس مسلح سکورٹی گارڈ نے ڈرائیور

کے ساتھ بیٹے ہوئے آفسیر سے مخاطب ہو کر کہا۔ " ہمیں کو تھی ہنبر پانچ سو چار سے ایمرجنسی کال موصول ہوئی ہے۔راڈ ہٹاؤ۔ ہمیں فوراً وہاں پہنچنا ہے "... آفسیر نے کرخت لیج س کہا۔ داری ہے ۔ اس میں احسان کی کون سی بات ہے "... کر نل سکارنو نے کہا۔

" ہاں - یہ تو ہے - بہرحال میں میجر راسکوف اور میجر کرساف کو کال کرتا ہوں ۔ اب وہ نتام رپورٹس آپ کو ہی دیں گے"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" اوکے - میں ان کی کال کا انتظار کروں گا"... کر نل سکارنونے کہا تو مارشل ہاسٹونے اوکے کہہ کر رسیور کریڈل پررکھ دیا۔اب اس کے چرے پر سکون کے تاثرات تھے - وہ سوچ رہا تھا کہ اس نے پاکیشیا سیرٹ سروس کے معاطے کو کر نل سکارنو کے ہمنڈ اوور کر کے اپنے سرے ایک بہت بڑا بوجھ اتار لیا ہے - وہ خاموشی سے ریڈ زون روانہ ہو جائے گا اور اس کے پیچے کیا ہوتا ہے کیا نہیں، کرنل سکارنو پاکیشیا سیرٹ سروس کو ٹریس کرتا ہے یا نہیں اب اس سے سکارنو پاکیشیا سیرٹ سروس کو ٹریس کرتا ہے یا نہیں اب اس سے اس نے کوئی سروکار نہیں تھا ۔ کامیابی یا ناکامی کی صورت میں سارا بار

رے پاس تو "رابرٹ بر کلے ایس ایس پی "... آفسیر نے عصلے کہے میں کہا۔
"آپ جانتے ہی ہیں کہ آفسیرز کالونی کو رات دس بجے کے بعد بند
کر دیا جاتا ہے ۔ ویسے بھی آفسیرز کالونی میں آنے جانے والوں کی
ہیں باقاعدہ انٹری کرنی پڑتی ہے جو ہمارا اصول ہے "... انچارج

بارتھے نے کہا۔ ڈیر

" ٹھیک ہے ۔ میرے ساتھ سار جنٹ کیورم ہے اور پیچھے سار جنٹ کر ساتھ کار میں موجود افراد کے نام بھی نوٹ کر لوٹ کر انسیر نے کہا اور اس نے پچھلی کار میں موجود افراد کے نام بھی

" تھینک یو آفسیر ۔ امید ہے والیسی پر آپ ہمیں اصل حالات سے مرور مطلع کریں گے"... انچارج نے خوش اخلاقی ہے کہا ۔ اس نے بچھے ہٹے ہوئے اشارہ کیا تو ایک گارڈ نے آئ راڈ کو اوپر اٹھا دیا۔
"چھے ہٹے ہوئے اشارہ کیا تو ایک گارڈ نے آئ راڈ کو اوپر اٹھا دیا۔
"چھے ہٹے ہوئے اشارہ کیا تو ایک گارڈ نے ڈرائیور سے کہا تو ڈرائیور نے کارآگے بڑھا دی ۔ اس کے ساتھ ہی پچھلی کار بھی چل بڑی تھی ۔ مین روڈآفیرز کالونی کی مختلف اطراف میں گھومتی ہوئی آگے جا رہی تھی ۔ دائیں بائیں ذیلی سڑ کیں تھیں ۔ کو ٹھیوں کی دیواروں پر باقاعدہ نمبر دائیں بائیں ذیلی سڑ کیں تھیں ۔ کو ٹھیوں کو دیکھ رہا تھا ۔ ہر رہائش گاہ کے بہر چوٹے چھوٹے لکڑی کے کمین سے ہوئے تھے جہاں ایک ایک مسلح سکورٹی گارڈ موجود تھا ۔ دونوں کاریں آگے پچھے چلتی ہوئیں مسلح سکورٹی گارڈ موجود تھا ۔ دونوں کاریں آگے پچھے چلتی ہوئیں

ایک وسیع و عریض کو تھی کے سلمنے رک گئیں ۔ اس کو تھی کے

" ایمر جنسی کال - اوہ - لیکن الیبی کوئی اطلاع ہمارے پاس تو نہیں ہے "... گارڈنے حیرت بھرے لیج میں کہا۔ " نائسنس - کون ہے مہارا انچارج - بلاؤ اسے "... آفسیر نے

' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ون ہے مہارا انجارج ۔ بلاؤ اسے '… آفسیر نے غصیلے کہج میں کہا۔

" اوہ ۔ ایک منٹ ۔ میں بلاتا ہوں "... گارڈنے آفسیر کا کرخت ہجہ سن کر کہا اور مڑ کر تیزی سے چلتا ہوا چکیک پوسٹ کے کیبن میں چلا گیا۔ چلا گیا۔ چلا گیا۔ جند کمحوں بعد وہ ایک باور دی ادھیڑ عمر کے ساتھ باہر آگیا۔

" یس آفسر – مرانام بار کلے ہے اور میں یہاں کا انچارج ہوں ۔ میرے آدمی نے بتایا ہے کہ کوشی منر پانچ سو چار سے آپ کو کوئی ایمر جنسی کال موصول ہوئی تھی "... آنے والے ادھر عمر نے پہلی کار

کے سائیڈ دور کے پاس آتے ہوئے کہا۔ "ہاں سیہی بتایا ہے میں نے "... آفسیر نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔ کہا۔

" كيا معامله بو سكتا بي"... انچارج نے حريت بحرے ليج ميں

ب معلوم نہیں ۔یہ تو وہاں جا کر ہی معلوم ہو گا۔ ہمیں تو کنٹرول روم سے فوراً وہاں پہنچنے کو کہا گیا ہے "... آفسیر نے خشک لیج میں کہا۔

' آپ کا نام آفسیر '... انچارج نے اسے اور اس کے دوسرے ساتھیوں کو عورسے دیکھتے ہوئے کہا۔

گیٹ کی سائیڈ کی دیوار پر پانچ سو چار لکھا ہوا تھا ۔ لکڑی کے کیبن میں ایک مسلح شخص سٹول پر بیٹھا ہوا تھا اور اس کا سر کیبن کی دیوار سے لگا ہوا تھا جسے وہ بیٹھا بیٹھا وہیں سو گیا ہو۔

"کیا مطلب ہوا۔ یہ سونے کی یہاں ڈیوٹی دے رہا ہے "... آفیر نے حیران ہوتے ہوئے کہا اور کار کا دروازہ کھول کر باہر آگیا۔
"ارے سنو"... آفییر نے سکورٹی گارڈ کی طرف بڑھتے ہوئے اے اوپی آواز میں پکارتے ہوئے کہا مگر گارڈ کے سرپراس کی آواز سے جوں تک نہ رینگی تھی ۔ آفییر تیز تیز چلتا ہوا آگے آیا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر گارڈ کو کا ندھے سے پکر کر ہلایا تو گارڈ سٹول سے یوں گر تا چلا گیا

" اوہ ۔ یہ تو ہلاک ہو چکا ہے "... آفسیر نے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا ۔ دوسرے افراد بھی تیزی سے کاروں سے ٹکل آئے تھے۔ دوسری رہائش گاہوں کے گیٹ خاصے فاصلے پر تھے اور سامنے کی رہائش گاہ کا گیٹ بھی شاید دوسری طرف تھا اس لئے ارد گرد کے سیکورٹی گارڈزان کو نہیں دیکھ سکتے تھے ۔

جسے بیٹھے بیٹھے اس کی روح پرواز کر گئی ہو۔

"ہلاک ہو چکاہے ۔ کسیے "... ایک نوجوان نے حیرت بھرے لیج میں کہا جبکہ آفسیر جھک کر اس ہلاک ہونے والے گارڈ کو چمک کر ہا تھا۔

" خود پوچھ لو اس سے کہ یہ کسیے ہلاک ہوا ہے"... آفسیر نے منہ ناکر کہا۔

" مرامطل ہے یہ خودہلاک ہوا ہے یااسے ہلاک کیا گیا ہے"... اس نوجوان نے جلدی سے کہا۔

"اس کی گردن توڑ کر اسے ہلاک کیا گیا ہے"... آفسیر نے کہا۔ " اوہ ۔ اس کا مطلب ہے کہ یہاں پہلے ہی کوئی آ چکا ہے مگر وہ کون ہو سکتا ہے"... دوسرے نوجوان نے حمیت بھرے لیج میں کہا۔ "گیٹ چیک کرو"... آفسیر نے کہا تو ایک نوجوان آگے بڑھا اور

گیٹ کا دروازہ چیک کرنے لگا۔

"گیٹ اور دروازے اندر سے بندہیں"... نوجوان نے کہا۔
" تو اس کا مطلب ہے وہ جو کوئی بھی ہیں ابھی اندر ہی موجود
ہیں"... آفسیر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔اس نے کیبن سے ہٹ
کر دونوں اطراف کی دیواروں کو دیکھا تو دائیں طرف ایک بڑا سا
درخت تھاجس کی شاخیں کو ٹھی کے اندرجارہی تھیں۔

"صفدر، تنویر کاروں کو یہاں سے ہٹا دو۔ ہمیں ہر حال میں اندر جانا ہے ۔ مارشل ہاسٹو ہماراشکار ہے۔ میں یہ کبھی برداشت نہیں کر سکتا کہ میرے شکار کو کوئی اور لے جائے"... آفسیر نے غراتے ہوئے کہا جو عمران تھا اور اس کے دوسرے ساتھیوں میں صفدر، تنویر، جوزف، کیپٹن شکیل اور ماسٹر کارلی تھے۔

عمران نے انٹیلی جنس کے اس شخص پر تشدد کر کے اس سے مارشل ہاسٹو کے بارے میں بہت کچھ معلوم کر لیا تھا۔ اس شخص کا نام کیپٹن سکاروف تھا۔ وہ چونکہ خاصا تربیت یافتہ تھا اس لئے اس

کی زبان کھلوانے کے لئے عمران کو اس پر مجبوراً تشدد کرنا پڑاتھا۔ کیپٹن سکاروف سلور پاور کے بارے میں کچھ نہیں جانیا تھا لیکن اس اں لئے اس کی مدد کے لئے کسی کو بھیجا جائے ۔جولیانے انہیں ایسے نے مارشل ہاسٹو کے ہیڈ کو ارٹر اور اس کی رہائش گاہ کے بارے میں علاقے کا پتہ بتایا تھا جو عموماً سنسان اور ویران رہتا تھا ۔ وہاں عمران کو تفصیل بتا دی تھی ۔ عمران نے سوچا تھا کہ بحب تک ور مو ہائل کاریں وہاں پہنچ گئی تھیں جن میں تین تین افراد موجو د تھے ۔ مارشل ہاسٹو کو گرفت میں نہیں لے گااسے سلور پاور کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہوسکے گا کہ وہ کہاں ہے۔

عمران نے مارشل ہاسٹو کو اس کی رہائش گاہ میں گھرنے کا پروگرام بنایا تھا۔ماسڑ کارلی اس کے ساتھیوں کے ساتھ اسلی لے کر واپس آگیا تھا ۔ عمران کو کیپٹن سکاروف نے مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ کی سکورٹی کے بارے میں تنام معلومات دیتے ہوئے بتایا تھا کہ مسلح افراد کے سوا رہائش گاہ میں بلڈاگ نسل کے کتے بھی موجود ہیں جو غیرِ متعلقہ افراد کو لمحوں میں چیر پھاڑ کر رکھ دیتے ہیں ۔ آفسيرز كالوني مين عام گاڑيوں اور غير متعلقة افراد كا داخله قطعي ممنوع تھا اس لئے عمران نے اس رہائش گاہ میں کسی پراسرار طریقے سے داخل ہونے کا پروگرام بنایا تھا۔

عمران کے کہنے پر جولیا، صالحہ، جو زف اور جوانا باہر گئے تھے ۔ جولیا نے پولیس ہیلپ لائن پر بات کی تھی اور این شکایت درج کراتے ہوئے کہا تھا کہ اس کی بہن کو دوسیاہ فام غنڈے اعوا کر کے لے گئے ہیں ۔اس نے این کار میں ان غندوں کا تعاقب کیا تھا جس ے اسے معلوم ہو گیا تھا کہ غندے اس کی بہن کو کہاں لے گئے ہیں

ر خوں کی بھی کثرت تھی ۔اس کی شکایت کے کچھ دیر بعد ہی دو جوایانے سڑک پر آگر انہیں روک لیاتھا جبکہ اس کے ساتھی درختوں کے پیچے چھپے ہوئے تھا۔ وہ مسلح تھے۔

جوایا نے مسلح آفسیر کو بتایا کہ سیاہ فام غنڈے اس کی بہن کو ورخوں کے پیچے ایک کھنڈر میں لے گئے ہیں ۔ وہ سب اس کے ماتھ حِل پڑے تھے جس پر صالحہ، جوزف اور جوانا نے اچانک ان پر ملد کر دیا تھا ۔ انہوں نے مذ صرف ان کا اسلحہ حاصل کر لیا تھا بلکہ وانہیں بے ہوش کر کے باندھ بھی دیا تھا اور پھروہ انہیں وہیں چھوڑ کر ان کی دونوں کاریں اس رہائش گاہ میں لے آئے تھے جہاں عمران ادراس کے دوسرے ساتھی موجو دتھے ۔عمران نے اپنا اور ان سب کا بلًا پھلکا میک اپ کیااور جو لیا، صالحہ اور جوانا کو وہیں چھوڑ کر روسرے ساتھیوں کے ساتھ آفسیرز کالونی میں آگیا تھا۔عمران کے کمنے پر صفدر اور تنویر دونوں کاروں کو وہاں سے لے گئے اور انہوں نے کاروں کو دوسری طرف ایک گلی میں یارک کیا اور واپس آگئے ۔ مع جب وہ واپس آئے تو عمران درخت پر چرمھا اندر جھانک رہا تھا۔ انہیں والی آتے دیکھ کر وہ درخت سے نیچ اترآیا۔

"اندر خاموش چھائی ہوئی ہے ۔لگتا ہے آنے والے یا تو اپنا کام کر

کے نکل گئے ہیں یا بچروہ رہائشی حصے میں موجود ہیں "... عمران نے کما۔

" پھر کیا ارادہ ہے"... صفدر نے پو چھا۔

" الیی ساخت کی کو تھیوں کے مین سو کچ عموماً باہر کی طرف ہوتے ہیں ۔ میں اندر جاتا ہوں جیسے ہی لائٹ آف ہو تم سباندرا جانا"... عمران نے کہا۔

"آپ رکیں ۔ میں اندر جاتا ہوں "... کیپٹن شکیل نے کہا۔

" اوکے ۔ ہم دس منٹ انتظار کریں گے"... عمران نے کہانہ کیپٹن شکیل نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے درخت پر چڑھا جا

گیا ۔اس نے دیوار سے سر نکال کر احتیاطاً اندر دیکھا اور کھر دیوار بر چڑھ کر اس نے اندر چھلانگ نگا دی ۔ اس نے جس انداز میں چھلانگ نگائی تھی باہراس کی ہلکی سی دھمک بھی سنائی نہ دی تھی۔

پھر تقریباً پانچ منٹ بعد پوری رہائش گاہ جیسے اندھیرے میں دوب گئ

" گڈ ۔ جلدی حلو اندر"... عمران نے کہا اور تیزی سے درخت پر چڑھ کر دوسری طرف کو دگیا ۔اس کے بعد اس کے دوسرے ساتی بھی اندر کو دگئے ۔لان میں گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

" آؤ "... عمران نے جیب سے کپٹل نکالتے ہوئے کہا ۔اس کے جسب صدر نے بھی اپنے نسٹل شکا ۔ لئہ تھے ۔ درآ گریدھ تدانیں

ساتھیوں نے بھی اپنے پیٹل نکال لئے تھے۔ وہ آگے بڑھے تو انہیں ` ایک سایہ جھکے جھکے انداز میں اپنی طرف آیا د کھائی دیا۔ عمران نے

علق سے جھینگر کی آواز نکالی تو اسے جواب میں جھینگر کی آواز سنائی دی۔آنے والا کیپٹن شکیل تھا۔

"عمران صاحب اندر گربر معلوم ہوتی ہے"... کیپٹن شکیل نے

زدیک آگر دهیمی آواز میں کہا۔ درک گریں جب نہ جب

" کسی گوبڑ"... عمران نے پو چھا۔

"ان کے ایک جصے میں چار بلڈاگ اور چند محافظ مردہ پڑے ہیں شاید ان سب کو بے ہوش کر کے اور مہاں لا کر ہلاک کیا گیا ہے ۔ رہائش جصے سے مجھے چند آوازیں سنائی دی تھیں ۔ میرا خیال ہے وہ لوگ ابھی اندری ہیں "... کیپٹن شکیل نے کہا تو عمران نے ہونٹ

ہے " ٹھیک ہے ۔ آؤ۔ ہم انہیں یہاں سے نکلنے نہیں دیں گے "...
عمران نے کہااور اس کے کہنے پروہ سب چھیل گئے اور جھکے جھکے انداز
میں رہائشی جھے کی طرف بڑھتے جلے گئے ۔ عمران جسے ہی جھکے جھکے
انداز میں دوڑنا ہوا برآمدے میں چہنچا اچانک برآمدے میں موجوو

ایک ستون کے پیچھے سے ایک سایہ سا نکلا اور اس سے پہلے کہ عمران سنجلا سایہ اچانک اس پر جھیٹ بڑا۔ سعید بندھے ہوئے تھے ۔ میجر پرمود کو یاد آگیا تھا کہ وہ جس رہائش گاہ میں تھے اس کالونی میں آفتاب سعید نے کرنل سکارنو کو دیکھا تھا اس نے کہا تھا کہ کے جی بی تھری اس کالونی میں پہنچ چکی ہے اور وہ اس کالونی کی تلاثی لے رہے ہیں ۔آفتاب سعید انہیں وہاں سے کسی دوسری جگہ لے جانے ہی لگا تھا کہ اچانک رہائش گاہ کے لان میں انہوں نے کئے بعد دیگرے کئی دھما کوں کی آوازیں سی تھیں ۔ پھر میجر پرمود کو یوں محسوس ہوا تھا جسے اس کے دماغ میں کوئی زہریلا کی اگس گیا ہو جس نے اس کے دماغ میں رگ کو کائ لیا ہو اور اس کے ساتھ ہی میجر پرمود ہے ہوش ہو کر گر گیا تھا۔

میجر پرمود کو بیہ تو اندازہ ہو گیا تھا کہ اس نے رہائش گاہ سے جو

السمیر کال کی تھی اس کال کو بقیناً ریڈیو سیکشن نے سن بیا ہو گا اور

اس سے کے جی بی تھری نے اس ٹرانسمیٹر کی لو کیشن معلوم کر لی ہو
گی اور وہ فوراً اس کالونی میں آ دھمکے ہوں گے ۔ مگر آفتاب سعید کے
کہنے مطابق جس طرح وہ کالونی کے دوسرے گھروں کی چیکنگ کر
رہ تھے انہیں اچانک کسیے معلوم ہو گیا تھا کہ بلگار نید کے ایجنٹ
اس رہائش گاہ میں موجو دہیں ۔ رہائش گاہ میں داخل ہو کر پوچھ کچھ
اس رہائش گاہ میں موجو دہیں ۔ رہائش گاہ میں گیس مم پھینک دیئے تھے
اس کے علاوہ میجر پرمود یہ بھی سوچ رہا تھا کہ اگر وہ اور اس کے
ساتھی واقعی کرنل سکارنو کی حراست میں ہیں تو وہ انہیں کہاں لایا ہو

میجر پرمود کے ذہن میں روشنی کا نقطہ سا چیکا اور پھر وہ نقط بتدریج پھیلتا چلا گیا ۔ چند کھے وہ لاشعوری انداز میں آنکھیں جہااً رہا پھر جسے ہی اس کا شعور جاگا وہ بے اختیار چونک پڑا ۔ وہ ہال نا کرے میں موجو داکیہ آئی کری پررسیوں سے حکرا ہوا تھا۔ اس کے دونوں ہا تھ پشت کی طرف بندھے ہوئے تھے ۔ رسی اس کی گردن اور اس کی جسم کے گر دہوتی ہوئی فائکوں تک چلی گئی تھی اور اس کی فائکوں کو بھی کری کے پایوں کے ساتھ باندھ دیا گیا تھا جبکہ آئی ملی کری کے بائے زمین میں فلس تھے۔

میجر پرمود نے دیکھا کہ دائیں بائیں اس سے ساتھی بھی ای طرن آئی کر سیوں پر بندھے ہوئے ہیں ۔ان چاروں کے سر ڈھلکے ہوئے تھے اور وہ بدستور بے ہوش تھے ۔ دائیں طرف لیڈی بلک ادر لاٹوش تھا جبکہ میجر پرمود کے بائیں طرف کیپٹن نوازش اور آفتاب

کرے میں دوسرے سامان کے ساتھ ساتھ سائیڈ کی دیواروں پر بھیب و غزیب مشینیں بھی موجود تھیں جو آف تھیں ۔اس کے علاوا کرے کے چاروں کونوں میں دو دو مشین گن بردار کھڑے دکھائی دے رہے تھے۔کرے کا ایک ہی دروازہ تھاجو بند تھا۔

" لگتا ہے کرنل سکارنو ہمیں اپنے ہیڈ کوارٹر میں لے آیا ہے"...
میجر پرمود نے مشین گن برداروں اور کمرے کی ساخت کو دیکھ کر
بڑباتے ہوئے کہا ۔اسے ہوش میں آتے دیکھ کر ان مسلح افراد کے
پہروں پر کوئی ردعمل ظاہر نہ ہوا تھا ۔ اچانک میجر پرمود نے دائیں
طرف سے ایک کراہ کی آواز سنی تو اس نے چونک کر دیکھا تو لائوش
کے جسم میں حرکت ہو رہی تھی ۔شاید وہ ہوش میں آرہا تھا۔ چند ہی
گوں بعد اسے ہوش آگیا تو وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے

" میں کہاں ہوں - یہ کون سی جگہ ہے - کون لایا ہے ہمیں مہاں "... اس نے احمقاند انداز میں میجر پرمود کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" تم قر میں ہو اور ممہیں مہاں لانے والے ظاہر ہے موت کے فرشتے ہی ہو سکتے ہیں "... میجر پر مود نے مسکراتے ہوئے کہا۔
" قر میں ۔ارے باپ رہے ۔اتی جلدی ۔ابھی تو میں نے شادل بھی نہیں کی تھی پھر میں اتنی جلدی قر میں کسے پہنے گیا اور وہ بھی مشتر کہ قر میں "... لائوش نے حرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"اکی ساتھ مرنے والوں کی قبریں مشتر کہ ہی بنائی جاتی ہیں "... مجریرمودنے کہا۔

"لل - لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے - میری ابھی مرنے کی عمر تو نہیں تھی ۔ اگر واقعی ہم مرگئے ہیں اور مشتر کہ قبر میں ہیں تو اس طرح ہمیں باندھا کیوں گیا ہے اور یہ کون ہیں - یہ قبر میں حساب کتاب لینے والے فرشتے تو نہیں گئتے "... لاٹوش نے کہا۔

"ہوسکتا ہے"... میجر پرمود نے کاند سے اچکاتے ہوئے کہا تو اسی کے لیڈی بلک اور پھر باری باری کیپٹن نوازش اور آفتاب سعید نے بھی آنکھیں کھول دیں ۔ان کی حالت بھی ہوش آنے پر لاٹوش سے مختلف نہ ہوئی تھی۔

" یہ کون می جگہ ہے ۔ ہم یہاں کسے آگئے ہیں "... لیڈی بلک نے حرت بحرے لیج میں کہا۔

"سی کیا کہ سکتا ہوں ۔ تم تو السے پوچھ رہی ہو جسے یہ سب مسلح میرے کہنے پرہوا ہے "... میجر پرمود نے منہ بناکر کہا ۔ وہ سب مسلح افراد کے دہاں ہونے کے باوجو دایت جسموں کو اس طرح جھنکے دینے مگے جسے وہ رسیوں کو تو ٹر کر آزاد ہو نا چاہتے ہوں ۔ البتہ میجر پرمود اطمینان بھرے انداز میں بیٹھا تھا ۔ اس نے گردن گھما کر پچھے موجود مسلح افراد کو دیکھا ۔ وہ انہی کی طرف متوجہ تھے ۔ میجر پرمود کے ہاتھ ایک دوسرے سے فاصلے پر تھے انہیں آپس میں جو ٹر کر نہیں باندھا گیا تھا اور میجر پرمود کو اندازہ ہو رہا تھا کہ اگر اس کے ہاتھ کھل گیا تھا اور میجر پرمود کو اندازہ ہو رہا تھا کہ اگر اس کے ہاتھ کھل

ڈال دیتا"... لاٹوش نے اپنی زبان حلاتے ہوئے کہا۔ " خاموش رہو - میں تم سے بات نہیں کر رہا"... کرنل سکارنو نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" تو مجے سے بات کر لو ۔ میں نے تمہیں کب روکا ہے "... لاٹوش نے احمقانہ کیج میں کہا تو میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے

ہے ہمطانہ عب یں انگئیں۔ ہونٹوں پر مسکراہٹیں آگئیں۔

" میجر گروم "... کرنل سکارنو نے عزاتے ہوئے کہا۔ " یس کرنل " ... میجر گروم نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

یں رس سیبر "اگریہ اب بولے تواہے شوٹ کر دینا"... کرنل سکارنو نے ای

انداز میں کہا۔ " یس کرنل "... میجر گروم نے کہااور اس نے اپنے ہولسٹر میں لگا

" میں کر مل" ... چر کروم سے ہما اور اس سے ہیں اور اس کے اور ہوا کیشل فکال لیا۔

"ارے باپ رے مم میں نہیں بولوں گا۔اب بالکل نہیں بولوں گا۔اب بالکل نہیں بولوں گا۔ یس سجھ گیا کہ میں گونگاہوں۔ تت۔ تم گولی مت چلانا مجھ گولی کھانے سے خوف آتا ہے "... لاٹوش بھلا کہاں آسانی سے باز آتا ہے "... لاٹوش کی پیشانی پرلگا دیا۔ لاٹوش پیش کا سیفٹی کلپ ہٹایا اور پیٹل لاٹوش کی پیشانی پرلگا دیا۔ لاٹوش نے فوراً منہ بند کر لیا تھا اور اس نے اپنی شکل یوں بگاڑ لی تھی جسے وہ زمانے بھرکا یہ ہو۔

ب بر کہ ہے۔ "تم کیا سمجھے تھے میجر پرمود کہ تم جھ سے چھپ جاؤگے۔ میں تم جائیں تو وہ جسم سے لیٹی ہوئی باتی ماندہ رسی کو آسانی سے کول سکا ہے ۔ اچانک کمرے کا دروازہ کھلا اور دو افراد تیز تیز چلتے ہوئے اندرا گئے ۔ انہیں دیکھ کر میجر پرمود ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ آنے والے کرنل سکارنو اور میجر گروم تھے جو انہیں ایئر پورٹ پریل

سے والے حرس ساور ہو اور یجر حروم سے ہو انہیں ایر پورٹ پر ل حکی تھے ۔ان دونوں کے چہرے کھلے ہوئے تھے ۔ خاص طور پر کرنل سکارنو کا چہرہ خوشی اور مسرت سے دیک رہاتھا۔

" ہوش آگیا تم سب کو"... کرنل سکارنو نے میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

" ابھی کہاں ۔ ہوش آگیا ہو تا تو ہم خوشی سے بے ہوش نہ ہو گئے ہوتے"... لا ٹوش نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔

" تو تم ہو میجر پرمود – بلکار نیہ کے ڈی ایجنٹ "... کرنل سکارنو نے لاٹوش کی بات پر دھیان نہ دیتے ہوئے گہری نظروں سے میج یرمود کو دیکھتے ہوئے کہا۔

" میجر پرمود - ڈی ایجنٹ - کون میجر پرمود - کس کی بات کر رہے ہو"... میجر پرمود نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔

" گڈ ۔ اداکاری اچی کر لیتے ہو"... کرنل سکارنو نے مسکراتے نے کہا۔

"اداکاری تو میراشوق ہے۔ ہائے کاش کہ میں اداکار ہو تا تو کئی بہت بری فلم کمپنی کا ہمیرونہ ہو تا۔ ہمیرونہ ہو تا تو کم از کم کسی سر کس کاجو کر ضرور ہو تا اور جو کر ہو تا تو ہنسا ہنسا کر متہارے پیپ میں بل

تک کبھی نہیں پہنچ سکوں گا ۔ ہونہہ ۔ تم کرنل سکارنو کو نہیں

نے مجرمانہ انداز میں فرار ہونے کی کوشش کی تھی ۔ تم نے ایک یولیس موبائل ہیلی کا پٹر، دس سے زیادہ یولیس موبائل کاریں اور کئی سول کاروں کو تباہ کیا ہے ۔ تمہاری وجہ سے بے شمار افراد ہلاک اور زخی ہو گئے ہیں ۔ تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ دریا میں کار سمیت كور كئے تھے۔ تم جس راستے سے درياسے نظلے تھے اور تم نے جس كى کار ازائی تھی ہمیں اس کے بارے میں تنام انفار میشن مل گئی تھی ۔ پرتم نے کار کو ایک کمرشل بلازہ میں لا کر چھوڑا اور ٹیکسیاں بدل بدل کر اس علاقے میں آگئے ۔ مگر تمہارے خراب لباس ٹیکسی والوں کو یاد تھے ۔ ہم نے ان سے معلومات حاصل کیں اور اس علاقے میں آگئے جہاں تم اپنے ساتھیوں کے پاس موجود تھے ۔اس علاقے کے چند او گوں نے جمہیں اس کو تھی میں داخل ہوتے دیکھا تھا۔ ہم چاہتے تو اس رہائش گاہ پر میزائل برسا کر تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو دفن کر دیتے مگر میں تمہیں بتانا چاہتا تھا کہ تم اور تہارے ساتھی احمق ہیں جو کرنل سکارنو سے چھپنے کی کو شش کر رے ہیں۔ہم نے تمہیں کیس فائر کر کے بے ہوش کیا اور یہاں لے آئے ۔ اب تہاری اور تہارے ساتھیوں کی زندگیاں ختم ہونے میں بہت کم وقت رہ گیا ہے۔ اگر تم اور تمہارے ساتھی مرے ہاتھوں اذیت ناک موت نہیں مرناچاہتے تو جو میں یو چھ رہا ہوں وہ چ چ بنا دو۔اس سے حمہاری موت تو نہیں ملے گ لیکن میں حمہاری موت کو آسان ضرور بنا دوں گا"... کرنل سکارنو نے مسلسل بولنے

جلنتے ۔ کرنل سکارنو اپنے ملک میں آنے والے مجرموں کی بو دور ہے ہی مِونگھ لیتا ہے۔ تم یا تال میں بھی جا چھپتے تو میں تمہیں وہاں ہے بھی تھینج نکالیا ۔ کسی معمولی لینجوے کی طرح "... کرنل سکارنونے " پہلی بات تو یہ ہے کہ میں میجر پرمود نہیں ہوں ۔ مرا نام ڈریک ہے ۔ میں کہاں ہے آیا ہوں اور کیوں آیا ہوں یہ تم جانتے ہو تم نے مجھے اور میرے ساتھیوں کو جس انداز میں اعوا کر کے یہاں لا کر باندھا ہے اس کا تمہیں یورا یورا جواب دینا پڑے گا۔ میں اعلیٰ عدالت میں تہمارے خلاف کسی دائر کروں گا اور تمہیں بتاؤں گا کہ تم نے مجھ پر ہاتھ ڈال کر کتنی بڑی غلطی کی ہے "... میجر پرمود نے سخت کیج میں کہا۔ " ہونہہ ۔ تو تم میجر پرمود نہیں ہو"... کرنل سکارنو نے غراتے

ہوئے کہا۔ " نہیں – بالکل نہیں ۔اگر ہوں تو ثابت کر کے د کھاؤ۔ تم نے

ایر پورٹ پر بھی بھے پر شک کیا تھا اور کہا تھا کہ میں اور میرا ساتھی میک اب میں ہیں ۔اگر ہم میک اپ میں ہیں تو ہمارے میک اپ

صاف کر کے دکھاؤ"... میجر پرمود نے مصبوط لیج میں کہا۔ " ہو نہد ۔ تھے اب کچھ ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں

"ہو ہمہ سے اب چھ ماہت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جانتا ہوں کہ تم میجر پر مود ہی ہو۔ میرے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ تم

ہوئے کہا تو میجر پرمود ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔وہ سمجھ رہا تھا کہ اسے اس کی ٹرانسمیڑ کال کی وجہ سے جمکی کیا گیا ہے مگر یہاں تو بات ہی اور تھی۔

" کیا یہ مہمارا ہیڈ کوارٹر ہے "... میجر پرمود نے چند کمجے توقف کے بعد اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں کیوں "... کرنل سکارنو نے کہا۔ " کچھ نہیں - تم ہمیں ہلاک کرنا چاہتے ہو تو کر دو لیکن میں آخری

دم تک یہی کہوں گا کہ میں میجر پر مود نہیں ہوں *... میجر پر مودنے کہا۔

" تو یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے "... کرنل سکارنو نے ہوند مھینچے ہوئے کہا۔

" یہ میرا فیصلہ نہیں حقیقت ہے "... میجر پرمود نے کہا۔ " ٹھیک ہے "... کرنل سکارنو نے اسی انداز میں کہا یہ اس

" ٹھیک ہے " کرنل سکارنو نے اس انداز میں کہا۔ اس نے کمرے کی دیواروں کے پاس کھڑے مسلح افراد کو اشارہ کیا تو وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھ آئے اور کرنل سکارنو کے حکم پر ان کے سلمنے کھڑے ہو گئے ۔ یہ دیکھ کر میج پرمود نے سکون کا سانس لیا کیونکہ ان کے پتھے موجو د دونوں افراد بھی اب ان کے سلمنے آگئے تھے جن کی وجہ سے وہ اب تک کوئی ایکشن نہیں لے سکا تھا۔ جسے ہی وہ میج پرمود اور اس کے ساتھیوں کے سلمنے آئے میج پرمود نے دائیں ہاتھ کی انگلی میں موجود ایک انگوشھی کے نگینے کو انگلی ٹیں موجود ایک انگوش کے نگینے کو انگلی ٹیں موجود ایک انگوشھی سے موڑ کر

سدھ ہاتھ کی طرف کیا اور ساتھ ہی نگینے کو مخصوص انداز میں تین بار انگو تھے ہے ہی پریس کر دیا ۔ جسیے ہی اس نے نگینے سے انگو ٹھا ہٹایا اچانک نگینے میں چمک سی آگئ ۔ نگینے کے در میانی حصے میں ایک چھوٹا سا سوراخ کھلا اور اس میں سے سرخ رنگ کی باریک سی روشنی کی دھار کو دیکھ نہیں میا تھا اس لئے اس نے ہاتھ کو اس انداز میں حرکت دینا شروع کر دیا کہ سرخ روشنی کی دھار اس کے ہاتھوں کے در میانی حصے سے میا کہ سرخ روشنی کی دھار اس کے ہاتھوں کے در میانی حصے سے میا کہ اور رسی کو یوں کا لمتی چلی گئی جسیے اسے باقاعدہ کسی خنجر سے کا دیا گیا ہو ۔ اب میجر پرمودہاتھوں کو سیدھا کر کے سامنے لا سکتا کا سامنے لا سکتا

" میں دس تک گنوں گا۔ جسے ہی گنتی پوری ہو تم ایک ساتھ فائرنگ کر کے ان سب کے پرنچے اڑا دینا"... کرنل سکارنو نے مشین گن برداردں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

یں کرنل "۔ ان سب نے یک زبان ہو کر کہا ۔ میجر گروم نے لائوش کے سرسے پیشل ہٹالیا تھااور پیچے ہٹ آیا تھا۔

" میجر پرمود _ موت تو تمہاری طے ہے جو کسی بھی صورت کل نہیں سکتی _ مرنے سے پہلے اگر تم مجھے یہ بتا دو کہ تم نے کس قسم کا میک اپ کر رکھا ہے اور اسے کسے واش کیا جا سکتا ہے تو میں تہاری اور تمہارے ساتھیوں کا لاشیں عرت سے دفنا دوں گا _ ورنہ"... کرنل سکارنو نے ایک بار پھر میجر پرمود سے مخاطب ہو کر کہا

تو میجر پرمود کے ہو نٹوں پر مسکر اہٹ آگئ۔ "ورینہ کیا "... میجر پرمود نے بے خونی سے کہا۔ دہ داقعی زندگ

"ورند تم سب کی لاشوں کے ٹکڑے کر کے میں بھوکے کوں کو کھلا دوں گا"... اس کے چہرے پر بے خوفی دیکھ کر کرنل سکارنونے خضبناک ہوتے ہوئے کہا۔

" بھوکے کتوں کو ۔ ارے باپ رے ۔ ان کی تو واقعی دعوت ہو جائے گی"... لاٹوش نے کانپیتے ہوئے کہا تو کرنل سکارنو اسے گھور کر رہ گیا۔

" ٹھیک ہے کرنل ۔ اگر تم وعدہ کرتے ہو کہ تم ہماری لا شوں
کو دفنا دو گے تو میں تمہیں یہ راز بنا دیتا ہوں "... میجر پرمود نے اس
انداز میں کہا کہ اس کے ساتھی چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔
وہ حیران تھے کہ میجر پرمود اب تک خاموش کیوں بیٹھا ہے ۔ اے
اب تک کچھ نہ کچھ کر لینا چاہئے تھا ور نہ وہ سب واقعی بے موت مرنے
والے تھے۔

" میں وعدہ کرتا ہوں"... کرنل سکارنو نے فوراً وعدہ کرتے ہوئے ہوں "... کرنل سکارنو نے فوراً وعدہ کرتے ہوئے ہوئے ہوئے کہا اور امپید بھرے انداز میں تیزی سے آگے بڑھ آیا۔
" اس میک آپ کو میں نے عام کیمیکز سے خود بنایا ہے اور یہ کیمیکز بازار سے عام مل جاتے ہیں۔ میں تمہیں اس کا فارمولا بھی بتا کیمیکز بازار سے عام مل جاتے ہیں۔ میں تمہیں اس کا فارمولا بھی بتا ہوں اور اسے واش کیسے کیا جا سکتا ہے یہ بھی۔ لیکن میں یہ چاہتا ہوں کہ اس میک آپ کے بارے میں، میں صرف تمہیں بتاؤں۔

مرا مطلب ہے تم اکیلے کو "... میجر پرمود نے اس انداز میں کہا جسے وہ واقعی زندگی کی بازی ہار چکا ہو اور اسے نج فکلنے کی کوئی راہ بھائی نہ

ے رہی ہو۔ * تم چاہتے ہو میں ان سب کو یہاںِ سے باہر نکال دوں ۔ میں

احمق ہوں گیا"... کرنل سکارنو نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
" ضروری نہیں ہے کہ ان سب کو باہر نکالا جائے ۔ تم میرے
قریب آکر بھی میری بات سن سکتے ہو"... میجر پرمود نے اس انداز
میں منہ بناکر کہا کہ کرنل سکارنو کو اس پرشک نہ ہو کہ وہ کیا کرنا
چاہتا ہے ۔ کرنل سکارنو چند کھے عور سے میجر پرمود کی طرف دیکھتا
رہا گر میجر پرمود کے چبرے پر کوئی تاثر نہ تھا ۔ یہ دیکھ کر کرنل
رہائو سرجھنگ کر مزید آگے آگیا۔

" تہيں جو نگى بونگى زبان آتى ہے"... لائوش نے كها-

جونگی بونگی زبان ۔ کیا مطلب ۔ یہ کون سی زبان ہے "... کرنل کارنو نے حران ہو کر کہا۔

"سنوكرنل" ميج پرمود نے اچانك دبنگ ليج ميں كها تو كرنل كارنو حقيقاً اس كے قريب آكر قدر بے جھك گيا جسے واقعی وہ كان سي ميج پرمود كی بات سننا چاہتا ہو ۔ جسے ہی وہ آگے جھكا ميجر پرمود نے كرى كے پہلے سے ہاتھ تكال كر اس كی گردن بكر كر اسے ایك بھٹا دے كر گھما دیا ۔ ساتھ ہی اس نے كرنل سكارنو كا ایك ہاتھ موڑا اور دوسرا ہاتھ اس كی گردن میں ڈالتے ہوئے اسے اپن طرف موڑا اور دوسرا ہاتھ اس كی گردن میں ڈالتے ہوئے اسے اپن طرف

تھینج لیا ۔ یہ سب کھ اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ کسی کو وہاں کچ متحجسنے کا موقع ہی نہیں ملاتھا۔

" خردار ۔ اگر کسی نے حرکت کی تو میں کرنل سکارنو کی گردن توڑ دوں گا"... میجر پرمود نے کرخت کیج میں کہا ۔ اس نے کرنل سکارنو کی گردن کو جھٹکا دیا تو کرنل سکارنو سے حلق سے بھنجی بھنج ی چنخ نکل گئ ۔ اس کا چہرہ یکخت سرخ ہو گیا تھا اور اس کی آنکھیں اں قدر پھیل گئ تھیں جیسے ابھی حلقے توڑ کر باہر آگریں گی۔

" یہ - یہ تم کیا کر رہے ہو - یہ - یہ "... میجر گروم نے کرنل سکارنو کو میجر پرمود کی گرفت میں دیکھ کر بو کھلائے ہوئے لیج میں

" کرنل -ان سے کہو کہ یہ اپنا اسلحہ نیچے رکھ دیں "... میجر پرمود نے کرنل سکارنو کی گردن سے گرفت قدرے دھیلی کرتے ہوئے

" نیچے رکھ دو ۔ اسلحہ نیچے رکھ دو"... کرنل سکارنو کے منہ ہے خرخراتی ہوئی آواز نکلی۔

" مگر سرسیه سیه "... میجر گروم نے گھرائے ہوئے لیج میں کا۔ " شٹ اپ سیہ جو کہ رہا ہے وہ کرو"... کرنل سکارنو نے کہا تو میجر گروم نے ہاتھ میں پکڑا ہوا مشین پیٹل نیچے رکھ دیا ۔ مشین گن برداروں نے بھی اپنی اپنی مشین گنیں زمین پر رکھ دی تھیں۔ " چار افراد آگے بڑھ کر میرے ساتھیوں کو کھولیں ۔ باقی افراد

" مم _ میں چ کہہ رہا ہوں ۔ تہہ خانے میں کوئی خفیہ راستہ

مچھے ہٹ جائیں "... میجر پرمود نے حلق کے بل عزاتے ہوئے کہا تو میج گروم سمیت پانچ افراد تیزی سے پیچھے مٹتے علیے گئے جبکہ چار افراد آگے بڑھے اور انہوں نے لیڈی بلیک، کمیٹن نوازش، آفتاب سعید اور لانوش کو کھولنا شروع کر دیا ۔ چند ہی کمحوں میں مشین گنیں میجر پرمود کے ساتھیوں کے ہاتھوں میں نظر آ رہی تھیں۔

"انہیں ختم کر دوں"... لیڈی بلک نے میجر پرمود سے مخاطب

" نہیں ۔ ہم سے جی بی تھری سے ہیڈ کوارٹر میں ہیں ۔ فائرنگ کی

آواز س کریہاں دوسرے افراد بھی آ جائیں گے "... میجر پرمود نے

ا آنے دو۔ ہم ان سب کو بھی چنوں کی طرح بھون دیں گے "...

لاٹوش نے فوراً کہا۔

" كرنل سكارنو سيهال سے نكلنے كا خفيد راسته بتاؤ"... ميجريرمود نے کرنل سکارنو کی گردن پر دباؤ ڈالتے ہوئے اٹھ کر کھڑے ہوتے

" خفیه راسته نہیں ہے یہاں "... کرنل سکارنو نے کہا۔ • جود مت بولو کرنل ۔ کے جی بی تھری کے ہیڈ کوارٹر میں به كوئى خفيه راسته بنه بويه كسيم بهو سكتا ہے ۔ چ بتاؤ وربند ... ميجر پرمودنے اس کی گردن پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔

نہیں ہے ۔ خفیہ راستہ میرے آفس میں ہے "... کرنل سکارنو یا تکلیف کی شدت سے لرزتے ہوئے کہا۔

" کہاں ہے تہارا آفس جلدی بتاؤ"... میجر پرمود نے کہا۔
" اوپر ہے ۔ فرسٹ فلور پر"... کرنل سکارنو نے اس انداز میں کہا۔
" میجر ۔ میری طرف دیکھو"... اچانک لیڈی بلکی نے میجر پرمود نے چونک کراس کی طرف دیکھا۔
سے مخاطب ہو کر کہا تو میجر پرمود نے چونک کراس کی طرف دیکھا۔
لیڈی بلکی آئی کوڈمیں اسے کچے کہہ رہی تھی۔

" اوہ ہاں سید بہت ضروری ہے ۔ ٹھیک ہے ۔ کر دوان سبا خاتمہ "... میجر پرمود نے کہا ۔اس کی بات سن کر میجر گروم اور اں

کے ساتھی چونک پڑے تھے مگر اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے لائی بلیک اور اس کے ساتھیوں نے اچانک ان پر فائرنگ شروع کر دی

کرہ مشین گنوں کی ریٹ ریٹ اور انسانی چینوں سے بری طرح گوئی اٹھا تھا۔ میجر گروم اور اس کے ساتھی اپنے بی خون میں نہا کر لؤ کی طرح گھومتے ہوئے گرے تھے اور ہلاک ہو گئے تھے۔ میجر پرمودنے اچانک کرنل سکارنو کو چھوڑ دیا۔ کرنل سکارنو لڑ کھڑا تا ہوا پچھے ہٹ

گیا۔اس نے دونوں ہاتھوں سے اپن گردن مکر الی تھی اور پھی پھیٰ آنکھوں سے اپنے ساتھیوں کی لاشوں کو دیکھ رہاتھا۔

" یہ سیہ تم نے کیا کر دیا۔ تت۔ تم نے ان سب کو ہلاک کر رہا ہے۔ اوہ ۔ اوہ " ... اس کے منہ سے لرزتی ہوئی آواز لگلی ۔ اس لے اس کے پچھے موجود لیڈی بلکی نے اچانک کرنل سکارنو کے سرپر

مشین گن کا دستہ مارا تو کرنل سکارنو کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ انچیل کر گر پڑا۔ اس سے پہلے کہ وہ انھیا لیڈی بلکی نے اس کے سرپر ایک اور ضرب لگا دی اور اس بار ضرب کاری ثابت ہوئی اور کن سکارنویوں ساکت ہوگیا جیسے ہلاک ہو گیا ہو۔

" گڑ ۔ اب باہر جاؤ اور جو نظر آئے اسے ہلاک کر دو۔ تب تک میں ان مشینوں کو دیکھتا ہوں اور جہاں کی تلاثی لیتا ہوں ۔ ان کا اسلحہ اس تہہ خانے میں ہی ہوگا"... میجر پرمود نے تیزی سے آگ برفتے ہوئے کہا اور دیواروں کے پاس موجود مشینوں کو چمک کرنے لگا۔ کرے کے باہر اچانک تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دینے لگیں جس سے میجر پرمود سمجھ گیا کہ کے جی بی تھری اور اس کے ساتھیوں برکے درمیان باقاعدہ معرکہ آرائی شروع ہو چکی ہے۔

مشینیں عام قسم کی تھیں جن سے ضرورت کے وقت ہیڈ کوارٹر کا کنٹرول سنجالا جا سکتا تھا۔ ایک مشین کو دیکھ کر میجر پرمود کی آنگھیں چک اٹھیں ۔ ابس نے فوراً اس مشین کے چند بٹن پریس کر کے انھیں چک اٹھیں ۔ ابس نے فوراً اس مشین کے چند بٹن پریس کر کے اے آن کیا۔ مشین سے گھوں گھوں کی آواز نظنے لگی ۔ میجر پرمود افران کیا ہوا ایک ہینچا تو اچانک عقبی دیوار دو حصوں میں تقسیم ہو کر کھلتی چلی گئی۔ دوسری طرف ایک اور بڑا سا کمرہ تھا۔ بہائے ایک بڑا سا جنگہ لگا ہوا تھا جس کے پیچھے بے شمار پیٹیاں اور رکھے ہوئے تھے۔ دیواروں میں باقاعدہ اسلے کے ریک بنے ہوئے تھے جن میں جدید گئیں، میزائل اور اسلے کے ریک بنے ہوئے تھے جن میں جدید گئیں، میزائل اور

غضبناک کہج میں کہا تو کرنل سکارنو نے فوراً منہ بند کر لیا اور فوفزدہ نظروں سے میجر پرمود کو دیکھنے لگا۔ باہر سے مسلسل فائرنگ اور انسانی چیخوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں جے سن کر کرنل سکارنو کارنگ اور زیاده فق ہو گیا تھا۔

" باہر میرے ساتھی ہیڈ کوارٹر میں موجو د کے جی بی تھری کا خاتمہ

کررہے ہیں کرنل سکارنو "... میجر پرمو دینے کہا۔ * نن - نہیں - نہیں - یہ نہیں ہو سکتا - سے جی بی تھری ختم

نہیں ہو سکتی ۔ تت ۔ تم ۔ تم " ... كرنل سكارنو نے مكلاتے ہوئے

"موت سامنے دیکھ کر اب مہاری زبان کیوں لڑ کھڑا رہی ہے۔ تم توخود کو بے حد عقلمند اور طاقتور سمجھتے تھے ۔اب کیا ہواً"... میجر یرمودنے مسکراتے ہوئے کہا۔

" مجر پرمود ۔ اپنے ساتھیوں کو رو کو ۔ تم جو کہو گے میں تمہاری ہر بات مانوں گا۔ میں ۔میں "... كرنل سكارنونے بكلاتے ہوئے كما اں کا لہجہ بے حد التجائبہ تھا۔

* ٹھیک ہے ۔ میں روک دوں گا انہیں مگر پہلے مجھے اس کنٹرول روم کا کو ڈبتاؤ ۔.. میجر پرمود نے جنگ کے ساتھ لگے کنٹرول پینل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔اسلح سے سٹور کو کھلا دیکھ کر کرنل کارنواس بری طرح سے اچھل بڑا تھا جسے اس کے پیروں میں کوئی

طاقتور بم پھٹ گیا ہو۔

میزائل لانچر پڑے دکھائی دے رہے تھے۔یہ اسلح کا سٹورتھا جہاں سے ضرورت کے وقبت کے جی بی تھری کے افراد اسلحہ نکالتے تھے۔ میجر پرمود آگے بڑھا مگر اس کے راستے میں جنگلہ حائل تھا۔ جنگے کی سائیڈ میں ایک کنٹرول پینل تھا جس پر باقاعدہ کوڈ نمر ملاکران

كھولا جا سكتا تھا۔ " لیڈی بلیک نے ٹھیک کہا تھا۔جو اسلحہ ہمیں یہاں ے ل سکتا ہے وہ کہیں اور سے نہیں مل سکتا"... میجر پرمود نے بربرانے ہوئے کہا ۔ لیڈی بلیک نے اسے آئی کوڈ میں یہی کہا تھا کہ ان

ہیڈ کوارٹر سے انہیں ہر طرح کا اسلحہ مل سکتا ہے۔ میجر پرمود تیزی سے مزااور تیز تیز چلتا ہوا کرنل سکارنو کے قریب آگیا جو دنیا و مافیها سے بیگانہ پڑا تھا۔ میجر پرمود نے جھک کر اس کر اس کی گردن مکری اور اس کے پہلو میں ہائقہ ڈال کر اے ایک جمعے سے اوپر اٹھالیا۔اس نے کرنل سکارنو کو ایک کرسی پر لا کر بھایالہ پھراس نے کرنل سکارنو کے ناک اور منہ پرہاتھ رکھ کراس کا مانی بند کر دیا ۔ چند ہی کمحوں میں کرنل سکارنو کے جسم میں حرکت ہوا ہو گئ ۔ یہ دیکھ کر میجر پرمود تیزی سے پتھے ہٹ گیا۔اس نے زین پر پڑا ہوا میجر کروم کا مشین پیٹل اٹھا لیا تھا۔ کر نل سکارنو کو ہوڑ

کاری ضربیں لگائیں تھیں۔ " چیمنا حلانا بند کرو کرنل وریه گولی مار دون گا"... میجر پرمورنے

آیا تو وہ اپنے سر کو مکر کر بری طرح سے چیخنے نگاجہاں لیڈی بلکے نے

" کک ۔ کیا ۔ کیا مطلب ۔ یہ سٹور ۔ یہ سٹور کسے کھل گیان۔ کرنل سکارنو نے حمرت بجرے لیج میں کہا۔

" جسے بھی کھلا ہے تم پینل کا کوڈ بتاؤ ورنہ"... میجر پرمود نے عراقہ ہوئے کہا۔

"اس کا کوڈ میجر گروم کو معلوم تھا۔ تہمارے ساتھیوں نے ال ہلاک کر دیا ہے "... کرنل سکارنو نے کہا تو میجر پرمود نے صاف محسوس کر لیا کہ کرنل سکارنو جھوٹ بول رہا ہے ۔ اس نے اچانک مشبین پیٹل کا فریگر دبا دیا ۔ توتواہٹ کی آواز کے ساتھ بے شمار گولیاں نکل کر کرنل سکارنو کے ارد گردھے گزرتی چلی گئیں ۔ کرنل سکارنو کے حلق سے بے اختیار چیخ نکلی گئی تھی اور وہ یوں سکڑ گیاتھا جسے وہ ان گولیوں سے بچنا چاہتا ہو۔

بعید اور کرد کار کی ہے۔
" میں نے جان بوجھ کر حمہارے ارد گرد فائرنگ کی ہے کرنل میں اور میں اور کی ہے کہ اس بار پیٹل کی ساری گولیاں حمہارے جسم میں اتر جائیں گی"... میجر پرمود نے کرخت لیج میں کہا۔

" نائن سکس نائن ایٹ ون ہے"... کرنل سکارنو نے تحرائے ہوئے لیج میں کہا۔

" گڈ ۔ اٹھو اور یہ نمبر خو دہی پریس کرو"... میجر پرمود نے کہاتی کرنل سکارنو کارنگ اڑ گیا۔

" مم سكّر سيس سيس "... اس نے خو فزدہ ليج ميں کہا۔ " ميں حمہارا لہجہ پہچانتا ہوں کرنل سے تم نے جان بوجھ کر مجھے غلط

نبر بتائے ہیں ۔ میں جانتا ہوں اس کنٹرول پینل کے غلط نمبر پریس
کے جائیں تو اس میں سے ایک ریز نکلتی ہے جو غلط نمبر پریس کرنے
دالے کو ایک کھے میں جلا ڈالتی ہے ۔ اٹھو اور اس کے ضح نمبر پریس
کرون میجر پرمود نے کہا تو کر نل سکارنو کے چہرے پر مایوس کے
بادل سے امنڈ آئے ۔ وہ تھکے تھکے سے انداز میں اٹھا اور سٹور روم کی
طرف بڑھتا چلا گیا ۔ میجر پرمود اس کے پیچھے تھا ۔ کر نل سکارنو نے
خلف نمبر پریس کر کے اوکے کا بٹن پریس کیا تو جنگلہ یکھت اوپر اٹھتا

" گُذاب واپس آجاؤ"... میجر پرمود نے کہا تو کرنل سکارنو پلٹ کر واپس آگیا ۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد لیڈی بلکی اور آفتاب سعید

" ہم نے ہیڈ کوارٹر میں موجود ہمام افراد کو ہلاک کر دیا ہے ۔ لائوش اور کیپٹن نوازش باہر گاڑیاں لے کر موجود ہیں ۔ ہمیں یہاں سے جلد سے جلد نکلنا ہوگا۔اگر باہر سے کوئی ادر آگیا تو ہمارے لئے پریشانی کا سبب بن سکتا ہے "... لیڈی بلک نے میجر پرمود سے خاطب ہوکر کہا۔

" ٹھیک ہے۔ سٹور سے جس قدر اسلحہ نکال کر لے جاسکتے ہو لے جاؤا ... میجر پرمود نے کہا تو لیڈی بلیک اور آفتاب سعید سربلا کر سٹور کی طرف بڑھ گئے۔

" تم ساک لینڈ سے زندہ نچ کر نہیں جاسکو کے میجر سیہاں کی

ایجنسیاں بے حد فعال ہیں ۔ یہ عارضی سب ہیڈ کو ارٹر ہے۔ ین ہیڈ کو ارٹر ہے دیں ہیڈ کو ارٹر ہے دیں ہیڈ کو ارٹر کو یہاں ہونے والی قتل و غارت کا علم ہو گا تو وہ حہارے اور حمہارے ساتھیوں کے لئے ہر طرف موت کا جال چھیلا دیں گے جس سے تم نچ نہیں سکو گے "… کرنل سکارنو نے کہا ۔ اب وہ کانی حد تک خود کو سنجمال چکا تھا۔

" دیکھا جائے گا "... میجر پر مود نے سر جھٹک کر کہا ۔ آفتاب سعیہ اور لیڈی بلیک نے سٹور روم سے اپنے مطلب کا اسلحہ نگال کر در بڑے بڑے تصلیوں میں بجر نا شروع کر دیا تھا۔ تصلی انہیں سٹور روم سے بی مل گئے تھے ۔ وہ بھاری تھلیے کندھوں پر ڈال کر باہر آگئے۔
" اس کا خیال رکھو"... میجر پر مود نے لیڈی بلیک سے کہا اور فود بھی سٹور روم میں چلا گیا۔ وہاں اس نے اپنے مطلب کے دو پٹل اور ایک چھوٹی گن نگال کر اپنی جیبوں میں رکھ لی اور باہر آگیا۔
" چلو کر نل ۔ تم ہیں ہمارے ساتھ چلنا ہو گا"... میجر پر مود نے کہا۔
کہا۔
" کہاں ۔ تم مجھے کہاں لے جانا چاہتے ہو"... کرنل سکار نو نے

" باہر حلو - پھر بتاتا ہوں کہ مہیں کہاں لے جانا ہے"... میج پرمود نے کہا - کرنل سکارنو کا رنگ ایک بار پھر بدل گیا تھا۔ وہ مجبوراً اٹھا اور پھر وہ چاروں تہہ خانے سے نکلتے جلے گئے ۔ ہیڈ کوارز خاصا وسیع و عریض تھا۔ لاٹوش اور کیپٹن نوازش دو بڑی کاریں لئے

چو نک کر کہا۔

اماطے میں موجود تھے ۔ انہیں باہرآتے دیکھ کر کیپٹن نوازش تیزی سے کار سے نظااور اس نے بڑھ کر لیڈی بلکی سے وزنی تھیلا لے لیا انہوں نے اسلح کے بلگ کاروں کی ڈگیوں میں رکھ دیئے۔

، "ہاں ۔جانتی ہوں ۔ کیوں "... لیڈی بلکی نے چونک کر پو چھا۔ "کچھ نہیں ۔ تم لاٹوش اور کیپٹن نوازش کے ساتھ چلی جاؤ"...

میجر پرمودنے کہا۔

"اورتم "... نیڈی بلیک نے کہا۔

" میں اور آفتاب تھوڑی دیر میں آجائیں گے"۔ میجر پر مودنے کہا۔ " لیکن تم دونوں جا کہاں رہے ہو"... لیڈی بلک نے پو چھا۔ " واپس آ کر بتاؤں گا"... میجر پر مود نے کہا تو لیڈی بلک نے

> اثبات میں سرملا دیا۔ سر

"کرنل ۔ جہاری ذاتی کار کہاں ہے"... میجر پرمود نے کرنل سکارنو سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

" یہ میری کار ہے "... کرنل سکارنو نے اس سیاہ کار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جس کے قریب وہ کھڑے تھے - کار کے دونوں اگلے دروازوں پر تین سرخ سانپوں کی تصویریں بنی ہوئی تھں۔

" حلو بین شو "... میجر پرمود نے سربلا کر کہا تو کرنل سکارنو کار کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔

"آفتاب سکارتم ڈرائیو کروگے"... میجر پرمود نے کہا تو آفتاب سعید سرہلا کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا ۔ میجر پرمود کرنل سکارنو کے ساتھ بیٹھ گیا تھا۔ دوسرے کمجے دونوں کاریں آگے بیچے چلتی ہوئیں ہیڈ کوارٹر سے نکلتی چلی گئیں ۔ باہر اندھیراتھا جس کا مطلب تھا کہ وہ کی گھنٹے ہیڈ کوارٹر میں رہے تھے اور اب رات ہو گئی تھی۔ "کرنل سکارنو ۔ ہم ملڑی انٹیلی جنس کے چیف مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ میں جارہے ہیں اور وہاں تک تم ہمیں لے جاؤگے"... میج

" مار شل ہاسٹو ۔ اوہ ۔ مگر "... کرنل سکارنو نے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

"شٹ اپ ۔ کوئی بات کی تو اپن موت کے تم خود ذمہ دار ہو گے ۔ گھے "... میجر پرمود نے عزاتے ہوئے کہا تو کرنل سکارنو خاموش ہو گیا۔

" تم صرف ہمیں راستہ بناؤگے ۔آفیبرز کالونی کی چنک پوسٹ کلیئر کرانا بھی متہاری ذمہ داری ہے ۔ سجھ گئے تم "… میجر پرمود نے کہا تو کر نل سکارنو نے اشبات میں سربلا دیا۔ مین سڑک پرآ کر کیپٹن نوازش کی کار دائیں طرف مڑ گئ جبکہ کرنل سکارنو نے آفتاب کو بائیں طرف کار موڑنے کو کہا تھا۔ تقریباً آدھا گھنٹہ مختلف سڑکوں بائیں طرف کار موڑنے کو کہا تھا۔ تقریباً آدھا گھنٹہ مختلف سڑکوں

ے ہوتے ہوئے وہ آفسیرز کالونی کی طرف آگئے ۔آفتاب سعید نے جسے ہی کار چکی پوسٹ کے سامنے موجود راڈ کے قریب روکی مسلح گارڈزنے کرنل سکارنو کی کار پہچان کر اسے فوجی انداز میں سیلوٹ کیا اور بخیر کچھ کہے اور پو چھے انہوں نے راڈ ہٹا دیا ۔ یہ دیکھ کر آفتاب سعید نے فوراً کار آگے بڑھا دی ۔

" بڑا رسوخ ہے تمہارا۔ تمہاری کار بغیر چیکنگ کے آگے جانے دی ہے"... میجر پرمود نے کہا۔

" وہ میری کار پہچاہتے ہیں ۔ کرنل سکارنو کی کار کا راستہ روکنے کی جرأت کوئی نہیں کر سکتا"... کرنل سکارنو نے سر جھٹک کر کہا تو میجر پرمود بے اختیار مسکرا دیا۔

" مارشل ہاسٹوکی رہائش گاہ کا نمبر بتاؤ" میجر پرمود نے کہا تو
کرنل سکارنو نے نمبر بتا دیا ۔ کو خصیوں کے گیٹ کی سائیڈ دیواروں
پر باقاعدہ نمبر درج تھے ۔ آفتاب سعیدان نمبروں کو دیکھتا ہواکار اس
کو خمی کے پاس لے آیا ۔ گیٹ کے باہر لکڑی کا کیبن بنا ہوا تھا جہاں
ایک مسلح گارڈ مستعد کھوا تھا ۔ کرنل سکارنوکی کارکو دیکھ کروہ اور
زیادہ مستعد ہوگیا تھا۔

"آفتاب _ اسے آف کر دو اور رہائش گاہ کے اندر اس گن سے
کیپول گیس فائر کر دو"... میجر پرمود نے آفتاب سعید سے مخاطب
ہوکر کہا اور اس نے سیٹ کے نیچے رکھی ہوئی گن آفتاب سعید کی
طرف بڑھا دی جو اس نے سٹور سے حاصل کی تھی ۔ وہ کار کا دروازہ

کھول کر تیزی سے باہر آگیا ۔گارڈ کیبن سے نکل کر باہر آرہا تھا۔ آفتاب سعید تیزی سے اس کی طرف برها اور اس سے پہلے کہ گارڈ کھ سمحماً آفتاب سعید نے جھیٹ کراسے پکڑ لیا۔اس نے گارڈ کی گردن پکڑ کر مخصوص انداز میں جھٹکا دیا تو کڑک کی آواز کے ساتھ گارڈ کی گردن ٹوٹ گئ اور وہ فوراً آفیاب سعید کے ہاتھوں میں جمول گیا۔ آفتاب سعید نے اسے پکڑااور گھسیٹتے ہوئے انداز میں واپس اس کے كيبن ميں لے كيا اور اس نے مردہ كار ذكو اس كے سٹول پر بھاتے ہوئے اس کا سراس انداز میں کمین کی دیوار سے لگا دیا کہ دیکھنے والا یہی سمجھنا کہ وہ بیٹھے بیٹھے سو گیا ہو۔

" تم يهال كياكر ناچائية مو" ... كرنل سكارنون يريشاني ك عالم میں کہا ۔ کرنل سکارنو کو آفتاب سعید اور گارڈی طرف متوجہ یا کر میجر پرمود نے فوراً اس کی گردن پکرد کر انگوشھ سے اس کی ایک مخصوص رگ دبا دی ۔ کرنل سکارنو کو ایک زور دار جھٹکا نگا اور اس كاسر دهلك كيا - ميجر پرمود اور آفتاب سعيد نے آتے ہوئے ديكھ ليا تھا کہ دوسری رہائش گاہوں کے گیٹ خاصے فاصلے پر تھے جس کی وجہ سے کوئی گارڈاس طرف آسانی سے نہیں دیکھ سکتا تھا اس لئے میجر پرمود نے یہ سب کارروائی کر دی تھی۔

آفتاب سعید نے مردہ گاِرڈ کو کمین میں چھوڑا اور باہر آگیا اور پھر اس نے میجر پرمود کا دیا ہوا کیس بیٹل نکالا اور اس کا رخ رہائش گاہ کی طرف کرے ٹریگر دبا دیا۔ اندر کیے بعد دیگرے دو دھماکے ہوئے

اندر سے کتوں کے غزانے کی آوازیں آ رہی تھیں لیکن جیسے ہی اندر دھماکے ہوئے کتوں سے غرانے کی آوازیں بند ہو گئیں۔ ۱۰ س درخت کی شاخیں اندر جا رہی ہیں ۔ اندر جاؤ اور گیٹ

کول دوا معرر رمود نے آفتاب سعید سے کہا تو آفتاب سعید تیزی سے دیوار کے پاس موجو د در خت کی طرف بڑھ گیا ۔ در خت پر چڑھ کر دہ دیوار پر آیا اور پھر اس نے دوسری طرف چھلانگ نگا دی ۔اس اثنا. میں میجر پرمود کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا تھا جبکہ کرنل کارنو کو اس نے سیٹ پر لٹا دیا تھاجو بے ہوش ہو حکاتھا سپتد مموں بدر گیٹ کھل گیا تو میجر پرمود کار اندر لے گیا ۔ پورچ میں دو کاریں یہ پہلے سے موجود تھیں ۔ میجر پرمود نے ایک کار کے پیچھے کار رو کی اور ای کارے نکل کر باہرآگیا -برآمدے اور لان میں جار بلڈاگ نسل كے كتے اور كئي مسلح كار ذر بے ہوش برے تھے جو كسي كيبول كا شکار ہو کر وہاں گر گئے تھے۔

"سركياآب مارشل ماسٹوكو بهجانت مين "... آفتاب سعيد نے میجرپرمود نے مخاطب ہو کر کہا۔

" ہاں "... تِم ان سب کا خاتمہ کر دواور ان کی لاشیں ایک طرف بر ذال دو -جس کسی سے یہ بے ہوش ہوئے ہیں اس سے یہ زیادہ دیر بہوش نہیں رہیں گے "... میجر پرمود نے کہا تو آفتاب سعید نے اثبات میں سر ہلا دیا ۔ وہ کتوں اور گارڈز کی طرف بڑھ گیا جبکہ میجر رمود رہائشی حصے کی طرف بڑھنا حلا گیا۔اس بار میجر پرمود نے اسے

ا کی سائیلنسر لگالپشل دے دیا تھا۔

میجر پرمود نے رہائشی حصے میں آکر کمروں میں جھانگنا شروع کر دیا رات ابھی زیادہ نہیں ہوئی تھی اور آفسیرز کالونی میں رہنے والے لوگ عموماً رات گئے سوتے تھے اس لئے کمروں کے دروازے کھلے تھے ان کمروں میں میجر پرمود کو چند ملازم بے ہوش پڑے دکھائی دیئے البتہ اسے مارشل ہاسٹواور اس کی فیملی دکھائی نہیں دی تھی۔

"ہونہ ہے معلوم ہوتا ہے مارشل ہاسٹو ابھی واپس نہیں آیا"...
میجر پرمود نے خود کلامی کرتے ہوئے کہا ۔ اس نے سوچا جب تک
مارشل ہاسٹو واپس نہیں آتا اے اس کی رہائش گاہ کی ملاشی لے لین
چلہئے ۔ ممکن ہے مارشل ہاسٹو نے سلور پاور اپنی رہائش گاہ میں ہی
کسی خفیہ جگہ رکھے ہوئے ہوں ۔ وہ مختلف کمروں کی نہ صرف مگاثی
لے رہا تھا بلکہ کمروں کی دیواروں اور فرش کو بھی ٹھونک بجا کر دیکھ
رہا تھا کہ شاید کسی خفیہ تہہ خانے کے بارے میں علم ہو جائے۔
تھوڑی دیر میں آفتاب سعید بھی اپناکام ختم کر کے وہاں آگیا تھا۔ یمج
پرمود کے ساتھ مل کر وہ بھی ملاشی لینے میں مصروف ہو گیا۔

"اس طرح بات نہیں بنے گی۔ تم کار سے کرنل سکارنو کو نکال کر ہم اس سے بہا تو آفتاب سعید سرہلا کر مہاں ہے آؤ"... میجر پرمود نے آفتاب سے کہا تو آفتاب سعید سرہلا کر کرے سے باہر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ بے ہوش کرنل سکارنو کو کاندھوں پر ڈالے اندر آگیا اور اس نے میجر پرمود کے کہنے پر اسے الکی صوفے پر ڈال دیا۔

"اہے ہوش میں لاؤ"... میجر پرمود نے کہا تو آفتاب سعید نے کرنل سکارنو کو سیدھا کرتے ہوئے اس کے ناک اور منہ پرہاتھ رکھ کراس کا سازنو کو ہوش آتا کراس کا سازنو کو ہوش آتا اچانک کمرے کی لائٹ آف ہوگئ۔

" اوہ ۔ یہ کیا ہوا "... لائٹ آف ہوتے ہی میجر پرمود نے بری طرح سے چو نکتے ہوئے کہا۔

" میں دیکھتا ہوں "... آفتاب سعید نے کہا۔

" نہیں۔ تم رکو۔ میں خودویکھ اہوں "... میجر پرمود نے کہا اور تین نہیں۔ تم رکو۔ میں خودویکھ اہوں "... میجر پرمود نے کہا اور تین کی طرف بڑھ اچلا گیا۔ جسے ہی وہ کمرے سے باہر آیا اسے باہر لان میں دھم وھم کی آوازیں سنائی دیں ۔ گو آوازیں برگئ بہت بلکی تھیں گر میجر پرمود کے حساس کانوں میں یہ آوازیں بڑگئ تھیں۔ میجر پرمود فوراً برآمدے کے ایک ستون کے پیچھے ہو گیا اور اندھرے میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر لان کی طرف دیکھنے لگا گر گھپ اندھرے میں اسے بھلا کیا نظر آسکتا تھا۔

" کون ہو سکتا ہے "… میجر پرمود کے ذہن میں سوال اجرا ۔ اسی لمے اسے لان سے ایک ہیولہ سااپی طرف بڑھتا نظر آیا جو ہاتھ میں ایک گن لئے نہایت محتاط انداز میں اس طرف آ رہا تھا ۔ ہیولے کو دیکھ کر میجر پرمود کے اعصاب تن گئے ۔ چرہیولہ جسیے ہی برآمدے کی طرف آیا میجر پرمود بحلی کی سی تیزی سے ستون کے پیچھے سے نکلا اور اس نے پوری قوت سے اس ہیولے پر چھلانگ لگادی۔

لئے اس کا چونک پڑنا فطری بات تھی ۔ وہ تیزی سے اٹھا اور پھر جب وہ نہایت تیزی سے اندرونی کمروں کی طرف بڑھا چلا گیا اور پھر جب وہ بال ناکرے میں داخل ہوا تو کمرے میں موجود صوفے کو اپنی جگہ ہے ہم کت کرتا دیکھ کر اس کی آنکھیں پھیل گئیں ۔ صوفے کے گومنے کا مطلب تھا کہ اس خفیہ راستے کو کھولا جا رہا ہے جہاں سے وہ اس بائش گاہ میں آئے تھے ۔ صوفے کو گھومتے دیکھ کر جوانا کی نظری بے اختیار اس طرف اٹھ گئیں جہاں سے فرش کا ایک حصہ کمی ڈھکن کی طرح کھلتا تھا۔

" اوہ ۔اس کا مطلب ہے انہوں نے خفیہ راستے کو تکاش کر رہا م ہاں آرہے ہیں "... جوانانے بربراتے ہوئے کہا۔ دوسرے لح وہ تیزی سے حرکت میں آیا اور اس نے کرے میں رکھی ہوئی اکی بھاری مزاٹھائی اور الٹاکر کے اسے اس جگہ پر رکھ دیا جہاں سے فش کا ڈھکن کھلتا تھا۔ میزر کھ کر جوزف تیزی سے مڑا اور اس نے اک دیوار کے یاس موجود ایک وزنی آمنی الماری اٹھائی اور اسے اٹھائے ہوئے اس طرف آگیا جہاں اس نے میز الٹا کر رکھی تھی۔اس نے الماری کو گھما کر اس میز کے اوپر رکھ دیا۔اب اگر نیچ سے خفیہ مه راستے کو کھولا بھی جاتا تو فرش کا وہ حصہ ڈھکن کی طرح اوپر نہیں اٹھ سكاتها موانانے صوفے كى طرف ديكھاجو گھومنے سے رك كياتھا ۔ مونے کو رکتا دیکھ کر وہ تنزی سے کرے سے نکل آیا اور پھر تقریباً بھاگتے ہوئے انداز میں کین کی طرف بڑھتا حلا گیا۔

عمران اور اس کے دوسرے ساتھیوں کے جانے کے بعد جولیا اور سالحہ کچن میں آگئ تھیں ۔ ان کا پروگرام تھا کہ وہ عمران اور باتی ساتھیوں کے لئے کھانا خود بنائیں گی ۔ انہوں نے جوانا کو باہر بھیج کر کھانے پکانے کا سامان منگوالیا تھا ۔ ماسڑ کارلی کی کارچونکہ وہیں کھڑی تھی اس لئے جوانا کو باہر جانے اور سامان خرید کر لانے میں کھڑی تھی ۔جولیا اور صالحہ کچن میں تھیں جبکہ جوانا کو باہر باخا کہری موج میں تھیں جبکہ جوانا صحن میں ایک آرام کری پر بیٹھا گہری موج میں کھویا ہوا تھا ۔ اچانک اندرونی جھے سے ایک بلکے سے کھٹکے کی آواز سنائی دی توجوانا با اختیارچونک پڑا۔

جولیا اور صالحہ عمارت کی دوسری طرف کین میں تھیں جبکہ اس طرف آتیں تو جوانا طرف آتیں تو جوانا سے رہائشی کمرے تھے۔ اگر جولیا یا صالحہ اس طرف آتیں تو جوانا سے ان تھی اس سے ان کھی اس

" کچن میں جولیا اور صالحہ کمی بات پر قبقیہ لگار ہی تھیں ۔ جوانا کو اس طرح بھاگ کر آتے دیکھ کر وہ دونوں چونک پڑیں۔
" کیا بات ہے جوانا ۔ تم اس قدر بو کھلائے ہوئے کیوں ہو"... جوانا کو دروازے پرآتے دیکھ کر جولیانے چونکتے ہوئے کہا۔
" ہمیں یہاں سے فوراً نکلنا ہوگا"... جوانا نے جلدی سے کہا تو ان کی بات سن کر جولیا اور صالحہ چونک پڑیں۔
" نکلنا ہوگا۔ کیوں کیا ہوا ہے "... جولیا نے کہا۔

"انہوں نے خفیہ راستے کو ٹریس کر لیا ہے۔وہ اس طرف آرے
ہیں ۔ میں نے وقتی طور پر اس راستے کو بند کر دیا ہے لیکن اس کے
باوجود وہ مہاں پہنچ جائیں گے ۔ اس سے پہلے کہ وہ یہاں آئیں ہمیں
فوراً یہاں سے نکل جانا چاہئے "... جوانا نے تیز تیز لیج میں کہا اور اس
نے کھنکے کی آواز اور صونے کے گھومنے کے بارے میں انہیں بتا دیا۔

اس کی بات سن کروہ دونوں بری طرح سے اچھل پڑی تھیں۔
"اوہ ۔ چلو ۔ چلو جلدی کرد"... جو لیانے کہا اور پھروہ تینوں بھاگتے
ہوئے باہر آگئے ۔ رہائشی حصے میں جا کر انہوں نے فوراً اپنے اسلح کو
سمیٹا اور انہیں بیگوں میں ڈال کر تیزی سے لان کی طرف بھاگ

"آپ کارسی بیٹھیں - میں ایک نظریں باہر دیکھ لوں "... جوانا نے کہا تو جولیا اور صالحہ نے اشبات میں سربلا دیا ۔ جوانا تیزی سے گیٹ کی طرف بڑھا اور اس نے گیٹ کا چھوٹا دروازہ کھولا اور باہر

جھائے نگا مگر باہر خاموشی تھائی ہوئی تھی ۔اس نے سر ہلا کر دروازہ بند کیا اور فوراً گیٹ کو کھول دیا ۔ گیٹ کھول کر وہ بھا گنا ہوا کارکی طرف آیا اور ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا ۔جولیا اور صالحہ پہلے ہی پچھلی سیٹوں پر بیٹھ چکی تھیں ۔ انہوں نے کچھ کضوص اسلحہ نکال کر بیگ کارکی ڈگی میں رکھ دیئے تھے ۔ چابی کار کے ڈگی میں رکھ دیئے تھے ۔ چابی کار کے اگنیٹن میں لگی ہوئی تھی ۔ابھی جوانا کار سٹارٹ کر ہی رہا تھا کہ امانک اندراکی زور دار دھماکہ ہوا۔

"ادہ ۔ شاید انہوں نے دھما کے سے کمرے کا فرش اڑا دیا ہے"... صالحہ نے کہا۔

" جلو۔ جلوی کرو"... جولیا نے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا تو ہ جوانا نے کار سٹارٹ کرنے کے لئے اگنیشن میں چابی گھمائی مگر کار کا انجن گرر گرر کی آواز پیدا کر تا ہوا ضاموش ہو گیا ۔جوانا نے مچرچا بی گمائی مگر اس بار بھی انجن سٹارٹ نہ ہوا۔

"كابوا-كياكررب مو" جوليان تيز لج مين كما-

" نجانے کیوں سٹارٹ نہیں ہو رہی "... جوانا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اس نے اکیب بار کھرچانی گھمائی مگر انجن سے سوائے گھرر کھرے کوئی آوازنہ نکلی۔

"ہونہہ ۔ کار نے بھی ابھی خراب ہونا تھا۔ حلو نکلو ورنہ ہم ان کے ہاتھوں مارے جائیں گے"... جولیا نے کہا اور کار کا دروازہ کھول کر بہرآ گئ ۔صالحہ اور جوانا بھی تیزی سے باہر نکل آئے۔ جوانا نے ڈگ

کی طرف آکر ڈگی کھولی اور اس میں سے اسلح کے بیگ ثال لئے۔ اس سے جہلے کہ وہ گیٹ کی طرف بھاگتے انہیں رہائشی جھے ہی دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

"آپ دونوں چلیں - میں انہیں سنجالیا ہوں "... جوانانے جویا اور صالحہ سے کہا - اس نے بیگ زمین پر رکھا اور اسے کھول کران میں سے چند ہنیڈ گر نیڈ نکال لئے ۔

" نہیں ۔ ہم اکھے جائیں گے "... جولیا نے کہا اور اس نے آگر بڑھ کر جوانا سے دو ہینڈ گر نیڈ لئے اور پھر اس نے دائتوں سے ایک کی سیفٹی پن نکالی کر پوری قوت سے اسے لان کی طرف اچھال دیا۔
ایک زور دار دھما کہ ہوا اور لان میں موجو د ایک ستون کے برفج ال گئے ۔ صالحہ نے بھی جوانا سے دو ہینڈ گر نیڈ لئے اور پھر ان تینوں نے ایک ساتھ ہینڈ گر نیڈز کی سیفٹی پنیں نکال کر انہیں ایک کرے کے کھلے درواز ہے میں بھینک دیا ۔ یکے بعد دیگر سے تین ہولاک دھما کے ہوئے اور انہوں نے گو گزاہٹ کی آواز کے ساتھ کرے کی دیواریں اور چھت کرتے دیکھی ۔ ساتھ ہی انہیں بے شمار انسانی دیں ۔ شاید وہ لوگ اس کرے تک پہنے جگے تھے۔ دیواریں سائی دیں ۔ شاید وہ لوگ اس کرے تک پہنے جگے تھے۔

چیخیں سنائی دیں ۔ شاید وہ لوگ اس کرے تک پہننے عکب تھے۔
" علو ۔ اب نکل علو ۔ انہیں باہر آنے میں اب کافی وقت گے
گا"... جولیانے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سرملا دیئے ۔ جوانانے
ایک بار پھر بیگ اٹھائے اور وہ تینوں تیزی سے کھلے ہوئے گیٹ ک
طرف بھاگ پڑے ۔ وہ بھاگتے ہوئے سڑک پر آئے ہی تھے کہ اچانک

دائس طرف موجو داکیب گلی ہے ایک کارتیزی ہے نکلی ۔ پھراسے زور دار بریکی لگیں اور وہ ایک جھٹکے سے رک حمی سکار رکتے ہی اس میں ے چار مسلح افراد نکل آئے اور انہوں نے کارسے نکلتے ہی اچانک اس طرف فارزنگ شروع کر دی جس طرف جوالیا اور اس کے ساتھی موجود تھے ۔کار کو دیکھتے ہی ان تینوں نے دائیں طرف چھلانگیں لگا دی تھیں اور سڑک پر تقریباً کھسٹتے جلے گئے تھے۔ پھر سب سے پہلے جوانا سیرها ہوا ۔ اس نے لیٹے لیٹے مشین گن والا ہاتھ سیرها کیا اور ریگر دبا دیا۔ تر تراہت کی آواز کے ساتھ مشین گن سے شعلے لکے اور کار اور کار کے پاس موجو د مسلح افراد کے جسموں میں گھستے چلے گئے ۔ ان کی در دناک چیخوں سے ماحول گونج اٹھا تھا۔جوانانے نیم دائرے ی صورت میں مشین گن گھما کر فائرنگ کی تھی جس کی وجہ سے وہ چاروں اس کا شکار ہو گئے تھے ۔ اس کمح رہائش گاہ سے مسلسل فارنگ کی آوازیں سنائی دیں ۔ وہ تینوں تیزی سے اٹھے اور بائیں طرف بھاگنے لگے ۔ رہائش گاہ سے بے شمار مسلح افراد نکلے تھے اور انہوں نے سڑک پرآتے ہی فائرنگ شروع کر دی تھی ۔ ماحول مشین گنوں کی ریٹ ریٹ سے گونج اٹھا تھا۔

"اس گلی میں حلو "... جو لیانے قریب ہی ایک گلی دیکھ کر کہا تو اور وہ تینوں بھاگتے ہوئے اس گلی میں گستے حلے گئے ۔ گلی زیادہ لمبی چوڑی نہیں تھی ۔ گلی سے نکل کر وہ جسے ہی دوسری طرف آئے دائیں بائیں سے اچانک دو دو کاریں نکلیں اور ان سے کچے فاصلے پرآ کر

سکوں گا" جوانا نے کہا تو جو لیا اور صالحہ نے اخبات میں سرملا دیئے ۔ جوانا نے انچل کر دیوار کو پکڑا اور پھر بازوؤں کی طاقت سے اپنے جسم کو اوپر اٹھا لے گیا ۔ دوسرے کمح وہ دیوار پر تھا ۔ اس نے پھلانگ لگائی اور دوسری طرف کود گیا ۔ مکان اندر سے بھائیں کر رہا تھا ۔ شاید مکان جہلے سے ہی خالی تھا یا پھر خوفناک دھماکوں سے مکان میں رہنے والے کسی کمرے میں دبک گئے تھے ۔ بوانا تیزی سے صحن کی طرف بھاگا جہاں اسے وائیں طرف چھت کی طرف جو تا کا دو تین تین سردھیاں پھلائگا ہوا وہ اوپر آگیا ۔ چھت کافی بڑی تھی اور دو تین تین سردھیاں پھلائگا ہوا وہ اوپر آگیا ۔ چھت کافی بڑی تھی اور دو بہاں کافی کباڑ بڑا ہوا تھا ۔ چھت کے گر دچار دیواری تھی جس کی آڑ

اس نے دیوار سے سرنکال کر دیکھا تو اسے دائیں طرف کاریں رکھائی دیں ۔ مسلح افراد ان کاروں کی آڑ میں چھپے مشین گنوں سے گلی کی طرف فائرنگ کر رہے تھے جبکہ بائیں طرف دو کاریں موجود تھیں ۔ وہاں آٹھ افراد تھے ۔ جوانا نے فوراً ایک میزائل نکال کر لانچر لوڈ کیا اور پھر اس نے لانچر کا دہانہ دائیں طرف کر کے جھت کی منڈیر پررکھتے ہوئے ان چار کاروں میں سے در میانی کار کا نشانہ لیتے ہوئے ٹریگر دبا دیا ۔ لانچر سے میزائل آگ کا فوارہ چھوڑتا ہوا نکلا اور بجلی کی تیزی سے کاروں کی طرف بڑھا گیا ۔ میزائل کو دیکھ کر کاروں میں تیزی سے کاروں کی طرف بڑھا گیا ۔ میزائل کو دیکھ کر کاروں کی تیزی سے کاروں کی طرف بڑھا گیا ۔ میزائل کو دیکھ کر کاروں

رک گئیں۔ دوسرے کمح کاروں کی کھو کیوں سے مشین گنوں کے دہانے نگلے اور تو تواہث شروع ہو گئی۔کاروں کو دیکھتے ہی وہ تری سے ایک مکان کی آڑ میں ہو گئے تھے۔ عقب سے بھی انہیں بھاگئے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

" انہوں نے ہمیں چاروں طرف سے گھیر لیا ہے "... صالحہ نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"جو بھی ہو ہم ان کے ہاتھ نہیں آئیں گے "... جولیانے کہا۔
" آپ دونوں پتھے سے آنے والوں کا خیال رکھیں میں ان کا
بندوبست کرتا ہوں "... جوانا نے کہا تو جولیا اور صالحہ دیواروں کے
ساتھ لگ کر پتھے گلی میں دیکھنے لگیں ۔جوانا نے فوراً بیگ زمین پر
رکھے اور پھر اس نے ایک بیگ کھول کر اس سے میں سے دوراک
گئیں اور ایک میزائل لانچر آکال لیا۔

" تم دونوں یہ راکٹ گنیں لے لو "... جوانا نے کہا اور ایک ایک راکٹ گن اس نے ان دونوں کو دے دی ۔ دونوں اطراف ہے مسلسل فائرنگ ہو رہی تھی ۔ آنے والوں کو شاید ان کی پوزیشن کا اندازہ نہیں ہو رہا تھا اس لئے وہ اندھا دھند فائرنگ کر رہے تھے ۔ جوانا نے میزائل گن کا سٹہ گردن میں ڈالا اور ایک ایک فٹ کے چار پانچ میزائل اپنی پتلون کی پئی میں اڑس لئے ۔ اس نے مراٹھا کر مکان کی دیوار کی طرف دیکھا جو زیادہ بلند نہیں تھی۔ میں اوپر جا رہا ہوں ۔ اوپر گئے بغر میں شاید ان کا نشانہ نہ لے ۔ س

گر دموجو دافراد کو زخمی کر دیا۔

. صالحہ نے جو لیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

دور حلی جائیں گی "... صالحہ نے کہا۔

* جو بیا ۔ سامنے کھیت ہیں ۔ ہمیں اس طرف جانا چاہئے ۔ اگر

تو فوراً ان کی نظروں میں آ جائیں گی "... جو لیانے کہا۔

مسلح افراد اس طرف آگئے تو وہ فوراً ہمیں اپنی زدمیں لے لیں گے "...

"ان طرف بھی مسلح افراد موجو دہیں ۔ہم سڑک کراس کریں گی

" يہاں ركنا بھى ہمارے لئے خطرناك ہو سكتا ہے۔ كيوں مذہم

جوانا کی طرح اس مکان میں کو د جائیں ۔ صفدر اور تنویر نے اس

علاقے کا سروے کیا تھا ۔ یہاں زیادہ تر مکان خالی ہیں اور ان کی

چھیں آپس میں ملی ہوئی ہیں۔ہم چھتوں سے ہوتے ہوئے یہاں سے

ا باں ۔ یہ مناسب رہے گا۔ تم اوپر چرهو میں تمہیں کور کرتی

ہوں ۔ان بیکوں کو بھی ہم نے ساتھ لے جانا ہے "... جولیا نے کہا تو صالحہ سربلا کر دیوار پر چڑھ گئی ۔جولیا نے احتیاطاً گلی کی طرف مزید دو

راک برسائے تاکہ دشمنوں کو احساس رہے کہ وہ خالی ہائھ نہیں

ہیں اور وہ سوچ سمجھ کر آگے بڑھیں ۔ صالحہ دیوار پر تر تھی ہو کر لٹک

ری تھی ۔جولیا نے ایک بیگ اٹھا کراسے مکرا دیا تو صالحہ نے اسے

کھی کر دوسری طرف چھینک دیا۔ اس طرح جولیانے اسے دوسرا

بگ تھما دیا۔صالحہ نے بیگ سنبھالا اور اسے لان میں موجود گھاس

پر پھینک کر اندر کو دگئی ۔جولیا نے اسے اندر جاتے دیکھا تو اس نے

آن واحد میں ایک کار سے جا ٹکرایا اور زور دار دھماکہ ہوا اور دو

کاروں کے ٹکڑے اڑتے جلے گئے ۔ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ

جوانا نے لانچر میں فوراً دوسرا میزائل لوڈ کیا اور اس نے بائیں

طرف کھڑی کاروں پر داغ دیا۔ان کاروں کا بھی حشر پہلی کاروں ہے

مختلف منہ ہوا تھا ۔البتہ ان کاروں کے پیچھے چھپے ہوئے افراد فوراً پیچے

ہٹ گئے تھے اور سڑک پر گر کر دائیں بائیں لڑھک گئے تھے جس کی

وجہ سے وہ کاروں کے دھماکے کی زد میں آنے سے پچ کئے تھے۔

سڑک کی دوسری طرف کھیت تھے ۔وہ فوراًان کھیتوں میں کھس گئے

اور انہوں نے خود کو سنجمالتے ہوئے اس چھت کی طرف مسلسل

فائرنگ شروع کر دی تھی جس طرف سے انہوں نے مرائل آتے

ادھر جولیا اور صالحہ نے گلی میں مسلح افراد کو آتے دیکھا تو وہ فوراً

نیچے لیٹ گئیں اور انہوں نے راکٹ گنوں سے ان پر راکٹ برسا

ویئے ۔ ایک راکٹ ایک مسلح شخص کے جسم سے ٹکرایا اور زور دار

دھماکے سے نہ صرف اس کا جسم بلکہ اس کے قریب موجود دوسرے

افراد کے بھی ٹکڑے اڑ گئے جبکہ دوسراراکٹ عین سڑک پر گر کر پھٹا

جس سے گلی کا کیس حصہ اڑ گیا اور گلی میں پتھروں کے ٹکڑوں نے ارد

کے پیچیے چھپے ہوئے افراد نے بو کھلا کر وہاں سے بھا گنا چاہا مگر مرائل

دوسری دو کاریں بھی اچھل کر دور جا گری تھیں اور ان کے بچھے چھے

ہوئے مسلح افراد کے بھی ٹکڑے اڑ گئے تھے۔

راکٹ گن کا پٹر گردن میں ڈالا اور اچھل کر دیوار کو پکڑ لیا۔اس نے بازوؤں سے اپنا جسم سمیٹتے ہوئے اوپر اٹھایا اور دیوار پر آگئی۔ دوسرے کمجے وہ بھی اندر کو دیکی تھی ۔صالحہ نے ایک بیگ اٹھایا جبکہ دوسرا بیگ جولیانے اٹھالیا تھا۔

> " سروهيوں کي طرف حلو "... جوليا نے کہا اور وہ تري ہے سرهیوں کی طرف برهتی حلی گئیں ۔ سرهیاں چڑھ کر وہ چھت پر آئیں تو انہوں نے جوانا کو تھیتوں کی طرف موجو د سڑک پر مزائل برساتے ویکھا۔

" جوانا ۔ اگر ہم یہاں رے رہے تو وہ بہت جلد ہمیں گھیرلیں گ ہمیں اس علاقے سے دور جانا ہو گا"... جو لیانے کہا تو جوانا نے اثبات میں سرہلا دیا ۔جو لیا نے مشرقی دیوار کی طرف دیکھا تو دوسری طرف اسے دوسرے مکان کی جھت و کھائی دی ۔ جو لیا دیوار پر چڑھ کر فوراً اس چھت پر کور گئی۔اس کے بعد صالحہ اور پھر جوانا دونوں بیگ لے كراس چهت پرآگيا - چهت كي سائيڈ پر دوڑتے ہوئے وہ آگے بڑھے اور تبیرے مکان کی حجمت پر آگئے ۔اسی کمجے زور دار دھما کہ ہوااور انہوں نے اس مکان کو دھماکے سے تباہ ہوتے دیکھا جس کی جہت پر جوانانے سڑک پر موجود کاروں پر میزائل برسائے تھے ۔شاید انہیں اس مکان پر بم یا بھر مزائل تھینکنے کا موقع مل گیا تھا۔وہ رے بغر چھتوں پر دوڑتے جارہے تھے۔آبٹہ دس مکانوں کی چھتیں پھلانگ کر جب وہ آگے آئے تو انہیں درمیان میں ایک کلی دکھائی دی ۔ گلی

تریباً بیس فٹ چوڑی تھی ۔ اگلے مکان کی حیست پر چاردیواری نہیں

" کیا خیال ہے نیچے چلایں یا چھلانگیں لگا کر دوسری جھت پر جانا ے"... جولیانے کہا۔

" نیچ چلتے ہیں ۔ ہو سکتا ہے اس طرف سے ہمیں دوسرے علاقے ك طرف جانے كا كوئى راسته مل جائے "... صالحہ نے كہا تو جوليا نے اثبات میں سربلا دیا ۔اس مکان کے دائیں بائیں خالی پلاٹ تھے ۔یہ چونکہ نو تعمیر علاقہ تھا اس لئے زیادہ تر مکان وہاں خالی تھے - جن مانوں میں آبادی تھی وہ ان مکانوں سے ہٹ کر کافی فاصلے پر تھے ۔ جولها کو چیت کے ساتھ ایک یائب و کھائی دیاجو چھت پرسے بارش کا یانی ٹکالنے کے لئے نگا یا گیا تھا۔

وآؤ "... جولیانے کہا۔اس نے گلی میں جھاٹکا تو وہاں کوئی نہیں تھا۔ دوسرے ملح اس نے یائب کو بکرا اور نہایت تنزی سے نیچ ارتی علی گئی ۔ چند ہی کمحوں میں صالحہ اور جوانا بھی نیچے آگئے تھے۔ " دائیں طرف حلو ۔ وہ لوگ ابھی اس علاقے کا سروے کر رہے ہوں گے ۔ اس طرف ہم کھیتوں میں تھس گئے تو وہ آسانی سے ہمیں للش نہیں کر سکیں گے "... جوالیانے کہاتو وہ دونوں سرہلا کر دائیں طرف مر کر تیز تیزیلتے ہوئے سڑک کی طرف آئے۔ انہوں نے گلی کے کنارے پر آگر مکانوں کی دیواروں کی سائیڈوں سے لگ کر دائیں بائیں دیکھا۔ دور بائیں طرف انہیں کاروں میں لگی آگ کے شعلے

د کھائی دے رہے تھے ۔ اس طرف کوئی نہیں تھا اور وہاں چونکہ اندھیرا بھی تھا اس نے وہ جھکے جھکے انداز میں سامنے موجود کھیتوں کی طرف بڑھ گئے جہاں باڑگی ہوئی تھی ۔ باڑکی ایک سائیڈ میں راستہ بنا ہوا تھا وہ اس راستے سے کھیتوں میں گھس کر تیزی سے آگے بڑھنے لگے ۔ انہیں دور سے مسلسل فائرنگ اور دھماکوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔

" مس جولیا ۔ وہ دیکھیں سلمنے ایک فارم ہاؤس ہے ۔ اس طرف چلتے ہیں "... جوانا نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

" ٹھیک ہے ۔ آؤ "... جولیا نے کہا اور وہ تیزی سے فارم ہاؤس کی طرف برصتے علیے گئے ۔ اس طرف بھی خاموشی چھائی ہوئی تھی ۔ فارم ہاؤس کے ارد ہاؤس کے ارد گرد کوئی موجود نہ تھا ۔ انہوں نے فارم ہاؤس کے ارد گرد کا جائزہ لیا اور فارم ہاؤس کے دروازے کے پاس آ گئے ۔ فارم ہاؤس ناصا پرانا تھا جس کا دروازہ سالخوردہ اور جگہ جگہ سے ٹوٹا ہوا تھا وہ دروازہ کھول کر اندر آ گئے ۔ جسیے ہی وہ فارم ہاؤس کے اندر داخل ہوئے اچانک وہاں بے شمار ہیوی ٹارچیں روشن ہو گئیں اور وہ تیز روشن میں نہا گئے ۔

" خبردار ۔ اپنا اسلحہ گرا دو ورنہ ہم ممہیں بھون کر رکھ دیں "
گ"... ایک کڑکتی ہوئی آواز نے کہا اور وہ تینوں طویل سانس لے کر رہ گئے ۔ دشمن چالاک تھے ۔ انہوں نے اس علاقے کی ہر طرف سے گھیرا بندی کر رکھی تھی اور انہیں شاید اندازہ تھا کہ یہ لوگ اس

فارم ہاؤس کی طرف ضرور آئیں گے اس لئے وہ ان کے آنے سے پہلے ی فارم ہاؤس کے اندر چھپ گئے تھے۔ تیزروشنی میں انہیں بے شمار مسلح افراد دکھائی دے رہے تھے جن کی مشین گنوں کے رخ ان کی طرف تھے۔ اس قدر مشین گنوں کی موجو دگی میں ان کے پاس فرار ہونے کا کوئی راستہ نہیں تھا۔ جولیا کے اشارے پر جوانا ور صالحہ نے مشین گنیں نیچ گرا دیں۔ جولیا نے بھی اپن گن نیچ گرا دی

"بیگ بھی اتارو کاندھوں ہے"... اسی کڑک دار آواز نے جوانا ہے کہا تو جوانا نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کاندھوں سے دونوں بیگ اتار کر نیچ رکھ دیئے اور کم سے لئکے ہوئے میزائل لانچر کو بھی اتار کر پھینک دیا۔ اسی کمچے مسلح افراد حرکت میں آئے اور انہوں نے انہیں چادوں طرف سے گھیر لیا۔ پھر اچانک انہوں نے مشین گنوں کے دستان کے سروں پر مارے تو وہ تینوں چینتے ہوئے وہیں ہے ہوش ہوگئے۔

انہوں نے فائرنگ نہیں کی تھی ۔ وہ اپنی جگہوں پر ٹھٹھک گئے تھے۔
سائے نے زمین پر گرے ہاتھ بڑھا کر عمران کی گردن دبوچنے
کی کوشش کی مگر عمران نے فوراً کروٹ لی جس کے نتیج میں سائے کا
ہاتھ زمین سے جا نکرایا ۔ عمران نے ٹانگ گھما کر اس سائے کے
پیٹ میں مارنی چاہی مگر سایہ بھی بے حد بھر تیلا معلوم ہو تا تھا ۔ اس
نے بیٹ میں مارنی چاہی مگر سایہ بھی بے حد بھر تیلا معلوم ہو تا تھا ۔ اس
نے اپنے جسم کو سکیزا اور تیزی سے کروٹ بدل کر اٹھ کھڑا ہوا ۔
عمران نے بھی اٹھنے میں دیر نہ لگائی تھی۔

عمران نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ سائے نے لیکخت اچل کر ایک بار پھر اس پر حمله کر دیا۔ عمران نے اوپر والا جسم رائیں طرف جھکالیا جیسے اس کی کمر میں ہڈیوں کی بجائے سرنگ لگاہو 🗼 اس کا نچلا جسم اپنی جگه رکا ہوا تھا۔ جسیے ہی سایہ اچھل کر عمران کے زیب آیا عمران کا جسم بحلی کی سی تیزی سے سیدها ہوا اور دوسرے لمح سائے کا جسم عمران کے دونوں ہاتھوں کی تھیکی کھا کر قلابازی کھاتا ہوا اس کے عقب میں جا کھڑا ہوا ۔ عمران سائے کے جسم کو تھ کی دے کر مڑا ہی تھا کہ سائے کا زور دار مکا عمران کے سیسے پر پڑا اور عمران بے اختیار لڑ کھوا کر دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔ سائے نے واقعی انہائی حریت انگر انداز میں اپنے جسم کو پیچھے کی طرف جھٹکا دے کر سدھا ہوتے ہوئے عمران کے سینے پر مکامار دیا ۔ یہ عمران ہی تھا جو اس زور دار مکے کی ضرب کھا کر دو قدم پھچے ہٹ گیا تھا۔اس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو بقیناً اس کی ہڈیاں ٹوٹ کر اس کے سینے کے اندر

سائے کو چھلانگ لگاتے دیکھ کر عمران نے اس سے بچنا چاہا گر اس لمحے سائے نے اپنے جسم کو تیزی سے گھماتے ہوئے نہ صرف اس کے گن والے ہاتھ پر ٹانگ مار دی جس کے نتیجے میں عمران کے ہاتھ سے گن نکل کر دور جاگری سسایہ اس تیزی سے چر گھوما اور اس کی دوسری ٹانگ اس انداز میں عمران کے پہلو میں پڑی کہ عمران اچھل کر نیچے جاگرا ۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا سائے نے اس کے اوپر چھلانگ لگا دی مگر عمران نے بجلی کی سی تیزی سے کروٹ بدلتے ہوئے اپنی دونوں ٹانگیں گھما کر سائے کی ٹانگوں پر ماریں تو سایہ ہوئے اپنی دونوں ٹانگیں گھما کر سائے کی ٹانگوں پر ماریں تو سایہ اچھل کر اس کے قریب گر پڑا۔

عمران کے ساتھیوں نے بھی عمران پرایک سائے کو جھیٹتے دیکھ لیا تھا۔انہوں نے فوراً گنیں سیدھی کمیں مگر دونوں چونکہ گر چکے تھے اور اندھیرے میں ان کے ہیولوں کے سواکچھ نظریۃ آ رہا تھااس لئے

سائے نے اس کے بھر بور وار سے بچنے کے لئے تیزی سے جگہ بدلی لیکن عران نے سائے قریب آکر اپنے جسم کو تیزر فقار لٹو کی طرح محمایا ا اوراس کا بازویوری قوت سے سائے کی سیلیوں سے خوفناک انداز س نکرایا اور وہ لڑ کھوا تا ہوا پیچے دیوار کی طرف جھکا ۔اس سے پہلے کہ وہ دیوار سے مکر اکر گریٹ تا عمران پورے زور سے اچھلا اور اس نے امانک فلائنگ کک سائے کے سینے پر مار دی ۔اس بار سائے کو عمران کی فلائنگ کک سے بچنے کا کوئی راستہ یہ ملاتھا ۔ وہ فلائنگ ک کھاکر پیچے دیوار سے ٹکرایا اور ایک دھماکے سے نیچ کر گیا۔ اں بار سائے کے حلق سے بے اختیار اوغ کی آواز نکل گئی تھی ۔ سائے نے اٹھنا چاہا مگر اسی کمجے عمران نے جو اس کے قریب آگیا تھا اس کے پہلو پر زور دار ٹانگ مار دی ۔ سائے کے پہلو میں ضرب پڑی اوراس کا جسم رول ہو کر سائیڈپر جا گرا۔

وران کا آگے بڑھ کر اسے ایک بار پھر ٹانگ مارنے کی کوشش کی مگر اس بار سائے نے جھیٹ کر اس کی ٹانگ پکڑی اور اس نے عمران کی ٹانگ پکڑ کر پوری قوت سے لیئے جسم کو گھما دیا جس کے نتیج میں عمران کا جسم فضا میں گھوما اور وہ الٹ کر گر گیا ۔ سائے کے ہاتھ میں عمران کی ٹانگ تھی ۔ وہ اس کی ٹانگ پکڑے میں کران نے ہوئے اس کی ٹانگ پکڑے کہا تھا اور اس نے عمران کے جسم کو گھسیٹنا چاہا مگر اس کھے عمران نے جسم کو گھسیٹنا چاہا مگر اس کے پیٹ عمران نے اپنے جسم کو مخالف سمت میں گھماتے ہوئے اس کے پیٹ میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں گھرانے کے ہاتھ سے میں گھرانے کے ہاتھ سے میں گھرانے کے ہاتھ سے میں یوری قوت سے دوسری ٹانگ مار دی ۔ سائے کے ہاتھ سے میں گھرانے کا میں کا میں کیا گھرانے کیا گھرانے

گھس گئی ہو تیں ۔اس زور دار مکے نے عمران پر واضح کر دیاتھا کہ اس کا مقابل کوئی عام فائٹر نہیں ہے بلکہ باقاعدہ تربیت یافتہ ہے۔ عمران کے لڑ کھڑا کر پیچھے ہٹتے ہی سائے نے بحلی کی می تیزی ہے چھلانگ نگائی اور الی قلابازی کھاتے ہوئے اس نے عمران کے سینے پر دونوں ٹانگیں مارنے کی کو شش کی لیکن اس کمجے عمران کا جم یکھنت کمان کی طرح پیچھے کو جھکا اور اس نے دونوں ہاتھ زمین پر ٹکاتے ہوئے دونوں ٹانگیں اس انداز میں سائے کی کمر پر ماریں کہ سائے کو ایک زور دار جھٹکا نگااور اس کا پورا جسم رول ہو تا ہوا، ہوا میں اٹھ گیا۔عمران نے سیدھا ہو کر دونوں ہاتھوں سے سائے کو ہوا میں دبوچنا چاہا مگریہیں وہ غلطی کر گیا ۔ جیسے ہی اس نے سیرھے ہو كرسائے كو دونوں ہاتھوں میں دبوچنا چاہا سائے نے فضامیں بی جم کو گھمایا اور اس نے گھومتے ہوئے دونوں ٹانگیں عمران کی گردن کے عقبی جھے پر مار دیں اور اچھل کر ایک اور قلابازی کھاتا ہوا عین عمران کے عقب میں جا کھڑا ہوا جبکہ عمران اپنی گردن کے عقبی جھے میں زور دار ضرب کھا کر بے اختیار نیچ جھک گیا تھا۔ وہ عمران تھا ورینہ اس کی جگہ کوئی اور ہو تا تو یقیناً منہ کے بل زمین پر گر جاتا۔ عمران نے جھکتے ہی نہایت تری سے اپنے جسم کو گھمایا اور مراکر سائے کے سامنے اس طرح کھڑا ہو گیا جیسے اس قدر خوفناک ضرب اسے لگی ہی مذہو ۔ اب وہ دونوں آمنے سامنے کھڑے تھے ۔ پر اچانک عمران نے حرکت کی اور وہ تیزی سے سائے کی طرف جھیٹا۔

عمران کی ٹانگ نکل گئ تھی ۔ وہ بری طرح لڑ کھڑا کر کئ قدم پھی ہٹ گیا تھا۔اس سے پہلے کہ وہ دوبارہ عمران پر حملہ آور ہو ہا عمران نے اپنے جسم کو سیدھا کیا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

" انچھے لڑا کا ہو"... عمران نے سائے کی طرف عور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" تم بھی "... سائے نے کہا اور پھر وہ دونوں تیزی سے ایک دوسرے کی طرف جھیٹے مگر پھراچانک وہ دونوں یوں ٹھٹھک کررک گئے جسیے چابی بھرے کھلونے چابی ختم ہونے پر یکدم رک جاتے ہیں۔

" ہائیں ۔ کیا میرے کان بجے ہیں یا میں نے چ کچ میجر پرمود کی آواز سنی ہے "... عمران نے انتہائی حیرت بجرے لیج میں کہا۔
" اگر متہارے کان نج رہے ہیں تو پچر یقیناً میرے بھی کان نج رہے ہیں ۔ تم علی عمران ہو نا"... سائے نے کہا جو اصل میں میج پرمود تھا۔ وہ دونوں نادانسگی اور اندصیرے میں ایک دوسرے سکم نگرا گئے تھے۔ اب جو انہوں نے ایک دوسرے کی آوازیں سنیں تو دونوں شھکک گئے تھے۔ دونوں نے ایک دوسرے کو پہچان لیا تھا۔
دونوں تھکھک گئے تھے۔ دونوں نے ایک دوسرے کو پہچان لیا تھا۔
" شکر کرویہ بجنے بجانے کے عیکر میں ہم نے ایک دوسرے کو

" یہی میں سوچ رہا تھا کہ آج تک میرے مقابلے میں کوئی چند

پہچان لیا ہے ورنہ آج ہم میں سے ایک آدھ ضرور یار لگ جاتا'...

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لحے بھی نہیں تھہر سکا بھریہ کون ہے جو نہایت ڈھٹائی سے میرا مقابلہ کر رہاہے "... میجر پرمود نے بھی جواباً مسکراتے ہوئے کہا۔ "مجھے بقین تھا کہ سلور پاور کے حصول کے لئے تم ہی آؤگے۔ گر نہاری اور میری ملاقات یہاں ہوگی یہ میں نے نہیں سوچا تھا"...

"اوہ ۔ تو تم بھی سلور پاور کے لئے کام کر رہے ہو"... میجر پرمود ، کها۔

' کیا کروں سروزی روٹی کا معاملہ ہے ''…عمران نے کہا۔ '' روزی روٹی کا معاملہ سے کیا مطلب سے میں سیھھا نہیں ''… میجر پرمود

نے حمران ہوتے ہوئے کہا۔ 'چیف نے کان پکڑ کر زبردستی یہاں بھیج دیا ہے کہ جاؤ اور جیسے بھی ہوسلور یاور حاصل کر کے واپس آؤورینہ وہ مجھے فری لانسر کو آئندہ

بھی ہو سلور پاور حاصل کر کے واپس آؤورنہ وہ مجھے فری لانسر کو آئندہ کسی مثن پر نہیں جھیجے گا اور اگر الیسا ہو گیا تو تم جاننتے ہی ہو کہ پھر مراج میا کیا حال ہو گا اور میرے لیے تو ولیے بھی ایک پھوہٹر مزاج خانساماں پڑا ہوا ہے جس کو چائے کے ایک کپ کے لئے بھی لمبی لمبی رقبیں دینی پڑتی ہیں "... عمران نے کہا تو میجر پرمود بے اختیار لمبی رقبیں دینی پڑتی ہیں "... عمران نے کہا تو میجر پرمود بے اختیار

"اکیلے آئے ہو یہاں"... میجر پرمود نے کہا۔ "نہیں ۔آیا تو بینڈ باج کے ساتھ تھا مگر وہ سب بینڈ باج لے کرنجانے کہاں غائب ہو گئے ہیں"... عمران نے کہا۔

" مطلب تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ آئے ہو یہاں"... مجر پرمود

"یہاں کس لئے آئے تھے تم"... میجر پرمود نے عمران سے پو چھا۔
" جس کے لئے تم آئے تھے "... عمران نے اس کے انداز میں کہا۔
" مارشل ہاسٹو۔ تو حمہیں بھی اس بات کا علم ہو چکا ہے کہ سلور
یاور کے بارے میں مارشل ہاسٹو جا نتا ہے "... میجر پرمود نے کہا۔
" بچھ سے پہلے تو تم نے معرکہ مار لیا ہے ۔ کیا بتایا ہے مارشل
ہاسٹونے تمہیں "... عمران نے کہا۔
ہاسٹونے تمہیں "... عمران نے کہا۔

" مارشل ہاسٹو یہاں ہو تا تو نحجے کچھ بتانا۔ وہ تو گدھے کے سر سے سنگ کی طرح غائب ہے "... میجر پر مود نے کہا۔

"ارے واقعی ۔ اگر وہ یہاں نہیں ہے تو کہاں ہے "... عمران نے چوکتے ہوئے کہا۔

"معلوم نہیں ۔ میری اطلاع کے مطابق تو اسے اس وقت اپن رہائش گاہ میں ہی ہونا چاہئے تھا۔ شاید وہ آنے ہی والا ہو"... میجر

" اوہ ۔ تو بھر ہمیں اس سے استقبال کی تیاری کرنی چاہئے "... عمران نے کہا۔

"كياكروگ تم "... ميجر پرمودنے كہا-

" کرنا کیا ہے۔آرام ہے اندر چل کر بیٹھتے ہیں۔ کین میں جا کر کافی بناکر پیتے ہیں۔ جب مارشل ہاسٹوآئے گاتو ایک مگ کافی کا اسے بی پیش کر دیں گے اور اس سے سلور پاور کے بارے میں پوچھ لیں گے "…عمران نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔ "ہم آپ کے قریب ہی ہیں عمران صاحب آپ میجر صاحب ہے جس انداز میں لا رہے تھے ہمیں سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ ہم کیا کریں ولیے بھی آپ بھی آپ بھی کہ ہم کیا کریں ولیے بھی آپ بھی آپ بھی آپ بھی کہ ہم کیا کری اس لیئے ہم خاموش تھے "... اچانک ایک ستون کے پیچھے سے صفد نے نکل کر ان کے قریب آتے ہوئے کہا اور پھر باری باری باتی باتی ممبران بھی مختلف اطراف سے نکل کر وہاں آگئے۔
" یعنی تم سب خاموش سے تکا کر وہاں آگئے۔
" یعنی تم سب خاموش سے تماشہ دیکھ رہے تھے۔اگر یہ میجر کی جگہہ کوئی اور ہو تا تو پھر "... عمران نے انہیں گھورتے ہوئے کہا۔

" تم دونوں اندھرے میں لڑ رہے تھے اور اندھرے میں ہم جہاری بھلا کیا مدد کر سکتے تھے۔ ہمیں کیا معلوم کہ تم کہاں ہواور تم پر حملہ آور کون ہے "... تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
" ولیے بھی عمران صاحب آپ سے لڑائی میں بھلا کون جیت سکتا ہے ۔ یہ تو میجر پرمود کاحوصلہ ہے جو آپ کے وار سہہ گئے تھے ورنہ کوئی اور ہو تا تو اب تک گر دن تڑوا کر زمین پر پڑا تڑپ ہا ہو تا "... کیپٹن شکیل نے کہا تو اس کی بات سن کر میجر پرمود ہنں ہو تا "... کیپٹن شکیل نے کہا تو اس کی بات سن کر میجر پرمود ہنں پرا۔
"دیکھا میجر پرمود تم نے ۔ ان سب کو بس باتیں ہی بنانی آئی

ہیں "... عمران نے منہ بناکر کہا تو میجر پرمود ایک بار پھر ہنس پڑا۔

چونک کر کہا۔

" ہاں کیوں "... میجر پر مود نے کہا۔

"ارے یار ۔ کرنل سکارنو اور مارشل ہاسٹو کو ایک دوسرے کی ہر بات کاعلم ہو تا ہے ۔ مارشل ہاسٹو کہاں ہے اور وہ کب تک یہاں آئے گا یہ وہ ضرور جانتا ہو گا"... عمران نے کہا ۔ اس کھے کوشمی میں روشنی پھیلتی چلی گئ ۔ کیپٹن شکیل نے جا کر شاید مین سونچ آن کر دیا تھا ۔ جیسے ہی روشنی ہوئی انہوں نے اندرونی دروازے کے پاس ایک نوجوان کو کھڑے دیکھا جو شاید کافی دیر سے وہاں موجود تھا اور ایب ناموشی سے ان کی لڑائی دیکھرہا تھا اور اب باتیں سن رہا تھا۔

" یہ آفتاب سعید ہے "... میجر پرمود نے کہا تو عمران نے اشبات سی سربطا دیا اور پھر آفتاب سعید باہر آیا اور اس نے باری باری ان ے ہاتھ ملانا شروع کر دیا۔

میجر پرمود نے بھی ان سب سے ہاتھ ملائے اور پھر وہ انہیں لئے
ہوئے اس کرے کی طرف بڑھ گیا جس میں کرنل سکارنو بے ہوش
پڑاتھا۔جسے ہی میجر پرمو داور آفتاب سعید کمرے میں داخل ہوئے تو
بانتیار اچھل پڑے کیونکہ کرنل سکارنو کمرے سے غائب تھا۔
"کیا ہوا تم دونوں کو ۔ کیا کسی سانپ نے کاٹ لیا ہے"...
عمران نے ان دونوں کو اچھلتے دیکھ کر کہا۔

" اور وہ آسانی سے متمہیں بتا دے گا"... میجر پرمود نے ہنس کر لہا۔

" نہیں بتائے گا تو میں اس کے سرپر اتنے جوتے ماروں گا کہ نہ صرف اس کا سر گنجا ہو جائے گا بلکہ وہ ناک کے راستے ساری کافی بھی نکال دے گا جو اس نے مال مفت سمجھ کر پی ہو گی"... عمران نے کہا۔

" عمران صاحب - کیا لائٹ آن کر دوں "... کیپٹن شکیل نے ا

"ہاں بھائی ۔ یہ کام پہلے کرو۔اندھیے میں ہم سب بھوتوں کے رشتہ دار معلوم ہو رہے ہیں اور تم جانتے ہو کہ میں بھوتوں ہے کل قدر ڈر تا ہوں ۔ خاص طور پر تنویر جسے بھوت ہے "... عمران نے کہاتو وہ سب ہنس دیئے جبکہ میجر پرمود کی موجودگی میں تنویر سوائے منہ بنانے کے کچھ نہ کر سکا تھا۔

" تمہارے ساتھ کون کون ہے"... عمران نے میجر پرمود ہے وچھا۔

"آفتاب سعید کو ساتھ لایا تھا"... میجر پرمود نے کہا۔ " اور لیڈی بلیک، کیپٹن نوازش اور لاٹوش ۔ کیا وہ نہیں

'' اور طانوں بندی جنگ ہیں توارش اور طانوں ۔ کیا وہ ' آئے''… عمران نے کہا۔

" آئے ہیں ۔ وہ سب اپنے ٹھکانے پر حلے گئے ہیں ۔ میں یہاں کرنل سکارنو کی مدد سے آفتاب سعید کے ساتھ آیا ہوں "... مجر پرمود

" کرنل سکارنو نکل گیا ہے"... میجر پرمود نے کہا تو اس کی بات سن کر عمران بری طرح چو نک پڑا۔

"اوہ ۔ کرنل سکارنو کا پہاں سے نگلنا ہمارے لئے مشکلات پیدا کر سکتا ہے ۔ ڈھونڈواسے وہ ابھی پہیں ہو گا"... عمران نے کہا اور تیزی سے باہر نکل گیا۔

میجر پرمود اور عمران کے ساتھی بھی باہر آگئے اور پھر انہوں نے پوری رہائش گاہ کو چکیک کر لیا مگر کرنل سکارنو تو وہاں سے الیے غائب ہو گیا تھا جسے گدھے کے سرسے سینگ۔

" ہونہہ - میں نے تم سے کہا بھی تھا کہ تم کرنل سکارنو کے پاس رہو گے مگر تم اسے چھوڑ کر باہر علیے آئے - کیا تمہارا باہر آنا ضروری تھا"... میجر پرمود نے آفتاب سعید کو گھورتے ہوئے کہا۔
" سس - سوری سر - وہ - میں - وہ - وہ "... آفتاب سعید نے میج

ں سوری سروہ - ہیں ۔وہ - وہ اور انساب سعیدے یر پرمود کو غصے میں دیکھ کر ہو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

" اب ہمارا یہاں رہنا خطرے سے خالی نہیں ہو گا میجر پرمود۔

کرنل سکارنو کے حکم سے ہم پر ساک لینڈ کی ساری ملڑی چڑھ دوڑے گی "... عمران نے کہا۔

" تم ٹھیک کمہ رہے ہو۔ ولیے بھی کرنل سکارنو کے یہاں ہے نکل جانے کی وجہ سے مارشل ہاسٹو کے یہاں آنے کے چانس ختم ہو

گئے ہیں ۔ جب وہ مہاں آئے گا ہی نہیں تو ہمارا مہاں رکنے کا کیا فائدہ "... میجر پرمود نے ہونے چباتے ہوئے کہا۔

"اوکے ۔ آؤچلیں "... عمران نے کہا۔

" نہیں ۔ تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ اپنے راستے پر جاؤ میں اپنے راستے پر جاؤ میں اپنے راستے پر جاؤ میں اپنے راستے پر جاؤں گا"... میجر پرمود نے کہا۔

" ارے ۔ وہ کیوں ۔ کیا ہمارے ساتھ چلتے ہوئے ڈر لگتا ہے "... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

۔ "سوری عمران ۔ میں یہاں اپنے ملک کے لئے کام کرنے آیا ہوں تبعد میں سے اس میں ان کا مقدم سامہ ان کا حصول

اور تم اپنے ملک کے لئے ۔ ہم دونوں کا مقصد سلور پاور کا حصول بے ۔ اب سلور پاور ملے کس کے ہاتھ لگتا ہے یہ تو وقت ہی بتائے گا لین اب چونکہ مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ سلور پاور کے لئے تم بھی ممکن ا

ین ہب پدستہ بسب سے اسلی است کام کروں گاور جسے بھی ممکن ہوا موجو دہو تو میں اپنے طریقے سے کام کروں گاور جسے بھی ممکن ہواات میں ہی حاصل کروں گا سیہ تو اتفاق ہی ہے کہ ہم دونوں کا ہماں نادانسگی میں ٹکراؤہو گیا تھا۔ ابھی ہم دونوں میں سے کوئی بھی یہ نہیں جانا کہ سلور پاور کہاں ہے اس لئے تمہیں میں جانے دے رہاہوں لیکن یاد رکھنا اگلی بار ہمارا مکراؤہوا تو وہ نادانسگی میں نہیں ہوگا۔ سلور پاور یا تو تم لے جاؤ کے یا بھر میں اور السا اسی صورت ہیں ہوگا۔ سر ہوگا جب ہم میں سے کوئی ایک زندہ رہے گا"... میجر پرمود نے ترتز لیج میں کہا۔

نز مزیج میں ہا۔ "تقریرا تھی کر لینتے ہو ۔ ولیے یہ تم مجھے سیحھارہے ہو یا دھمکی دے رہے ہو"... عمران نے کہا۔

"جوچاہ سمجھو"... میجر پرمود نے کندھے احکاتے ہوئے کہا۔

" اوکے ۔ تو مچر دعا کرنا کہ دوبارہ ہمارا سامنا نہ ہو ورنہ اس بار

" ذن "... ميجر پرمود نے عمران كى آئكھوں ميں آنكھيں دالتے

واقعی موت کی جنگ ہو گی اور اس جنگ میں جو جیتے گا وی سلور یادر

کا حقدار ہو گا"... عمران نے بھی سنجیدہ لیج میں کہا۔

کو تیزاور ناگوار می بو کا احساس ہوالیکن بو اس قدر تیز آور تھی کہ عمران کے ذہن میں یکفت اندھیرا سا چھا گیا۔اس نے سر جھنگ کر اندھیرا دور کرنے کی کوشش کی مگر بے سود۔ دوسرے کمجے وہ کسی خالی ہوتے ہوئے بورے کی طرح کرتا چلا گیا۔

ہوئے کہااور اس کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ " ذن ذنا ذن، ذن "... عمران نے اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے مسكرا کر کہا تو میجر پرمود کے ہو نٹوں پر بھی نہ چاہتے ہوئے مسکر اہٹ آگئ آفتاب سعید اور عمران کے ساتھی حربت سے ان دونوں کی طرف دیکھ رہے تھے جو ابھی دوستوں کی طرح باتیں کر رہے تھے اور اب ان دونوں کے تیور بی بدلے ہوئے تھے اور واضح لفظوں میں ایک دوسرے کو موت کی دھمکیاں دے رہے تھے۔ " اب اجازت "... ميجر پرمودنے كما۔ " ضرور "... عمران نے کہا تو میجر پرمود نے ایک بار پھر عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ ہاتھ ملایا اور کمرے سے نکلتا حلا گیا۔ آفتاب سعید نے بھی ان سے ہاتھ ملایا اور میجر پرمود کے پیچے ہولیا۔ " حلو دوستو - ہم بھی چلتے ہیں -اب ہم نے یہاں رہ کر کیا کرنا ہے "... عمران نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے انہوں نے دروازے کی طرف قدم بڑھائے ہی تھے کہ اچانک باہر

دھماکے کی آواز سن کر وہ سب اچھل پڑے تھے ۔اس کمجے عمران

ایک زور دار دهما که هوا به

شدید تکلیف کے احساس کے باوجود اس نے اپنے ہوش بحال
رکھے تھے اور وہ اس طرح ساکت ہو گیا تھا جسے گولیوں کا شکار ہو کر
ہلاک ہو گیا ہو۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی سٹور روم سے اسلحے کے
تھیلے ہر کر اور کرنل سکارنو کو وہاں سے لے کر نکل گئے تھے اور ان
کے جاتے ہی میجر گروم نے آنکھیں کھول دی تھیں ۔ وہ چند کمجے اس
طرح پڑا رہا اور پھر اس نے ایک بار پھر زمین پر ہاتھ نکائے اور آہستہ
آہتہ اٹھے کی کو شش کرنے لگا۔ الیما کرتے ہوئے اس کے سارے
بھم میں جسے آگ سی لگ گئ تھی گر میجر گروم دانتوں پر دانت جما
کر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کے کاندھے اور پیٹ سے مسلسل خون نکل
رماتھا۔

اس نے ایک ہاتھ اپنے پیٹ پراور ایک زخمی کاندھے پر رکھا اور آہتہ آہتہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ پیروں پر کھڑے ہوتے ہی یکبارگی اس کے ذہن میں اندھیرا سا آگیا تھا مگر اس نے سر جھٹک کر اندھیرے کو دور کیا اور جھکے جھکے انداز میں لڑ کھڑاتے قدموں سے ایک مشین کی طرف برھنے لگا۔ مشین کے قریب جا کر اس نے رونوں ہاتھوں سے مشین کا سہارا لے لیا۔ اگر وہ ایسا نہ کرتا تو وہ یقیناً ہراتا ہوا گر جاتا۔ مشین کو پکڑ کر وہ چند کمجے سر جھکا کر زور زور نور سے ہانچا ہوا سانس لیتا رہا پھراس نے خود کو سیدھا کیا اور خون سے بہنچا ہوا سانس لیتا رہا پھراس نے خود کو سیدھا کیا اور خون سے بہرے ہوئے اور لرزتے ہاتھوں سے مشین کا ایک بٹن پریس کر دیا جسے ہی مشین کا بٹن پریس ہوا مشین میں یکھت زندگی کی ہر دوڑ گئ

میجر پرمود اور اس کے ساتھی جیسے ہی کرنل سکارنو کو لے کر تہر خانے سے باہر نکلے اچانک میجر گروم نے آنکھیں کھول دیں ۔اس کے چرے پر شدید تکلیف کے ناثرات تھے۔ اس نے دونوں ہاتھ زمین پررکھے اور اٹھنے کی کو شش کرنے لگا مگر تکلیف کی شدید ہراس کے پورے جسم میں سرایت کرتی چلی گئ تو وہ ایک بار پھر زمین پر گر گیا۔اے اپنے دائیں کاندھے اور پیٹ میں آگ سی لگی ہوئی معلوم ہو ری تھی ۔ میجر پرمود کے ساتھیوں نے جسے ہی اسے اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کا حکم دیا تھااور اس کے ساتھیوں نے ان پر مشین گنوں سے گولیاں برسائی تھیں میجر گروم فوراً لینے ایک ساتھی کی آڑلیتے ہوئے گر گیا تھا مگر اس کے باوجو د دو گولیاں اس کے ساتھی سے جسم کو کراس کرتی ہوئیں اس سے دائیں کاندھے اور پىپ مىں جالگى تھىں ـ

مشین پر گئے مختلف رنگوں کے بلب یکفت جلنا بھنا شروع ہو گئے تھے ۔ میجر گروم مشین کا سہارالیتے ہوئے مشین کے قریب رکھی ایک سٹول بنا کرسی پر بیٹھ گیا۔اس نے ہاتھ بڑھا کر جلدی جلای مشین کے مختلف بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے ۔ پھر اس نے مشین کے مختلف بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے ۔ پھر اس نے مشین کی سائیڈ میں ہک سے نگا ہوا ہیڈ فون اتارا اور اسے کانوں پر پرسمالیا۔

" ہیلو ۔ ہیلو ۔ میجر گروم کالنگ فرام کے جی بی تھری ہیڈ کوارٹر۔ اوور "... اس نے تکلیف بھری آواز میں مسلسل بولئے ہوئے کہا۔ " یس ۔ جی اے ہیڈ کوارٹر اٹنڈنگ یو ۔ اوور "... چند کموں بعد دوسری طرف سے ایک کر خت ہی آواز سنائی دی۔

" میں کے بی جی تھری کا نمبر ٹو میجر گروم ہوں ۔ میری گرین ماسڑ سے بات کراؤ۔ فوراً ۔ اوور "... میجر گروم نے تکلیف زدہ ہونے کے باوجو داپنے لیج میں کر ختگی پیدا کرتے ہوئے کہا۔

" میجر گروم - اپنایج نمبر بناؤ - اوور"... دوسری طرف سے کہا گیا تو میجر گروم نے اسے اپنایج نمبر بنا دیا۔

" اوکے ۔ ہولڈ آن ۔ میں گرین ماسٹر کو کال ٹرانسفر کر رہا ہوں ۔ اوور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔

" اوکے ۔ اوور" ... میجر گروم نے کہا اور دوسری طرف چند لموں کے لئے ضاموشی چھا گئ کھر ہلکی سی کلک کی آواز سنائی دی۔
" یس ۔ گرین ماسٹر۔اوور " ... دوسری طرف سے ایک انتہائی سرد

آواز سنائی دی ۔

" کے جی بی تھری کا ہنر ٹو میجر گروم بول رہا ہوں ماسٹر ۔ اوور "... میجر گروم نے نحیف سی آواز میں کہا۔

"ادہ ۔ میجر گروم تم ۔ یہ تمہاری آواز کو کیا ہوا ہے ۔ اوور "...
درسری طرف سے گرین ماسٹر کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

" میں شدید زخی ہوں ماسڑ۔ میرے دائیں کاندھے اور پیٹ میں گولیاں گئی ہیں۔اوور "... میجر گروم نے کہا۔

اوہ ۔ وہ کسے ۔ کس نے ماری ہیں گولیاں ۔ اوور "... دوسری طرف سے چونکتے ہوئے کہا گیا تو میجر گروم نے گرین ماسٹر کو میجر پرموداور اس کے ساتھیوں کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔

"اوہ ۔ادہ ۔ میجر پرمود کرنل سکارنو کو لے گیا ہے ۔ کہاں ۔ وہ کرنل سکارنو کو لے گیا ہے ۔ کہاں ۔ وہ کرنل سکارنو کو کیا ہے ۔ اوور "... دوسری طرف کے گیا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے

"وہ جہاں بھی گئے ہیں میں نے یہی بتانے کے لئے تمہیں کال کی ہے۔ میری بات وصیان سے سنو۔ وہ ہیڈ کوارٹر کی کاریں لے گئے ہیں۔ کرنل سکارنو، میری اور ہیڈ کوارٹر میں موجود تنام کاروں میں ڈیکر گئے ہوئے ہیں جن کالنک سرچ سیٹلائٹ سے ہے۔ تم فوراً ان کے خلاف کارروائی کرواور جسے بھی ہوان کو گرفتاریا ہلاک کرواور ان سکارنو کو آزاد کراؤ۔ ہیڈ کوارٹر میں چار کاریں اور ایک

اور ساک لینڈ سکرٹ سروس کے بعد چوتھے منبر تھی جس کا ایک ایک ممبر گرین ماسٹر کا چنا ہوا اور انتہائی تربیت یافتہ تھا ۔ اس ایجنسی کے ممبران بے حد فعال، تیز رفتار اور انتہائی فاسٹ ایکشن کے قائل تھے ۔ خاص طور پر اس ایجنسی کا چیف جس کا کوڈنام گرین ماسٹر تھا انتہائی فاین، شاطر اور دور اندیش انسان تھا جو میجر گروم کا رادر نسبتی تھا۔

میج گروم اے بے حد پسند کریا تھا اور اکثر اس کی ایجنسی کو كريك دلانے كے لئے كے جى بى تھرى كى خفيد انفارسين اسے ديا رہاتھا۔ کرنل سکارنو کوچونکہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی لے گئے تھے اور میجر گروم نے خو د سنا تھا کہ میجر پرمود نے ہیڈ کوارٹر میں۔ ، موجود ہر شخص کو اپنے ساتھیوں کی مدد سے ہلاک کرا دیا ہے تو اس نے میج پرمود اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں گرین ایجنسی کو باخر کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا کہ اگر گرین ایجنسی ان مجرموں کے فلاف حرکت میں آگئ تو پھران مجرموں کے لئے ساک لینڈ کی زمین تگ ہو جائے گی ۔وہ کرین ایجنسی کی نظروں سے زیادہ عرصہ چھپے نہ رہ سکیں گے اس لئے وہ اب خاصا مطمئن تھا۔وہ ٹرانسمیٹر مشین کے المنے سے اعظ بی رہاتھا کہ اچانک مشین سے متر نم آواز سنائی دی تو - ميم ركوم المحت المحت رك كياراس في مشين كي طرف ديكها تواس كا مرخ بلب جل بحمد رما تها جس كا مطلب تها كه مشين مي كوئي ٹرانسمیڑ کال آرہی ہے۔

جیپ موجود ہے ۔ میں ان کے ٹریکر کوڈ تمہیں بتا ریتا ہوں ۔ تم سرچنگ سنٹر میں جاکر ان کوڈز سے چیک کراؤ کہ کاریں کہاں گئ ہیں اور پھران کے خلاف اپنی پوری طاقت استعمال کرو ۔ تم چونکہ میرے برادر ان لا ہو اس لئے میں کسی دوسری ایجنسی کی بجائے تمہیں انفارم کر رہاہوں تاکہ اس کا کریڈٹ تمہیں مل سکے ۔ ادور " میجر گروم نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

" اوہ - تھینک یو میجر گروم - میں تمہارا یہ احسان زندگی بریاد رکھوں گا - تم کہاں ہو - اگر تم زیادہ زخی ہو تو میں اپنے آدی بھیم دیتا ہوں تاکہ وہ تمہیں جلد سے جلد کسی ہسپتال میں جبنیا دیں -ادور "... دوسری طرف سے گرین ماسٹر نے کہا۔

" تم میری فکر مت کرو۔ میری حالت خراب ضرور ہے مگر اتنی بھی نہیں کہ میں کہ میں کرد نہیں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ اور کے میں میں نے متہیں بتایا ہے۔ اوور "... میجر گروم نے کہا۔

" محصک ہے ۔ میں ابھی اور فوراً کارروائی شروع کر دیتا ہوں۔ اوور "... دوسری طرف سے گرین ماسٹرنے کہا۔

" اوکے ۔ اوور اینڈ آل "... میجر کروم نے کہا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر ایک بٹن پریس کیا تو ٹرانسمیٹر آف ہو گیا۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے سرسے ہیڈ فون اٹار کر مشین پررکھ دیا۔

گرین ایجنسی ساک لینڈ میں سے جی بی تھری، ملڑی انٹیلی جنس

" کون ہو سکتا ہے "... میجر گروم نے بربراتے ہوئے کہا۔ان نے ایک بار پھر ہیڈ فون کانوں پر چرسھایا اور مشین کا ایک بنن پریس کر دیا ۔ سرخ بلب بھے گیا اور ان کی جگہ یکھنت سز بلب جل اٹھا۔

" ہمیلو ۔ ہمیلو ۔ میجر راسکوف کالنگ فرام ملڑی انٹیلی جنس اسکوارڈ اوور "... دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

" یس ۔ میجر گروم النڈنگ یو فرام کے جی بی تھری ہیڈ کوارڑ۔ اوور "... میجر گروم نے خو د کو سنجلالتے ہوئے کہا۔

" میجر گروم میری کرنل سکارنو سے بات کراؤ ۔ ابھی ۔ فوراً۔ اوور "... دوسری طرف سے تیز لیج میں کہا گیا۔

" کرنل سکارنو ہیڈ کوارٹر میں موجو د نہیں ہے۔ آپ نے ان سے کیا بات کرنی ہے۔اوور "... میجر گروم نے کہا۔

" میں کے جی بی تھری کا نمبر ٹو ہوں ۔آپ جھ سے بات کر سکتے ہیں میجر ۔ کرنل صاحب آئیں گے تو میں ان کو آپ کا پیغام دے دوں گا۔اوور "... میجر گروم نے دانتوں پر دانت جماتے ہوئے بمشکل تکلیف برداشت کرتے ہوئے کہا۔

" محمك ب - كرنل صاحب س كبين كه بم في راسك كالوني

کی کوشمی نمبر دو سو دس کا خفیہ راستہ کھول لیا ہے۔ ہم اس خفیہ
راستے ہے ہوتے ہوئے دوسری کوشمی کی طرف گئے تو ہم پر کوشمی
میں موجود مجرموں نے یکفت حملہ کر دیا۔ ہماری ان کے ساتھ شدید
جرب ہوئی اور انہوں نے فرار ہونے کی کوشش کی مگر ہم نے انگیہ
فارم ہاؤس میں انہیں گھیر لیا ہے۔ اب وہ ہمارے قبضے میں ہیں ۔
ان کا کیا کرنا ہے ۔ مارشل ہاسٹونے ہمیں حکم دیا تھا کہ ان کے
بارے میں ہم کے جی بی تھری کے چیف کرنل سکارنو کو بریف کریں
گے۔اوور "... دوسری طرف سے میجر راسکوف نے کہا۔

"اوہ ۔ کیاان مجرموں کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے ۔ اودر"... میجر گروم نے چونک کر کہا۔

" یقینی بات ہے ۔ ہم ان کے خلاف کارروائی کر رہے تھے ۔ ادور"... دوسری طرف سے میجر راسکوف نے کہا۔

" ان کی تعداد کتنی ہے اور وہ کہاں ہیں اب ۔ اوور "... میجر کروم نے یو چھا۔

ن الحال ہم نے دولڑ کیوں اور ایک سیاہ فام کو کر فتار کیا ہے۔
ان کے دوسرے ساتھی غائب ہیں جن کی تعداد پانچ ہے ۔ ہم ان کی
گاش میں چھاپ مار رہے ہیں ۔ شاید وہ کسی دوسری طرف نکل گئے
ہیں لیکن بہر حال ہم انہیں ڈھونڈ نکالیں گے ۔ جسے ہی ان کے بارے
میں کچھ پتہ طبے گاہم آپ کو فوراً انفارم کر دیں گے ۔ اوور "... دوسری
طرف سے میجر راسکوف نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

" سنو میجر راسکوف - مارشل ہاسٹونے ان پاکیشیائی ایجنٹوں کا فاسک ہمیں دے دیا ہے - کے جی بی تھری اور گرین ایجنٹی ای فاسک پر کام کر رہی ہے - تم نے جن تین مجرموں کو گرفتار کیا ہے انہیں اپن حفاظت میں رکھواور دوسرے مجرموں کو تلاش کرو میں کرنل سکارنو سے بات کرتا ہوں - کرنل سکارنو ممہارے پاس کے بی تی تھری یا گرین ایجنسی کے افراد بھیجیں گے تو تم ان مجرموں کو ان محرموں کو ان کے حوالے کر دینا - مجھے تم -اوور "... میجر گروم نے سخت لیج

" کرین ایجنسی ۔ اوہ ۔ مگر ۔ اوور "... دوسری طرف سے میج داسکوف نے چونکتے ہوئے کہا۔

" جب تک مار شل ہاسٹو والیں نہیں آجاتے تم سب ہمارے انڈر کام کرو گے اور تم سے جو کہا جائے اس پر عمل کرنا جہاری ڈیوٹی ہے اوور "... میجر گروم نے سخت لیج میں کہا۔

" يس سيس سر ساوور"... دوسرى طرف سے ميجر راسكوف نے بچھ سے ليج ميں كہا۔

" اوکے ۔ اوور اینڈ آل "... میجر گروم نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر اس نے رابطہ ختم کرنے والا بٹن پریس کر دیا ۔ میجر راسکوف سے رابطہ ختم کر کے اس نے ایک بار پھر گرین ایجنسی کی فریکونسی ایڈ جمٹ کی اور ایک بٹن پریس کر دیا۔

" يس - جي اے ميڈ كوارٹر - اوور " ... دوسرى طرف سے وي پہلے

والى آواز سنائى دى ـ

" میج گروم فرام سے جی بی تھری ہیڈ کوارٹر ۔ اوور"... میجر گروم لے کہا۔

"ادہ ۔ یس میجر ۔ جی ایم ہیڈ کو ارٹر سے اپی فورس لے کر نکل علی ہیں۔ انہوں نے کہا تھا کہ آپ کی کال آئے تو آپ کو انفار م کر دن ۔ ادور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔

" گرین ماسٹر کے بعد ہُیڈ کو ارٹر کا انچارج کون ہے۔اوور "… میجر . ر

"ان کے نمبر تو سر ڈازوف ۔ اوور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔

" بات کراؤان سے ۔اوور "... میجر گروم نے کہا۔ "یں سر۔ہولڈ کریں ۔اوور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔

" اوکے ۔ اوور "... میجر گروم نے کہا تو دوسری طرف چند کموں کےلئے خاموشی چھا گئی۔

" یس ۔ ڈازوف ۔ اوور " ... پحند کموں بعد دوسری طرف سے ایک کر دری می آواز سنائی دی ۔

" ڈازوف میں میجر گروم بول رہا ہوں ۔ اوور "... میجر گروم نے

' "اوہ سیس میجر سکیا حال ہے ۔ کسیے ہو ۔ بڑا عرصہ ہو گیا تم سے ملاقات کئے ہوئے ۔ کہاں رہتے ہو آج کل ۔ اوور "... دوسری طرف سے ڈازوف نے بے تکلفانہ لیج میں کہا۔

" میں نے حمہیں حال احوال بتانے کے لئے کال نہیں کی ۔ میری بات دھیان سے سنو ۔ بلگار نوی ایجنٹوں کے بارے میں تو حمہیں گرین ماسٹر نے تفصیل بتا دی ہوگی ۔ میں گرین ماسٹر کو پاکشیائی ایجنٹوں کے بارے میں بھی کچھ بتانا چاہتا تھا ۔ جس طرح بلگار نوی ایجنٹوں کے خلاف کے جی بی تھی کام کر رہی تھی اسی طرح ملڑی انشیلی جنس پاکشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کر رہی تھی ۔ مارشل باسٹونے اپنے ایک مخبر کی اطلاع پر راسٹ کالونی کی ایک رہائش گاہ پر ریڈ کیا تھا جہاں چند پاکشیائی ایجنٹ موجو د تھے ۔ مارشل ہاسٹوادر اس کی فورس نے جب اس رہائش گاہ پر ریڈ کیا تو پاکشیائی ایجنٹ اس کی فورس نے جب اس رہائش گاہ پر ریڈ کیا تو پاکشیائی ایجنٹ اس کی فورس نے جب اس رہائش گاہ پر ریڈ کیا تو پاکشیائی ایجنٹ

مارشل ہاسٹو کے ساتھی مسلسل اس خفیہ راستے کو تلاش کر رہے تھے جہاں سے مجرم نکل بھاگے تھے ۔ پھر مارشل ہاسٹو کو پرائم منسٹر کے حکم پر ایک سپیشل مشن پر جانا پڑا ۔ جاتے جاتے مارشل ہاسٹو نے کرنل سکارنو کو کال کر کے ان پاکیشیائی ایجنٹوں کے باسٹو نے کرنل سکارنو سے کہا تھا کہ اس کی بارے میں تفصیل بنا دی تھی اور کرنل سکارنو سے کہا تھا کہ اس کی غیر موجو دگی میں وہ پاکیشیائی ایجنٹوں کے سلسلے میں بھی کام کریں جس پر کرنل سکارنو نے حامی بھر لی تھی ۔ مارشل ہاسٹونے لپنے جس پر کرنل سکارنو نے حامی بھر لی تھی ۔ مارشل ہاسٹونے لپنے ماتھیوں کو حکم دیا تھا کہ وہ اس سے جانے کے بعد اپنی تمام ترکاروائیوں کی رپورٹس کرنل سکارنو کو دیں گے اور ابھی تھوڑی در

پہلے ملڑی انٹیلی جنس کے میجر راسکوف نے مجھے کال کی تھی ۔اس نے کھے بتایا ہے کہ اس نے راسٹ کالونی کی رہائش گاہ سے خفیہ راستہ کلش کر لیا ہے۔

وہ راستہ اس رہائش گاہ سے دور ایک اور رہائش گاہ میں نکلتا ہے
پاکشیائی ایجنٹ اس رہائش گاہ میں موجود تھے جس پر میجر راسکوف
اور اس کے ساتھیوں نے فور اُڑائیک کر دیا ۔ اس نے تین پاکشیائی
اجہنٹوں کو زندہ پکڑ لیا ہے جن میں دولڑ کیاں اور ایک سیاہ فام ہے
جبکہ ان کے باقی ساتھی فرار ہو گئے ہیں ۔ وہ ان کی ملاش میں ہیں ۔
جبکہ ان کے باقی ساتھی فرار ہو گئے ہیں ۔ وہ ان کی ملاش میں ہیں ۔
جبکہ ان کے باقی ساتھی فرار ہو گئے ہیں ۔ وہ ان کی ملاش میں ہیں ۔
جبکہ ان کے باقی ساتھی فرار ہو گئے ہیں ۔ وہ ان کی ملاش میں ہیں ۔
جبکہ ان کے وہ بھی پکڑ ہے جا میں گے ۔ گرین ماسٹر آئے تو اس سے کہنا کہ
انجنٹوں کو حاصل کر لے ۔ میں نے اس سلسلے میں میجر راسکوف کو
ہوایات دے دی ہیں ۔ وہ ان مجرموں کو گرین ایجنسی کے حوالے کر
ہرایات دے دی ہیں ۔ وہ ان مجرموں کو گرین ایجنسی کے حوالے کر

"اوہ - ٹھیک ہے میجر - جسے ہی جی ایم آئیں گے میں انہیں کم ہماری بتائی ہوئی تفصیل بتا دوں گا - اوور "... ساری بات سن کر روسری طرف سے ڈازوف نے کہا-

"اوکے ۔ اوور اینڈ آل"... میجر کروم نے بات ختم کرتے ہوئے

اور اینڈ آل"... میجر کروم نے بات ختم کرتے ہوئے

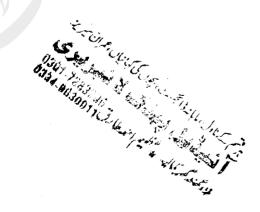
اللہ کہا ۔ زنموں سے مسلسل خون کے اخراج کی وجہ سے اس کی حالت

خراب ہوتی جا رہی تھی ۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر وہ جلد سے جلد کسی

زدیکی ہسپتال میں نہ گیا تو اس کا زندہ بچنا مشکل ہو جائے گا۔

" ہمارا تعاقب کیا جا رہا ہے "... اچانک عقبی سیٹ پر بیٹی ہوئی لڈی بلک نے کہا تو کمیٹن نوازش اور لاٹوش چونک پڑے ۔ کمیٹن ب نوازش نے عقی شیشے سے دیکھا تو اس کی کار سے کچھ فاصلے پر ایک سرخ رنگ کی کار آرہی تھی ۔ کار میں روشنی تھی جس سے انہوں نے کار میں بیٹھے ہوئے چار افراد کو دیکھ لیا تھا۔ان میں سے اگلی سیٹ پر بیٹھا ہوا شخص مو بائل فون جیسے آلے پر کسی سے بات کر رہا تھا۔ " پہلے تو یہ کار ہمارے چھے نہیں تھی ۔ یہ اچانک کہاں سے آگئ ے"... لاٹوش نے حرت بھرے لیج میں کہا۔ "شاید انہوں نے ہماری کار کو چکی کر لیا ہے ۔ یہ کار کے جی بی م تھری ہیڈ کوارٹر کی ہے جس کے دروازوں پر کے جی بی تھری کے

مخصوص مونو کرام بنے ہوئے ہیں ۔ کے جی بی تھری کے ہیڈ کوارٹر میں ہم نے جو کارروائی کی تھی اس کے نتیج میں کسی نہ کسی کو تو ٹرانسمیر آف کر کے اس نے کانوں سے ہیڈ فون اتار کر مشین پرر کھا اور پیٹ کو پکڑ کر آہستہ آجہ کھڑا ہوا ۔وہ اٹھا ہی تھا کہ اچانک سٹور روم میں ایک ہولناک دھما کہ ہوا ۔ دھما کہ اس قدر خوفناک اور شدید تھا کہ میجر گروم یکفت اچھل کر گر پڑا ۔ اسی کمجے سٹور روم میں جسبے ہزاروں بم چھٹ پڑے ہوں ۔ خوفناک اور مسلسل میں جسبے ہزاروں بم چھٹ پڑے ہوں ۔ خوفناک اور مسلسل طرح اڑ گئ تھی ۔ میجر گروم کو آخری احساس یہی ہوا تھا جسبے خوفناک دھماکوں کے ساتھ اس کے جسم کے سینکروں ٹکڑے ہوگئے ہوں اور پھراس کے ہرقسم کے احساسات فناہوتے جلے گئے۔



ہمارے پچھے لکنا ہی تھا۔ اس میں حریت کی کیا بات ہے "... لیڈی بلک نے کہا۔

" اوہ - لیکن اتنی جلدی - ولیے بھی ہم نے ہیڈ کو ارٹر میں ایک ایک آدمی کو چن چن کر ہلاک کر دیا تھا"... لاٹوش نے کہا اس کے لیج میں اب بھی حرت تھی۔

" شاید ان میں سے کوئی زندہ نیج نکلا ہو اور اس نے کسی دوسرے سیکشن کو اس کار کے بارے میں اطلاع دے دی ہو"... کیپٹن نوازش نے کہا۔

" ممکن ہے ۔ بچھ سے ایک غلطی بھی ہو گئ تھی "... لیڈی بلک نے ہو نث کھینچتے ہوئے کہا۔

" کمیسی غلطی "... لا ٹوش نے چو نک کر کہا ۔اس کی بات س کر کہا کمیپٹن نو ازش بھی چو نک پڑاتھا۔

" سٹور روم سے اسلحہ نکالتے وقت میں نے وہاں چار ٹائم بم ایڈ جسٹ کر دیئے تھے ۔ میں نے ان پر آدھے گھنٹے کا وقت سیٹ کیا تھا ۔ تھ ا ان بموں پر آدھے گھنٹے کی بجائے دس پندرہ منٹوں کا ٹائم ایڈ جسٹ کر ناچاہئے تھا تا کہ اگر وہاں کوئی زندہ رہ بھی جا تا تو اسے کم از کم اتنی مہلت نہ ملتی کہ ہمارے نکلنے کے بعد وہ کسی کو ہمارے بارے میں انفارم کر تا " لیڈی بلیک نے کہا۔

" بہرحال جو ہو ناتھا وہ ہو گیا ہے ۔اب بتائیں ان کار والوں کا کیا کرنا ہے "... کیپٹن نوازش نے کہا۔

نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "یہی مناسب رہے گا"... کیبیٹن نوازش نے اثبات میں سر ہلا کر

ہا۔ "کیپٹن ۔ تم میجر پرمود کے ساتھ پہلے بھی کئی بار ساک لینڈ آ کھکے ہو۔ تہیں ساک لینڈ کے راستوں کا علم ہو گا"... لیڈی بلک نے

الیں مادام "... کیپٹن نوازش نے اشبات میں سر ہلاتے ہوئے

ہے۔ "کیاراستے میں کوئی الیی جگہ آتی ہے جہاں ہم اس کار والوں سے نیٹ سکیں "... لیڈی بلکی نے کہا۔

" ہاں ۔ نار کھ وے میں ایک جگہ ہے ۔اس طرف دونوں اطراف میں در ختوں کے گھنے ذخیرے ہیں اور پھرآگے پہاڑی سلسلہ شروع ہو جاتاہے "... کیپٹن نوازش نے کہا۔

" اوک ۔ اس طرف حلومہ ہم انہیں وہیں گھیریں گے"... لیڈی بلک نے کہا تو کیپٹن نوازش نے کار کی رفتار بڑھا دی ۔ جسے ہی اس کی کار کی رفتار بڑھی تیزہو گئ ۔ اس کی کار کی رفتار بھی تیزہو گئ ۔ سرخ کار والے اب کار کو ان کی کار کے آگے لانے کی کوشش کر رہے تھے ۔ لیڈی بلکی اور اس کے ساتھیوں نے ان کار والوں کے رہے تھے ۔ لیڈی بلکی اور اس کے ساتھیوں نے ان کار والوں کے

ہاتھوں میں مشین گنوں کی جھلک بھی دیکھ لی تھی ۔ وہ چونکہ مین سڑک پر تھے اس لئے فی الحال وہ ان پر فائرنگ کرنے سے گریز کر رہے تھے ۔ کیپٹن نوازش کار کو مختلف راستوں پر گھما تا ہوا تیزی سے لئے جا رہا تھا ۔ سرخ کار اس سے کافی فاصلے پر رہ گئی تھی ۔ پھر تقریباً پندرہ منٹ کی تیز رفتار ڈرائیونگ کے بعد وہ اس جگہ پہنے گئے جہاں سڑک کے دونوں اطراف در ختوں کے گھنے ذخیرے تھے ۔ اس طرف سڑک بالکل خالی تھی۔

" کار گھما کر سڑک پر روک دو"... لیڈی بلیک نے کہا تو کیپٹن نوازش نے یکخت اسٹیرنگ پوری قوت سے گھمایا تو کارے ٹاربری طرح سے چھینے ہوئے مڑے اور کار کسی لٹو کی طرح گھوم کر سڑک پر ترتھی ہو کر رک گئ ۔اس سے پہلے کہ سرخ کار گھوم کر سڑک کراس کرٹی لیڈی بلکی، کیپٹن نوازش اور لاٹوش فوراً کار کے دروازے کھول کر باہر آگئے ۔ انہوں نے سیٹوں کے نیچے چھیائی ہوئی مشین گنیں نکال لی تھیں ۔ کارے باہر نکلتے ہی انہوں نے کارے دروازے بند کئے اور بجلی کی می تیزی سے درختوں کی طرف برصت طبے گئے۔ ای کمے موڑ کی طرف سے تیزروشنی ہوئی اور سرخ کار نہایت تیزی سے اس طرف آتی د کھائی دی اور پھر کار کو سڑک پر تر تھی کھڑی دیکھ كر سرخ كارك ذرائيورنے فوراً بريك پيڈل پر پاؤں ركھ دياجس كے نتیج میں سرخ کار کے ٹائر ہریک لگنے کی وجہ سے سڑک پر تیزی ہے سیدھے لائن بناتے ہوئے کھسٹتے جلے گئے اور پھر سرخ کار ان کی کار

ے جند فٹ کے فاصلے پر آگر رک گئ ۔اس سے پہلے کہ سرخ کار سے مسلح افراد باہر فکلتے لیڈی بلکی اور اس کے ساتھیوں نے سرخ کار پر فائرنگ شروع کر دی ۔انہوں نے فائرنگ کر کے سرخ کار کے ٹائر برسٹ کر دیئے تھے۔

"خردار - تم ہمارے نشانے پرہو - اگراپی زندگیاں چاہتے ہو تو اپنااسلحہ باہر پھینک دو - جلدی "... لیڈی بلک نے چیختے ہوئے کہا -کار پر فائرنگ ہوتے دیکھ کر کار میں موجو دچاروں افراد بری طرح سے بو کھلا گئے تھے اور انہوں نے فوراً اپن مشین گئیں باہر پھینک دی تھیں

" گڈ ۔ اب کار سے باہر آ جاؤ" ... لیڈی بلیک نے چیخ کر کہا تو وہ کار کے دروازے کھول کر باہر آگئے ۔ انہوں نے کار سے نکل کر خود ہی اپنے ہاتھ سروں سے بلند کر لئے تھے ۔

"ای طرح سڑک پر آگے برصتے رہو"... لیڈی بلک نے کہا تو وہ سرک پر آگے برصتے میں گئے ۔

" یہ آپ کیا کر رہی ہیں مادام آپ انہیں زندہ کیوں چھوڑ رہی ہیں "... لاٹوش نے حیرت بحرے لیج میں کہا۔

" خاموش رہو" لیڈی بلک نے غراتے ہوئے کہا تو لاٹوش نے باختیار ہوند بھینج لئے ۔وہ چاروں اپنی کار اور اسلح سے کافی فاصلے پرآگئے تھے۔

"آؤ"... لیڈی بلک نے درخت کے پیچھے سے نکلتے ہوئے کہا اور

مشین گن لئے ہوئے ان چاروں کی طرف بڑھنے لگی ۔ لاٹوش اور کیپٹن نوازش بھی اس کے پیچھے چل پڑے۔

" رک جاؤ "... لیڈی بلکی نے ان چاروں کے پیچھے جا کر کر فت لیج میں کہا تو وہ فوراً رک گئے ۔

"اب تم میں سے ایک میری طرف گوم جائے ۔ باتی تینوں ای طرح دوسری طرف منہ کر کے کھڑے رہیں "... لیڈی بلکی نے کہا تو ان چاروں نے ایک دوسرے سے بات کی اور پھر ان میں سے ایک لمیے قد اور ٹھوس جسم والا نوجوان لیڈی بلکی کی طرف مڑ گیا۔ سڑک پر کاروں کی ہیڈ لائٹس سے روشنی ہو رہی تھی جس کی وجہ سے اس کا پجرہ واضح دکھائی دے رہا تھا۔اسے دیکھ کر کیپٹن نوازش بری طرح ہے جونک پڑا تھا۔اسے یوں لگ رہا تھا جسے وہ اس نوجوان کو جانا ہو۔

" کون ہو تم اور ہمارا تعاقب کیوں کر رہے تھے"... لیڈی بلک نے اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" آپ کو غلط قہی ہوئی ہے میڈم ۔ہم اپنے راستے پر آ رہے ہیں۔ ہمیں بھلا آپ لوگوں کا تعاقب کرنے کی کیا ضرورت تھی "... نوجوان نے بڑے اطمینان بجرے لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " میں نہ سال تر میں ہو اب دیتے ہوئے کہا۔

" ہونہد ۔ اگر تم ہمارا تعاقب نہیں کر رہے تھے تو بھریہ اسلمہ لے کر کہاں جارہے تھے تم ۔ بولو " ... لیڈی بلیک نے کہا۔ " یہ ہمارا اسلحہ ہے اور اس ملک میں اسلحہ رکھنے پر کوئی یا بندی

نہیں ہے "... اس نوجوان نے کہا۔ اس کا انداز بنا رہاتھا جیسے وہ ان سے ذرا بھی خوفزوہ نہ ہو۔ اس کمح کیپٹن نوازش کے ذہن میں کوندا سالیکا اور اسے یاد آگیا کہ وہ نوجوان کون ہے۔ وہ تیزی سے لیڈی بلیک کی طرف بڑھا اور اس نے لیڈی بلیک کے کان میں کچھ کہا تو وہ

بی طرح سے چو نک اٹھی۔

اہے پہچاننے والا کون ہو سکتا ہے۔

"اوہ ۔ تو تم گرین ایجنسی سے تعلق رکھتے ہو اور تہارا نام چکوف ہے"... لیڈی بلک نے کہا تو نوجوان بری طرح سے چونک چا۔ اس کے چہرے پر یکھنت انتہائی حرت کے تاثرات چھیل گئے تھے وہ اس نوجوان کو دیکھنے کی کو شش کر رہا تھا جس نے مادام کے کان میں کچے کہا تھا۔ اس طرف چونکہ اندھرا تھا اس لئے اسے اس نوجوان کا چہرہ واضح دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ وہ شاید یہ دیکھنا چاہیا تھا کہ

" لگتا ہے مہمارے ساتھی نے ہمیں پہچان لیا ہے ۔ اوہ ۔ کہیں یہ کیپن نوازش تو نہیں ہے ۔ بلکارنید کا ڈی ایجنٹ اور میجر پرمود کا

ساتھی "... نوجوان نے حمرت بھرے کہے میں کہا۔

" ہاں چیکوف ۔ میں کمیپٹن نوازش ہی ہوں ۔ میرااور میجر پرمود کا تم سے پہلے بھی کئی باریہاں فکراؤہو چکاہے ۔ میں تمہیں اچھی طرح پہاناہوں یں کمیپٹن نوازش نے اونچی آواز میں کہا۔

" گڈ ۔ اگر تم مجھے بہچان گئے ہو تو خود کو اور اپنے ساتھیوں کو ہمارے حوالے کر دو کیبٹن ۔ یہ مت سجھنا کہ ہم یہاں اکیلے ہیں ۔

مہارے بارے میں ہمیں اطلاع مل چکی تھی۔ مہاری اور میجرپرمود
کی تلاش کے لئے گرین ایجنسی ایک بار پھر حرکت میں آ چکی ہے۔
جب تم نے اس ویرانے کی طرف کار موڑی تھی تو میں نے اس کا
ہیڈ کو ارٹر میں اطلاع دے دی تھی ۔ہمارے ساتھی یہاں ہینچنے والے
ہیں ۔وہ یہاں آگئے تو تم میں سے اس بار کوئی بھی زندہ نہیں خ سکے
گا۔۔۔ اس نوجوان نے کہا جس کا نام چکوف تھا۔

" یہ درست کہہ رہا ہے مادام – میں نے کار میں اسے ٹرائسمیڑر بات کرتے دیکھا تھا"... کیبٹن نوازش نے سرگوشی کے عالم میں لیڈی بلیک سے کہا۔

" اوہ ۔ پھر ان سے چھٹکارہ پانا ضروری ہے "... لیڈی بلیک نے ہا۔

" ایس مادام ۔ آگے جاکر سڑک پہاڑیوں کی طرف ہے مڑکر بیلانگ کی طرف جاتی ہے۔ ہمیں فوراً یہاں سے نکلنا ہوگا۔ اگر ان کے ساتھی مہاں آگئے تو وہ ہر طرف سے ہمیں گھر لیں گے "... کیپن نوازش نے اسی انداز میں کہا۔

" ٹھیک ہے ۔ چیکوف کو زندہ رکھ کر باقی تین کو ختم کر دیتے ہیں "… نیڈی بلیک نے سرہلا کر کہا۔

"ليكن مادام "... كيبين نوازش نے كھ كہنا چاہا۔

"جو کہہ رہی ہوں وہ کرو"... لیڈی بلیک نے عزا کر کہا تو کیپٹن نوازش نے اشبات میں سربلا دیا۔ دوسرے لمحے فضا مشین گنوں کی

مضوص ریٹ ریٹ اور تین انسانوں کی در دناک چیخوں سے گونخ اٹھی ۔ لیڈی بلکی اور کیپٹن نوازش نے چیکوف کے علاوہ اس کے ماتھیوں پر اچانک فائرنگ کر دی تھی ۔ فائرنگ اور اپنے ساتھیوں کی چیخوں کی آوازسن کر چیکوف نے بو کھلا کر ایک طرف چھلانگ لگا دی تھی اور پھر اس سے چہلے کہ وہ اٹھا کیپن نوازش بھاگ کر اس کے سرپر پہنچ گیا اور اس نے مشین گن کی نال چیکوف کے سرسے لگا

"الله كر كھڑے ہو جاؤ"... كيپڻن نوازش نے سرد ليج میں كہا تو چكوف خوفزدہ انداز میں الله كر كھڑا ہو گيا ۔ لينے تين ساتھيوں كى لاشيں ديكھ كراس كے چرے پربے پناہ خوف الجرآيا تھا۔

"النوش - ان الاشوں کو اٹھا کر درختوں کے پیچھے ڈال دو"...
لیٹی بلیک نے کہا تو النوش نے اشبات میں سر بلایا اور مشین گن
کاندھے پر ڈالٹا ہوا الاشوں کی طرف بڑھ گیا - اس نے ایک لاش کی
نانگ پکڑی اور اسے سڑک پر گھسیٹا ہوا درختوں کی طرف لے گیا لیڈی بلیک اپن کار کی طرف آئی اور اس نے کارسے کے جی بی تھری
کے ہیڈ کوارٹر سے حاصل کئے ہوئے اسلح کا بیگ ثکالا اور اسے لے کر
چکوف کی کار کی طرف بڑھتی چلی گئی - اس نے بیگ چکوف کی کار
کی چکوف کی کار کی طرف بڑھتی چلی گئی - اس نے بیگ چکوف کی کار
نیڈول میں پر رکھ دیا اور پھر پلٹ کر واپس آگئ - کار الیس آگر اس
نے کار اسٹارک کی اور اسے گھما کر درختوں کے ذخیرے کی طرف لے
گئی اور پھر کار کو وہاں چھوڑ کر وہ واپس آگئی - اس اشاء میں لاٹوش

تینوں لاشوں کو گھیسٹ کر در ختوں کی طرف لے گیا تھا جبکہ کیپٹن نوازش نے چیکوف کو کور کر رکھا تھا جو حیرت سے آنکھیں پھیلائے ان کی کارروائی دیکھ رہا تھا۔

" کے آؤاسے "... کیڈی بلک نے کیپٹن نوازش سے کہا اور اس کی کار کی طرف بڑھتی چلی گئے۔

" حلو " ... کیپٹن نوازش نے چیکوف سے کہا۔

"اوه - مگر "... چمکوف نے کچھ کہنا چاہا۔

"شٹ آپ ۔ جلدی علو ورند یہیں بھون دوں گا"... کیپٹن نوازش نے کہا تو چکوف نے آپ کار کی طرف قدم بڑھا دیئے ۔ اس نے چکوف کو ڈرائیونگ سیٹ کی سائیڈ والی سیٹ پر بٹھایا اور خود گوم کر ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا ۔ لیڈی بلکی اور لاٹوش پچھلی سیٹوں پر بیٹھ گئے تھے ۔ کار کی چابی آگنیشن میں تھی اور کار پہلے سے ہی سارٹ تھی ۔ کیپٹن نوازش نے گیر لگا کر کار کو آگے بڑھایا اور سیدھالیتا چلا گیا۔

" کیا بتایا گیا تھا تمہیں ہمارے بارے میں "... لیڈی بلک نے پچھے سے چیکوف کی گردن سے مشین گن لگاتے ہوئے کرخت کیج میں یو چھا۔

" تم لوگ کے جی بی تھری ہیڈ کوارٹر سے جو کاریں لے کر نظے تھے ان میں ٹریکر لگے ہوئے تھے ۔ چیف کنٹرول روم سے ان دونوں کاروں کو چیک کر رہا تھا۔اس نے تمہاری کار کے بارے میں ہمیں

بایا تھا کہ کار مار گلنگ روڈ کی طرف جا رہی ہے۔ اتفاق سے ہم بھی ای سڑک پر تھے ۔ کار کا مخصوص مو نو گرام دیکھ کر ہم تمہارے چھے لگ گئے اور چیف نے ہماری مدد لگ گئے اور چیف کو اس بات سے آگاہ کر دیا ۔ چیف نے ہماری مدد کے لئے اسکوار ڈ بھیجنے کا کہہ کر ہمیں تمہاری کار کا مسلسل تعاقب کرنے کا حکم دیا تھا"... چیکوف نے انہیں اصل بات بتاتے ہوئے کہا۔

" اوہ ۔ کیا کے جی بی تھری کی نتام کاروں میں ٹریکر لگے ہوئے ہیں "... لیڈی بلکی نے چو نک کر کہا۔

"ہاں ۔۔ یہاں ہتام ایجنسوں کی استعمال میں رہنے والی کاروں میں ٹریکر ہوتے ہیں تا کہ ان کی کار کردگی کو کسی بھی وقت چمکی کیا جا مسئے ''… چمکوف نے کہا۔

"اوہ ۔ تو کیا حمہاری کار میں بھی ٹریکر ہے "... لاٹوش نے چونک ک

" یہ بھی کوئی پو چھنے کی بات ہے " چیکوف نے دھیرے سے ہنس کر کہا جسے وہ لاٹوش کی نادانسگی کا مذاق اڑا رہا ہو ۔ کیپٹن نوازش نے کار کی رفتاری سے نوازش نے کار کی رفتار بڑھا دی تھی ۔ کار نہایت برق رفتاری سے دوڑتی ہوئی درختوں کے ذخیرے والے جصے سے نکل آئی تھی اور کچھ ۔ آگے جاکر اچانک بہاڑی سلسلہ شروع ہو گیا تھا ۔ دونوں طرف اونچ اونچ ٹیلے تھے جن کے درمیان سڑک زگ زیگ انداز میں جاتی دکھائی دے رہی تھی جبکہ اور آگے ایک طرف بہاڑی ٹیلے اور دوسری

طرف گہری کھائیاں تھیں ۔ کیپٹن نوازش نہایت خطرناک رفتار سے ان فیرھے میرھے راستوں پر تیزی سے کار دوڑا رہا تھا۔ ہر موڑ پر اس کی کار کے ٹائر بری طرح سے چھے اٹھتے تھے اور کار سڑک پر کھسٹی ہوئی دائیں طرف ہو جاتی کبھی بائیں طرف ۔ اگر کیپٹن نوازش ذرا سی بھی بے احتیاطی کر تا تو اس کی کاریا تو کسی پہاڑی سے ٹکرا جاتی یا بھری کھائی میں جا گرتی مگر کیپٹن نوازش نوازش نہایت مہارت سے کار ڈرائیو کر رہا تھا۔

وہ ابھی بہاڑی راستے سے کھ آگے گئے ہوں گے کہ اچانک انہیں میلی کاپٹری گر گر اہٹ کی آواز سنائی دی ۔اس سے پہلے کہ وہ چو گئے الک بہاڑی کے عقب سے اجانک ایک سیلی کاپٹر لکل کر ان کے سروں پر آگیا اور پھر اچانک ان کی کار کے ارد گردخوفناک دھماکے ہونا شروع ہو گئے ۔ ہیلی کاپٹر سے ان پر بم برسائے جا رہے تھے۔ كيپڻن نوازش نے كار كو ان بموں سے بچانے كے لئے دائيں بائيں ہرانا شروع کر دیا مگر بھراچانک اس کی کارے سلصنے سڑک پرایک بم آکر گرا۔ کیپٹن نوازش نے اس بم سے بچنے کے لئے تیزی سے اسٹیر نگ دائیں طرف موڑ دیا ۔ کار نے یکفت زمین چھوڑ دی اور وہ ہوا میں اٹ کر بری طرح سے قلابازی کھاتی ہوئی ایک کھائی میں گرتی چلی گئی سکار میں سوار لیڈی بلکی اور اس کے ساتھیوں کو یوں محسوس ہوا جسے وہ کسی تنزی سے گھومنے والے جھولے پر سوار ہوں اور پیران کی کار ایک زور دار دهما کے سے نیچے جا گری۔

کراسیٰ کے منہ سے ایک کراہ می نگلی اور اس نے یکفت آنگھیں
کول دیں ۔ اس کے ذہن میں دھند می چھائی ہوئی تھی ۔ آنگھیں
کولین کے باوجود اسے یوں محبوس ہو رہا تھا جسے وہ دھند کے غبار
میں لپیٰ ہوئی ہو۔ اسے اپنا جسم اکڑا ہوا اور سختی سے بندھا ہوا معلوم
ہورہا تھا۔ اس نے اپنے ذہن میں چھائے ہوئے غبار کو دور کرنے کی
کوشش کی گر اس کے جسم کو ہلکے ہلکے جھٹکے لگ رہے تھے ۔ وہ بار
بارآنگھیں جھپ رہی تھی اور پھراچانک اسے اپنے دماغ سے دھند کا
غبار چھٹنا ہوا محبوس ہونے لگا اور ساتھ ہی کراسٹی کی قوت سماعت
بھی جسے جاگ اٹھی ۔ اسے یوں محسوس ہوا جسیے بہت دور سے کوئی
اس کا نام لے کر اسے پکار رہا ہو۔

"کراٹ اس نے کر اسے نگار رہا ہو۔
"کراٹ توجہ اس آؤ کر اسٹی" کر اسٹی نے ای توجہ اس آواز

﴿ كراسى ہوش میں آؤكراسى ﴿ ... كراسى نے اپی توجہ اس آواز كى طرف مبذول كى مگر آوازاسے دور كسى كېرے كنويں سے آتى ہوئى

معلوم ہو رہی تھی۔

" کراسٹی ۔ پلیز آنگھیں کھولو۔ میں تمہارا بھائی سی کاک ہوں۔
میری طرف دیکھو کراسٹی"... آواز نے کہا اور سی کاک کا نام سن کر
اچانک کراسٹی کے دماغ میں ایک دھما کہ ساہوا۔ اس دھماکے کے
ساتھ ہی کراسٹی کے ذہن میں برق سی کو ندی اور پھراسے اپنے دماغ
کی بند رگوں میں جسیے خون سا دوڑ تا ہوا معلوم ہونے لگا۔ دوسرے
لمحے اس کے دماغ کے ساتھ ساتھ اس کی آنکھوں کے سامنے سے بھی
دھند کے بادل چھٹتے ہوئے محسوس ہونے لگے اور اس نے خود پرایک
سائے کو جھکے دیکھا۔

" پلیز کر اسٹی محجے پہچانو ۔ میں سی کاک ہوں ۔ تمہارا بھائی "... اس بارسی کاک کی آواز واضح سنائی دی تھی اور پھر یکخت کر اسٹی کی آنکھوں کے سامنے منظر صاف ہو گیا ۔اس پر واقعی اس کا بھائی سی کاک جھا بواتھا۔

" کراسٹی نے دیکھا وہ کسی اعلیٰ ہسپتال کے جدید کرے میں موجود تھی ۔ وہ ایک آرام دہ بیڈ پر پڑی تھی اور اس کے ارد گرد آپریٹس مشینیں موجود تھیں جن سے تاریں لکل کر اس کے جسم کے مختلف حصوں میں پٹیوں کے ساتھ چپکی ہوئی تھیں ۔ دائیں طرف ایک اسٹینڈ تھا جس پر گلو کوزکی ہوئی تھی اور اس کی نال اس کے بازو میں جاتی دکھائی دے رہی تھی ۔ سی کاک کے اردگرددو داکٹر اور دو نرسیں موجود تھیں جو اس طرف ہی متوجہ تھے اور ان

سب کے چہروں پر امید کی کرن دکھائی دے رہی تھی جسے انہیں کراسٹی کو ہوش میں آتے دیکھ کر مسرت ہو رہی ہو ۔ کراسٹی کا جسم بٹیوں بٹر سے بیلٹس کے ساتھ بندھا ہوا تھا اور اسے اپنا پورا جسم پٹیوں میں لینا ہواد کھائی دے رہا تھا۔

'کراسی پلیز مجھے پہچانو ۔ میں ۔ میں '… سی کاک نے کراسی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جسے اس کے ذہن کو جھجھوڑنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

یں کاک مرم مرسی میں میں "... یکھت کراسٹی کے ہونٹ ملے اور اس کے منہ سے نحیف می آواز نکلی تو نہ صرف می کاک بلکہ اس کے قریب موجود ڈاکٹر اور نرسیں بھی چونک پڑیں۔

۔ "اوہ ۔اوہ ۔ ڈا کٹر ۔ آپ نے دیکھا کراسٹی نے میرا نام لیا ہے ۔ اس نے مجھے پہچان لیا ہے ڈا کٹر ۔ میری بہن کا ذہن جاگ اٹھا ہے "... ی کاک نے انتہائی مسرت بھرے لیج میں کہا۔

" ہاں ۔ ہاں ۔ ہم نے سنا ہے "... ایک ڈاکٹر نے سر ہلاتے ہوئے۔ ۔

"اس کا ذہن جاگ اٹھا ہے ڈا کٹر۔ تم نے تو کہا تھا کہ اس کا دماغ ڈیج ہو گیا ہے۔ یہ کبھی ہوش میں نہیں آئے گی اور اگر ہوش میں آ ۔ گئ تو یہ قوما میں چلی جائے گی اور پھر کبھی ٹھیک نہیں ہو گی۔ مگر دیکھ لو میری بہن کو ہوش بھی آگیا ہے اور اس نے مجھے پہچان بھی لیا ہے "... ی کاک نے حذباتی لیج میں کہا۔اس کی آنکھوں میں خوشی

کے آنسو تیر رہے تھے ۔ سی کاک کو اس قدر جذباتی اور اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر کراسٹی کو اپنے دل کی گہرائیوں میں سکون ادر مسرت کی ہریں سی دوڑتی ہوئی معلوم ہورہی تھیں ۔اسے اس بات ی خوشی ہو رہی تھی کہ اس کا بھائی اس سے کس قدر محبت کر تا ہے۔ " یہ سب مادام کی قوت مدافعت اور آپ کی دعاؤں کا اثر ہے مسرُ سی کاک ۔ آپ جس بری حالت میں مادام کو یمہاں لائے تھے اور ہم نے انہیں آپریٹ کیا تھا تو ہم ان کی حالت دیکھ کر مایوس ہو گئے تھے متام میڈیکل رپورنس اس طرف اشارہ کر رہی تھیں کہ مادام کے سر میں لگنے والی گہری چوٹ ان کے لئے انتہائی خطرناک ہے جس کی وجہ ے ان کا دماغ مکمل طور پر مفلوج ہو گیا ہے اور یہ کبھی ٹھیک نہیں ہوں گی مگر جس طرح اب مادام کوہوش آیا ہے اور انہوں نے آپ کو پہچان لیا ہے ۔اسے قدرت کا کر شمہ ہی کہیں گے ورنہ میڈیکل سائنس کی دنیا میں ایسے مریضوں کو ہم نے کبھی بچتے نہیں دیکھا"... دا کڑنے برطااین ناکامی کا اعتراف کرتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ واقعی یہ قدرت کا کرشمہ ہے۔ تھینک گاڈ۔ تھینک گاڈ۔ مجھے تو الیمالگ رہاتھا کہ میں اپنی بہن کو کھو چکا ہوں۔ مگر ۔ اوہ ۔ اوہ میں گاڈکا جس قدر بھی شکر اداکروں کم ہوگا۔ بے حد کم "... می کاک نے ہاتھ جوڑ کر اوپر دیکھتے ہوئے کہا۔

''سی کاک ۔ میرے بھائی ''... کراسٹی نے کہا تو سی کاک فوراً اس پر جھک گیا۔

" بولو ۔ میری بہن بولو ۔ مہاری آواز سن کر میرے جسم میں سرشاری کی ہریں دوڑ گئ ہیں ۔ تم نہیں جاتیں تمہیں ہوش میں آتے دیکھ کر مجھے کس قدر خوشی ہوئی ہے "... سی کاک نے اس کی پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے کہا اور اس کے سرمانے بیٹھ گیا اور نہیں مجت بجرے انداز میں اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگا۔

" میں جانتی ہوں سی کاک ۔ میرے بھائی ۔ تم مجھ سے کتنی محبت کرتے ہو"... کراسٹی نے کہا۔

"اب تم کسیا محسوس کر رہی ہو"... سی کاک نے پو چھا۔ " ٹھسکی ہوں بے سر میں ہلکا سا در د ہے مگر اب بہتر ہے"... کراسٹی کما۔

" گڈ ۔ ڈاکٹر کیا آپ چکی کر کے بتائیں گے کہ میری بہن کب تک نار مل ہو جائے گی"... ی کاک نے اکٹر کر ڈاکٹروں سے مخاطب ہوکر کہا۔

"ہم ابھی چئیک کرلیتے ہیں "... ڈاکٹروں نے کہا اور پھروہ نرسوں
کو ہدایات دیتے ہوئے کراسٹی کا چئیک اپ کرنے لگے ۔ دس منٹ
تک انہوں نے کراسٹی کا مکمل چئیک اپ کیا اور پیچھے ہٹ آئے۔
" مادام اب پوری طرح نار مل ہیں ۔ ان کے جسم پر جو زخم ہیں
انہیں ٹھیک ہونے میں وقت لگے گا اور سرپر لگنے والی چوٹ بھی چند
روز میں بھرجائے گی "... ڈاکٹروں نے سی کاک کو بتاتے ہوئے کہا۔

" اوه - تھینک گاڈ - میں تم لو گوں کا بھی مشکور ہوں ڈا کٹر جو تم نے میری بہن کی ٹریشنٹ کی اور اسے قابل صحت بنا دیا ہے "... س کاک نے کہا اور وہ ڈا کٹروں سے ہاتھ ملانے نگا۔

" ی کاک - میں تم سے کچھ بات کرنا چاہتی ہوں"... کراسٹی نے س کاک سے مخاطب ہو کر کہا تو کراسٹی نے ڈا کٹروں کی طرف دیکھا تو ڈا کٹروں نے مسکرا کر سرملا دیئے اور نرسوں سمیت وہاں سے نگلتے

» ایپنے دماغ پر زیادہ زور مت دینا کراسیٰ ۔ میں جانیا ہوں تم بھ سے کیا بات کرنا چاہتی ہوا ... سی کاک نے دوبارہ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔

" جانتے ہو تو بتاؤ۔ تم کہاں تھے۔میرے ساتھ کیا ہوا ہے اور میں یہاں کیسے پہنچ گئی "... کراسٹی نے کہا۔

" چند روز پہلے روٹین کے تحت مرے پاس دو کلائنٹ آئے تھے ۔ وہ میرے ساتھ ایک خاص ڈیل کرناچاہتے تھے ۔ انہوں نے بھے سے الک لگ دلیل کی بات کی اور حوالے کے طور پر ایک الیے شخص کا نام لیاجس کی وجہ سے میں ان سے ملنے کے لئے مجور ہو گیا۔

بہرحال میں نے ان سے ملاقات الگ اور خفیہ مقام پر کرنے کا فیصلہ کیا۔ میں نے انہیں بچ پر موجو داسنے ایک خاص ہٹ پر بلالیا اور میں اپنے چند ساتھیوں کو لے کر وہاں پہنچ گیا ۔ وہ دونوں وہاں پہنچ تو میرے ساتھیوں نے ان کی بھرپور مکاشی کی مگر وہ اپنے ساتھ

کسی قسم کا کوئی اسلحہ نہیں لائے تھے اور میں مطمئن ہو گیا تھا ۔ پھر

میں انہیں اپنے خاص کرے میں لے گیا ۔ انہوں نے مجھ سے درخواست کی کہ وہ میرے ساتھ جو بگ ڈیل کرناچاہتے ہیں اس کے لئے وہ الیما ماحول چاہتے ہیں کہ ہم تینوں کے علاوہ کسی اور کو اس

کے بارے میں پتہ نہ چل سکے اور نہ کوئی ہماری باتیں سن سکے اس لئے ان کی تسلی کے لئے میں نے کرے کو ساؤنڈ پروف بنا دیا ۔ جسے ی میں نے کرے کو ساؤنڈ پروف کیا انہوں نے اچانک اور نہایت

فوفناک انداز میں بھے پر حملہ کر دیا۔ میں چونکہ ان کی طرف سے مظمئن ہو حیکا تھا اس لیئے مرے ذہن میں یہ خیال تک نہ تھا کہ وہ بھے پر اس طرح حملہ کر سکتے ہیں ۔ وہ مارشل آرنس کے ماہر معلوم

ہوتے تھے اور پھرانہوں نے جس طرح اچانک جھے پر حملہ کیا اس سے

میں مار کھا گیا اور انہوں نے تھے بے ہوش کر دیا۔ وہ دونوں وہاں اکیلے نہیں آئے تھے۔انہوں نے ٹراکسمیٹر پر کسی

ہے بات کی اور پھراکی یورے گروپ نے اس ہٹ پر حملہ کر دیا اور مرے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا اور پھروہ تھیے وہاں سے اٹھا کر لے گئے ۔ جب مجھے ہوش آیا تو میں ایک غار میں قید تھا ۔ غار میں نہ روشنی تھی اور نہ ہی میرے سوا وہاں کوئی موجو دتھا ۔البتہ وہاں مجھے خشک کھانوں کے بند ڈب اور پانی کا ایک کین مل گیا جو شاید انوں نے وہاں مرے لئے ہی رکھا تھا۔ میں حران تھا کہ وہ دونوں کون تھے اور ان کا تھے اس طرح اعزا کرنے کا مقصد کیا تھا۔انہوں

نارمیں، میں قبیر تھا وہ خاصی بلندی پر تھا جس کی وجہ سے مجھے سلمنے وسیع و عریض سمندر صاف و کھائی دے رہا تھا۔ میں نے ان رخنوں کے ترب منہ کر کے ایک بار پھر مدد کے لئے چیجٹا شروع کر دیا مگر جب کوئی وہاں موجو دہی نہیں تھا تو بھلا میری آواز کون سنتا۔ خب کوئی وہاں کوئی الیبی چنز

غار چھانی پتھروں پر مشتمل تھا اور میرے یاس کوئی ایسی چیز نہیں تھی کہ میں ان چٹانوں کو توڑ کر باہر نکل جاتا ۔ انہوں نے مری جیبوں سے ہر چیز نکال لی تھی یہاں تک کہ میرے پیروں میں ہوتے تک موجود نہیں تھے ۔ پھر تھے غار کے ایک حصے میں چند ^{پتھ}ر ر کھائی دیئے تو میں نے ایک بھاری پتھر اٹھایا اور اس سے بڑے پتھر کے قریب رخنوں کے کناروں پر مارنے لگا۔ پتھر بھر بھرے سے تھے۔ چند ہی کموں میں انہوں نے ٹو طنا شروع کر دیا۔ یہ دیکھ کر مسری ہمت بندھ گئی۔ میں نے اور زور زور سے ان رخنوں پر پتھر برسانے شروع كرديئ ـ اس سے ميرے ہات زخى ہو رہے تھے مكر ميں اس غار سے چونکہ ہر قیمت پر نکلنا چاہما تھا اس لئے میں رکے بغیر پتھر مار تا رہا ۔ وہاں اچھا خاصا سوراخ بن گیا تھا۔ میں نے اس سوراخ سے سرباہر نکال کر دیکھا تو مجھے ٹاپو واقعی ویران دکھائی دیا۔ سوراخ اتنا بڑا نہیں تھا کہ میں سمٹ سمٹا کر وہاں سے نکل جاتا ۔ میں نے سراندر کیا اور پر کچ دیر آرام کرنے کے بعد میں نے پتھر اٹھا کر دوبارہ اسے مار کر سوراخ کو بڑا کر ناشروع کر دیا ۔آخر میری کئی گھنٹوں کی محنت رنگ لائی اور میں اس سوراخ سے باہرآنے میں کامیاب ہو گیا - باہرآ کر

نے جس طرح کے مجم حوالے دیئے تھے ان سے میں توقع بھی نہیں کر سکتا تھا کہ وہ مرے پاس غلط لو گوں کو بھی بھیج سکتے ہیں ۔ پھر سب سے اہم سوال میرے لئے یہ تھا کہ وہ لوگ اغوا کر کے مجھے یہاں لائے ہیں اور انہوں نے مجھے اس طرح غار میں بند کیوں کر ر کھا ہے جس طرح انہو سنے وہاں میرے لئے کھانے پینے کا بندوبست کر رکھاتھا ۔اس سے مجھے اندازہ ہو رہاتھا کہ وہ لوگ مجھے وہاں اکیلا چھوڑ گئے ہیں۔ مجھے وہاں تیزیانی کے شور کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔وہ آوازیں الیبی تھیں جیسے سمندر کی ہریں اچھل اچھل کر چٹانوں ہے نکراتی ہیں جس سے میں نے اندازہ لگایا کہ مجھے یقیناً کسی ٹاپو میں پہنچا دیا گیا ہے اور میں اس ٹایو میں ی کہیں قبد کیا گیا ہوں ۔غار کے دہانے پراکی بڑا اور بھاری پھرتھا جس کو خاص طور پر غار کا منہ بند کرنے کے لئے وہاں رکھا گیا تھا۔ میں نے اس پتھر کو وہاں ہے ہٹانے کی ہرممکن کو شش کی تھی مگر کامیاب ند ہو سکا تھا یہاں تک کہ میں نے چیج بچنج کر آوازیں دیں کہ شاید کوئی میری آواز س لے اور

مری مدد کرسکے مگر وہاں شاید کوئی تھا ہی نہیں جو میری مدد کو آتا ۔

جب محجه بهوش آیا تو اس وقت رات کا وقت تھا اور جب صح بهوئی تو

جس راستے کو بند کیا گیا تھا تو وہاں موجود رخنوں سے اندر روشنی

آنے لگی تھی ۔ میں نے ان رخنوں سے باہر جھانکا تو مجھے بھین ہو گیا کہ اغوا کنندگان نے مجھے واقعی ایک ویران ٹایو پر پہنچا دیا ہے۔ جس

جب میں نے دیکھا تو مجھے معلوم ہوا کہ میں کاسٹونگ ٹاپو پر ہوں اور یہ ٹاپو ایکر یمیا سے کم از کم سو میل کی دوری پر تھا ۔وہ غیر آباد اور الیما سنگلاخ ٹاپو تھا جس پر بمشکل ہی کوئی آتا تھا۔

میں حیران تھا کہ آخر ان لو گوں کو مجھے اس ٹایو پر پہنچانے کی کیا

ضرورت تھی ۔ اگر ان کا مقصد مجھے ہلاک کرنا ہو تا تو وہ مجھے ہے

ہوش کر سے وہیں ہلاک کر سکتے تھے۔ایکریمیا سے اتنی دور لاکر ایک غار میں بند کر نا اور میرے لئے کھانے پینے کا بند وبست کر نا اس بات کو ظاہر کر رہا تھا کہ وہ مجھے زندہ رکھنا چاہتے تھے۔ میرے لئے بہ بہت تھا کہ میں زندہ تھا۔اس ٹاپو سے نکلنا میرے لئے مشکل ضرور تھا مگر ناممکن نہیں ۔انہوں نے اپنی طرف سے مجھے ہر طرح سے بر سروسامان کر دیا تھا مگر انہوں نے میری بیلٹ کی طرف توجہ نہیں دی تھی۔ میں نیلٹ کی طرف توجہ نہیں دی تھی۔ میں نے ڈبل بیلٹ باندھ رکھی تھی۔اس بیلٹ میں، میں ضرورت پوسکتی تھی۔
نے احتیاطً ایک پی بنا ٹرانسمیٹر چھپا رکھا تھا جس کی مجھے کھی ضرورت پوسکتی تھی۔
ہرحال میں نے بیلٹ سے ٹرانسمیٹر نکالا اور اسے ایڈ جسٹ کرنے

بھی لے آیا تھا۔ میں اب اپنے اصل حلیئے میں ایکریمیا نہیں جانا چاہتا تھا۔ میں چاہتا تھا کہ میں اس وقت تک کسی کے سلمنے نہیں آؤں گا جب تک کہ مجھے معلوم نہیں ہو جاتا کہ مجھے اعوا کرنے والے کون تھے اور انہوں نے جن افراد کے مجھے حوالے دیئے تھے ان کا اس معالمے میں کیا تعلق تھا۔ میں نے ایکریمیا پہنچ کر خاموشی سے انکوائری شروع کر دی۔ تب مجھے معلوم ہوا کہ اس معالمے میں ان کے ہاتھ بالکل صاف تھے۔ اعوا کرنے والوں نے صرف ان کے نام انتھال کئے تھے۔ انہوں نے میرے بارے میں چند معلومات مہیا کرنے والی ایجنسیوں سے انفار میشن لی تھی۔

ان کے بارے میں مجھے کچے معلوم نہیں ہو رہا تھا۔ پر مجھے اطلاع ملی کہ جس رہائشی بلازہ میں تمہارا فلیٹ ہے اس بلازہ کو بم سے تباہ کر دیا گئے۔ کہ جس رہائشی بلازہ میں تمہارا فلیٹ ہے اس بلازہ کو بم سے تباہ کر دیا گیا ہے۔ یہ خبر بھے پر بھلی بن کر گری۔ میں فوراً مین سیاٹ پر پہنی گئے۔ یا۔ بلازہ کا ایک بڑا حصہ تباہ ہو گیا تھا جس سے بے شمار فلیٹس تباہ ہوگئے تھے۔ اس بلاسٹنگ میں بے شمار افرادہ بلاک و زخمی ہوئے تھے اس بلاسٹنگ میں بے شمار افرادہ بلاک و زخمی ہوئے تھے رہی تھی۔ پر زخمیوں میں انہیں تم بھی مل گئیں۔ تمہارے بارے برا تھی، میں میں بہنی کی تو تھے معلوم ہوا کہ تم ایک سرکاری ہیں، میں بہنی کی گئی ہو۔ میں اپنے سور سز سے تمہیں اس سرکاری ہسپتال میں پہنچائی گئی ہو۔ میں اپنے سور سز سے تمہیں اس سرکاری ہسپتال سے نکال کر یہاں لے آیا۔ ڈاکٹروں کے کہنے کے مطابق

سلور سٹونز کو اوٹان گورنمنٹ کے ہاتھ کسیے لگنے دے سکتے تھے ۔ ادنان میں اسرائیل کا ایک بڑا نیٹ ورک ہے جس کے ذریعے وہ اونان سے سلور سٹونز آسانی سے حاصل کر سکتے تھے لیکن ان سلور پ سُوز کو ساک لینڈ والوں نے اڑا لیا۔ ساک لینڈ والوں کو مجلا سُلور بادر میں کیا دلچیں ہو سکتی تھی ۔ ساک لینڈ میں ایٹی فیکنالوجی پر روسیاہ کی مدد سے تیزی سے کام کیا جا رہا ہے ۔ ابھی ایٹی فیکنالومی جم پروسس میں ہے اسے مکمل کرنے کے لئے انہیں کئ سال در کاربیں ۔ ایٹمی ٹیکنالوجی کے جب تک متام مرطع پورے نہ کرلئے جائیں اس وقت تک سلور پاور کو استعمال ہی نہیں کیا جا سکتا ۔ میں نے چند سائنسی رسالوں میں سلور پاور کے متعلق پڑھ رکھا ہے۔ ساور بادر ایک خاص عرصے تک محفوظ رکھا جا سکتا ہے ۔ وقت ك ما لق سائق اس كے اثرات ميں بھى كمى واقع ہونا شروع ہو جاتى ے اور اگر اسے اس مخصوص وقت میں ایٹی ٹیکنالوجی کے استعمال س ندلایا جائے تو اس کی افادیت مکمل طور پر ختم ہو جاتی ہے ۔ ساک لینڈوالوں کے پاس اگر واقعی سلور پاور پہنچ حکا ہے تو جب تک رہ ایٹی ٹیکنالوجی کے میدان میں کامیاب ہوں گے اس وقت تک سلور پاور کی کار کردگی بالکل ختم ہو چکی ہو گی۔اس سے علاوہ سب ے اہم بات یہ ہے کہ ساک لینڈ کا اسرائیل سے خفیہ گڑھ جوڑ ہے۔ امرائیل کے بے شمار ایجنٹ روسیاہ سے الگ ہونے والے ممالک فام طور پر چیچنیا میں موجو دہیں ۔ اگر وہ چاہیں تو آسانی سے ساک

تہمارے جسم پر معمولی نوعیت کی چوٹیں تھیں ۔ ملبہ تہمارے اوپر نہیں تھا ۔ ڈاکٹر تہیں ہوش میں لانے کی ہرمکن کو شش کر رہے تھے، پھروہ بھی ناامید ہو گئے اور پھر آج تم معجزانہ طور پر ہوش میں آ گئیں ۔ تہمیں ہوش میں دیکھ کر مجھے کس قدر خوشی ہوئی ہے اس کا تم اندازه بھی نہیں کر سکتی "... یہ سب بتا کر سی کاک خاموش ہو " ہاں ۔ تھے یاد ہے ۔ جب بلاسٹ ہوا تھا تو میں نے ایک دیوار کی طرف چھلانگ نگا دی تھی اور دیوار پوری طرح سے میری طرف جھک آئی تھی۔اس دیوار سے میرا سر ٹکرایا تھا جس کے بعد کھیے کچ ہوش نہیں رہاتھا"... کراسٹی نے ان لمحات کو یاد کرتے ہوئے کہا۔ " اوہ ۔ مگر ہوا کیا تھا"... سی کاک نے پوچھا تو کراسٹی نے اسے ریڈمون ایجنسی کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی۔ " محجے ان کی ہر بات جھوٹ پر مننی معلوم ہو رہی تھی ۔ تمہارااغوا ہونا اور تمہیں اسرائیل لے جانا، اس کے بعد تمہارے ہر خفیہ اڈے پران کا کنٹرول ہونا یہ سب ناممکنات میں سے تھا اور پھرانہوں نے مجے سلور یاور کی جو کہانی سنائی تھی اس میں بھی بے پناہ جھول تھا۔ اسرائیلی ایجنٹوں کا چارٹرڈ طیارے کو ڈائریکٹ اسرائیل کی طرف لے جانے کی بجائے اوٹان کی طرف جانا اور پھر وہاں ان کے طیارے کا کریش ہونا، اس کے علاوہ جس بریف کئیں میں انہوں نے سلور سٹونز رکھے تھے ان پر بھی ان کی پوری نگاہ تھی ۔ پھر بھلا وہ آسانی ہے

اں خوفناک دھماکے میں اس کا چ نکلنا ناممکن ہی ہو گا"... کراسی

" اس كا حليه كيا تھا"... سى كاك نے يو تھا تو كراسى نے اسے بارٹر کا حلیہ بتا دیا۔

"اده - اده - اس طلیئے کے آدمی کو تو میں نے ایک سرکاری

ہسپال میں دیکھا تھا ۔ وہ شدید زخی تھا ۔ ایک منٹ ۔ تھیے یاد كن دو اوه ساوه مصحم ياد آگيا ساس كاقد كائف بالكل اس جسيها تها جنہوں نے کھیے اعوا کیا تھا۔اوہ ۔اس کا مطلب ہے وہ بارٹر ہی تھا جو کھے اپنے ایک آدمی کے ساتھ اعوا کرنے آیا تھا۔ مجھے ٹایو میں قبید کر کے دومیک آپ میں تہمارے پاس پہنچ گیا ۔ اوہ ۔ میں سمجھ گیا ۔ یہ الله كم يقينًا الى بارثركى بى ج " سى كاك ف تيز تيز لج مين

ا اده ۔ اگر وہ زندہ ہے تو اس کے بارے میں معلوم کروسی کاک۔ رہ سب کچھ جانتا ہے ۔ اگر وہ ہمارے ہاتھ لگ جائے تو ہم اس ہے ہت کچ اگلوا سکتے ہیں ۔ یا کیشیا کے خلاف اسرائیل کی جو بھی سازش اے ضرور معلوم ہوگا"... کراسٹی نے کہا۔

ا اے ۔ میں معلوم کراتا ہوں ۔ اگر وہ اس ہسپتال میں ہوا تو 🥕 تے دہاں سے اٹھوا لوں گالیکن اگر وہ وہاں سے نکل گیا تو بھر"... سی کاک نے کمایہ

* نكل كروه جائے كاكماں - تمهارانيث ورك اسرائيل ميں بھى

لینڈ سے سلور یاور حاصل کر سکتے ہیں ۔ پھر میری سمجھ میں یہ نہیں آبا تھا کہ ساک لینڈ سے سلور یاور کے حصول کے لئے ریڈ مون ایجنی اور اسرائیلی پرائم منسٹرنے میرا ہی انتخاب کیوں کیاتھا اور پھر جب میں نے اسرائیلی برائم منسٹرے ریڈمون ایجنسی کے چیف بارڈ ک اب و لجے میں بات کی تو میں حیران رہ گئی۔

جب میں اسرائیلی پرائم منسڑھے بارٹر کے لیج میں بات کررن تھی تب اچانک پرائم منسٹر کو وائس چیکر کمپیوٹرنے بتا ریا تھا کہ اس سے بات کرنے والا بارٹر نہیں کوئی اور ہے اور اس نے فرأ رابطہ ختم کر دیااور پھر میں نے اچانک ٹرانسمیٹر میں وائریشن محوں کی اور اس پر ایک سرخ بلب جلنے نگا۔ میری چھٹی حس نے کھے خردار کیا تھا کہ جیسے ٹرانسمیر چھٹنے والا ہے ۔ میں نے اسے فوراً چھینک رہا تھا۔ پھر وہی ہوا۔ جیسے ہی ٹرانسمیر فرش پر گرا وہ ایک دھماکے۔ یھٹ گیا۔

" اوہ - تو یہ بات ہے - پرائم منسٹر نے شاید بارٹر کی جگہ کی اور کی آواز معلوم کرتے ہی ٹرانسمیڑ میں موجود مائیکرو بم کو آپریک کر دیا ہو گا"... سی کاک نے کہا۔

" ہاں ۔ ابیدا ہی لگتا ہے "... کراسٹی نے سرملاکر کہا۔ " اوہ ۔وہ بارٹر اور اس کے ساتھی "... سی کاک نے یو چھا۔

"اس کو میں نے گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا۔البتہ بارٹرزر تھا۔ میں نے اس کی ٹانگوں اور کندھوں میں گولیاں ماری تھیں مُر

کام کر رہا ہے۔ان کو متحرک کرو۔ان سے ریڈمون ایجنسی اور بارڈ کے بارے میں معلومات حاصل کرو اور بارٹر کو مہاں لاؤ۔مراال سے ملنا بے حد ضروری ہے "... کراسٹی نے کہا۔

" اوہ ۔ ٹھکی ہے ۔ میں کوشش کرتا ہوں"... سی کاک نے کہا۔ " کوشش نہیں ۔ تہمیں ہر حال میں یہ کام کرنا ہے ۔ ہر مال میں سمجھے"... کر اسٹی نے تیز لیج میں کہا۔

"اوے _ اوے _ تم گھراؤ نہیں _ میرے ہاتھ بہت لیے ہیں۔
اگر بارٹر اسرائیل بھی پہن چکاہے تو میں اسے وہاں سے بھی اٹھالائ
گا _ اس نے میرے ساتھ بھی دھوکہ کیا تھا ۔ مجھے اس سے الله
دھوکے کا حساب لینا ہے ۔ سی کاک سب کچھ معاف کر سکتاہ مگر انسان سی کاک کے ساتھ دھوکہ کرے سی کاک اسے کی بھی انسان سی کاک کے ساتھ دھوکہ کرے سی کاک اسے کی بھی فورت میں نہیں بخشا _ اگر وہ مجھے اسی سرکاری ہسپتال میں لیا اللے بنوالوں گالہ
نو محمکے ورنہ میں ماہر آرٹسٹ کو بلاکر اس کا اسکیج بنوالوں گالہ
اسے اسرائیل میں موجود لینے ساتھیوں تک پہنچ دوں گا - بارڈ کی اسے دھونڈ نکالیں گئی

"ابیہا ہی ہونا چاہئے "... کراسٹی نے کہا۔

سی کاک نے کہا۔

" تم فکریه کرو الیها ہی ہو گا"... سی کاک نے کہا۔ " اوکے ۔ منہیں ایک کام اور بھی کرنا ہے"... کراسٹی نے کہا۔

" وہ کیا "... سی کاک نے پوچھا۔

"سلور پاور کوچونکہ بلگارنیہ اور پاکیشیا کی مشتر کہ ملیت ظاہر کیا گیا ہے اس لئے ہو سکتا ہے اس کے حصول کے لئے وہاں بلگارنیہ کے ایجنٹ پہنے گئے ہوں ۔اسی طرح عمران بھی اپنی ٹیم کے ساتھ وہاں پہنے گیا ہو ۔ تم ساک لینڈ سے معلوم کرو کہ وہاں کے حالات کیا ہیں"...کراسٹی نے کہا۔

"ادے - میں یہ کام بھی کر لوں گا - اور کچھ "... سی کاک نے کہا " تم ایک لانگ رہے ٹرانسمیٹر تھے لا دو - میں اپنے طور پر بھی

"طوبات حاصل کرتی ہوں - ساک لینڈ کے ملڑی انٹیلی جنس کے
چنے مارشل ہاسٹو سے میرے قریبی تعلقات تھے - میں اس سے بات

کرتی ہوں اور انہیں بھی انفارم کر دیتی ہوں کہ سلور پاور کی شکل

میں اس کے پاس کیا ہمنے گیا ہے اور اگر عمران وہاں پہنچ گیا ہے تو اس

ہ کھے اس بارے میں بھی ضحے طور پر پتہ چل جائے گا"... کراسیٰ
نہ دیا۔

' ٹھیک ہے ۔ میں ایک گھنٹے تک تمہیں لانگ رہنج ٹرانسمیڑ پر کال کر تاہوں "... سی کاک نے اٹھتے ہوئے کہا۔

" تھیئک یو "... کراسٹی نے کہا تو سی کاک نے مسکرا کر سربلایا اور اسے بے فکر رہنے کی تلقین کرتا ہوا وہاں سے نکلتا چلا گیا اور کراٹٹی نے ایک طویل سانس لے کر ایک بار پھر آنکھیں بند کر

کیں۔

معلومات حاصل کرسکے ۔ وہان اس سے پہلے ہی میجر پرمود اپنے ایک ساتھی کے ساتھ موجود تھا۔ کیسٹن شکیل کو اندر بھیج کر عمران نے رہائش گاہ کا مین سونج آف کرا دیا تھا جس سے ساری کو تھی اندھرے میں ڈوب گئ تھی اور اس تاریکی میں عمران اپنے ساتھیوں کو لے کر کو تھی کے اندر پہنچ گیا تھا۔اندھرے میں اچانک نادانسگی س میجر پرمود نے اس پر حملہ کر دیا تھا جس کا عمران نے بجربور مقابلہ کیا تھا اور پھر اندھرے میں جب ان دونوں کے منہ سے آوازیں نکلیں تو وہ فوراً ایک دوسرے کو پہچان گئے تھے۔ میجر پرمود کو بھی مارشل ہاسٹوکی فی ملی تھی جس کے لئے وہ کے جی بی تھری کے کرنل سکارنو کے ساتھ وہاں آگیا تھا لیکن اند حسرا ہونے اور ان کی لڑائی کا فائدہ اٹھا کر کرنل سکارنو وہاں سے نکل گیا تھا۔ دہاں انہیں مارشل ہاسٹو نہیں ملاتھا اور کرنل سکارنو کے نکل جانے کی وجہ سے مارشل ہاسٹو کے وہاں آنے کے چو تکہ کوئی جانس نہیں تھے اس لئے انہوں نے وہاں سے نکلنے کا پروگرام بنالیا تھالیکن اس سے پہلے کہ وہ مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ سے نکلتے اچانک لان میں دھمامے ہوئے اور عمران کو سانس روکنے کاموقع بھی مذمل سکا

عمران مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ میں صفدر، تنویر، کیپٹن شکیل، ماسڑ کارلی اور جوزف کو لایا تھا جبکہ اس نے جوانا، صالحہ اور جولیا کو

تھا اور وہ بے ہوش ہو کر گر گیا تھا۔اس کے بعد اسے اب ہوش آرہا

عمران کے ذہن میں یکھت روشنی کا نقطہ سا چیکا اور تیزی ہے پھیلتا چلا گیا اور پھراچانک عمران کے جسم کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور اس نے آنکھیں کھول دیں ۔ ہوش میں آتے ہی اپی قوت مدافعت کے باعث اس کا ذہن فوراً لاشعور سے شعور میں آگیا تھا۔ جسے ہی اس کا شعور جاگا اس نے اپنے آپ کو ایک فولادی کری پر یوں چیکا پایا جسے لوہا مقناطیں سے چیکا ہوا ہوتا ہے ۔ اس نے گردن گھمائی اور بے اختیار ہونٹ بھیخ لئے کیونکہ نہ صرف اس کے گردن گھمائی اور بے اختیار ہونٹ بھیخ لئے کیونکہ نہ صرف اس کے تمام ساتھی ایک قطار میں اس طرح کر سیوں پر چیکے ہوئے نظر آ رب تھے بلکہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی بھی وہاں موجود تھے ۔ ان سب کی گردنیں ڈھلکی ہوئی تھیں۔

عمران کو یاد تھا کہ وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ میں گیا تھا تاکہ مارشل ہاسٹوسے سلور پاور کے بارے میں

بله یہ کسی مخصوص ریموٹ کنٹرول بنا آلے سے کام کرتی ہیں -عمان صاف محسوس کر رہا تھا کہ کرس سے چپکنے کی وجہ سے وہ اپنے مرے مواجم کے کسی جھے کو حرکت نہیں دے سکتا ۔اس کا سر ونکہ کری کی بشت سے اوپر تھا اس لئے وہ کری کی میکنٹ ریز کی گرفت میں نه آیا تھا ۔ اب جب تک ان کرسیوں کی میکنٹ ریز کو فتم نه کر دیاجا تا جسم کا حرکت دینا ناممکن تھا۔عمران سوچ رہاتھا کہ و کس طرح وہاں کسی کے آنے سے جہلے ان میکنٹ چیرز سے چنکارا حاصل کرے مگر اسے کوئی ترکیب سمجھ مذآر ہی تھی۔ ہال ننا کمرہ خالی تھا۔ وہاں ان پر نظر رکھنے کے لئے کسی کو مجھی نہیں چھوڑا گیا تھا۔ پھر عمران نے میجر پرمود کے سر کو حرکت کرتے ، ریکھا تو وہ سمجھ گیا کہ اسے ہوش آ رہا ہے ۔ چند کمحوں بعد واقعی میجر برمود نے بھی آنکھیں کھول دیں ۔ میجر پرمود بھی چونکہ عمران کی طرح مخصوص ذمنی ورزشیں کر تا تھا اس لئے اسے دوسروں سے پہلے ہوش آگیا تھا۔

یں سب کیا ہے۔ ہم پہاں کسیے پہنچ گئے "... میجر پرمودنے حیرت برے لیج میں کہا۔

ماسٹر کارلی کی رہائش گاہ میں ہی چھوڑ دیا تھا۔اسی طرح مارشل ہاسٹو کی رہائش گاہ میں میجر پرمود کے کہنے کے مطابق وہ اپنے ساتھ صرف آفتاب سعيد كو لاياتهاليكن يهال نه صرف عمران كوجوانا، جوليا، صالد د کھائی دے رہے تھے بلکہ میجر پرمود کے دوسرے ساتھی بھی نظرا رہے تھے جن میں لیڈی بلک بھی موجود تھی ۔ گو وہ سب کے سب میک اپ میں تھے مگر عمران نے انہیں ایک نظرمیں پہچان لیا تھا کہ ان میں لاٹوش کون ہے اور کیپٹن نوازش کون ۔ میجر پرمود اور آفتاب سعید اسی میک اپ میں تھے جس میں عمران ان سے ملاتھا۔ اس طرح عمران اور اس کے ساتھیوں کے چہرے بھی بدستور میک اپ میں تھے۔ عمران سوچ رہا تھا کہ یہ ساری کارروائی یقیناً کرنل سکارنونے كرائى ہو گى -اس نے مارشل باسٹوكى رہائش گاہ سے فطح بى فورى منگوا لی ہوگ جنہوں نے مارشل ہاسٹوک رہائش گاہ پر ڈائریکٹ تملے ک بجائے کیس بم چھینک دیئے تھے تاکہ وہ ان سب کو آسانی سے پار

بہت یہ بہت دیا ہے۔ اور صالحہ وہاں کہاں سے آگئے تھے اس طرن سکیں ۔ لیکن جوانا، جولیا اور صالحہ وہاں کہاں سے آگئے تھے اس طرن میجر پرمود کے ساتھیوں کی موجودگی بھی عمران کو حمران کر رہی تھی۔ عمران نے کر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند کموں بعد وہ سیار کی سیوں کا جائزہ لینا شروع کی دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لیا کر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ پر سیوں کا جائزہ کر سیوں کر سیوں کے کر سیوں کر سیوں

عمران نے کر سیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا ۔ چند محوں بعد وہ سمجھ گیا کہ یہ میگنٹ چیئرزہیں ۔ان کر سیوں میں نہ ہی کوئی آف آن کا بلن ہے اور نہ ہی ان کا تعلق وہاں موجو د کسی سو کچ پینل سے تھا

ہے۔ عمران نے میجر پرمود کویہ بھی سمجھا دیا تھا کہ انہیں یہاں قید ک

"معلوم نہیں "... میجر پرمود نے کہا۔

" تہیں نہیں معلوم تو پھر کے معلوم ہے"... عمران محلا کہاں چپ رہنے والا تھا۔

« کھے نہیں معلوم اور خواہ مخواہ میرا دماغ مت کھاؤ۔ میں پہلے ہی

الهابوا ہوں ۔ سمجھ میں نہیں آ رہا کے جی بی تھری کا چیف کرنل یلانو کیوں ہاتھ دھو کر میرے پیچھے پڑگیا ہے "... میجر پرمود نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔ " ہاتھ دھو کر نہیں وہ نہا دھو کر مہارے بیچے بڑا ہو گا۔ ویسے

بھائی صاحب آپ ہیں کون "... عمران نے کہا۔

و بھی ہوں تہمیں اس سے کیا"... میجر پرمود نے اسے گھورتے

ی بھی ٹھکی ہے۔ اگر ہم اپنے بارے میں نہیں بتاؤ کے تو س بھی جہیں اپنے بارے میں کچھ نہیں بتاؤں گا"... عمران نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔

"مت بناؤ میں نے تم سے بو چھا کب ہے"... ميجر پرمود نے

" پوچو کے بھی تو نہیں بتاؤں گا "... عمران نے ناراض ہوتے ، بوئے کہا ۔ اس کمح ایک ایک کر سے اس سے اور میجر پرمود کے ماتھوں کو ہوش آتا حلا گیا ۔ اس سے جہلے کہ وہ کوئی ریمارکس ریتے ممران اور میجر پرمود نے فوراً انہیں آئی کوڈ میں سمجھا دیا کہ وہ

کے اکیلے چھوڑ دیا گیا ہے تاکہ ہوش میں آکر ہم جسے ہی ایک دوسرے سے بات کریں تو ان کی شاخت ہو جائے۔ " اوہ ۔ مگر ہمارے ساتھیوں نے ہوش میں آکر کھے کہ ریاتو بھر"... میجر پرمود نے آئی کوڈ میں کہا۔

" میرے ساتھی اتنے عقلمند نہیں ہیں ۔ منہارے ساتھیوں کے بارے میں البتہ کھ کہہ نہیں سکتا "... عمران نے کہا۔

" تم ب فكر ربو - مين اپنے ساتھيوں كو سمجھا دوں كا - وہ آئي كرا مجھتے ہیں "... میجر پر مودنے کہا۔ " میں بھی اپنے ساتھیوں کو سمجھا دوں گا"... عمران نے کہا تو مج

پرمود نے سرملا دیا۔ " حربت ہے - میں بیٹھا تو آرام دہ کرسی پر ہوں مگر مجھے یوں محوس ہو رہا ہے جیسے محجے گوند لگا کر اس کرسی کے ساتھ چپادیا گا

ہو ۔ کیا تم بھی الیہا ہی محسوس کر رہے ہو بھائی "... عمران نے زبان کھولتے ہوئے کہا۔ " ہاں ۔ ہم میگنٹ چیر پر حکوے ہوئے ہیں "... میجر پرمودنے

ا ثبات میں سرملا کر کہا۔ " میکنٹ چیز - ارے - میکنٹ سے تو آئرن چیکا ہے ہمارے

جسم لوہے کے ہیں جو مقناطیس کرسیوں پر چیک گئے ہیں "... عمران نے احمقانہ لیج میں کہا۔

سب ایک دوسرے سے لاتعلق رہیں اور پھر واقعی انہوں نے ای انداز میں ایک دوسرے سے باتیں کرنی شروع کر دیں جسے وہ ایک دوسرے کو جانتے ہی نہ ہوں اور انہیں حیرانی ہو رہی ہو کہ انہیں مہاں کون لایا ہے اور اس طرح یہاں لا کر میگنٹ چیرز پر کیوں جردیا گیا ہے ۔ البتہ باتوں کے دوران جولیا نے عمران کو اور عمران نے دیا گیا ہے ۔ البتہ باتوں کے دوران جولیا نے عمران کو اور عمران نے انہیں ان حالات سے آگاہ کر دیا تھا جس سے گزر کر وہ یہاں پہنچ تے اسی طرح میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے بھی ایک دوسرے کو حقیقت سے آگاہ کر دیا تھا۔ لیڈی بلیک نے میجر پرمود کو بتایا تھا کہ حقیقت سے آگاہ کر دیا تھا۔ لیڈی بلیک نے میجر پرمود کو بتایا تھا کہ حقیقت نے ان کی جانیں تو نچ گئ تھیں البتہ انہیں وہاں ہر طرف سے مسلح افراد نے گھیر لیا تھا اور پھر وہ انہیں بے ہوش کر سے یہاں لے مسلح افراد نے گھیر لیا تھا اور پھر وہ انہیں بے ہوش کر سے یہاں لے مسلح افراد نے گھیر لیا تھا اور پھر وہ انہیں بے ہوش کر سے یہاں لے مسلح افراد نے گھیر لیا تھا اور پھر وہ انہیں بے ہوش کر سے یہاں لے مسلح افراد نے گھیر لیا تھا اور پھر وہ انہیں بے ہوش کر سے یہاں لے آئیں ہے۔

وہ ابھی حیرانی سے ایک دوسرے سے باتیں کر ہی رہے تھے کہ کرے کا اکلو تا دروازہ کھلا اور دوآدمی آگے پیچھے چلتے ہوئے اندر داخل ہوئے تو عمران اور میجر پرمو دا کیٹ طویل سانس لے کر رہ گئے کیونکہ آنے والا کر نل سکارنو اور ساک لینڈ کی گرین ایجنسی کا گرین ماسڑتھا جن سے وہ دونوں پہلے بھی کئی مشنوں میں ٹکرا چکے تھے۔

" تم واقعی بہت چالاک ہو "... کرنل سکارنو نے میجر پرموداور عمران کو دیکھتے ہوئے عصیلے لیج میں کہا۔

" چالاک طوطے ہوتے ہیں ۔ نہ میری ناک طوطے کی چونچ جہیں

ہے اور نہ ان بھائی صاحب کا ۔ البتہ تمہارے ساتھ جو یہ گنجا کھڑا ہے اس کی ناک طوطے کی چونچ کی طرح مڑی ہوئی ہے ۔ تم اسے چالاک طوطا بلکہ چالاک گنجا طوطا کہہ سکتے ہو "... عمران نے کہا ۔ اس کا اشارہ گرین ماسٹر کی طرف تھا جو واقعی سرسے گنجا تھا اور اس کی ناک طوطے کی چونچ کی طرح آگے سے مڑی ہوئی تھی۔

"شف اپ - تم لوگوں کی اداکاری اب ہم پر نہیں چل سکتی - ہمیں معلوم ہے کہ تم پاکیشیا سیر ضروس کے علی عمران ہو ادرید بنگارنیہ کا ڈی ایجنٹ میجر پرمود - تم سب میک اپ میں ہو - ہم نے بوچا تھا کہ تہمیں ہوش آئے گا تو تم بے خیالی میں لقیناً اپنے اصلی نام لو گے مگر تم واقعی چالاک ہو - تم سب چالاک ہو - سب اس طرح باتیں کر رہے تھے جسے کوئی کسی کو جانتا ہی نہ ہو"... کرنل طرح باتیں کر رہے تھے جسے کوئی کسی کو جانتا ہی نہ ہو"... کرنل

سکارنو نے عصے سے چیختے ہوئے کہا۔
" مجھے اس گنج کی چمکتی ہوئی کھوپڑی کی قسم ۔ میں دافعی کسی کو نہیں جاتا بلکہ مجھے تو خود اپنا بھی پتہ نہیں ہے کہ میں کون ہوں ۔
میرا نام کیا ہے ۔ میری شادی کس سے ہوئی ہے یا نہیں ۔ اگر ہوئی ہے تو اب تک میں گنتے بچوں کا باپ بن حکا ہوں اور اگر نہیں ہوئی تو گنتے بچوں کا باپ بن حکا ہوں اور اگر نہیں ہوئی تو گنتے بچوں کا اور کب باپ بنوں گا"... عمران نے کہا تو اس کے ساتھے میے پرمود اور اس کے ساتھی بھی مسکرا دیے۔

* تم بہت بولتے ہو عمران سلیکن فکرینہ کرو حمہاری بیہ زبان اب

گورتے ہوئے کہا۔ مورت ہوئے کہا۔

اب نه ماننے کا کیا فائدہ سمان بھی جاؤں تب بھی تم ہمیں ہلاک کر دو گے اور نه مانیں تب بھی ہے کیوں ساتھیو "... عمران نے اس

رووے اور میں کہا کہ کرنل سکارنو اور گرین ماسٹر سے ہونٹوں پر یکفت مسکراہت ابھر آئی تھی جبکہ عمران کی بات سن کر میجر پرمود اور اس

کے ساتھیوں کے ساتھ ساتھ عمران کے ساتھیوں کے بھی ہونٹ مین گرفت میں میں نازی کی اس منبر رہنا ہوا میں ا

جینج گئے تھے ۔عمران نے خود ہی آئی کو ڈسیں انہیں اپنی اصلیت ظاہر نہ کرنے کی ہدایات دی تھیں اور اب وہ نہ صرف خود کو ظاہر کر رہا تھا

بلکہ اس نے یہ بھی بتا دیا تھا کہ وہ سب اس کے ساتھی ہیں ۔عمران کی اس احمقانہ حرکت سے وہ سب تلملا اٹھےتھے۔

" گذر تم نے خود کو ظاہر کر کے اپن موت آسان بنا لی ہے

عمران"...گرین ماسٹرنے کہا۔

" تھینک یو بڑے بھائی ۔ کہو تو ان کے بارے میں بھی بتا دوں "... عمران نے بڑے اطمینان بھرے لیج میں کہا تو میجر برمود اور اس کے ساتھی عمران کو کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگے۔

" ہونہہ ۔ ہمیں معلوم ہے یہ میجر پرمود ہے۔ ہم ان کے ساتھیوں کے بارے میں بخوبی جانتے ہیں مگر میجر پرمود وطفائی کا مظاہرہ کر رہا ہے ۔ بس اس کا اور اس کے ساتھیوں کا میک اپ ہمارے لئے پریشانی کا باعث بنا ہوا ہے اور کوئی بات نہیں ہے "... کرنل سکارنو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

خاموش ہو جائے گی ہمیشہ ہمیشہ کے لئے "... گرین ماسڑنے عمران کو بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔اس کا لجبہ بے حد عزاہت بجراتھا جسے کوئی بھریا عزارہا ہو۔

" اچھا ۔ وہ کیے گنج طوطے "... عمران نے طنزیہ انداز میں کہاتر گرین ماسٹر کا چرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔

" تم کیا کہتے ہو میجر پرمود۔ کیا اب بھی تم یہی کہو گے کہ تم میجر پرمود نہیں ہو"... کرنل سکارنو نے میجر پرمود کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

" جب میں میجر پرمود ہوں ہی نہیں تو کیوں کہوں "... میجر پرمود نے دھنائی سے کہا۔

" ہو نہد ۔ تم سب مانو گے ۔ تمہیں ماننا ہی ہو گا۔ ہر حال میں ماننا ہو گا"... کرنل سکارنو نے غراتے ہوئے کہا۔

" مانے کو کیا ہے تم کہیں سے دو گدھے پکر لاؤ میں انہیں بھی مانے پر بجبور کر سکتا ہوں کہ ان میں ایک گرین ماسٹر ہے اور ایک کرنل سکارنو"... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات ن کر میجر پرمود اور وہاں موجود ان کے ساتھی چو نک پڑے کیونکہ عمران کر میجر پرمود اور وہاں موجود ان کے ساتھی چو نک پڑے کیونکہ عمران نے اس بار اصل لیج میں کی تھی ۔ گدھا کہنے پر کرنل سکارنو اور گرین ماسٹر تلملا اٹھے تھے مگر بھر عمران کی اصل آواز سن کر وہ بھی چونک پڑے۔

" تو تم مانت ہو کہ تم علی عمران ہو"... کرنل سکارنونے اے

مض انہیں الحمانے کے لئے کر رہا ہے۔

"اگر میں تہاری شرط مان لوں تو کیا واقعی تم مجھے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے ملک اپ صاف کرنے کا طریقہ بنا دو گے "... اچانک کرنل سکارنو نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ اس کی بات سن کر گرین ماسٹر ہو کھلا گیا تھا جسے کرنل سکارنو نے کوئی انہونی می بات کر دی ہو۔

" یہ ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو کرنل ۔ یہ احمق صرف وقت ضائع کر رہا ہے ۔ میں کہنا ہوں کہ ان کر سیوں میں الیکڑک کرنٹ چھوڑ دو چند ہی کموں میں ان کے جسم جل کر کوئلہ بن جائیں گے"... گرین ماسڑنے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"یوشٹ آپ ۔ نائسنس ۔ میں میجر پر مود کو اس وقت تک ہلاک نہیں کروں گا جب تک یہ اپنے اصلی چرے میں نہیں آ جا تا ۔ اگر عمران اس کا میک آپ صاف کرنے کا طریقہ بنا دے تو میں اسے کیا اس کے سبھی ساتھیوں کو متہارے سرپر جوتے مارنے کی اجازت بھی دے سکتا ہوں"...کرنل سکارنو نے غصیلے لیج میں کہا۔

" تت - تم - تم میری توہین کر رہے ہو کرنل سکارنو - تم -تم "... گرین ماسٹر نے غصے سے کانپتے ہوئے کہا - اس کا رنگ یکفت سرخ ہو گیا تھا۔

" عرت تو اس کی ہوتی ہے جس کے سرپر بال ہوتے ہیں ۔ تہارے سرپر تو بال ہی نہیں ہیں "... عمران نے گرین ماسٹر پر فقرہ "اگر تم میری موت اور آسان کر دو تو میں تمہاری اس مشکل کو بھی حل کر سکتا ہوں "... عمران نے کہا۔ اس کا لجبہ بے حد رازدارانہ تھا مگر اس کی آواز اس قدراونچی تھی کہ سب نے سن لی تھی ۔ اب تو میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کا جسے صبر کا پیمانہ لریز ہوتا جا رہا تھا ان کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ وہ عمران کو حقیقتاً ہلاک کر دیتا۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ وہ عمران کو حقیقتاً ہلاک کر دیتا۔ "کیا۔ کیا کہا تم نے۔ کیا تم ہماری مشکل حل کر سکتے ہو۔ یعنی

تم بنا سکتے ہو کہ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کا میک اپ کیے صاف کیا جاسکتا ہے "... کرنل سکارنو نے یکفت اچھلتے ہوئے کہا۔ "ہاں ۔لیکن ایک شرط پر"... عمران نے کہا۔

" مجھے تہاری ہر شرط منظور ہے ۔ جلدی بتاؤ۔ میں میجر پرمود کو اصل شکل میں لا کر ہلاک کرنا چاہتا ہوں ۔ اس کا زعم توڑنا چاہتا ہوں کہ اس کا میک اپ صاف نہیں کیا جا سکتا اور یہ میجر پرمود نہیں ہے "... کرنل سکارنونے فوراً کہا۔

" شرط کیا ہے تہماری "... گرین ماسٹرنے عمران کو گھورتے ہوئے ۔

" میں تمہارے کنج سرپر دس چپتیں مارنا چاہتا ہوں "... عمران نے کہا تو کرنل سکارنو اور گرین ماسٹر بری طرح سے اچھل پڑے ۔ ان کی آنکھوں میں یکھت شرارے سے ابل پڑے تھے جبکہ عمران کی بات سن کر میجر برمود اور اس کے ساتھیوں کے چہروں پر اطمینان بھری مسکراہٹ آگئ تھی ۔ وہ سجھ گئے تھے کہ عمران یہ سب باتیں

وقت کرین ایجنسی کے قبضے میں ہیں۔

. " اوہ ۔ تم شاید یہ بھول رہے ہو کہ میجر کروم نے بی حمہیں ان کے بارے میں ساری انفار مینن دی تھی ۔اس نے بی جہیں بتایا تھا کہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی کے جی بی تھری ہیڈ کوارٹر سے جو کاریں لے گئے ہیں ان میں ٹریکر لگے ہوئے ہیں ۔ان سے کو ڈز بھی تہیں اس نے بتائے تھے جبکہ عمران کے دوسرے ساتھیوں کے بارے میں بھی متہیں میجر گروم نے ہی اطلاع دی تھی جن تک پہنچنے ك لئ مارشل باسٹو كے ساتھيوں نے خفيد راستے كو كھولاتھا - رہى بات عمران اور اس کے دوسرے ساتھیوں کی یہ میجر پرمود کے ساتھ مارشل ہاسٹوکی رہائش گاہ سے ہی حمہارے ہاتھ آئے تھے ۔ یہ سب باتیں تم نے خود ہی مجھے بتائی ہیں ۔ ان تک رسائی حاصل کرنے کا كريدك كے جى بى تھرى اور ملرى انٹيلى جنس كے پاس ہے - تم نے انہیں صرف قبید کیا تھا اور کھ نہیں "... کرنل سکارنو نے کہا تو ان سب کے ذہن صاف ہوتے علے گئے کہ ان کے ساتھ کیا ہوا تھا۔

پر بھی کرنل ساب جبکہ تہیں اور مجھے یقین ہے کہ یہ عمران، مجر پرمود اور ان کے ساتھی ہیں تو بلاوجہ تم وقت ضائع کیوں کر

رے ہو"... گرین ماسٹرنے خود کو نار مل کرتے ہوئے کہا۔

" وقت ضائع ہوتا ہے تو ہوتا رہے ۔ وہلے میں ان سب کا میک اپ صاف کراؤں گا اس کے بعد انہیں ہلاک کروں گا"... کرنل سکارنونے کہا۔ کستے ہوئے کہا تو گرین ماسڑی کھنت بھڑک اٹھا۔ اس نے جھیٹ کر جیب سے ایک لمبی نال والا پیٹل ٹکال لیا تھا۔

"سارے فسادی جراتم ہو۔سب سے پہلے میں تمہیں ہی ختم کرتا ہوں " اس نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔اس نے اچانک پشل کا ٹریگر دبایا۔ ایک دھماکہ ہوا اور پشل سے نکلنے والی گولی چیت میں جالگی کیونکہ اس نے جیسے ہی ٹریگر دبایا تھا کرنل سکارنو نے اس کا ہاتھ پکڑ کر فوراً اونچا کر دیا تھا۔

" کرین ماسٹر ۔ لینے ہوش میں رہو ۔ میری اجازت کے بغیر تم کسی کو نہیں مار سکتے ۔ تحجے تم "... کرنل سکارنو نے اس کے ہاتھ سے پیٹل جھیٹتے ہوئے کہا۔

" بھے سے غلطی ہو گئی۔ بہت بڑی غلطی ہو گئی کرنل جو میں نے مہسی مہاں اپنے ہیڈ کو ارٹر میں آنے کی اجازت دے دی۔ ان سب کو میں لاتے ی میں نے پکڑا تھا۔ مجھے چاہئے تھا کہ میں ان سب کو مہاں لاتے ی ہلاک کر ڈالٹا۔ بھران کے بارے میں، میں پرائم منسٹر کو آگاہ کر تا مگر ان کو میہاں لا کر اور انہیں زندہ رکھ کر میں نے پہلی غلطی کی تھی۔ دوسری غلطی ان کے زندہ ہونے کی اطلاع پرائم منسٹر کو دینے کی تھی اور تم پرائم منسٹر کو دینے کی تھی اور تم پرائم منسٹر سے کہہ کر مہاں طلح آئے۔ کاش میں نے تمہیں مہاں نہ آنے دیا ہوتا یا کاش پرائم منسٹر کو اس بات کی اطلاع نہ دیتا"… گرین ماسٹر نے غصیلے لیج میں منسٹر کو اس بات کی اطلاع نہ دیتا"… گرین ماسٹر نے غصیلے لیج میں کاش کاش کرائی کاش کاش کاش کرائی کاش کاش کاش کرتے ہوئے کہا تو عمران اور میجر پرمود سبھے گئے کہ وہ اس

آپ صاف ہو سکتے ہیں ۔ اسی طرح سرد پانی میں صرف ممک ملاکر ہمارے چہرے صاف ہو جائیں ہمارے چہرے صاف ہو جائیں گے "… عمران نے اطمینان بھرے لیج میں کہا تو کرنل سکارنو کی آنکس حمک انھیں۔

" یہ تم نے اچھا نہیں کیا عمران ۔ تم نے انہیں ہمارے میک اب واش کرنے کا راز بتاکر اچھا نہیں کیا ۔اگر تھے موقع مل گیا تو میں اپنے ہاتھوں سے جہارے نگڑے اڑا دوں گا"... میجر پرمود نے دماڑتے ہوئے کہا ۔اس کے ساتھیوں کے چہروں پر بھی عمران کے لئے خصہ تھاجسے عمران نے انہیں میک اپ صاف کرنے کا طریقہ بتا کر ہت بڑی غلطی کی ہو مگر وہ سوائے خون کے گھونٹ بجرنے کے اور کچ نہ کر سکتے تھے جبکہ عمران کے ساتھی مطمئن تھے کیونکہ انہیں گئے نہ کر سکتے تھے جبکہ عمران کے ساتھی مطمئن تھے کیونکہ انہیں گئے نہ کہ اس میں بھی عمران کی کوئی چال ہے۔

"گڈ ۔ جہارا غصہ بتا رہا ہے کہ واقعی اس طریقے پر عمل کر کے "گڈ ۔ جہارا غصہ بتا رہا ہے کہ واقعی اس طریقے پر عمل کر کے "

تہارامیک اپ صاف کیا جا سکتا ہے "... کرنل سکارنو نے کہا۔
" نہیں ۔یہ بکواس کر رہا ہے " ... میجر پرمود نے اس لیج میں کہا۔
" ابھی معلوم ہو جاتا ہے ۔ گرین ماسٹرجاؤ باہر جاکر مسلم افراد کو
بلالاؤاوران میں کسی کو فریزر سے ٹھنڈ ہے پانی کی بوتلیں، ممک اور
لیموں بھی لانے کا کہہ دینا ۔ان کا میک اپ اترتے ہی ہم انہیں ہلاک
کردیں گے "... کرنل سکارنو نے گرین ماسٹر نے سے کہا۔
" اوکے "... گرین ماسٹر نے کہا اور تیز تیز چلتا ہوا کمرے سے نکلتا

" کیا یہ تہماری ضد ہے"... گرین ماسٹر نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ کہا۔ "جو چاہے سمجھو"... کرنل سکارنو نے لاپرواہی سے کہا۔

اوی ہے۔ رپورٹ میں، میں یہ سب باتیں پرائم منسٹر کو بناؤں گا*... گرین ماسٹرنے کہا۔

" کوئی پرواہ نہیں ۔ہاں تو مسٹر عمران بتاؤ تہمارا، میجر پرمود اور تم دونوں کے ساتھیوں کا میک اپ کسیے صاف کیا جا سکتا ہے ".... کرنل سکارنو نے پہلے گرین ماسٹر اور پھر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ "اپنا وعدہ یو را کروگے نا"... عمران نے کہا۔

" ہاں ۔ ہاں ۔ تم بناؤ"... کرنل سکارنو نے کہا تو گرین ماسڑ کھول کررہ گیا۔

" میرے اور میرے ساتھیوں کے چروں پرچو میک اپ ہے اسے صاف کرنے کا طریقۃ الگ ہے اور میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے میک اپ واش کرنے کا طریقۃ دوسرا ہے "... عمران نے کہا تو میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے ایک بار پھر چونک کر عمران کو دیکھنا شروع کر دیا۔

" تم بناؤ۔ دونوں طریقے بناؤ"... کرنل سکارنونے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ تو دل و حکر تھام کر سنو۔ یخ بستہ پانی میں اگر لیموں اور منک ملا کر میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے منہ اعجی طرح دھوئے جائیں اور تولیئے سے انہیں رگزاجائے تو ان کے میک

یکرنل سکارنو ۔ میں نے تمہیں اپنا اور میجر پرمود کے میک اب صاف کرنے کا طریقہ بتا دیا ہے۔ تم نے مسلح افراد کو بھی سہاں بلوا لیا ہے جس کا مطلب ہے کہ ہماری ہلاکت طے ہو عکی ہے ۔ مجھے نہیں لگنا کہ اس بارتم ہم سے کوئی رعایت برتو گے "... عمران نے

" ہاں ۔ ٹھکی کہا ہے تم نے "... کرنل سکارنو نے کہا۔ " تم یه بھی جانتے ہو کہ میں اور میجر پرمود عباں کس لئے آئے ہیں "... عمران نے کہا۔

" ہاں ۔ جانتا ہوں ۔ تم دونوں سلو پاور حاصل کرنا چاہتے تھے" کرنل سکارنو نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

" تھے کی بھی تم نے خوب کہی ہے۔ فی الحال تو ہم زندہ ہیں۔ مگر شاید تھوڑی دیر بعد ہم واقعی تھے ہو جائیں اس لئے کیا تم ہمیں بتانا پیند کرو گے کہ سلور یاور کہاں ہے "... عمران نے کہا۔

" نہیں ۔ میں نہیں جانیا"... کرنل سکارنو نے اٹکار میں سربلا کر

" ارے ۔اوٹان سے منہاری ایجنسی نے ہی سلور پاور اڑا یا تھا اور تم نے پرائم منسٹری ہدایات پر سلور پاور ملٹری انٹیلی جنس کے چیف مار شل ہاسٹو کے سرد کر دیا تھا ۔ پھر کیاتم واقعی نہیں جانتے کہ مارشل ہاسٹو سلور پاور کہاں لے گیا ہوگا"... عمران نے حرب بجر

" نہیں ۔ میں واقعی نہیں جانتا ۔ مارشل ہاسٹو کو سلور پاور ہینیڈ اوور کرنے سے بعد میری ڈیوٹی ختم ہو گئی تھی ۔ وہ سلور پاور کہاں لے گیا تھا، اس کی حفاظت کا اس نے کیا انتظام کیا تھا اس کے بارے میں کھے کچھ معلوم نہیں ہے اور نہ میں نے اس کے بارے میں کبھی کچے جاننے کی ضرورت محسوس کی ہے "... کرنل سکارنونے کہا تو عمران نے اس کے لیج سے ہی اندازہ لگالیا کہ وہ واقعی کچھ نہیں

و حلو _ تم كهتے بو تو حمهاري بات مان ليتا بون - تھر تو حمهيں مارشل ہاسٹو کے بارے میں بھی علم نہیں ہو گا کہ وہ کہاں ہے "...

" مارشل ہاسٹوساک لینڈ میں نہیں ہے ۔وہ کسی مشن کے سلسلے میں ملک سے باہر گیا ہوا ہے مگر تم یہ سب کیوں پوچھ رہے ہو ۔ اوہ کہیں الیبا تو نہیں کہ تم کسی بیرونی امداد کے منتظر ہو اور یہ سوچ رہے ہو کہ کوئی آئے گا اور تم سب کو یہاں سے چھڑا کر لے جائے گا ، كرنل سكارنون إجانك چونكتے ، و كے كما-

" باہرے ہم کسی کے آنے کی امید کسے کر سکتے ہیں - تم نے ہم سب کو یہاں قید کر رکھا ہے۔ویسے یہ جگہ کون سی ہے۔ کم از کم سے تہاراہیڈ کوارٹر تو نہیں ہو سکتا"... عمران نے کہا۔ " یہ گرین ایجنسی کا ہیڈ کوارٹر ہے ۔ میرے ہیڈ کوارٹر کو تو میجر

پرمود اور اس کے ساتھیوں نے "... کرنل سکارنو کچھ کہتے کہتے رک گیا اس لیحے کمرے میں دس مشین گن بردار آگے پیچھے چلتے ہوئے داخل ہوئے داخل ہوئے ۔ ان کے ساتھ ہوگا ماسٹر بھی آگیا تھا ۔ اس کے ساتھ دو افراد تھے جن کے ہاتھوں میں ٹھنڈے پانی کی بوتلیں، بڑے پیالے منا دو برتن، تولیہ اور دوسرا سامان تھا۔

" کرنل سلور پاور کے بارے میں پرائم منسٹر تو جانتا ہی ہو گا"... عمران نے کرنل سکارنو کا دصیان دوسری طرف دیکھ کر جلای سے کہا۔

" ہاں جانتا ہے "... کرنل سکارنو نے بے خیالی میں کہا اور پر چونک کر وہ گھورتی ہوئی نظروں سے عمران کو دیکھنے لگا۔ کرنل سکارنو کے حکم سے پیالے نما بر تنوں میں پانی کی دو بو تلیں انڈیل دی گئیں ۔اکیب برتن میں گرین ماسٹر نے لیوں نچوڑا اور اس میں نمک ملا دیا اور دوسرے برتن میں اس نے صرف نمک ملا دیا تھا..

"اس مصالحے دار پانی کو ہمارے پہروں پر دگانے سے پہلے پانی کی ایک ایک بوتل ہمارے پہروں پر دگانے سے پہلے پانی کی ایک ایک بیمارے ہوئی ہمارے پہروں کا میک اپ نرم پڑجائے پھر اسے اتارنے میں تم لوگوں کو آسانی رہے گئ"... عمران نے اس انداز میں کہا جسے وہ آئے ہی اس کی ہدایات پر عمل کرنے کے لئے ہوں۔

" ہو نہد ۔ ڈالو ان دونوں کے سروں پر پانی ۔ پہلے میں ان دونوں کے چرے ہی دیکھوں گا"... کرنل سکارنو نے منہ بنا کر کہا تو دو افراد

آگے بڑھے اور انہوں نے پانی کی بوتلیں کھول کر عمران اور میجر پرمود کے سروں پر انڈیلنی شروع کر دیں ۔ پانی عمران اور میجر پرمود کے سردں سے ہوتا ہواان کے جسموں کو بھی بھگو رہا تھا۔

رات بالمباري الله الله الله الله الله على الله الله على ا الرائد ما من الله الله على ال

" بس ۔ اب صاف کروان کے چہرے "...گرین ماسٹر نے کہا تو دونوں افراد نے تولیئے الگ الگ برتنوں میں جھگوئے اور پھر عمران

رونوں افراد کے تولیعے الک الک برسول میں بھوسے اور چر مران اور میجر پرمود کے چہروں پر رگزنے لگے مگر عمران اور میجر پرمود کے چروں پرسے میک اپ صاف نہیں ہوا تھا۔

ر ملا مطلب ۔ یہ تم دونوں کے چہرے صاف کیوں نہیں ہو

ہے '۔۔ کرنل سکارنو نے حیرت زدہ لیجے میں کہا۔ ''ان دونوں کے بازوؤں میں جان نہیں ہے ۔ تم خو د آکر تولیہ

"ان دونوں کے بازوؤں میں جان نہیں ہے۔ ہم خود اگر تولیہ
رگرد ۔ پھر دیکھو کسیے صاف ہوتا ہے میرا چہرہ "... عمران نے منہ
بناتے ہوئے کہا تو کر نل سکارنو عزا تاہواآگے بڑھا اور اس نے ایک
تفض سے تولیہ چھین کر اسے پیچے ہٹا دیا اور خود عمران کے چہرے کو
زور زور سے رگزنے لگا ۔ اس کمح عمران اور میجر پرمود ایک ساتھ
حکت میں آئے ۔ عمران نے تو فوراً می کرنل سکارنو کو دیوچ لیا تھا
البتہ میجر پرمود نے اچانک اچھل کر گرین ماسٹر کی طرف چھلانگ
البتہ میجر پرمود نے اچانک اچھل کر گرین ماسٹر کی طرف چھلانگ
میجر پرمود کی ٹانگ کھا کر وہ اچھلا اور اڑتا ہوا مسلح افراد پر جا گرا اور

تھا۔ تھا۔ " خبردار ۔ اگر تم لو گوں نے حرکت کی تو کر نل سکار نو اور گرین جیسے دواقعی ایک ریموٹ کنٹرول جسیا آلہ نکل آیا ۔ اس آلے پر

« دوبٹن تھے جن پر آن آف لکھا ہوا تھا۔

« دوبٹن تھے جن پر آن آف لکھا ہوا تھا۔

« گڈ۔اے کسی کرسی کی طرف کر کے آف کا بٹن پریس کر دو "…

« گڈ۔اے کسی کرسی کی طرف کر کے آف کا بٹن پریس کر دو " …

« مران نے کہا جنہوں نے فوراً اپنی گئیں سیدھی کر لی تھیں۔

عمران کی بات سن کر ان کی انگلیاں ٹریگروں سے فوراً ہٹ گئ

الدائے کہا تو میجر پرمود نے اس کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے الے کارخ میگنٹ کر سیوں کی طرف کر کے آف کا بٹن پریس کر دیا۔ الے کارخ میگنٹ کر سیوں کی طرف کر کے آف کا بٹن پریس کیاان کے سبحی ساتھیوں کو یوں جیے ہی اس نے آف کا بٹن پریس کیاان کے سبحی ساتھیوں کو یوں محبوب ہوا گیا ہو۔ وہ فوراً محبوب ہوا جیسے ان پر سے میگنٹ کا اثر ختم ہوا گیا ہو۔ وہ فوراً محبوب ہوئی مشین گنوں کی کرسیوں سے اضحے اور انہوں نے فوراً نیچے بڑی ہوئی مشین گنوں کی کرسیوں سے اضحے اور انہوں نے فوراً نیچے بڑی ہوئی مشین گنوں کی

گرف پھلا میں لا دیں ہے دوسرے کمی چار مشین گنیں میجر پرمود کے ساتھیوں کے ہاتھوں میں اور چھ عمران کے ساتھیوں کے ہاتھوں میں نظر آ رہی تھیں ۔ پھر میں اور چھ عمران کے ساتھیوں کے ہاتھوں میں نظر آ رہی تھیں ۔ پھر کرہ یکانت مشین گنوں کی تزنزاہٹ اور انسانی چیخوں کی آوازوں سے گرہ یکانت مشین گنوں کی تزنزاہٹ ماسٹر کے ساتھیوں پر یکانت فائر کھول گرنج اٹھا۔ ان سب نے گرین ماسٹر کے ساتھیوں پر یکانت فائر کھول ان کی بات من کر ان کی الکلیاں کر میروں سے فورا ہٹ کی یں۔ "اپنا اسلحہ زمین پر ڈال کر پیچھے ہٹ جاؤ۔ جلدی "... میجر پر مودنے کرکیا

مسلح افراد حیرت اور غصے سے آنکھیں پھاڑے گرین ماسر اور کر نل سکارنو کے چہروں کی طرف دیکھ رہے تھے جو آئی شکنجوں میں کسے سرخ ہوتے جا رہے تھے۔ انہیں تذبذب میں دیکھ کر عمران اور میجر پرمود نے ان دونوں کی گردنوں پر مزید دباؤ ڈال دیا ۔ گرین ماسٹر اور کرنل سکارنو کے منہ سے دبی دبی چینیں نکل گئ تھیں اور دہ

دیا تھا۔ وہ سب اپنے ہی خون میں نہا کر کٹو کی طرح گھرمتے ہوئے

" باہر جاؤ اور جو بھی نظر آئے اسے اڑا دو"... میجریرمودنے کہا تو

زمین بوس ہو گئے تھے۔

دروازے کی طرف لیکے ۔

ٹوٹ گئی ۔

ٹولیں تو اسے بھی مشین پیٹل مل گیا۔

" آؤ ۔ شاید ہمارے ساتھیوں کو ہماری ضرورت ہے "... میجر

یرمود نے کما اور تنزی سے دروازے کی طرف دوڑتا علا گیا ۔ باہر

واقعی فائرنگ اور دهما کوس کی آوازوں میں شدت آگئ تھی ۔ یوں

معلوم ہو رہاتھا جیسے دو فوجوں کی آپس میں ٹھن گئی ہو۔

اس کے ساتھی کھلے ہوئے دروازے کی طرف برصة علے گئے۔ " تم بھی جاؤ"... عمران نے کہا تو اس کے ساتھی بھی کھلے ہوئے

"ان کا کیا کرنا ہے"... میجر پرمود نے عمران سے پو چھا۔

" یہ دونوں سلور یاور کے بارے میں کچھ نہیں جانتے اس کئے

انہیں زندہ رکھنے کا کوئی فائدہ نہیں ۔ اگریہ زندہ رہے تو اس طرح ہمارے راستے میں آتے رہیں گے "... عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس

نے کر نل سکار نو کی گردن کو دونوں ہاتھوں سے بکڑ کر ایک زور دار جھٹا دیا تو کڑک کی آواز کے ساتھ کرنل سکارنو کی گردن کی ہڈی

عمران نے اس کی گردن کی ہڈی توڑ کر اسے چھوڑ دیا تھا۔ کرنل سکارنو کسی مردہ چھپکلی کی طرح نیچ گر گیا۔ میجر پرمود نے بھی ہاتھوں کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر گرین ماسٹر کی گردن توڑ کر

اسے نیچ پھینک دیا تھا۔ باہر سے اچانک تیز فائرنگ، دھما کوں اور

انسانی چیخوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ میجر پرمود نے اس شخص کی تلاشی لی جس نے اس کے چرے پر تولیہ رگڑا تھا تو اس کی جیب ہے

اسے ایک مشین پیٹل مل گیا۔ عمران نے دوسرے آدمی کی جیبیں

پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

" میں اب بانکل ٹھیک ہوں سی کاک اور پھر میرا فرض مجھے اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ میں اس طرح بستر پر پڑی رہوں "... کراسی نے کہا۔

" فرض ۔ کسیا فرض " ... سی کاک نے چونک کر پو چھا۔
" اسرائیل نے پاکشیا کے خلاف جو سازش کی ہے مجھے ہر حال
میں اس کا تاروپو د بکھیرنا ہے ۔ پاکشیا اب میرا وطن ہے اور اپنے
وان کو ہر طرح کی سازشوں سے نجات دلانا میری ڈیوٹی اور فرض
ہے "... کراسٹی نے کہا۔

" تم ضرورت سے زیادہ پاکشیا کے بارے میں سوچنے لگی ہو "... ۔ سی کاک نے کہا۔

"ہاں۔ وہاں کے لوگ اور وہاں کا ماحول مجھے بے حد پیند آیا ہے دہاں کے لوگ ایماندار، نیک، پرخلوص اور وطن سے محبت کرنے والے ہیں۔ میں ان لوگوں کی قدر کرتی ہوں جو خاص طور پر لینے وطن کی حفاظت اور مفاد کے لئے اپنی جانوں تک کی قربانی دینے سے بھی دریغ نہیں کرتے ۔ خاص طور پر عمران اور اس کے ساتھیوں کی میں دل کی گہرائیوں سے معترف ہوں جنہوں نے اپنی زندگیاں مرف اپنے وطن کے لئے وقف کر رکھی ہیں۔ ان لوگوں میں خدلا کی کا عنصر ہے اور خرجی ان کے کسی کام میں ذاتی مفاد کا تعلق ہے۔ وہ مون اپنے وطن کے لئے جینے اور مرتے ہیں " کراسٹی نے پرخلوص صرف اپنے وطن کے لئے جینے اور مرتے ہیں " کراسٹی نے پرخلوص

ی کاک اپنے جہازی سائز کے کمرے میں موجود ایک بری ٹیبل کے پیچھے بیٹھا فون پر کسی سے بات کر رہا تھا کہ اچانک کمرے کا دروازہ کھلا اور کراسٹی اندر داخل ہوئی ۔ کراسٹی کے سراور اس کے دونوں ہاتھوں پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں ۔ اسے اس طرح اچانک آتے دیکھ کری کاک بری طرح سے چونک پڑا تھا۔

" اوہ ۔ کراسٹی تم "... سی کاک نے رسیور کریڈل پر رکھ کر کری سے اٹھتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ کیوں ۔ مجھے یہاں دیکھ کر متہیں حیرت ہو رہی ہے"... کراسٹی نے مسکرا کر کہااور میزے قریب رکھی ہوئی کرسی پرسی کاک کے سامنے بیٹھ گئی۔

" اور نہیں تو کیا۔ تمہیں ابھی آرام کی سخت ضرورت تھی۔ تمہیں ابھی ہسپتال سے نہیں آنا چاہئے تھا"... سی کاک نے دوبارہ اپن کرس

لیج میں کہا۔

" تو کیا ہم یا دوسرے لوگ اپنے وطن سے محبت نہیں کرتے "... سی کاک نے کہا۔

" کرتے ہیں ۔ مگر اس حد تک نہیں جنتنا عمران اور اس کے ساتھی کرتے ہیں "… کراسٹی نے کہا۔

" اس لئے تم ان کی قدر کرنے لگی ہو"... سی کاک نے کہا تو کراسٹی نے اشبات میں سرملا دیا۔

" تم میری بڑی بہن ہو کراسی ۔ فہارا ذہن بھے سے کہیں آگے ہے۔ جو تم سوچ سکتی ہو شاید میری سوچ اس سے کہیں محدود ہے۔ اگر تم اس قدر خلوص سے پاکیشیا کی قدر کرتی ہو تو میں آج سے بلکہ ابھی سے مہارے ساتھ ہوں۔ اگر پاکیشیا مہارا ملک ہے تو آج سے میں بھی پاکیشیا کو اپنا ملک مجھوں گا اور مجھ سے جو بھی ہو سکا میں بھی پاکیشیا کو اپنا ملک مجھوں گا اور مجھ سے جو بھی ہو سکا میں پاکیشیا کے لئے کروں گا"… می کاک نے کہا تو کراسٹی کی آنگھیں

" تھینک یو سی کاک ۔ یہ کہہ کر تم نے میرا دل جیت لیا ہے ۔ تم یقین کرو پاکیشیا کو اپنا ملک سبھ کر تم کبھی بھی خسارے میں نہیں رہو گے ۔ تم مہیں بھی وہاں سے خلوص، محبت اور بھائی چارے کی ایسی فضا ملے گی جب پاکر متہاری روح گہرائیوں تک مسرت اور سکون حاصل کرے گی "... کراسی نے حذبات بھرے لیج میں کہا۔ سکون حاصل کرے گی "... کراسی نے حذبات بھرے لیج میں کہا۔ "ایسا ہی ہو گا ۔ بہرحال ۔ میں نے تمہیں اطلاع دی تھی کہ

امرائیلی ریڈ مون ایجنسی کے بارٹر کا پتہ چل گیا ہے "... سی کاک نے کہا۔

" ای لئے تو میں مہاں آئی ہوں ۔ کہاں ہے وہ "... کراسی نے چھا۔

" وہ اسی سرکاری ہسپتال میں زیر علاج تھا جہاں میں نے اسے دیکھا تھا ۔ میں نے اپنے آدمیوں کے ساتھ مل کر راتوں رات اسے دہاں سے نکال لیا تھا۔ اب وہ میرے قبضے میں ہے "... سی کاک نے کہا۔

" گُدُ شُو - کیاوہ یہیں ہے "... کراسٹی نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔
" ہاں - نیچ تہد خانے میں ہے - ملو گی اس سے "... سی کاک نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

" یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے "... کراسٹی نے کہا اور فوراً اعظ کوری ہوئی ۔ اسے اس طرح اٹھتے دیکھ کر ہی کاک مسکرا دیا۔ اس نے میزے نیچ ہاتھ لے جا کر کوئی خفیہ بٹن پریس کیا تو اس کے افس کی سائٹ کھل گئ اور سی کاک افس کی طرا ہوا۔

"آؤ"... اس نے میز کے پیچھے سے نکلتے ہوئے کہا اور پھروہ دونوں اس کھلی ہوئی دیوار کی طرف بڑھ گئے ۔ید ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ جسے ہی وہ اس کمرے میں داخل ہوئے کمرے کا دروازہ بند ہو گیا اور پجر کرائی کو کمرے کا فرش نیچ اترتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ید ایک

جدید طرز کی بفٹ تھی ۔ لفٹ چند کھے نیچ اترنے کے بعد بغر جھنگا کھائے رک گئ ۔ پھر سامنے پہلے جسیا ایک دروازہ کھلا۔ دروازے کی دوسری طرف ایک بڑی ہی راہداری تھی ۔ راہداری کے دونوں اطراف کروں کے دروازے تھے ۔ لفٹ سے لکل کر وہ دونوں راہداری میں آئے اور پھرسی کاک کراسٹی کو مختلف راستوں سے لے جاتا ہوا ایک کرے کے دروازے پر رک گیا ۔ کرے کا دروازہ فولادی تھااور بند تھا۔سائیڈ کی دیوار پرایک کنٹرول پینل تھاجس پر ہنرنگ پیڈ کے ساتھ ایک چھوٹا ساسرخ رنگ کا شبیٹہ لگاہوا تھا۔ی کاک نے چند منر پریس کر کے اس خانے پر لگے سرخ شیشے پر دائیں ہاتھ کا انگوٹھار کے دیا۔ ایک لمجے کے توقف کے بعد اس کے انگوٹھ کے نیچے سرخ شدیثہ سزہو گیا اور ساتھ ہی آمنی دروازہ دو حصوں میں تقسيم موكر سائية كي ديوارون مين دهنستا حلاً كيا - سلمن الك بال منا كمره تها جس ميں ہر طرف عجيب اور پيچيده ٹائڀ كى مشينيں نصب نظر آری تھیں ۔ مشینیں باقاعدہ ور کنگ یوزیشن میں تھیں ۔البتہ انہیں آپریٹ کرنے والا وہاں کوئی انسان دکھائی نہیں دے رہاتھا۔ شايد مشينيي آنو مينك تھيں۔

"کیا مطلب ۔ بارٹر کہاں ہے"... کراسٹی نے حیرت سے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ اسے وہاں کوئی انسان دکھائی نہیں دے رہاتھا۔اس کی بات سن کرسی کاک مسکرا دیا۔
" آؤ۔ دکھاتا ہوں"... سی کاک نے کہا اور کراسٹی کو لئے ہوئے

اندر آیا اور اسے لے کر ایک بڑی سی مشین کی طرف بڑھا جلا گیا۔ مشین پر بے شمار ڈائل، سو کچ اور کنٹرول پینل لگے ہوئے تھے ۔ بیہ کافی بڑی مشین تھی جس پراکی بڑی ہی ویژن سکرین بھی نصب نظر آری تھی ۔ سی کاک نے آگے بڑھ کر مشین کے مختلف بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے ۔ اچانک سکرین پر جھماکا سا ہوا اور سکرین پر سفيد لباس ميں لپٹا ہوا ايك انسان د كھائى دينے لگا ـ سكرين پر وہ آدمی چونکه خاصا کلوز تھا اس لئے یہ دکھائی نہیں دے رہا تھا کہ وہ کسی کرے میں ہے یا کسی اور جگہ ۔البتہ وہ ایک آئی فیبل پر لیٹا د کھائی دے رہاتھا ۔ اس کی آنکھیں بند تھیں ۔ سفید باس اس کی ناف تک تھا اور اس کا سینہ او پن تھا ۔ اس کے سینے کے مختلف حصوں اور اس کی کنیٹیوں پر سفید پٹیوں کے ساتھ تارین سی چیکی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں ۔ یہ پٹیاں ایسی تھیں جسی عموماً سٹی سکین کے وقت انسانی جسم پر نگائی جاتی تھیں ۔ کراسی نے اسے ایک نظرمیں ہی پہچان لیا تھا۔یہ وہی بارٹر تھا جو اس کے فلیٹ میں

" بارٹر کو میں نے اس ڈائنگ آئی بیٹا مشین میں ڈال رکھا ہے۔
تم ڈائنگ آئی بیٹا مشین کے بارے میں شاید کچھ نہیں جانتی ہو گ
اس لئے میں پہلے تمہیں اس کے بارے میں بتا دیتا ہوں۔ ڈائنگ
آئی بیٹا مشین میں ان مریفوں کو رکھا جاتا ہے جن کے جسموں ک
تام ہڈیاں ٹوٹ چکی ہوں اور جن کے جسموں کا ایک ایک حصہ کسی

نے ی کاک کے اس پیچیدہ نظام کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔ " اس مشین کے پاس آؤ "... سی کاک نے کہا اور وہ کراسی کو ایک دوسری مشین کے پاس لے آیا۔اس مشین پر بھی ایک چھوٹی ی سکرین نصب تھی ۔ سکرین روشن تھی ۔ اس پر کسی منظر کی بجائے انگریزی کے پحند ٹائب شدہ الفاظ لکھے ہوئے تھے ۔ مشین کے ماتھ ایک مائیک لگاہوا تھا۔ مشین کے قریب دو سٹول موجو د تھے جن پر وہ دونوں بیٹھ گئے ۔ سی کاک نے مائیک نکال کر کراسٹی کے ہاتھ میں تھما دیا۔ "اں بٹن کو پریس کر کے جب تم بارٹر سے کوئی سوال کروگی تو دہ ہائیڈرولک سسٹم کے تحت خو دبخود بارٹر کے دماغ تک پہنچ جائے ⁻ گاور جب تم اس بٹن پر سے ہاتھ ہٹاؤگی تو بارٹر متہارے سوال کا جواب دے گا ۔ وہ باقاعدہ سکرین پر ٹائپ ہو جائے گا جو ہنڈرڈ رسن صحح ہو گا بعنی اس میں جھوٹ نہیں ہو گا"... سی کاک نے کہا۔

* وری گڈی کاک ۔ تم نے یہاں دوسروں کے ذہن کھنگالنے کا نیاور جدید سسم اپنا رکھاہے "... کراسی نے خوش ہوتے ہوئے

" نائن الیون کے واقعے کے بعد ایکریمیا کی ہر ریاست میں موجود ہرا بجنس کو الیہا نظام متعارف کرایا گیا ہے کراسٹی ۔ ہم ایکریمیا میں ہر تھ پر گہری نظر رکھتے ہیں اور جس پر ہمیں شک ہو تا ہے اسے فاموثی سے یہاں لا کر ہم اس کے ذہن کو لاشعور تک چمک کرتے

بھی وجہ سے ذیج ہو چکا ہو ۔اس مشین میں رکھے جانے والے انسان كو خاص قسم كي مائيكرو ويوز دي جاتي بين جو آبسته آبسته انساني ہڈیوں کو نرم کرتی ہیں اور پھراس مشین کے تحت ان ہڈیوں کو ان کی اصلی جگہ پر ایڈ جسٹ کر دیا جاتا ہے۔اس مشین کے ذریعے جمم کے دوسرے متاثرہ حصوں کو بھی جمیب کر کے انہیں کلیر کیا جاتا ہے ۔ یہ عمل چو نکہ انتہائی طویل المعیاد ہو تا ہے اس لئے مریف کو مسلسل بے ہوشی میں رکھ کر اسی مشین سے خوراک کی کی بھی پوری کی جاتی ہے اور اسے آ کسیحن بھی دی جاتی ہے ۔ بارٹر کی حالت کھ ایسی ہی تھی اس لئے میں نے اسے اس مشین کے ساتھ ہی مہاں منگوا لیا - البتہ میں نے بارٹر کے دماغ کی سکینگ کرنے کے لئے اس کے دماغ میں چند انجکشن نگا کر چند ٹسپ اس کے سرپر نگا دیئے ہیں ۔ ایک تو بارٹر انتائی زخی ہے دوسراید مسلسل بے ہوش ہے اور اليے انسان سے ظاہرے تم کچھ پوچھ نہیں سکتی تھی اس لئے میں نے اس کے کلوز مائینڈ کو ایک ہائیڈو سکم ڈیٹا مشین حبے ایج ٹی ٹی کہا جاتا ہے، مین مشین کے ساتھ لنک کر دیا ہے ۔ یہ ہوش میں آئے نہ آئے مگر تم اس سے اب آسانی سے یوچھ کچھ کر سکتی ہو ۔ ایچ ٹی ٹی مشین اس کے لاشعور کو بھی کھنگال لے گی اور تم اس سے جو پو چھو گی بیہ حمہیں اس کا مکمل جواب دے دے گی"... سی کاک نے کراسیٰ

کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " گڈ ۔اور مرااس سے یوچھ گچھ کرنے کا طریقتہ کیا ہو گا"... کراسیٰ

ہیں ۔اس مشین میں ایسی خوبی بھی موجود ہے کہ اگر کسی انسان کے دماغ کو بلینک بھی کر دیا گیا ہو تو ہم اس کے ذہن کے خیال

ے رون رقبید کا میں ہے۔ اس کی یادداشت کھینج لکالتے ہیں"... سی کاک نے

' میں سمجھ گئ ۔ تم جانو اور تہماری ایکریمیا حکومت جانے ۔اب محجے وہ کام کرنے دو جس کے لئے میں یہاں آئی ہوں "…کراسیٰ نے کہا جسے وہ سی کاک کی باتوں سے بورہو گئی ہو۔

"اوے ۔ بٹن پریس کرواور اس سے سوال کرو"... ی کاک نے کہا تو کراسٹی نے مشین پریگا ہوا ایک بٹن پریس کر دیا۔
" تمہارا نام "... کراسٹی نے کہا اور ساتھ ہی اس نے بٹن پرے ہاتھ ہٹا لیا ۔ جسے ہی اس نے بٹن پر سے ہاتھ ہٹا یا سکرین ایک کے ہاتھ ہٹایا سکرین ایک کے بہت ہوئی اور پھر اس پر انگریزی کے جند حروف ابجرتے

"جان بارٹر"... سکرین پرایک نام لکھاتھا۔

" اسرائیل کی تم کس ایجنسی سے تعلق رکھتے ہو"... کرائی نے بٹن بریس کر کے دوسراسوال کیااور پھرہاتھ ہٹالیا۔

" بلک ذک ایجنسی "... سکرین پر دوسرا جواب انجراتو کرائ نے بے اختیار ہونٹ بھیخ لئے کیونکہ بارٹرنے اسے ریڈمون ایجنس کا نام بتایا تھا مگر وہ مطمئن تھی کہ اب جو وہ بارٹرسے پوچھ رہی ہ اور بارٹر جو کچھ اسے بتائے گا اس میں جھوٹ کی ایک فیصد بھی

گنجائش نہیں ہو گی۔

" بلک ذک کی ایکٹیویٹ کے بارے میں تفصیل بناؤ"... کراسٹی نے بٹن پریس کرتے ہوئے کہا اور پھراس نے جسے ہی بٹن پر سے ہاتھ ہٹایا سکرین پر تیزی سے حروف چھیلتے جلے گئے۔

بلک ڈک ایجنسی حبے کوڈس بی ڈی اے کہا جاتا ہے اسرائیل کے مفادات اور دفاع کے لئے کام کرتی ہے۔اس ایجنسی کے چار سکشن ہیں جہنیں بی ڈی اے سکشن ون، بی ڈی اے سکشن ٹو، بی ڈی اے سیکشن تھری اور بی ڈی اے سیکشن فور کہا جاتا ہے ۔ چاروں سکش اسرائیل کے اہم مقامات کا مد صرف تحفظ کرتے ہیں بلکہ ان کی لحد بہ لمحد فریبلی ریورٹ میار کر سے ڈائریکٹ پرائم منسٹر کو بہنیاتے ہیں ۔اس کے علاوہ اور بھی بہت سے کاموں میں اس ایجنسی کوآگے رکھاجاتا ہے ۔ جسے دوسرے ممالک سے جاکر ان کے خفیہ راز اڑا نا، حکومتوں کے تختے الٹانا، شرپیند عناصر کی سرکوبی کرنا، خاص طور پر فلسطینی راہمناؤں پر نظر ر کھنا اور آزاد پسند تحریکوں کا سر کچلنا ۔ بی ڈی اے کے چار ڈائر یکٹرز ہیں ۔چاروں ڈائریکٹر اسرائیلی پرائم منسٹر ے مشیروں کے بھی فرائض سرانجام دیتے ہیں ۔ان چاروں مشیروں کو دوسرے مشروں اور حکومت سے الگ رکھا جاتا ہے مگر اسرائیلی پرائم منسٹران مشیروں سے ڈسکس کئے بغیر کوئی کام نہیں کرتا ۔ان جاروں ڈائریکٹران نے اپنے اپنے سیکشنز میں الگ الگ سیکشنز بھی بنا رکھے ہیں جو یورے اسرائیل کو ہرمعالمے میں کنٹرول کرتے ہیں "...

سكرين پر لكھ ہوئے الفاظ پڑھ كر كراسى اور سى كاك سر ہلاتے على گئے۔

" خمہارا کس سیشن سے تعلق ہے اور اس سیشن میں خمہارا عہدہ کیا ہے"... کراسٹی نے اس کاجواب مکمل ہونے پر بٹن پریس کر کے بارٹر سے یو چھا۔

" میرا تعلق سیکشن بی دئی اے ٹو کے سیکشن ون سے ہے جبے ریڈ سیکشن کہا جاتا ہے ۔ میں اس سیکشن کا انچارج ہوں "... بارٹر نے جواب دیا۔

"اور مہارا یہ سیکشن کام کیا کرتا ہے "... کراسٹی نے پو چھا۔
" میرا سیکشن اسرائیل کے اندر اور اسرائیل کے باہر انڈر ورلڈ پر
نظر رکھتا ہے اور ہمارے ذریعے ہی انڈر ورلڈ کو بنایا اور ختم کیا جاتا
ہے ۔ اسرائیل کے مفادات کے خلاف کام کرنے والوں کو ہم ہلاک
کر دیتے ہیں اور ان کی جگہ ایسے افراد کو لاتے ہیں جو انڈر ورلڈ میں
ہونے کے باوجود اسرائیل کو فائدہ چہنچائے "... بارٹر کا جواب سکرین
پرٹائپ ہوا۔

" اب یہ بتاؤ کہ کراسٹی اور سی کاک کے بارے میں تم کیا جانتے ہو"... کراسٹی نے یو چھا۔

" سی کاک ایگریمیا کی ایک سرکاری ایجنسی ہائی ایجنسی کا چیف ہے جس نے ایگریمیا کے مفادات کے لئے پوری دنیا میں اپنا نیٹ درک قائم کر رکھا ہے جبکہ کراسٹی سی کاک کی بڑی بہن ہے جو ساک

لینڈ میں ایک کریمینل ایجنسی حلاتی تھی ۔ اس ایجنسی کا نام بھی

کراسٹی ایجنسی ہے لیکن اب یہ ایجنسی ختم ہو چکی ہے ۔ کراسٹی کو

ساک لینڈ کی حکومت نے ہائر کر سے ایک مشن پر پاکیشیا بھیجا تھا

جس میں وہ بری طرح سے ناکام ہو گئی تھی ۔ اس مشن کی ناکامی کی

وجہ سے کراسٹی نے دوبارہ ساک لینڈ جانا مناسب نہیں سجھا تھا ۔

وجہ سے کراسٹی نے دوبارہ ساک لینڈ جانا مناسب نہیں سجھا تھا ۔

اس نے پاکیشیا سیکرٹ سروس اور خاص طور پر علی عمران سے

مرعوب ہو کر پاکیشیا میں رہنا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام

کرنے کا فیصلہ کر لیا تھالیکن تا حال کراسٹی کو پاکیشیا سیکرٹ سروس

میں شامل نہیں کیا گیا "… سکرین پر بارٹر کاجواب ٹائپ ہوا۔

میں شامل نہیں کیا گیا "… سکرین پر بارٹر کاجواب ٹائپ ہوا۔

میں شامل ہیں لیا لیا سے سرین پر بادرہ بوب با سپ ہو ہوں ۔

"اوہ - اس قدر انفار میشن تم لوگوں کو کہاں سے ملی تھیں "...

کراسٹی نے پوچھا تو سکرین پر دوبارہ الفاظ ٹائپ ہوئے جس ہیں بارٹر نے بتایا تھا کہ اس کے لئے انہوں نے باقاعدہ پاکیشیا اور دوسرے ممالک کے سابقہ ساک ئینڈ کی معلومات فروخت کرنے والی ایجنسیوں سے ساری معلومات حاصل کی تھیں - ان کے پاس یہ معلومات کہاں سے آئی تھیں وہ یہ نہیں جانیا تھا - کراسٹی نے اس سے چند مزید اپنے اور سی کاک کے بارے میں سوال کئے جس اس سے چند مزید اپنے اور سی کاک کے بارے میں سوال کئے جس پریشان ہوگئے کیونکہ ان کے پاس حقیقیاً ان کے بتام راز موجود تھے۔ پریشان ہوگئے کیونکہ ان کے پاس حقیقیاً ان کے بتام راز موجود تھے۔

"ہونہہ ۔ اب یہ بتاؤ کہ اسرائیل پاکیشیا کے خلاف کیا سازش کر بائے افراس سازش میں سلور پاور کا کیا رول ہے ۔ سب کچھ تفصیل

سے بتاؤ"... کراسی نے کہا تو اس بار جسے سکرین پر مسلسل ٹائپنگ
ہونا شروع ہو گئ ۔ دیکھتے ہی دیکھتے سکرین ٹائپ شدہ الفاظ سے بم
گئ اور جب ہی کاک اور کراسی نے اس تفصیل کو پڑھا تو وہ بری
طرح سے چونک پڑے ۔ ان کی آنکھیں حیرت، خوف اور غصے سے
سرخ ہو گئ تھیں ۔اسرائیل نے ایک بار پھر پاکیشیا کو مکمل طور پر
تباہ کرنے کی خوفناک سازش کی تھی ۔اس کی یہ سازش اگر کامیاب
ہو جاتی تو پاکیشیا سے بیس کروڑ عوام صرف چند کموں میں ہی لقہ
اجل بن جاتے اور پاکیشیاکا نام صفحہ ہستی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے
د میں ایک

"اوہ -اس قدر بھیانک سازش -یہ لوگ انسان ہیں یا درندے بیس کروڑ انسانوں کو ایک ساتھ ہلاک کرنے کاان کا پلان کس قدر بھیانک ہے "... سی کاک نے خوف سے کانپتے ہوئے کہا۔
"اسی لیئے تو میں ان ملکوں سے شدید نفرت کرنے لگی ہوں جو

ان کے لیے تو میں ان معنوں سے شدید تفری کرتے کی ہوں جو انسان کو مکھیوں اور مچھروں سے بھی بدتر سمجھتے ہیں "... کراسٹی نے نفرت بجرے کہج میں کہا۔

" ہونہہ ۔ اسرائیل سے یہودی تو انہمائی بے رحم اور سنگ دل ہیں "...سی کاک نے بھی نفرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

" ہاں میہودی ہوتے ہی السے ہیں مید کبھی بھی کسی کے نہیں ہو سکتے"... کراسٹی نے کہا۔

"اور پوچھواس سے میداور کیا کیا جانتا ہے"... سی کاک نے کہا تو

کراسٹی ایک بار پھر بارٹر سے سوال کرنے لگی جن کے جواب پڑھ کر ان کے دماغ جسیے آند ھیوں کی زد میں آتے جا رہے تھے۔

"تم يدسب كسي جانع بو" ... كراسي ني بونك چبات بوك

۔ « سیکٹن ٹو کا ڈائریکٹر سر جان ڈیو ڈ ہے ۔وہ ان دنوں شدید بیمار

" پیسن کو کا وار میسر سرجان دیود ہے دوہ ان رول سوید بیار ہے اور اسے ہسپتال میں رکھا گیا ہے ۔ کسی بھی ڈائریکٹر کی غیر موجودگی میں اس کے سیکشن ون کے چیف کو عارضی طور پر اس زائریکٹر کی جگہ دے دی جاتی ہے ۔آج کل میں بی ڈی اے کا ڈائریکٹر بھی ہوں اور سیکشن ون کا چیف بھی "... بارٹر نے جواب دیا جس کا جواب سکرین پر تحریر ہوگیا تھا۔

"اس خو فناک سازش کے پیچھے پرائم منسٹر کے علاوہ کس کس کا ہاتھ ہے"... کراسٹی نے پوچھا۔

" پرائم منسٹر کے ساتھ پاکیشیا کلنگ مشن پر بی ڈی اے کام کر رہی ہواور یہ مشن بی ڈی اے کا ہی تیار کردہ ہے۔ بی ڈی اے کے کہنے پر ہی سلور پاور تیار کرایا گیا تھا اور اے پاکیشیا پہنچانے کی ذمہ داری بھی بی ڈی اے کی ہی ہے اس لئے اس پر میراسیشن کام کر رہا ہے "... بارٹر نے جواب دیا۔

" کھے بی ڈی اے کے چاروں ڈائریکٹروں کے نام، پتے اور ان کے بارے میں پوری تفصیل بتاؤ اور ان کے مین سیکشنوں کے بارے میں بھی ساری حقیقت جاننا چاہتی ہوں۔ اس کے علاوہ بی ڈی اے

نے سلور پاور کس سے تیار کرایا تھا اور سلور پاور کو ٹارگٹ بنانے کے لئے جو میزائل اسٹیشن بنایا گیا ہے وہ کہاں ہے اور اس کا انچار ن کون ہے اور تیاری کے کس مر بطے پر ہے ۔ سب کچھ بناؤ تفصیل کے ساتھ کئ سوال کرتے ساتھ کئ سوال کرتے ہوئے کہا۔ پھر جب اس نے بٹن سے ہاتھ ہٹایا تو سکرین ایک بار پھر شدہ حروف سے بھرتی چلی گئی۔

" سی کاک ۔ کیا یہ ساری انفار میشن تم محفوظ رکھ سکتے ہو".. کراسٹی نے س کاک سے یو چھا۔

" ہاں ۔ بے فکر رہو ۔ اس مشین میں ٹائپ ہونے والا ایک ایک لفظ محفوظ ہے "... سی کاک نے کہا تو کر اسٹی نے اطمینان بجرے انداز میں سربلا دیا ۔

پر کراسیٰ کافی دیر تک بارٹر سے سوال وجواب کرتی رہی جن کا تعلق پاکیشیا کے خلاف ہونے والی سازش، اس کے کرتا دھرتا اور اس میزائل سٹیشن سے تھا جس سے پاکیشیا کو ٹارگٹ بنائے جانے کا پلان شامل تھا ۔ پھر کراسیٰ کے کہنے پرسی کاک نے مشین آف کی اور وہ دونوں ایک بار پھر دونوں وہاں سے امحہ آئے ۔ تھوڑی دیر میں وہ دونوں ایک بار پھر کی کاک کے آفس میں تھے ۔ کراسیٰ کا چہرہ ستا ہوا تھا ۔ اس کی آئھیں سرخ ہو رہی تھیں اور اس کی پیشانی پر لاتعداد شکنیں پھیلی ہوئی تھیں۔

" کیا سوچ رہی ہو"... سی کاک نے کراسٹی کی طرف عور ہے

دیکھتے ہوئے کہا۔

" پاکشیائی بیس کروڑ عوام موت کے دہانے پر کھڑی ہے۔اس کے علاوہ میں اور کیا سوچ سکتی ہوں "... کراسٹی نے سنجیدگی سے کہا۔ " اب تم کروگ کیا ۔ میں تو کہتا ہوں کہ عمران یا نچر سکرٹ مروس کے چیف کو یہیں سے فون کر کے انفارم کر دو تاکہ وہ سلور پاور کے حصول کے لئے کو ششش ہی نہ کریں ۔ سلور پاور جب تک یا کیشیا میں نہیں پہنچ گا اس وقت تک پاکیشیا ہر خطرے سے محفوظ

رے گا" سی کاک نے کہا۔ " نہیں سی کاک ۔ تم نے بارٹر کی باتوں پر عور نہیں کیا۔انہوں زچہ بلاننگ اور طریقة کاراختیار کیا ہے اب تک عمران اپنی کمیم کو

نے جو پلاننگ اور طریقہ کار اختیار کیا ہے اب تک عمران اپنی شیم کو لئے جو پلاننگ اور طریقہ کار اختیار کیا ہے اب تک عمران اور اس کے لے کر ساک لینڈ پہنچ بھی چکا ہو گا اور میں جانتی ہو عمران اور اس کے ماتھیوں کے طوفان کو ساک لینڈ والے نہیں روک سکیں گے اور عمران سلور پاور لے کر وہاں سے نکل جائے گا اور اگر سلور پاور پاکشیا جہنچ گیا تو اسے فوراً اینٹی لیبارٹری میں پہنچا دیا جائے گا کیونکہ سلور پاور کی چکینگ اینٹی تجربہ گاہ کے سوا کہیں اور کسی طریقے سے نہیں کی جاسکتی ۔

سلور پاور جسے ہی ایٹی لیبارٹری میں پہنچ گا اسرائیل فوراً پاکشیا کلنگ میزائل فائر کر دے گا - پھر کیا ہو گا یہ تم سمجھ سکتے ہو "... کراسٹی نے کہا۔

" اوہ ۔ پھر تو واقعی مسئلہ بن جائے گا "... سی کاک نے ہونٹ

لینڈ میں میرے الیے لئکس ہیں کہ میں سب کچھ یہیں بیٹھے بیٹھے معلوم کر سکتی ہوں "کراسٹی نے کہا تو سی کاک نے سربلا کر فون اس کی طرف بڑھا دیا ۔ کراسٹی نے رسیور اٹھایا اور ساک لینڈ کے نمبر ملانے میں مصروف ہو گئی۔

چباتے ہوئے کہا۔ "اس کے لئے مجھے خود ہی ساک لینڈ جانا پڑے گا"... کراسٹی نے سوچتے ہوئے کہا تو س کاک چونک پڑا۔

" ساک لینڈ ۔ اوہ ۔ یہ تم کیا کہہ رہی ہو کراسٹی ۔ اگر تم ساک لینڈ گئ اور متہارے بارے میں کسی کو پتہ چل گیا تو متہارا وہاں کیا حشر کیا جائے گایہ جانتی ہو تم"... سی کاک نے کہا۔

"جو بھی ہو میں ساک لینڈ ضرور جاؤں گی اور جب تک میں سلور پاور کو اپنے ہاتھوں سے تلف مذکر دوں گی مجھے سکون نہیں آئے گا"... کراسٹی نے مصبوط لہج میں کہا۔ "مگر"... سی کاک نے کچھ کہنا طابا۔

" اگر مگر کچ نہیں - میں فیصلہ کر چکی ہوں اور تم جانتے ہو میں فیصلہ کر نے ہوں اور تم جانتے ہو میں فیصلہ کرنے کے بعد پہنچ ہٹنے والوں میں سے نہیں ہوں" کا کراسی نے سرد لیج میں کہا تو سی کاک خاموش ہو گیا۔

" لیکن تم وہاں جا کر کروگی کیا۔ تہمیں کیا معلوم سلور پاور کہاں ہے۔ تہمارے مہارے ہمارا سے ساتھی ہے۔ تہمارے عمران اور اس کے ساتھی وہاں پہنچ گئے تو وہ تو فوراً اسے لے کر نکل جائیں گے "... سی کاک نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

" محجے فون دو ۔ میں یہیں سے معلوم کرنے کی کو شش کرتی ہوں کہ سلور پاور کہاں ہے اور عمران اور اس کے ساتھی ساک لینڈ پہنچ بھی ہیں یا نہیں ۔ ساک میں تو وہ کیا کر رہے ہیں ۔ ساک

ہیں تک محدود تھیں اس لئے بیرونی مداخلت کی امید نہیں کی جا
سکتی تھی ۔ یہی وجہ تھی کہ عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھی بے
فری ہے دشمنوں کو ہلاک کر رہے تھے ۔ ان کے جملے اس قدر تیزاور
خوفناک تھے کہ دشمنوں کو کسی بھی طرح انہیں گھیرنے اور انہیں
ہلاک کرنے کاموقع ہی نہیں مل رہاتھا ۔ وہ ان پرجوابی فائرنگ ضرور
کررہے تھے مگر ان کی فائرنگ سے فرش، دیواریں اور چھتیں ہی ادھر
رہی تھیں ۔ یہ عمران کی فائرنگ سے فرش، دیواریں اور چھتیں ہی ادھر
رہی تھیں ۔ یہ عمران میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کی خوش قسمتی
تی کہ ابھی تک ان میں سے کسی ایک کو بھی کوئی گولی چھو کر بھی
نہیں گرری تھی ورنہ وہاں جس قدر خوفناک فائرنگ ہو رہی تھی
ایک آدھ ضرور پارلگ حکا ہوتا۔

اکی گھنٹے کی مسلسل فائرنگ اور بھاگ دوڑ کے بعد آخرکار کرین ہاسٹر کے ہیڈ کوارٹر میں فائرنگ کی شدت میں کمی آنے لگی اور پھاگئے کی اسٹر کے ہیڈ کوارٹر میں فائرنگ کی شدت میں کمی آنے لگی اور پھر یہ شدت بندر بھے کم ہوتے ہوتے بالکل ختم ہو گئی ۔ البتہ دوڑ نے بھاگئے کی آوازیں اب بھی سنائی دے رہی تھیں ۔ عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں نے بالاخر میدان مارلیا تھا اور کرین ماسٹر کے ہیڈ کوارٹر میں موجود ایک ایک شخص کو ہلاک کر دیا تھا ۔ ان کے ہیڈ کوارٹر میں موجود ایک ایک شخص کو ہلاک ہونے والے دشمنوں کا اسلحہ اٹھا اٹھا کر اس سے انہیں ہلاک کر رہے تھے اور پھر کچھ دیر بعد اسلحہ اٹھا اٹھا کر اس سے انہیں ہلاک کر رہے تھے اور پھر کچھ دیر بعد اور اس کے ساتھی ایک ہال بنا کمرے میں آگئے ۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی ایک بال بنا کمرے میں آگئے ۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی ایک خفیہ راستے سے وہاں سے نکل گئے تھے۔

عمران جسے ہی کمرے سے نکل کر بھاگتا ہوا راہداری میں آیا اے دائیں طرف سے دو افراد مشین گئیں اٹھائے اس طرف آتے دکھائی دیئے ۔ اس سے پہلے کہ وہ عمران کو دیکھ کر مشین گئیں سیوم کرتے عمران نے یکھت ان پر فائرنگ کر دی ۔ مشین پیٹل سے ریٹ ریٹ کی مخصوص آواز کے ساتھ وہ دونوں بری طرح چیئے ہوئے گرے اور ساکت ہو گئے ۔ ہر طرف تیز فائرنگ اور بھاگئے دوڑنے کی آوازیں اور انسانوں کی درد ناک چیخیں سائی دے رہی تھیں ۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ میجر پرمود اور اس کے ساتھی بھی ہر طرف بھاگئے بھر رہے تھے اور انہیں وہاں جو بھی نظر آ بہ تھا وہ اسے ہلاک کرتے جا رہے تھے۔

کرین ماسٹر کا ہیڈ کوارٹر بے حد وسیع و عریض تھا اور چونکہ ہیڈ کوارٹر انڈر گراؤنڈ تھا اس لیے دھماکوں اور چینوں کی آوازی

" یہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی کہاں علیے گئے "... کیپٹن شکل نے عمران سے مخاطب ہو کر یو چھا جو کمرے میں ایک مزے پھیے موجو د ایک کرسی پر بیٹی گیا تھا ۔ میز دفتری طرز پر سجا ہوا تھا جس پر نیلی فون بھی موجو دتھا ۔ممران وہاں موجو د صوفوں پر بیٹھ گئے تھے البتہ عمران کے کہنے پرجوزف اور جوانا مشین گنیں لے کر باہر لکل گئے تھے تاکہ اگر کوئی اتفاقاً زندہ رہنے کے بعد اس طرف آنے ک کو شش کرے تو وہ ان سے نیٹ سکیں۔

" میں نے انہیں ایک خفیہ راستے سے باہرجاتے دیکھاتھا۔ شاید وه يهان سے نكل كئے ہيں "... صالحہ نے كما۔

" اوہ ۔ تو ہمیں بھی یہاں سے نکل جانا چاہئے ۔ ہم یہاں کیا ک رہے ہیں "... جولیانے کہا۔

" مرے خیال میں عمران صاحب میجر پرمود کے دور جانے کا ا نتظار کر رہے ہیں "... صفدرنے کہا۔

" دور جانے کا ۔وہ کیوں "... جولیا نے چونک کر کہا۔

" ہم اور میجر پرمود ایک ہی مشن پر کام کر رہے ہیں ۔ ہم اپنے طریقے سے کام کریں گے اور میجر پرمود اپنے طریقے سے اس لئ عمران صاحب انہیں ساتھ نہیں رکھنا چاہتے اور نہ انہیں رکھنا چاہئے تھا اس لئے وہ انہیں یہاں سے جانے کاموقع دے رہے ہیں تاکہ ہم جب مہاں سے نکلیں تو انہیں ہمارے بارے میں علم نہ ہو کہ ہم کہاں گئے ہیں اور کیا کرنا چاہتے ہیں ۔ کیوں عمران صاحب میں

نھیک کہ رہاہوں نا"... صفدرنے کہا۔

* عقلمندوں کی دنیا میں، میں بھلا اکیلا عقل سے پیدل انسان تہاری بات کو غلط کسے کہہ سکتا ہوں ۔ تم تو سب عقبل کے گوردں پر سوار ہو"... عمران نے مسکراتے ہوئے کما تو وہ سب بھی

" به میک اپ والا کیا حکر تھا۔ تہارا اور میجر پرمود کا میک اپ تہارے کہنے پر صاف بھی نہیں ہوا تھا اور تم دونوں میگنٹ چیرز ے یوں اکٹر کھڑے ہوئے تھے جیسے میگنٹ چیئرزنے تم دونوں کو عَرْنِي مَدْ رَكُما ہو "... جولیا كو اچانك ان كا ميكنٹ چيرز سے اعظ كر گرین ماسر اور کرنل سکارنو پر حمله کرنے کا منظریا و آگیا۔ وه سب حكر عمران صاحب نے حلایا تھا"... كيپٹن شكيل نے

مسکراتے ہوئے کہا۔

" جكر _ كسيا حكر"... جوليان چونك كر اور حيران بوت بوك

" ہماری چیرز کے کرد بیک میگنٹ افرا ویوز کا مسلم کام کر رہا تھا جے عام فہم میں بی ایم اے کہا جاتا ہے ۔ ان ویوز کی وجہ سے انسانی جسم میں قوت مدافعت نہ ہونے کے برابر رہ جاتی ہے اور انسان کو یوں محسوس ہو تا ہے جسیے اس کے جسم ہی جان ہی نہ ہو ۔ ان ویوز کو ایک خاص آلے کی مدد سے آن آف کیا جا سکتا ہے لیکن اس كے ساتھ ساتھ اگر اليے انسان پرجو كه بى ايم اے كى كرفت

میں ہو پرت خستہ پانی بہا دیا جائے تو ان ویوز کا اثر بے حد کرور ہو کر ختم ہو جاتا ہے اور انسان فوراً حرکت میں آ جاتا ہے ۔ عمران صاحب نے میک اپ صاف کرنے کا بہانہ بنا کر کر نل سکار نو اور گرین باسر کو بے وقوف بنایا تھا تاکہ وہ ان پر سرد پانی ڈال دیں اور وہ عمران صاحب کی عیاری کے جال میں آگئے اور انہوں نے وی کیا جو عمران صاحب چاہئے تھے ۔ ان پر سرد پانی ڈالا گیا تو ان کے جسم بی ایم اے سا ترب چاہئے تھے ۔ ان پر سرد پانی ڈالا گیا تو ان کے جسم بی ایم اے کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب حیران رہ گئے کہ میگنٹ ویوز کو اس طرح سرد پانی سے بھی ختم کیا با سکتا ہے ۔ کیپٹن شکیل کو دیکھ رہا تھا۔

سے کیپٹن شکیل کو دیکھ رہا تھا۔

" کیا تم ان ویوز کے بارے میں جانتے ہو"... عمران نے حرانی سے کہا۔

" نہیں ۔ یہ سب آپ نے بتایا ہے"... کیپٹن شکیل نے کہاتر عمران کی حیرت میں اور اضافہ ہو گیا۔

" میں نے ۔ حیرت ہے۔ میں نے منہیں سب کھ بتا بھی دیاادر مجھے معلوم ہی نہیں ۔ واقعی حیرت ہے"... عمران نے کہا تو کیپٹن شکیل ہنس بڑا۔

" یہ سب آپ نے مجھے نہیں بلکہ آئی کو ڈمیں میجر پرمود کو بتایا تھا میجر پرمود آپ کی بات سمجھ گیا تھا اور آپ جو کچھ انہیں بتارہ تھوں

میں نے دیکھ لیا تھا''… کیپٹن شکیل نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرادیا۔

۔ بعنی اے کہتے ہیں چور کی آنکھ سے سرمہ چرالینا"... عمران نے کہاتواں کے احمقانہ محاورے پروہ سب ہنس پڑے۔

' حیرت ہے۔ آخر تم نے اور میجر پرمود نے الیبا کون سا میک پ کرر کھا ہے جیے اتار نے کے لئے کرنل سکارنو پاگل ہوا جا رہا تھا اس نے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے میک اپ صاف کرنے کاہر ممن طریقہ بھی آزمایا تھا مگر کامیاب نہ ہو سکا تھا۔ کیوں "... جولیا

"عران صاحب - ہمیں یہاں سپیشل میک اپ کراکر لائے تھے اپ ہماں کی ٹائٹ سیکورٹی دیکھ ہی چکی ہیں مس جو لیا - اگر ہم نے سپیشل میک اپ نہ کر رکھے ہوتے تو اب تک کئ بار پکڑے جا چکے ہوتے ۔ ای طرح میجر پرمود بھی عمران صاحب کی طرح جہاندیدہ انسان ہیں ۔ وہ عام میک اپ کر کے تو یہاں آ نہیں سکتے تھے "…

کیا تم جانتے ہو کہ میجر پر مود کا میک آپ کسیے صاف کیا جا سکتا بسے جو لیانے عمران سے پوچھا۔

ہ ہاں جانتا ہوں گر میں بتاؤں گا نہیں کہ میجر پرمود کا میک اپ مرکی بعنی پارے کو رگزنے سے صاف کیا جا سکتا ہے "... عمران نے کہاتو وہ سب ایک بار بھر ہنس پڑے ۔

" اور تمہارا اور ہمارے میک اپ"... جولیانے مسکراتے ہوئے

" يه بھی نہيں بناؤں گا ۔ کيا معلوم که تم ميں سے کوئي وشمنوں کو بتا دے کہ ہمارا میک اپ پیاز کے رس سے صاف ہو سکتا ہے "... عمران نے اس انداز میں کہا تو ان کی ہنسی تیز ہو گئے۔

" اچھا ۔ اب احمقانہ بن چھوڑو۔ سلور پاور کے لئے کیا کرنا ہے۔

اب تک اتنا کچھ ہو گیا لیکن ہم یہ معلوم ہی نہیں کر سکے کہ آخر سلو یاور ہے کہاں ۔اے حاصل کیا ہم خاک کریں گے "... جولیانے کہا۔

" سلور پاور جہاں بھی ہے بخیر و عافیت ہے اور اسے تہاری

خریت نیک مطلوب ہے اور "... عمران کی زبان رواں ہونے ہی گل تھی کہ جو لیا فو راً بول پڑی۔

" بس - بس - رہنے دو - معلوم ہو گیا ہے "... جولیا نے کہا توان سب نے ایک بار پر ہنسنا شروع کر دیا۔

" وليے عمران صاحب - مس جوليا ٹھيک کہہ رہي ہيں -ہم ساک

لینڈ میں آ کر بری طرح سے الھے کر رہ گئے ہیں سنہ ہمیں سلور پاور کے

بارے میں کچھ پتہ چل رہا ہے اور نہ مارشل ہاسٹو کے بارے میں۔ اگر کسی طرح مارشل ہاسٹو کے بارے میں علم ہو جائے تو شاید ہمیں

سلور پاور کا کوئی کلیو مل جائے ورنہ شاید ہم اس طرح اندھیرے میں ٹاکک ٹوئیاں مارتے رہ جائیں گے "... صفدر نے کہا۔

" یہ ٹامک ٹو ئیاں کیا ہو تا ہے۔اس کی وضاحت بھی کر دو"...

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تہاراسر ہوتا ہے "... صفدر کی بجائے جو لیانے جھلا کر کہا۔

" ميرا سر - ارب واه - پر تو واقعي برا خوبصورت هو با ب "...

عمران نے اس انداز میں کہا کہ وہ سب بنے بغیرینہ رہ سکے ۔ پھر عمران نے مر پر بڑا ہوا فون این طرف کھ کایا اور انہیں خاموش رہنے کا

اشارہ کیا۔اس نے رسیور اٹھا کر کان سے نگایا اور نمر پریس کرنے

" يس - الكوائري بليز "... رابط قائم بوت بي الك نسواني آواز

سنانی دی۔ " برائم منسٹر سے ملٹری سکرٹری کرنل آرتوف کا تمبر دیں "...

مران نے بدلے ہوئے کیج میں کہا۔ " اوہ ۔ یس سر۔ ایک منٹ ہولڈ کریں "... دوسری طرف سے کہا

گیااور پر چند کموں بعد اسے ایک نمبر بتا دیا گیا۔ عمران نے کریڈل رہاتھ مار کر ٹون کلیئر کی اور انکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے تنسر ړيس کر ټاحپلا گيا۔

" يس ملٹري سيكرٹري تو پرائم منسٹر ساك لينڈ سپيكنگ "... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بھاری اور کرخت آواز سنائی ری ۔ عمران نے لاؤڈر کا بٹن آن کر دیا تھا جس کی وجہ سے اس کے ساتھی بھی اس کی آواز بخوبی سن رہے تھے۔ " ارهل ماستو سپیکنگ - مری پرائم مسرع بات کرائیں -

ار جنٹ ہے "... عمران نے مارشل ہاسٹو کی آواز میں بڑے گھرائے ہوئے لیج میں کہا۔

" اوہ ۔ مارشل ۔ خیریت ۔ آپ اس قدر گھرائے ہوئے کیوں ہیں "... دوسری طرف سے کرنل آر توف نے چونکتے ہوئے کہا۔
" کرنل ۔ مجھے پرائم منسٹر سے فوراً بات کرنی ہے ۔ اٹ از موسٹ ارجنٹ"... عمران نے تیز لیج میں کہا۔ البتہ اس کے لیج میں اس طرح گھراہٹ کا عنصرتھا۔

"اوہ - ایک منٹ - ہولڈ کریں - میں بات کراتا ہوں"...
دوسری طرف سے کرنل آر توف نے کہا اور چند کموں کے لئے خاموثی
چھا گئ - سیکرٹ سروس کے ممبران حرانی سے عمران کی طرف دیکھ
رہے تھے جسے ان کی سمجھ میں نہ آرہا ہو کہ عمران مارشل ہاسٹو کی آواز
میں اور وہ بھی گھبرائے ہوئے لیج میں ساک لینڈ کے پرائم منسڑ سے
کیا بات کرنا چاہتا ہے۔

سیار ہے۔ ایس اس پیند کموں بعد دوسری طرف سے ساک لینڈ کے پرائم منسٹر کی باوقار آواز سنائی دی۔

" مم - مارشل ہاسٹو بول رہا ہوں سر - مم - میں - وہ - دہ"...
عمران نے اور زیادہ بو کھلائے ہوئے لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔
" اوہ - کیا بات ہے مارشل - آپ اس طرح گھرائے ہوئے لیج
میں کیوں بول رہے ہیں - خیریت تو ہے نا"... دوسری طرف سے
پرائم منسٹری چو تکتی ہوئی آواز سنائی دی۔

" خچ ۔ خریت ۔ نہیں سر۔ خیریت نہیں ہے۔ وہ ۔ وہ "... عمران نے اسی انداز میں کہا۔

"اوہ ۔ کیا ہوا ہے ۔ اور آپ نے ملٹری سیرٹری کے ہمر پر کال کیوں کی ہے ۔ میں نے آپ کو ہدایات دی تھیں کہ آپ ریڈ زون میں جاکر مجھ سے میرے ڈائریکٹ ہمر پر بات کریں گے"... پرائم منسٹرنے تولیج میں کہا۔

'' میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے سر کہ میں آپ کو ڈائریکٹ نمنر پرکال کر تا''… عمران نے جلدی ہے کہا۔ پرکال کر تا''… عمران نے جلدی ہے کہا۔

" ہونہہ ۔ آخر ہوا کیا ہے۔ کس لئے کال کی ہے آپ نے "...
دوسری طرف سے پرائم منسٹر نے الحجے ہوئے اور قدرے عصلے لیج

یہ ، سر۔ سلور پاور بلگار نیے کے ایجنٹ اڑا لے گئے ہیں سر۔ اور۔ اور " ، عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ایسی آواز سنائی دی جسیے پرائم منسٹراس کی بات سن کر حقیقاً کری سے اچھل پڑے ہوں۔ " بلگار نیے کے ایجنٹ سلور پاور اڑا لے گئے ہیں۔ ریڈ زون سے بلگار نیے کے ایجنٹ ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں مارشل ہاسٹو بلگار نیے کے ایجنٹ ریڈ زون میں کسے بہنے گئے " ، دوسری طرف سے بلگار نیے کے ایجنٹ ریڈ زون میں کسے بہنے گئے " ، دوسری طرف سے پرائم منسٹر نے بری طرح سے چھنے ہوئے کہا۔

آئم ۔ میں نہیں جانتا سر۔وہ ریڈ زون میں پہلے سے ہی موجود تھے۔انہوں نے ریڈ زون میں زبردست تباہی پھیلائی ہے۔بے شمار افراد مارے گئے ہیں اور ۔ اور "... عمران نے بدستور گھرائے ہوئے ۔ دیا۔ اس کی یہ بات سناس پی کو الگ کیا اور میزیر ڈال دیا۔ بج میں کہا تو اس کے ساتھی عمران کی جانب تحسین آمیز نگاہوں ہے ۔ دیکھنے سی کہا تو اس کے ساتھی عمران کی جانب تحسین آمیز نگاہوں ہے ۔ جس طرح پرائم منسٹر سے بو کھلائے ہؤ، تی کو دیکھ رہے تھے۔ دیکھنے گئے جو کس قدر آسانی سے مارشل ہاسٹو بن کر ساک لینڈ کے ۔ رہائم منسٹر کو بے وقوف بنارہا تھا۔

"اوہ ۔اوہ ۔یہ سب کسے ہو گیا۔ کیوں ہو گیا۔ آخر بلگارنیہ کے جینئس ہیں اور آپ ذہانت میں ہم ہے کئ قدم آگے ہیں "...

عبنٹ جریرہ نیا گو تک کسے چہنے گئے۔ انہیں کسے معلوم ہو گیا کہ
سلور پاور جریرہ نیا گو میں موجود ریڈ لیبِارٹری کے ریڈ زون میں موجود

مہارت میرے پاس ہوتی تو میں بھی یہی کرتا"... تنویرنے منہ بنا کر کہاتو وہ سب ہنس پڑے -

" اگر تم بھی یہی کرتے تو صفدر تمہیں جینئس اور ذہانت میں گئ قدم آگے ہونے کا یہ کہتا"... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تو کیا کہتا"... تنویرنے آنکھیں نکال کر یو چھا۔

" پپ - پتہ نہیں بڑے بھائی "... عمران نے ایک بار پھر بو کھلانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا تو وہ سب اس کی اداکاری پر بنس دیئے۔

"عمران صاحب برائم منسٹرے اس طرح بات کر کے آپ نے اس سے مین سپاٹ کا پتہ تو حلالیا ہے لیکن کیا اس سے ہمارے لئے خطرات اور نہیں بڑھ جائیں گے"... صالحہ نے کہا۔ " وہ کسے بڑی بہن "... عمران نے کہا۔

" وہ الیے بڑے بھائی جان کہ آپ کے آخری الفاظ س کر پرائم

"اوہ ۔اوہ ۔یہ سب کسے ہو گیا۔ کیوں ہو گیا۔آخر بلگارنیہ ک ایجنٹ جزیرہ ٹیا گو تک کسے پہنچ گئے ۔ انہیں کسے معلوم ہو گیا کہ سلور یاور جریرہ ٹیا گو میں موجو دریڈ لیبارٹری کے ریڈ زون میں موجور ہے ۔ لیبارٹری، ریڈ زون اور جزیرہ میا گو کے حفاظتی نظام کا کیا ہوا اور آپ کے اور وہاں موجود فل سکورٹی کے ہوتے ہوئے آخر وہ لوگ وہاں کیسے پہنچ گئے ۔اگر وہ لوگ وہاں پہنچ گئے تھے تو آپ وہاں کیا کر رے تھے ۔آپ نے انہیں روکا کیوں نہیں "... پرائم منسڑنے بری طرح سے دھاڑتے ہوئے کہا تو ان سے ریڈ لیبارٹری، ریڈ زون اور جزیرہ طیا گو کا سن کر عمران کی آنکھیں چمک اٹھی تھیں ۔ اس کے ساتھیوں کے چہرے بھی چمک اٹھے تھے ۔ عمران کے گھراہٹ زدہ انداز میں سلوریاور کا بلگار نبیہ کے ایجنٹوں کے ہاتھوں اڑا لیے جانے کا س كر برائم منسر واقعى بو كھلا گيا تھا اور اس نے خود ہى ان ك سلمنے مین سیانس کے نام بتا دیئے تھے جہاں سلور یاور اور مارشل

" ہم میاں گلی ڈنڈا کھیل رہے تھے "... عمران نے آواز بدل کر کہا اور دوسری طرف کاجواب س کر اس نے فوراً رسیور کریڈل پر رکھ

افراد مارے گئے ہیں اور اور "... عمران نے وہ جب ریڈ زون میں لیج میں کہا تو اس کے ساتھی عمران کی دہاں کے حالات ناریل ہلیں دیکھنے لگے جو کس قدر آسانی ہے ہو جائے گا کہ انہیں مارشل ہاسٹو کی برائم منسٹر کو 'ت بنانے والا کون ہے ۔وہ ریڈ زون کی سیورٹی اور ریادہ نائٹ کر دیں گے اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ جزیرہ فیا گو کی طرف جانے والے تنام راستوں کو بلاک کر دیں "... صالحہ نے کہا۔
" تو کرنے دو ۔ انہیں جو کرنا ہے وہ کرتے رہیں ۔ ہم نے جو کرنا ہے وہ ہم کریں گے "... عمران نے کہا۔

" حلو ۔ کم از کم ہمیں یہ تو معلوم ہوا کہ سلور پاور کہاں ہے ۔اب ہمارے پاس لا ئن آف ایکشن تو ہے"... جو لیا نے کہا۔

" یہاں سے ہمیں اچھا خاصا اسلحہ مل جائے گا۔ کیا خیال ہے عمران صاحب"... ماسٹر کارلی نے پہلی بار بولنے ہوئے کہا جو ان کی باتوں کے دوران اب تک خاموش تھا۔

" بڑا نیک خیال ہے "... عمران نے کہا اور بھر اچانک اس کی نظر میلی فون سیٹ پر پڑی جس سے اس نے مارشل ہاسٹو بن کر پرائم منسٹرسے بات کی تھی تو وہ بے اختیار اچھل پڑا۔

" کیا ہوا"... اے اس طرح چونکتے دیکھ کر جولیا نے پو چھا۔ عمران نے جولیا کی بات کا جواب دینے کی بجائے جھپٹ کر فون اٹھایا اور اسے الٹا کر دیکھنے لگا۔ دوسرے کمجے اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ فون کے نیچے سیاہ رنگ کی ایک چھوٹی می بی چپکی ہوئی

تھی۔ عمران نے چکی بھر کر اس پی کو الگ کیا اور میزیر ڈال دیا۔
" یہ کیا ہے "... جولیا نے حیران ہو کہا ۔ باتی ممبران بھی حیرت کے عمران کا بگڑا ہو اجرہ اور میزیر پڑی ہوئی پی کو دیکھ رہے تھے۔
" یہ جدید ساخت کا ہائی ریخ ڈکٹا فون ہے "... کیپٹن شکیل نے کا ۔

" ذكانا فون -اوه - يديهال كس نے لكايا ہو گا"... جوليا نے حيران ہوتے ہوئے كہا-

" میجر پرمود کے سوااور بیہ حرکت کون کر سکتا ہے "... عمران نے ہونٹ بھیچ کر کہا۔

" میجر پرمود داوہ دمگریہ کسے ہو سکتا ہے دمیجر پرمود کویہ کسے معلوم ہو سکتا ہے کہ تم ساک لینڈ کے پرائم منسٹر سے اس فون پر رابطہ کر کے سلور پاور کے بارے میں معلوم کر لو گے "... جولیا نے

ادرزیادہ حیران ہو کر کہا۔ دوسرے ممبران بھی حیران تھے۔

دو بہت کائیاں انسان ہے۔ میں نے آخری کمحات میں جب
کرنل سکارنو سے پوچھا تھا کہ سلور پاور کے بارے میں پرائم منسٹر
جانتا ہے تو کرنل سکارنو نے ہاں میں جواب دیا تھا۔ میجر پرمود اس
وقت میری طرف غور سے دیکھ رہا تھا۔ اسے بقیناً شک ہو گیا ہوگا کہ
میں اب سلور پاور کے بارے میں پرائم منسٹر سے رابطہ کروں گا۔وہ
میرے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔ اس نے اس فیلی فون کو
دیکھتے ہی آج آر اس کے نیچ لگا دیا ہوگا کہ شاید میں اس سے پرائم

منسٹر سے بات کروں ۔اس کا رسیور اس کے پاس ہو گا جس کی وجہ سے اب وہ بھی جان چکا ہے کہ سلور پاور کہاں ہے "... عمران نے کہا۔

" اوہ ۔ پھر بھی ۔ میجر پرمود کو یہ کس طرح سے یقین تھا کہ تم اس فون سے بات کرو گے اور اس کے پاس اس قدر جدید ڈکٹا فون آیا کسیے "... جولیا نے کہا۔

" وہ ڈی ایجنٹ ہے اور الیبی چھوٹی چھوٹی چیزوں کا ڈی ایجنٹوں کے پاس ہو نا کوئی انو تھی بات نہیں ہے اور میں نے بتایا ہے نا کہ وہ میرے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔اسے شک ہی نہیں یقین تھا کہ اس معاملے کو اب میں طول نہیں دوں گا اور فوراً پرائم منسڑ

کھا نہ اس معاملے و اب یں عول ، یں دوں کا اور اور پر اس سے رابطہ کروں گا اس لئے اس نے ذکٹا فون یہاں لگایا اور ہم سے سلام دعا کئے بغیر فوراً ہی لکل گیا تھا"... عمران نے کہا۔

" اوہ سید میجر پرمود تو ضرورت سے زیادہ چالاک نکلا"... صالحہ نے حمرت زدہ لیج میں کہا۔

" چالاک نہیں وہ عقلمند ہے اور ہمارے پاس عقل کی کی ہے۔
اس نے ڈکٹا فون اس فون کے نیچ اس لئے لگایا ہو گا کہ یہاں گئے
ہوئے دوسرے فونز عام ہیں جبکہ یہ سیٹلائٹ فون ہے جس کا نمبر
چکیہ نہیں کیا جا سکتا ۔ میجر پرمود کو یقین ہو گا کہ میں یہی فون
استعمال کروں گا کہ فوراً ٹریس نہ کیا جا سکوں "... عمران نے کہا۔
" خیرایسی بھی بات نہیں ہے ۔ میجر پرمود کو اگر اصل سپاٹ کا

علم ہو گیا ہے تو کیا ہوا۔ وہ عقلمند ہو یا ڈی ایجنٹ ۔ ہم بھی کسی ہے اور ے کم نہیں ہیں۔ ہم اس سے زیادہ تیزر فقاری سے کام کریں گے اور اس سے پہلے سلور پاور تک پہنے جائیں گے۔اس مشن میں ہم کامیاب ہوں گے۔صرف ہم " سنویر نے کہا۔

"اس لئے ہمیں فوراً یہاں سے نکل جانا چاہئے ۔اب چونکہ میجر پرمود کو بھی اصل سپاٹ کا علم ہو گیا ہے اس لئے ہمیں بھی ایک لمحے کی دیر نہیں کرنی چاہئے ۔ کیوں عمران صاحب "... صفدر نے جلدی

"اوکے میجر پرمود – مقابلہ اب شروع ہوا ہے – دیکھتے ہیں اس مقابلے میں جیت کس کی ہوتی ہے ۔آپ بھی ہاتھی گھوڑے دوڑالیں ہم بھی گدھوں پر زین کس لیتے ہیں "... عمران نے پتی اٹھا کر جسے میجر پرمود سے مخاطب ہو کر کہا اور سابھ ہی اس نے پتی کو مروڑ کر ہاں نجینک دیا اور پر اٹھ کھڑا ہوا ۔اس کے اٹھتے ہی اس کے ساتھی بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے ۔ان کے چروں پرجوش کے آثار تھے اور ان کا انداز بتا رہا تھا جسیے وہ واقعی میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں

ے زیادہ تیزرفتار اور فاسٹ ایکشن کرنا چاہتے ہو۔

نسز نے رسیور اٹھا کر کان سے نگایا اور پھر مخصوص ٹون کی آواز سن

کردہ جلدی جلدی بنبر پریس کر تا چلا گیا۔
"یں "... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک کھر دری سی آواز سنائی ہی۔
" پی ایم سپیکنگ "... پرائم منسٹر نے کر خت لیج میں کہا۔
" اوہ ۔ یس سر ۔ ریڈ زون سے کرنل آرچوف بول رہا ہوں "...
" رئن قرف سے فوراً مؤدبانہ لیج میں کہا گیا۔
" کرنل آرچوف ۔ کیا ہوا ہے ریڈ زون میں "... پرائم منسٹر نے
فصلے لیج میں کہا۔
" ریڈ زون میں ۔ کچھ نہیں سر ۔ یہاں کیا ہونا ہے "... کرنل
آرچوف نے حیرت بھر ہے لیج میں کہا۔

آرچوف نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔

آرچوف نے حیرت بھرے کے منس میں اسانی نی ابھی محھ کال کی

کیا مطلب کے خہیں ہوا۔ مارشل ہاسٹونے ابھی مجھے کال کی تمی اوراس نے کہا تھا کہ ریڈ زون پر بلگارنید کے ایجنٹوں نے حملہ کر ریا تھا اور وہ وہاں تباہی پھیلا کر سلور پاور نکال کر لے گئے ہیں "... پرائم منسڑنے کہا۔

پر اسراہ ہے۔ "ریڈزون میں بلگارنیہ کے ایجنٹوں نے حملہ کیا تھا۔یہ آپ کیا کہ رہ ہیں سرسیہاں تو کوئی حملہ نہیں ہوا"۔ کرنل آرچوف نے

ہ رہے ہیں سر مسلم ان و تولی سلم ،یں ،وا ، اس س ای انداز میں کہا تو پرائم منسٹر بری طرح سے اچھل پڑا۔

کیا۔ کیا کہا تم نے ۔ ریڈ زون پر حملہ نہیں ہوا"... پرائم منسٹر نے حرت کی شدت سے چھینے ہوئے کہا۔

"ين سر - سارا ٹاپو ہماري نظرون ميں ہے -اس ٹاپو پر آنے والا

ساک لینڈ کا پرائم منسٹر آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر کان سے رسیور ہٹائے اسے دیکھ رہا تھا جسے رسیور کی جگہ اس نے ہاتھ میں سیفٹی پن نگا ہنڈ گرِ نیڈ بکر لیا ہو جو ابھی دھماکے سے بھٹ بڑے گا۔

" گلی ڈنڈا کھیل رہے تھے ۔ لک ۔ کیا مطلب ہوا ۔ یہ مارشل
ہاسٹوکا دماغ خراب ہو گیا ہے کیا ۔ یہ کیا بکواس کر رہا تھا"... پرائم
منسٹر نے حیرت اور غصے سے بربرائے ہوئے کہا ۔ اس نے رسیور
کریڈل پر رکھا اور میز پر پڑے ہوئے بے شمار مختلف رنگوں کے فون
سیٹوں میں سے سرخ رنگ کا فون اٹھا کر اپنے سامنے رکھ لیا ۔ اس
نے ٹیلی فون کی سائیڈ میں لگا ہوا ایک بٹن تین بار مخصوص انداز
میں پریس کیا تو فون کا رنگ بدل کر سیاہ ہو گیا ۔ اب یہ جدید
سیٹلائے سسم کا فون بن چکا تھا جس کی نہ کال کو چسک کیا جا سکتا تھا ۔ پرائم
تھا اور نہ ہی اس کال کو کسی دوسری جگہ سے سنا جا سکتا تھا ۔ پرائم

پرندہ بھی ہماری نظروں سے نہیں نچ سکتا ۔ اگر بلگارنیہ کے ایجنگ مہاں آئے ہوتے تو اس کا ہمیں پتہ نہ طلح یہ کسیے ہو سکتا ہے جبکہ آپ کہہ رہے ہیں کہ ریڈ زون میں بلگارنیہ کے ایجنٹوں نے حملہ کر کے مہاں تباہی مجھیلا دی ہے اور سلور پاور اڑا لے گئے ہیں جبکہ ہماں کے حالات ناریل ہیں ۔ نہ کوئی تباہی ہوئی ہے اور نہ ہی مہاں سلور پاور اڑا یا گیا ہے "... دوسری طرف سے کرنل آرچوف نے کہاتو پرائم منسٹر جسے سکتے میں آگیا ۔ اسے یوں لگ رہا تھا جسے اس کے کان نج رہے ہوں۔

و کی اپ کے کہ رہے ہیں "... کمی کمحوں کے توقف کے بعد پرائم منسٹر نے رک رک کر کہا۔

" لیں سر سیہاں کے حالات نار مل ہیں اور پوری طرح ہے ہمارے کنٹرول میں ہیں "... کرنل آرچوف نے کہا تو پرائم منسڑ کا چہرہ حربت کی شدت سے متغیر ہوتا چلا گیا۔

" اوہ -اوہ -مگر الیبا کیسے ہو سکتا ہے -ریڈ زون سے مارشل ہاسو کی کال -اس نے تو مجھ سے کہا تھا کہ "... پرائم منسٹر کہتے کہتے رک گیا۔

" سوری سر ۔ آپ کو غلط قہمی ہوئی ہے ۔ مارشل ہاسٹونے یہاں ۔ سے کوئی کال نہیں کی ۔ اگر انہوں نے یہاں سے کوئی کال کی ہوتی ہ مجھے اس کا ضرور علم ہوتا"... کرنل آرچوف نے فوراً کہا تو پرائم شمرٰ نے بے اختیار ہونٹ جھپنج لئے ۔

" کہاں ہے مارشل ہاسٹو"... پرائم منسٹر نے غصے اور پریشانی کے بام میں ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

" دو یونٹ ون پر ہیں سر۔ بات کراؤں ان سے آپ کی "... کرنل آرچون نے کہا۔

"ہاں۔ کرائیں بات"... پرائم منسٹرنے کہا۔

اوے سر ہولڈ آن کریں "... کرنگ آرچوف نے کہا تو دوسری طرف پہلا آن کریں "... کرنگ آرچوف نے کہا تو دوسری طرف پہلا کی ۔ پرائم منسٹر کے دل و دماغ ی آراند صیاں ہی چل رہی تھیں ۔ ابھی پہلا کمح قبل مارشل ہاسٹو نے کال کرکے اسے بتایا تھا کہ بلگار نیہ کے ایجنٹوں نے ریڈ زون پر جملہ کرکے دہاں ہے پناہ تباہی پھیلا دی ہے اور وہ ریڈ لیبارٹری سے سلور کرنل کرا اکر لے جانے میں کامیاب بھی ہو گئے ہیں اور کرنل آرچوف جو دہاں کا انچارج تھا، پرائم منسٹر کو بتا رہا تھا کہ وہاں کے مالات نارمل ہیں ۔ ریڈ زون اور سلور پاور محفوظ ہیں اور بلگار نیہ کے مالات نارمل ہیں ۔ ریڈ زون اور سلور پاور محفوظ ہیں اور بلگار نیہ کے مالات نارمل ہیں ۔ کیا مارشل ہاسٹو اس سے جھوٹ بول رہا تھا۔ ناریک آرچوف اسے بہلانے کی کو شش کر رہا تھا۔

"یں ہاسٹو سپیکنگ "... چند کھوں بعد رسیور سے مارشل ہاسٹو کی فضوص آواز سنائی دی تو پرائم منسٹر جسیے خیالات کے سمندر سے باہر

'یں ۔ پرائم منسٹر''… پرائم منسٹرنے کہا۔ میں کی میں جب کر ہے کہ اس میں ماری کا دیا ہے۔

"اوہ - یں سر - حکم سر"... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹونے

ہاسٹو کو تفصیل بتاتے جلے گئے۔

"اوہ - حیرت انگیز - انتہائی حیرت انگیز - مگریہ کسے ہو سکتا ہے سر
کس کو میری آواز میں آپ کے ساتھ یہ بات کرنے کی کیا ضرورت
تی - اور یہ گلی ڈنڈا کیا ہو تا ہے - میرا مطلب ہے میں آپ سے ایسی
بات کسے کر سکتا ہوں سر"... مارشل ہاسٹونے حیرت بجرے لیج میں
کیا۔

"ای بات پر تو میں حمران ہوں ۔ اگر ریڈ زون کے حالات نار مل ہیں اور آپ نے وہاں سے پہلے مجھے کال نہیں کی تو پھروہ کون تھا ۔ اس کال کے پیچھے اس کا مقصد کیا تھا"... پرائم منسٹرنے کہا تو دوسری طرف چند کموں کے لئے خاموشی تھا گئ۔

"اوہ - سرمیں سبھے گیا - میں سبھے گیا سر"... اچانک دوسری طرف ہے مارشل ہاسٹونے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا-"کیا سبھے گئے ہیں آپ"... پرائم منسٹرنے حیرت سے کہا-

"سر سمری آواز میں آپ سے جو بات ہوئی تھی آپ وہ تفصیل کے دوبارہ بتا سکتے ہیں پلیز"... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹو نے کہنے ہوئے لیج میں کہا۔

' کیوں "... پرائم منسٹر نے عصیلے کہج میں کہا۔ " ہریلز"... دوسری طرف سے مارشل باسٹو نے

"سر پلیز"... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹونے التجائیہ لیج میں کہاتو پرائم منسٹرنے اسے دوبارہ تفصیل بتا دی۔ "ادہ مائی گاڈ۔ سرآپ سے میری آواز میں بات کرنے والا پاکیشیا

انتهائی مؤدبانه لیج میں کہا۔ " مارشل ہاسٹو۔ کیاآپ نے تھوڑی دیر پہلے پرائم منسٹر ہاؤں یں کال کی تھی"... پرائم منسٹر نے دبنگ لیج میں پوچھا۔

اں می سیرہ مستر کے رہائے کیا ہیں دیا ہے۔ " پرائم منسٹر ہاؤس میں ۔ نہیں سر۔ میں نے تو کوئی کال نہیں کی"... مار شل ہاسٹونے کہا تو پرائم منسٹرنے بے اختیار ہونے بھی لئے ۔ اس کی فراخ پیشانی پریکھت بے شمار لکیروں کا جال سا پھیل

"
اوہ - پھر تو گر برہو گئ ہے - بہت بڑی گر بر"... پرائم منسڑ نے
پرائیشانی کے عالم میں کہا-

" گر برد _ میں سمجھا نہیں سر"... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹونے حیرت بھرے لیج میں کہا۔

" مارشل ہاسٹو۔ابھی کچھ دیر پہلے مجھے جنرل ہنبر پرایک کال کا گا تھی ۔ بولنے والے نے کہا کہ وہ مارشل ہاسٹو ہے۔اس کا لہجہ اب جسیباتھا جیے میں بخوبی پہچانیا ہوں"۔ پرائم منسٹرنے کہا۔

" میری آواز میں آپ کو کال کی گئی تھی سر۔ اوہ ۔ الیا کیے ہا سکتا ہے سر۔ میں تو "... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹونے بری طرن سے اچھلتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ وہ آپ کی ہی آواز تھی ۔ آپ گھرائے ہوئے تھے ۔ آب نے مجھ سے کہا تھا کہ ریڈ زون پر بلگار نید کے ایجنٹوں نے حملہ کردا ہے "... پرائم منسٹر نے کہا اور پھر وہ اس کال کے بارے میں مارٹل

سکرٹ سروس کا علی عمران ہے "... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹو زیا

"على عمران " ... برائم منسٹرنے چونکتے ہوئے کہا۔

" يس سر ـ ونيا مين على عمران بي الي اليما انسان ب جو دوسروں کی آوازوں کی نقل کرنے میں ماہر ہے ۔ وہ دوسروں کی اس قدر کامیاب نقل کرتا ہے کہ سننے والوں کو پتہ ہی نہیں جلتا کہ اس سے مخاطب ہونے والا اصل آدمی ہے یا کوئی اور ۔وہ کال لازماً عمران نے ہی کی ہو گی اور آپ نے مجھے جو تفصیل بتائی ہے میں نے اس کا تجزیه کیا ہے ۔عمران کو بقیناً اس بات کاعلم ہو حکاتھا کہ آپ اور میں سلور یاور کے بارے میں جانتے ہیں کہ وہ کہاں ہے۔عمران کو چونکہ مرا اور سلور پاور کا کوئی کلیو نہیں مل رہا ہو گا اس لئے اس نے میں آواز میں آپ سے بات کی ۔ اس نے جان بوجھ کر گھرایا ہوا انداز اختیار کیا تھا اور آپ سے ایسی باتیں کی تھیں کہ لامحالہ آپ اے مین سیات بتانے پر مجبور ہو جاتے اور وہی ہوا۔آپ نے اسے خود ہی با دیا ہے کہ میں اور سلور پاور کہاں ہیں "... دوسری طرف سے مارشل ہاسٹو کہنا حیلا گیا۔

" اوہ ۔ ویری بیڈ ۔ یہ علی عمران اس قدر چالاک انسان ہے ۔ ال نے مجھے احمق بنا کر مجھ سے ہی مین سپاٹ کا پتہ معلوم کر لیا ہے۔ رئیلی ویری بیڈ"... پرائم منسٹر نے تاسف بھرے لیج میں کہا۔ " یس سر ۔ وہ دنیا کا خطرناک ترین ایجنٹ ہے"... مارشل ہاسٹو

نے کہا۔

" اب کیا ہو گا مارشل ہاسٹو سیہاں پہلے ہی بلگارنیہ کے ایجنٹ کام کر رہے ہیں ۔اب یہ علی عمران بھی یا کیشیا سیرٹ سروس کے مات مہاں آگیا ہے اور اس نے چالا کی کے ساتھ جھ سے مین سیاف کا بھی پتہ معلوم کر لیا ہے ۔ وہ واقعی خطرناک ترین انسان ہے ۔ اب رہ بقیناً ریڈ زون بہنچ گا اور پھر وہی کچھ ہو گاجو اس نے آپ کی آواز میں بھے کہا تھا"... پرائم منسٹرنے حربت اور پر بیشانی کے عالم میں کہا۔ "آپ بے فکر رہیں سر۔عمران کو ابھی مین سیاٹ کا پتہ ہی معلوم ہوا ہے ۔ اسے اس بات کی خر نہیں ہے کہ ہم نے ریڈ زون کی حفاظت کا کیا انتظام کر رکھا ہے۔اس نے اور اس کے ساتھیوں نے اگر دیاگو کے نزدیک آنے کی کوشش کی تو میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان پر قبر بن کر ٹوٹ پڑوں گا اور وہ یہاں کسی بھی طرح میرے ہاتھوں سے زندہ نہیں نے سکیں گے "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

"جو بھی ہے انہیں ہر صورت میں ریڈ زون میں داخل ہونے سے
روکناآپ کی ڈیوٹی ہے ۔ ریڈ زون میں ساک لینڈ کا مستقبل داؤپر لگا
ہوا ہے ۔ اگر عمران اور اس کے ساتھی وہاں پہنچ گئے تو ساک لینڈ ک
کر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ٹوٹ جائے گی اس لئے جسے بھی ہو عمران اور
اس کے ساتھیوں کو وہاں پہنچنے سے جہلے روک ویں ۔ فیا گو پر ہائی
الرٹ کر دیں ۔ ریڈ زون کو مکمل طور پر کیمو فلاج کر کے سیلڈ کر
دیں اور وہاں ہر طرف الیے انتظابات کر دیں کہ اگر فیا گو کی زمین پر

رینگنے والا کیوا بھی ہو تو وہ بھی ہلاک ہو جائے۔ ریڈ زون، سلور پاور
اور نیا گو جہرے کی حفاظت کی ذمہ داری آپ کی ہے۔ صرف آپ کی
کرنل آرچوف سے آپ سکورٹی کا جمام انتظام اپنے ہاتھوں میں لے
لیں ۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس بار زندہ نچ کر نہیں جانا
چاہئے۔ میں ہر حال میں ان کی ہلاکت چاہما ہوں۔ سنا آپ نے۔ ہر
حال میں "... پرائم منسٹر نے بڑے سخت لیج میں مارشل ہاسٹو کو
ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

" یس سر – آپ بے فکر رہیں سر – عمران اور اس کے ساتھی سمندری راستے سے یا ہوائی راستے سے بھی یہاں آنے کی کوشش کریں گے تو سوائے موت کے ان کے اور کچے ہاتھ نہیں آئےگا۔ یہ میراآپ سے وعدہ ہے – مارشل ہاسٹو کا وعدہ "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" گڈ – آپ نے وعدہ کر کے میری ڈھارس بندھا دی ہے ورنہ میں واقعی پریشان ہو گیا تھا – بہرطال مجھے آپ کی صلاحیتوں پر مکمل مجروسہ ہے – میں جانتا ہوں آپ جو کہتے ہیں وہی کرتے ہیں – عمران اور اس کے ساتھی تو کیا اب اگر بلگار نیے کے ایجنٹوں نے بھی ریڈ زون کی طرف جانے کی کوشش کی تو وہ بھی آپ کے ہاتھوں ہلاک زون کی طرف جانے کی کوشش کی تو وہ بھی آپ کے ہاتھوں ہلاک ہونے سے نہیں نیچ سکیں گے "... پرائم منسٹر نے کہا ۔ ان کے لیج میں اب واقعی اطمینان کی جھلکیاں تھیں –

" آپ کے اعتماد کا شکریہ سر۔ میں آپ کا بیہ اعتماد قائم رکھوں گا"... مارشل ہاسٹونے مسرت بھرے لیج میں کہا۔

"اوے ۔ وش یو گڈلک ۔ اور ہاں ۔ جیسے ہی عمران اور اس کے ساتھی اس طرف آنے کی کو شش کریں آپ ان کے بارے میں مجھے فوراً اطلاع دیں گے۔ میں ان کی لاشیں دیکھنے کے لئے وہاں خود آؤں گا ۔ . . پرائم منسٹر نے کہا۔

"اوک سر - میں آپ کو پل پل کی خبر دیتا رہوں گا"... مارشل ہاسٹو نے کہا تو پرائم منسٹر نے مارشل ہاسٹو کو مزید ہدایات دیتے ہوئے رسیور کریڈل پرر کھ دیا - اب واقعی ان کے چبرے پر بے پناہ اطمینان نظر آ رہا تھا ۔ وہ مارشل ہاسٹو اور ریڈ زون کے حفاظتی انظامات سے مطمئن ہوگئے تھے۔

اس نے اپنی بیلٹ کی مہوں میں جھپے ہوئے مائیکرو ڈکٹا فونزکی کئی بتیاں لگالی تھیں اور انہیں احتیاط کے ساتھ ان میلی فونز سیٹوں کے نملے حصوں میں چبکا دیا تھا۔ان ڈکٹا فونز کا مین رسیور اس کے پاس تھا۔

میجر پرمود بھی عمران کی طرح سلور پاور اور مارشل ہاسٹو کے بارے میں کچے نہیں جان پایا تھا۔ عمران جس طرح میک اپ صاف کرنے کہ بہانے کرنل سکارنو سے باتیں کر رہا تھا میجر پرمود سجھ گیا تھا کہ عمران بے پناہ صلاحیتوں کا مالک ہے اور وہ اسی ہیڈ کوارٹر سے نہ صرف مارشل ہاسٹو بلکہ سلور پاور کا بھی پتہ چلا لے گا۔ عمران نے جب کرنل سکارنو سے ساک لینڈ کے پرائم مسٹر کے بارے میں بت کی تو میجر پرمود سجھ گیا کہ عمران مارشل ہاسٹو یا سلور پاور کے بارے میں بات کی تو میجر پرمود سجھ گیا کہ عمران مارشل ہاسٹو یا سلور پاور کے بارے میں بقیناً پرائم منسٹر سے بات کرے گا اور وہ اپن خداداد بارے میں کو بروئے کار لاکر ساک لینڈ کے پرائم منسٹر کو آسانی سے بوقوف بنا لے گا۔

میج پرمود نے عمران کے چہرے پر بیزاریت کے تاثرات بھی رکھے تھے جس سے میج پرمود نے اندازہ لگایا تھا کہ اب عمران اس معاطے کو ہر صورت میں ختم کرنا چاہتا ہے اس لئے جب اس نے ہیڈ کوارٹر میں فون دیکھے اور پھراسے ایک کمرے میں ایک سیٹلائٹ فون کے ساتھ ساتھ احتیاطاً فون کے ساتھ ساتھ احتیاطاً دوسرے فون سیٹوں کے نیچ بھی ڈکٹا فون کی چیس لگا دیں ۔ ایسی دوسرے فون سیٹوں کے نیچ بھی ڈکٹا فون کی چیس لگا دیں ۔ ایسی

میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے کان سے ایک چوٹا ساآلہ نکالا اور اسے کار کی کھڑی سے باہر اچھال دیا ۔ دوسرے کمجے اس نے کار اسٹارٹ کی اور اسے موڑ کر نہایت تیزی سے کھیتوں سے باہر نکالتا چلا گیا ۔ اس کے ساتھی اس کے ساتھ تھے ۔ ساتھ والی سیٹ پر لیڈی بلیک تھی جبکہ پچھلی سیٹوں پر لاٹوش، کیپٹن نوازش اور آفتاب سعید موجودتھے۔

میجر پرمود نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر گرین ماسڑ کے ہیڈ کوارٹر میں اچھی خاصی تباہی پھیلائی تھی ۔ بے شمار افراد کو ہلاک کرتے ہوئے وہ ہیڈ کوارٹر سے باہر آگئے تھے ۔ میجر پرمود نے گرین ماسٹر کے ہیڈ کوارٹر کے ایک ایک کمرے کو چیک کیا تھا اور اسے وہاں کئ کمروں میں فیلی فون سیٹ لگے دکھائی دیئے تھے ۔ ان فیلی فون سیٹوں کو دیکھ کر میجر پرمود کے ذہن میں ایک خیال آیا تھا۔

کسانوں کے روپ میں چند مسلح افراد موجود تھے مگر ان کی تعداداتی
زیادہ نہیں تھی اس لئے انہوں نے آسانی کے ساتھ انہیں وہیں ڈھیر
کر دیا تھا۔ زرعی فارم کے ایک حصے میں انہیں دو کاریں اور ایک
اسٹین ویگن دکھائی دی ۔ میجر پرمود فوراً ایک کار میں آگیا اور اس
نے اپنے ساتھیوں کو کار میں بیٹھنے کے لئے کہا ۔ اگنیٹن میں چابی
موجود تھی ۔ میجر پرمود نے کار اسٹارٹ کی اور اسے زرعی فارم سے
کال کر باہر لے آیا اور بھر وہاں سے ہٹ کر ایک دوسرے زرعی فارم
کے پاس جا کر اس نے کار روک دی ۔

میجر پرمود گرین ماسٹر کے ہیڈ کوارٹر میں موجو د ٹیلی فون سیٹوں کے نیچے لگائے ہوئے ڈکٹا فونز کا رزلٹ دیکھنا چاہتا تھا۔وہ سوچ رہا تھا کہ اگر عمران نے ان میلی فونز کا استعمال کیا تو ٹھسک ہے ورنہ اب وہ عمران کی بھربور مگرانی کرے گا اس لئے اس نے زرعی فارم میں موجو د کار اور اسٹیشن ویکن میں بھی دو ڈکٹا فون لگا دیے تھے اور ایٰ کار دوسرے زرعی فام کی آڑ میں لے آیا تھا اور پھراہے واقعی زیادہ در انتظار نه کرنا پڑا۔اس نے ڈکٹا فون کارسیور کان سے لگایا تو اسے عمران اور اس کے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں اور پھر جب عمران نے مارشل ہاسٹو بن کر ساک لینڈ کے پرائم منسٹر سے بات کی اور بڑے گھرائے ہوئے انداز میں اسے بتایا کہ بلگار نید کے ایجنٹوں نے اس پر حملہ کر دیا ہے اور سلور پاور اڑا لے جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں تو میجر پرمودول ہی ول میں عمران کی خداداد صلاحیتوں کی

چھوٹی چھوٹی مگر انو کھی چیزیں اپنے پاس وہ ہروقت رکھنے کا عادی تھا۔ دی ایجنٹ ہونے کی وجہ سے اسے ایسی کئ چیزوں کی کبھی بھی ضرورت پڑ سکتی تھی جو ہمسینہ اس کے پاس خفیہ رہتی تھیں۔ پھر میجر پرمود ہیڈ کوارٹر میں دشمنوں کی لاشیں گراتا ہوا ایک داخلی دروازے کے پاس آگیا۔ دروازہ بند تھا اور سائیڈ پر کنرول پینل نگا ہوا تھا۔ میجر پرمود نے مشین پیشل کا برسٹ مار کر کنٹرول پینل کو تباہ کیا تو دروازہ خو دبخود کھلتا چلا گیا۔شاید کنٹرول پینل کے عباہ ہوتے ہی اس کا آٹومیٹک لاک سسم خراب ہو گیا تھا۔ دروازے کی دوسری طرف ایک راہداری تھی ۔ وہ اپنے ساتھیوں کے سابھ اس راہداری میں آگیا۔ وہاں بھی کرین ماسٹر کے چند ساتھی موجود تھے جہنیں انہوں نے ہلاک کیا اور پھروہ سردھیاں چڑھتے ہوئے اوپر آگئے ۔ سپڑھیوں کے اختتام پر ایک اور آمنی دروازہ تھا جیے میجر پرمود نے پہلے دروازے کی طرح کنٹرول پینل تباہ کر کے کھولاتھا۔ دروازے کی دوسری طرف چند مسلح افراد موجو دیتھے جن کے ساتھ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کی بھرپور لڑائی ہوئی تھی اور آخرکاروہ ان سب کو ہلاک کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ گرین ماسٹر کا ہیڈ کو ارٹر شہرے ہٹ کر ایک ایسے علاقے میں تھا

جہاں ہر طرف کھیت ہی کھیت چھیلے ہوئے تھے ۔ان کھیتوں میں جگہ جگہ زرعی فارم بھی موجود تھے ۔ گرین ماسڑ کے ہیڈ کوارٹر سے باہر آنے والا راستہ ایک زرعی فارم میں ہی کھلتا تھا۔زرعی فارم میں بھی

تعریف کئے بغیر بنہ رہ سکا۔

عمران نے واقعی مارشل ہاسٹو کی آواز میں ہو کھلاہٹ اور خونورہ ہونے کی بہترین اداکاری کر سے پرائم منسٹر کو نفسیاتی طور پر گھرنے کی کوشش کی تھی جس کے نتیج میں پرائم منسٹر نے خود ہی اسے بتا دیا تھا کہ سلور پاور کہاں ہے ۔ جب تک وہ عمران اور پرائم منسٹری باتیں سنتا رہا اس کے ساتھی خاموشی سے بیٹھے رہے اور چر جب عمران نے ڈائر یکٹ میجر پرمود کو میدان میں ہاتھی گھوڑے دوڑانے کی بات کرتے ہوئے اسے چیلج کیا تو میجر پرمود کے ہو نٹوں پر باختیار مسکراہٹ آگئ ۔ رسیور سے ڈکٹا فون کی آواز آنا بند ہو گئ تھی اس نے رسیور کان سے نکال کر کارسے باہراچھال دیا اور کار

"کیا بات ہے۔ بڑے مسکرارہے ہو۔ کیاس رہے تھ"... لیڈی بلکی نے میجر پرمود نے اے بلکی نے میجر پرمود نے اے ساری تفصیل بتا دی ۔ مین سپاٹ کا سن کر اس کے ساتھیوں کے پہرے بھی خوشی سے دمک اٹھے تھے۔

" عمران صاحب واقعی اس صدی کے جینئس ترین انسان ہیں۔
وہ الیے الیے حیران کن کام کرتے ہیں جس کے بارے میں کوئی
دوسرا سوچ بھی نہیں سکتا"... کیپٹن نوازش نے برملا عمران کی
تعریف کرتے ہوئے کہا۔

" ہمارے میجر صاحب بھی کسی سے کم نہیں ہیں ۔انہوں نے بھی

عران جیسے انسان کی آنکھوں سے سرمہ چرایا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ میجر صاحب عمران سے کئی ہاتھ بلکہ کئی جوتے آگے ہیں "... لائوش نے کہا تو وہ سب مسکرا دیئے۔

اب مہارا کیا پروگرام ہے "... نیڈی بلک نے میجر پرمود سے

" ہمیں عمران اور اس کے ساتھیوں سے پہلے جریرہ طیا گو پر پہنچنا ہے اور اس مرتبہ ہمیں پہلے سے زیادہ تیزرفتاری سے کام کرنا ہو گا کونکہ سرکاری ایجنسیوں کے ساتھ ساتھ اب عمران بھی ہمارے پیچے ہے اور ہمیں ہر حال میں انہیں پیچے ہی رکھنا ہو گا"... میجر پرمود نے سنجدگی ہے کیا۔

" لین ہم جزیرہ میا گو جائیں گے کیے ۔ وہاں جانے کے لئے تو ہمیں بے پناہ انتظامات کرنے ہوں گے ۔ مخصوص سامان اور مخصوص ذرائع کے بغیر بھلا ہم وہاں کسے جا سکتے ہیں "... لیڈی بلک نے کا۔

"سب انظامات ہو جائیں گے ۔ تم فکر نہ کرو"... میجر پرمود نے کہا تو وہ خاموش ہو گئے ۔ میجر پرمود نہایت تیز رفتاری سے کار ڈرائیو کر رہا تھا۔ مضافات سے نکل کر وہ شہر میں داخل ہو گیا تھا اور پھر شہر کی مختلف سر کوں پر کار دوڑا تا ہوا وہ شہر کی جنوبی سمت میں آگیا ۔ پھر دو تین سر کیں موڑنے کے بعد کار ایک وسیع و عریض عمارت کے کہونڈ میں داخل ہو گئے ۔ یہ چار منزلہ عمارت تھی جس کے گرد

خاصے بڑے بڑے لان موجود تھے۔عمارت پر گولڈن ہوٹل کا جہازی سائز کا نیون سائن چمک رہاتھا۔ میجر پرمود نے کار ہوٹل کے مین گیٹ پرروک دی۔

" چلو باہر نکلو "... میجر پرمود نے کہا اور وہ سب کار سے نکل آئے۔ میجر پرمود بھی کار سے باہر آگیا تھا اور پھر وہ پانچوں ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے ۔ مین گیٹ پرموجو د باور دی دربان نے انہیں قریب آتے دیکھ کر دروازہ کھول دیا اور وہ سربلاتے ہوئے اندر داخل ہو گئے ۔ میح برمود اور اس کے ساتھی وسیع و عریق بال میں

داخل ہو گئے ۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی وسیع و عریض ہال میں داخل ہوئے اور میجر پرمود انہیں لے کر سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جہاں دوخوبصورت لڑ کیاں کھڑی تھیں۔

" کیں سر"... ایک لڑی نے میجر پرمود کی طرف دیکھتے ہوئے کاروباری انداز میں مسکرا کر کہا۔

" محصے ہوٹل کے مالک فراسنگ سے ملنا ہے"... میجر پر مودنے کہا تولڑکی بے اختیار چونک پڑی ۔

یہوٹل کے مالک سے ۔ مگر سر "... لڑکی نے کچھ کہنا چاہا۔ * فون پر اس سے بات کرواور اس سے کہو کہ ایکر یمیا سے ایم بی

آیا ہے ۔۔۔ میجر پرمود نے سرد لیج میں کہا تو لڑی نے عور سے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور پھر اس نے سر ہلا کر کاؤنٹر کی سائیڈ پر پڑا ہو فون اٹھا کر سلمنے رکھا اور اس کار سیور اٹھا کر

کان سے نگایا اور نمبر پریس کرنے لگی۔

"سر - آپ سے ایکریمیا سے ایم پی صاحب ملنے کے لئے آئے ہیں افراد اس سے ساتھ ایک خاتون اور تین افراد ہیں سر - وہ اکیلے نہیں میں - ان کے ساتھ ایک خاتون اور تین افراد ہیں سر - لیں سر - لی بات کرنے کے بعد دوسری طرف سے کچھ سنتے ہوئے کہا اور پھر فیلی فون اٹھا کر کاؤنٹر پر میجر پر مود کے سامنے

" سرلائن پر ہیں جناب ۔آپ سے بات کر ناچاہتے ہیں "... کاؤنٹر گرل نے رسیور میجر پرمود کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تو میجر پرمود نے اس سے رسیور لے کر کان سے لگالیا۔

ر کھ دیا۔

"ایم پی بول رہا ہوں"... میجر پرمود نے رسیور کان سے لگا کر اپنے تضوم کیج میں کہا۔

" اوہ ۔ سر آپ میہاں ۔ آپ تو مجھے فون کرنے والے تھے"...
درسری طرف سے ہوٹل کے مالک فراسنگ کی حیرت بھری آواز سنائی
.

"اکی ارجنٹ بات کرنی ہے اور ابھی "... میجر پرمود نے کہا۔
"اوہ ۔ ٹھیک ہے ۔ آپ رسیور کاؤنٹر گرل کو دیں "... دوسری
طرف سے فراسنگ نے کہا تو میجر پرمود نے رسیور کاؤنٹر گرل کی
طرف بڑھا دیا جو عور سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی ۔ اس نے
فراسنگ سے بات کر کے یس سریس سرکہا اور رسیور کریڈل پر رکھ
دیا اور پراس نے کاؤنٹر کے نیچے لگا ایک بٹن پریس کیا تو کاؤنٹر کے

قریب متر نم گھنٹی سی بجنے لگی ۔ فوراً ہی ایک ویٹر تیزی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھ آیا۔ طرف بڑھ آیا۔

" بیں "... ویٹرنے کاؤنٹر کے پاس آکر لڑی سے کہا۔

" یہ باس کے مہمان ہیں ۔ باس آفس میں ان کا انتظار کر رہے ہیں انہیں وہاں لے جاؤ"... لڑکی نے کہا تو ویٹر نے اثبات میں سرملا ویا۔

"آئیں جتاب "... اس نے مؤدبانہ کیج میں کہا اور ایک طرف
چل دیا ۔ میجر پرموداور اس کے ساتھی بھی اس کے ساتھ چل پڑے ۔
ویٹر نے ہال کے کونے میں بنے ہوئے ایک کیبن کا دروازہ کھلا اور
انہیں اندر لے آیا ۔ کیبن میں چند کرسیاں اور ایک میزموجودتی ۔
اس نے میز کے کنار بے پرنگا ہوا ایک بٹن پریس کیا تو کیبن کی عقب
دیوار درمیان سے کھل گئی اور سیڑھیاں نیچ جاتی دکھائی دیں ۔
"آئیں جتاب ۔ باس نیچ آفس میں بیٹے ہیں "... ویٹر نے کہا تو وہ
سب سر ہلا کر اس کے ساتھ سیڑھیاں اترتے علے گئے ۔ سیڑھیوں کے
اختیام پر ایک دروازہ تھا ۔ ویٹر نے دروازے پر مخصوص انداز میں
دستک دی تو دروازہ آٹو میٹک انداز میں کھلیا علا گیا۔

" باس کاآفس "... ویٹرنے کہاتو میجر پرمودنے اشبات میں سربلایا اور وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک شاندار انداز میں سج ہوئے کرے میں آگیا جہاں ایک جہازی سائز میز کے پیچھے بھاری اور ورزشٰ جسم والا نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔انہیں دیکھ کر وہ کرسی سے اٹھ کر کھڑا

ہو گیا۔ان کے اندر آتے ہی ان کے پیچے دروازہ خود بخود بند ہو گیا تھا درزش جم والا نوجوان مرکے پیچے سے نکل کر ان کی طرف بڑھا اور اس نے میجر پرمود کے ساتھیوں سے ماسوائے لیڈی بلکی کے ہاتھ ملایا۔ کرے میں میزے گرد کئ کرسیاں موجود تھیں۔وہ سب ان پر بنٹے گئے۔

"آپ اپنے آنے کی تھجے اطلاع دے دیتے ۔ میں آپ کا اور آپ کے ساتھوں کا استقبال کرنے گیٹ پر آجا تا"... نوجوان نے مؤ دبانہ لیجے میں کہا۔

"رسمی باتیں چھوڑو۔ یہ بتاؤمرے کام کا کیا کیا ہے"... میجر پرمود نے خٹک لیج میں کہا۔

"میں نے ہر طرف اپنے آدمی پھیلار کھے ہیں ۔ لیکن تاحال مارشل ہاسٹو کے بارے میں کوئی انفار میشن نہیں مل رہی ۔ آخری بار اسے ایک ہمیلی کا پڑواپس ایک ہمیلی کا پڑواپس ایک ہمیلی کا پڑواپس آیا ہواور نہ مارشل ہاسٹو ۔ وہ جسے ہی آئے گا اس کے بارے میں آپ کو ساری انفار میشن مل جائے گی "... نوجوان نے کہا جو ساک لینڈ میں بنگار نیہ کا فارن ایجنٹ تھا ۔ میجر پرمود نے اس کے بارے میں اپنے ساتھیوں کو راستے میں ہی بتا دیا تھا اس سے وہ خاموش تھے۔ میں پنہ چل گیا ہے کہ اس کی اب ضرور نہیں ہے فراسٹک ۔ ہمیں پنہ چل گیا ہے کہ مارشل ہاسٹو کہاں ہے "... میجر پرمود نے کہا۔

"ادہ - دیری گڈ - کہاں ہے وہ "... فراسنگ نے کہا تو میجر پرمود

نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔

" اوہ ۔ تو اب آپ جرمیرہ میا گو جانا چاہتے ہیں "... ساری بات س کر فراسنگ نے کہا۔

" ہاں ۔ کہیں سے اکی ایمبولینس ہیلی کا پٹر کا بندوبست کرواور اسلح کے ساتھ ساتھ اگر وی ایس ٹی جیکٹس کا بھی بندوبست ہو جائے تو زیادہ بہتر رہے گا"... میجر پرمود نے کہا۔

یں ایس ٹی جیکٹس آیہ وہی جیکٹس ہیں ناحن کو پہن کر ہر قم کی ریز، بموں اور گولیوں سے بچا جا سکتا ہے "... فراسنگ نے چونک کر کہا۔

" ہاں ۔ جریرہ نیا گو میں جو ریڈ زون بنایا گیا ہے وہاں اس ک حفاظت کے لئے لازمی طور پر سائنسی انتظامات بھی کئے گئے ہوں گے ان سائنسی حربوں سے بچنے کے لئے وی ایس ٹی جیکٹس کی ہمیں تقیناً ضرورت پڑے گی"... میجر پرمود نے کہا تو فراسنگ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" وی ایس ٹی جیکٹس اور اسلح کی بات تو سمجھ میں آگئ ہے گرتم نے ایمبولینس ہیلی کا پٹر کیوں منگوایا ہے "... لیڈی بلکی نے کہا۔ " جریرہ دیا گو کو ریڈ زون قرار دیا جا رہا ہے جس کا مطلب ہے کہ وہاں کوئی اہم لیبارٹری کام کر رہی ہے ۔ ریڈ زون جس علاقے کو قرار دیا جاتا ہے وہاں ہر طرف حد بندی قائم کر دی جاتی ہے ۔ مضوی راستوں کے ساتھ ریڈ زون کی طرف جانے والے فضائی راستے ہی

تبدیل کر دیئے جاتے ہیں ۔ اگر غلطی سے بھی کوئی طیارہ یا ہیلی کاپڑ
ریڈ زون کی طرف جلا جائے تو اول تو اسے فوراً اس طرف جانے سے
روک دیاجاتا ہے اور اگر ندر کے تو اسے فوراً ہٹ کر دیاجاتا ہے ۔ اگر
ہم نے کسی اور طریقے سے یا کسی اور ہیلی کاپڑ سے اس طرف جانے
کی کوشش کی تو وہ ہمیں فوراً ہٹ کر دیں گے لیکن ایمبولینس ہیلی
کاپڑوں کے لئے بہر حال اتن گخائش ضرور ہوتی ہے کہ وہ ان تمام صد
گاپڑوں کے لئے بہر حال اتن گخائش ضرور ہوتی ہے کہ وہ ان تمام صد
بدیوں کے باوجود ایم جنسی طور پر پرواز کر سکتے ہیں "... میجر پرمود
ناسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو لیڈی بلک نے اشبات میں سر ہلا

" فراسنگ - مجمع ساک لینڈ اور اس کے ارد گرد کے علاقوں کا ایک تفصیلی نقشہ بھی چاہئے - میں چیک کرنا چاہتا ہوں کہ ہمارے لئے جریرہ ٹیا گو کی طرف جانے کا کون سا وے مناسب رہے گا".... مجرر مودنے کہا۔

"اوے ۔آپ ہو مل کے کروں میں جلے جائیں میں تمام انتظامات مکمل کر کے آپ کو اطلاع کر دوں گا"... فراسنگ نے کہا۔
"یہ سب کام کتنے وقت میں ہو گا"... میجر پرمود نے کہا۔
"نقشہ تو میں ابھی آپ کے کرے میں پہنچا دیتا ہوں ۔سامان بھی جلہ ہی مہاں پہنچ جائے گا البتہ ایمبولینس ہیلی کا پڑ مائر کرنے میں مجھے جلہ ہی مہاں پہنچ جائے گا البتہ ایمبولینس ہیلی کا پڑ مائر کرنے میں مجھے باقاعدہ کمی ہاسپٹل والوں سے باتا عدہ کمی ہاسپٹل والوں سے باتا عدہ کمی ہاسپٹل والوں سے بات کرنے بڑے گی لیکن بہرحال آپ کا کام ہو جائے گا"... فراسنگ

نے کہا۔

" او کے ۔ یہ کام جتنی جلدی ہو جائے اتنا ہی اچھا ہے" ... میجر پرمود نے کہا اور اعظ کر کھوا ہو گیا ۔ اس کے اٹھتے ہی اس کے ساتھی اور فراسنگ بھی اعظ کھوا ہوا۔

عمران اور اس کے ساتھیوں نے کرین ماسٹر کے ہیڈ کو ارٹر کو ہی وقتی طور پر اپنا ٹھکانہ بنا لیا تھا ۔ عمران نے جوزف اور جو انا کو اوپر فارم ہاؤس میں نگرانی کے لئے بھیج دیا تھا اور وہ خود اپنے ساتھیوں کے ساتھ جزیرہ میا گو جانے کی پلاننگ کرنے میں مصروف ہو گیا تھا عمران کو کرین ماسٹر کے آفس سے ساک لینڈ کا ایک تفصیلی نقشہ بھی مل گیا تھا جے اس نے میز پر پھیلا لیا تھا اور پھر اس نے ریڈ مار کر سے جزیرہ نیا گو کے کرد دائرہ بنالیا تھا۔

عمران کو معلوم ہو چکا تھا کہ جزیرہ نیا کو میں ساک لینڈ کی کوئی خفیہ لیبارٹری کام کر رہی ہے جس کی وجہ سے اس جزیرے کو ریڈ زون قرار دے دیا رون قرار دے دیا جائے اس کی حفاظت کا خاطر خواہ انتظام کیا جاتا ہے اور جہاں خاص طور پر کوئی سائنسی لیبارٹری کام کر رہی ہو وہاں عام حفاظتی

انتظامات کے ساتھ ساتھ سائنسی انتظامات کو خاص ترجیح دی جاتی ہے۔

عمران چونکہ ان انتظامات کے بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا اس کئے وہ اس جزیرے میں جانے سے پہلے جامع اور ٹھوس منصوبہ بندی کرنا چاہتا تھا ۔ وہ اس بات کا بھی جائزہ لے رہا تھا کہ جزیرہ ٹیا گو میں جو خفیہ لیبارٹری کام کر رہی ہے وہ کہاں ہو گی اور اس میں داخل ہونے کا راستہ کہاں کہاں سے ممکن ہو سکتا ہے ۔ گرین ماسٹر کے ہیڈ کوارٹر میں اسلح کی کوئی کمی نہیں تھی ۔ ایک سٹور سے انہیں اپنے مطلب کا اسلحہ مل گیا تھاجو انہوں نے اپنے بیگوں میں جربیا تھا عمران نے ہر طرح سے جائزہ لینے کے بعد جزیرہ ٹیا گو میں سمندری راستے سے داخل ہونے کا پروگرام بنایا تھا۔

رائے سے دائی، و سے اپرو رائم منسٹر نے اس کی کال کے بعد جزیرہ نیا گو
میں مار شل ہاسٹو سے بات کی ہوگی اور وہاں کے نار مل حالات کا س
کر اسے فوراً معلوم ہوگیا ہوگا کہ مار شل ہاسٹو کی آواز میں اس سے
بات کرنے والا کون ہو سکتا ہے اور اب وہاں نہ صرف سکورٹی
بات کرنے والا کون ہو سکتا ہے اور اب وہاں نہ صرف سکورٹی
ٹائٹ ہوگئ ہوگی بلکہ جزیرے پرموجو دسکیورٹی کو بھی ہائی الرٹ کر
دیا گیا ہوگا اس لئے اگر وہ ہملی کا پٹر اور طیارے سے اس طرف
جانے کی کو شش کرے گا تو ہملی کا پٹر اور طیارے کو فوراً ہٹ کر دیا
جائے گا ۔ سمندری راستے میں بھی اس کے سامنے شدید مشکلات آ
سکتی تھیں مگر عمران اور اس کے ساتھیوں نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ

ہوائی راستے سے بہتر ہے کہ جزیرہ نیا گو میں سمندری راستے سے داخل ہوا جائے ۔ وہ راستے کی تمام مشکلات کا سامنا کر سکتے تھے اس لئے عمران نے ماسٹر کارلی اور صفدر سے کہا تھا کہ وہ ان کے لئے کسی ہوی موٹر بوٹ جدید اور انتہائی تیز

ہوی موٹر بوٹ کا بندوبست کریں ۔ موٹر بوٹ جلاید اور انہاں میر رفتار ہونی چاہئے تاکہ وہ کم سے کم وقت میں جزیرہ فیا گو تک پہنچ سکہ

عمران اوراس کے ساتھی جزیرہ نیا گو پرجانے کی تمام تیاری مکمل کر بھی تھے ۔اب انہیں صرف صفدراورماسٹرکارلی کی کال کا انتظار تھا جیے ہی کال آتی وہ فارم ہاؤس میں موجود اسٹیشن ویگن کو لے کر

بے ہی 60 ہی وہ مارم ہوں یں موسوں کے انتظار کے بعد انہیں صفدر کی طرف علی جاتے ۔ پھر آخر تین گھنٹوں کے انتظار کے بعد انہیں صفدر نے انہیں فوری طور پر سندر کے ایک الگ سپاٹ پر پہنچنے کو کہا تھا ۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے پہلے ہی میک اپ تبدیل کر گئے تھے ۔ انہوں نے ساتھیوں نے پہلے ہی میک اپ تبدیل کر گئے تھے ۔ انہوں نے

سامان اٹھایا اور ہیڈ کو ارٹر سے نکل کر فارم ہاؤس میں آگئے اور پھر

اہوں نے سامان اسٹیشن ویگن کے پھلے حصے میں رکھا اور اس میں سوارہو گئے ۔ ڈرائیونگ سیٹ پر تنویر بنٹی گیا ۔ تھوڑی دیر بعد اسٹین ویگن کھیتوں سے نکل کر نہایت تیزرفتاری سے ساک لینڈ

کی کشادہ سڑکوں پر دوڑتی جا رہی تھی ۔ عمران نے اسے احتیاط سے فرائیونگ کرنے کی ہدایات دی تھیں ۔ ان کے پاس چونکہ اسلحہ تھا

اں لئے عمران نہیں چاہتا تھا کہ تنویر تیزرفتار ڈرائیونگ کی وجہ سے

پولیس کی نظروں سے میں آ جائے اور انہیں بلاوجہ ان سے الحینا

دو گھنٹوں کے بعد اسٹیشن ویگن سمندر کے ایک الگ سپاٹ پر پہنچ گئ جس کا پتہ انہیں صفدر نے بتایا تھا۔اس طرف چونکہ ٹوئی چوٹی پہاڑیاں تھیں اور وہاں نہ کوئی آبادی تھی اور نہ ہی کوئی تفریح سیات اس لیے اس طرف کوئی موجود نه تھا۔ صفدر اور ماسر کارلی وہیں موجود تھے ۔ ایک چٹان کے ساتھ جدید ساخت کی بڑی اور خوبصورت موٹر بوٹ بندھی ہوئی تھی جو سمندر کے پانی میں بچکولے کھا رہی تھی ۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے اسٹیش ویگن ہے اسلح کے تھیلے نکالے اور پھروہ سب اس موٹر بوٹ میں آگئے ۔ " ویری گڈ ۔ اتھی موٹر بوٹ کا انتظام کیا ہے تم نے "... عمران

نے موٹر بوٹ میں داخل ہو کر اس کا بجربور جائزہ لیتے ہوئے صفدر اور ماسٹر کارلی سے کہا۔

" مجھے آپ کے معیار کاعلم ہے اس لئے میں نے خاص طور پر اس موٹر بوٹ کا انتخاب کیا تھا"... صفدر نے کہا۔

" صرف مرے معیار کو جانتے ہو یا کسی اور کے معیار پر بھی توجہ دیتے ہو تم "... عمران نے صفدر کے ساتھ کھڑی صالحہ کی طرف کن انکھیوں سے دیکھتے ہوئے کہا تو صفدر کے ساتھ صالحہ بھی چونک کر عمران کی طرف دیکھنے لگی۔

" کس معیار کی بات کر رہے ہیں آپ"... صفدر نے کہا۔

" اب تم اتنے بچ بھی نہیں ہو کہ اعلیٰ معیار کو سبھے نہ سکو ۔ کوں صالحہ "... عمران نے کہا تو صالحہ دصرے سے مسکرا دی ۔ وہ عمران کی بات کا مطلب سمجھ گئی تھی۔

"بت نہیں آپ کی باتیں آپ ہی سمھ سکتے ہیں "... صالحہ نے کہا اور اچل کر ریلنگ کراس کر کے بوٹ کے انگے حصے کی طرف بڑھ

گئ جہاں جو لیا تنویر کے ساتھ کھڑی باتیں کر رہی تھی۔

الوكر لو بات ـ اب تم دونوں سب كھ شبھے كر بھى انجان بنے ہے ہو تو میں بھلا کیا کر سکتا ہوں "... عمران نے صالحہ کو دوسری

طرف جاتے دیکھ کر اونجی آواز میں کہا۔ "عران صاحب پلیز "... صفدر نے اے اونجی آواز میں بات

کتے دیکھ کر جلدی سے کہا۔

" پلیزے سپیلنگ آتے ہیں حمہیں "... عمران نے مسکرا کر کہا۔ و بح تنہیں ۔ سب کھ آپ ہی کو آتا ہے ۔ ہمیں تو بعض اوقات آپ کی باتیں س کر ٹھنڈا ٹھنڈا لیسنیہ آجاتا ہے "... صفدر نے بے بارگ سے کہا تو اس کی بات سن کر عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ " نھنڈے نسپینے آنا صحت کی گرانی کا سبب ہے ۔ فوراً کسی اچھے ے ڈاکٹرے رجوع کرو۔ کہوتو اس سلسلے میں صالحہ سے بات کروں وہ خور بھی ماہر سپیشلٹ ہے "... عمران نے کہا۔

"اوہ نہیں ۔ مثن کے مکمل ہونے کے بعد میں پاکیشیا جا کر خود ڈھونڈ اوں گا کسی سپیشلٹ کو " صفدر نے اس انداز میں بو کھلا

کر کہا کہ عمران بے اختیار قبقہد لگا کر ہنس پڑا۔ اسے اس طرح قبقہد لگاتے دیکھ کر وہ سب چو نک پڑے تھے۔جولیا، کیپٹن شکیل اور تزیر عمران کی طرف بڑھنے لگے جسے وہ عمران سے اس کے ہنسنے کی وجہ جانناچاہتے ہوں۔

"عمران صاحب - میں ماسٹر کارلی کے ساتھ کنٹرول روم میں جارہا ہوں - میرا خیال ہے اب ہمیں اپنا سفر شروع کر دینا چاہئے "... صفدر نے ان سب کو اس طرف آتے دیکھ کر جلدی سے کہا ۔ وہ جانتا تھا کہ عمران نے ان سب کو اس کی بو کھلاہث کے بارے میں بتا دینا ہے اس لئے اس کا وہاں سے کھسک جانا ہی مناسب ہوگا۔ اس سے بہلے کہ عمران اسے روکتا صفدر ماسٹر کارلی کو لئے ہوئے تیزی سے سامنے موجود کیبن کی طرف بڑھیا جلا گیا۔

"کیا بات ہے۔ کس بات پر قہقم لگائے جا رہے ہیں"... جولیا نے عمران کے قریب آکر پوچھا تو عمران نے اسے صفدرسے کی ہوئی باتوں کے بارے میں بتا دیا جیے سن کر وہ بنس پڑے تھے۔

" تنہیں اپنا نہیں تو کم از کم دوسروں کے حذبات کا تو خیال رکھنا چلہئے "... جولیانے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" میں اور کسی کے حذبات کا خیال رکھوں یا نہ رکھوں البتہ تنویر کے حذبات کا ضرور خیال رکھتا ہوں"... عمران نے کہا۔

" میرے حذبات کا ۔ کیا مطلب ۔ میرے کن حذبات کا خیال رکھتے ہو تم "... تنویر نے اے گورتے ہوئے کہا۔ اس لمح موٹر بوٹ

اسٹارٹ ہوئی اور بھروہ دھرے دھرے سمندر میں تیرنے لگی ۔ ماسٹر کارلی نے موٹر بوٹ میں آتے ہی بوٹ کی چطان میں پھنسی ہوئی رسی ہنادی تھیں۔

"ان حذبات کا جن سے ٹھنڈے نسینے آنے لگتے ہیں "... عمران نے کہا تو جولیا اور تنویر کے سوا سب کے ہو نٹوں پر مسکراہٹیں رینگ گئیں۔

" کیا مطلب ۔ کسے ٹھنڈے نسینے"... جولیا نے اسے گورتے ہوئے کہا۔

"پپ - پتہ نہیں - یہ تو ماہر سپیشلٹ ہی بتا سکتا ہے"... عمران نے اس انداز میں کہا کہ کیپٹن شکیل اور صالحہ زور سے ہنس پڑے تھے جبکہ جولیا بھی دھرے سے مسکرا دی تھی - البتہ اس کی بات سن کر تنویر کا چرہ یکخت بگر گیا تھا۔

" تہیں کب آتے ہیں تھنڈے نسینے"... جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا تو تنویر چونک کر جولیا کی طرف دیکھنے لگا۔اس نے بے افتیار غصے سے ہونٹ بھینچ لئے تھے۔

"جب شاگر داستانی کی طرف دیکھتا ہے"... عمران نے کہا۔ "کیا مطلب "... جولیانے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" تم ہماری ڈپٹی چیف ہو۔جس طرح استانی اپنے بڑے ہونے کا فائدہ اٹھا کر شاگر دوں کو ڈانٹتی ہے اس طرح ہم سے عہدے میں بڑی ہونے کی وجہ سے تم بھی ہمیں استانیوں کی طرح ڈانٹ سکتی ہو

اور ڈانٹ ڈپٹ کھانے والے بچے کو ظاہر ہے ٹھنڈے کسینے ہی آنے ہیں "... عمران نے کہا تو وہ سب ہنسنے لگے ۔

" تمہاری احمقانہ باتوں سے واقعی کوئی نہیں جیت سکتا"... جولیا
نے سر جھٹک کر کہا۔اس کے چہرے پر قدرے مایوس سی چھا گئ تھی
جسے عمران نے واقعی اس کے حذبات کو ٹھیس پہنچائی ہو۔وہ سر جھکا
کر ایک کیبن کی طرف بڑھ گئ تھی ۔ تنویر بھی مڑ کر لانچ کے
ددسرے کنارے کی طرف چلاگیا تھا۔

" لگتا ہے جولیا کا موڈ آف ہو گیا ہے ۔ میں دیکھتی ہوں اسے جا کر "... صالحہ نے کہا اور اس طرف چل دی جس طرف جولیا گئ تھی۔
" جولیا کے موڈ کا بھی پتہ نہیں چلتا کبھی آن ہو تا ہے کبھی آف۔
کسی دن اس کا فیوز اڑ گیا تو نجانے کیا ہو گا"... عمران نے کہا۔
" آپ بھی تو انہیں بلاوجہ تنگ کرتے رہتے ہیں "... کیپٹن شکیل نے بنستے ہوئے کہا۔

"کیا کروں کمجنت دل کے ہاتھوں مجبور جو ہوا"... عمران نے دل پر ہاتھ رکھ کر اس انداز میں کہا کہ کیپٹن شکیل ایک بار پر ہنس پڑا۔
"میں جانتا ہوں آپ کے مجبور دل کو "... کیپٹن شکیل نے کہا۔
" خوشی ہوئی یہ سن کر ۔ چلو کوئی تو ہے جو اس محبور دل کے بارے میں کچھ جانتا ہے ورید میں تو یہی سمجھتا تھا کہ اس دل مجبور کا کوئی پرساں حال ہے ہی نہیں "... عمران نے کہا تو کیپٹن شکیل کی ہنسی تیزہو گئ۔

" جریرہ میا گو یہاں سے کتنے فاصلے پر ہے اور ہم وہاں کب پہنچیں گے "... کیپٹن شکیل نے اپن ہنسی روک کر سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔
" جریرہ میا گو شمال مغرب میں ہے اور یہاں سے اس کا فاصلہ چھ ناك ہے ۔ یہ ہاٹ ڈریگن بوٹ ہے زیادہ سے زیادہ دو ناٹ فی گھنٹے کی رفتار سے سمندر میں دوڑ سکتی ہے ۔ خود ہی اندازہ لگا لو ہم کب تک دہاں پہنچ جائیں گے "... عمران نے کہا۔
تک دہاں پہنچ جائیں گے "... عمران نے کہا۔

اُس حساب سے تو ہمیں جربرے تک پہنچنے میں تاین گھنٹے لگیں گے ۔۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔

" شاید "... عمران نے کہا تو کیپٹن شکیل چونک پڑا۔ " شاید سے آپ کی کیا مراد ہے "... کیپٹن شکیل نے حمران ہو کر

" جناب ہم اپنے ملک کے کسی جریرے پر پکنک منانے نہیں جا رہے بلد ہم وشمن ملک کے سمندر میں ہیں اور راستے میں ہمارے مائے جو رکاوٹیں آئیں گی انہیں دور کرتے کرتے شاید ہی ہم اس جریرے تک پہنے سکیں "... عمران نے کہا۔

" اوہ ہاں ۔ یہ تو ہے "... کیسپٹن شکیل نے اشبات میں سر ہلا کر اما۔

"اگر سمجھ آگئ ہے تو جا کر سب ساتھیوں کو کہہ دووہ تیار رہیں ۔ بم جوں جوں آگے بڑھتے جائیں گے ہمارے گر د خطرات کا جال پھیلتا جائے گاجس میں اگر ہم پھنس گئے تو ہم واقعی شاید ہی اس جزیرے

تک پہنچ سکیں "... عمران نے کہا۔ یہ

" میں سمجھ گیا۔ ہمیں واقعی ہر قسم کی سحو نیشن سے نمٹنے کے لئے عيار رہنا چاہئے ۔ كسى بھى وقت كھ بھى ہو سكتا ہے "... كيپلن شكيل نے کہا اور آگے بڑھ گیا ۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ سب اسلح سے لیں ذیک پر نظر آ رہے تھے ۔ عمران نے بھی کیبن میں جا کر بیگ ے ا کی جدید ساخت کی دور مار رائفل نکال کر اس کے پارٹس جوڑنے شروع کر دیئے تھے ۔ اس دور مار رائفل کی نال عام رائفلوں ہے کہیں چوڑی تھی اور اس کا دہانہ بھونپو نما تھا۔اس گن میں استعمال ہونے والی گو لیاں بھی بڑی بڑی اور خاصی موٹی تھیں جو چھوٹے ساز کے مزائلوں سے مشابہ تھیں ۔ گن کے نحلے جصے میں اس کا گول جمير تھا جس ميں ميزائل منا دس گولياں ڈالي جا سکتی تھيں - ممران نے گن لو ڈی اور اس کے فاضل راؤنڈ کا ایک سپہ اپنے گلے میں ڈال كر كيبن سے باہر آگيا۔اس كے باقى ساتھيوں كے ياس مشين گني تھیں ۔ جوزف اور جوانا نے بھی بھاری مشین گنیں اٹھا رکھی تھیں اور ان کے کاندھوں پر فاضل گولیوں کے پیٹے کراس کی صورت میں

موٹر بوٹ سمندر کے فراخ سینے پر افرتی ہوئی نہایت تیزرفتاری سے بڑھی جا رہی تھی۔دور دور تک چاروں طرف سمندر بالکل صاف دکھائی دے رہا تھا۔ سیکرٹ سروس کے ممبران آنکھوں سے دور بینیں لگائے چاروں طرف نظرر کھے ہوئے تھے جبکہ عمران گن کی

نیلی سکوپ سے آنکھ لگائے اسے چاروں طرف گھما رہاتھا۔ "عمران صاحب ۔ جنوب کی طرف دیکھیں"... اچانک صالحہ نے عملان سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران نے نملی سکوب اس طرف

عران سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران نے لمیلی سکوپ اس طرف گمائی جس طرف صالحہ نے اشارہ کیا تھا۔ دوسرے لمحے وہ چو تک پڑا اسے دور سے دس ہیوی لانچیں انتہائی تیزر فتاری سے اس طرف آتی دکھائی دیں ۔ عمران نے لمیلی سکوپ کو ایڈ جسٹ کیا اور ان لانچوں کو کوز کرنے لگا۔ دوسرے لمحے اس کے ہو نئوں پر بے اختیار

" کوسٹ گارڈز "... اس کے منہ سے نکلا ۔ پھر ان سب نے
کوسٹ گارڈز کی لانچوں کے اوپر دو کوسٹ گارڈ ہیلی کاپٹروں کو بھی
منڈلاتے دیکھا۔

"وہ لوگ ہماری طرف آ رہے ہیں "... جو لیانے کہا۔

مسکراہٹ آگئے۔

ان کے ارادے نیک معلوم نہیں ہوتے ۔ شاید انہیں ہمارے بارے میں اطلاع مل حکی ہے "... تنویر نے کہا۔

" ہاں ۔ انہوں نے ہمیں ریڈ ڈاٹ سے چکی کر لیا ہے ۔ ان کی اپنوں میں موجود لانچوں میں موجود کمیپوٹرائزڈ مشینوں نے ہماری بوٹ میں موجود اسلح کو مارک کر لیا ہے اس لئے وہ آتے ہی ہم پر حملہ کر سکتے ہیں اس لئے تیار رہو"... عمران نے تیز لیج میں کہا۔

رید دات ۔ اوہ ۔ مگر رید دات تو رید لیزر کھینکنے سے معلوم ہو تا ہے۔ ہمیں تو سرخ روشنی کہیں و کھائی نہیں دے رہی "۔جو لیانے کہا

مار شل ہاسٹو یا گلوں کی طرح مختلف راہداریوں اور راستوں سے گرتا ہوا ایک کرے کے دروازے پر پہنچ گیا۔اس نے لات مار کر روازه کولا اور اچمل کر اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا وسیع ہال ناکرہ تھا جس کی دیواروں کے ساتھ بے شمار مشینیں کام کر رہی تھیں اور ان مشینوں کو آپریٹ کرنے کے لئے وہاں بے شمار افراد موجود تھے ۔ سامنے والی دیوار کے ساتھ ایک بڑی سی مشین نصب تھی جس کے سلمنے ایک نوجوان کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔اس مشین پر كى چونى چونى سكرينيل لكى موئى تھيں جو سب روشن تھيں ۔ مشين رب شمار رنگ برنگ بلب سیارک کر رہے تھے ۔ مارشل ہاسٹو تمزی ے اس مشین کی طرف بڑھتا حلا گیا۔ " یه دیلھیں چیف - ایک ایمبولینس ہیلی کاپٹر مسلسل ہمارے

جریرے کی طرف بڑھ رہا ہے"... مشین کے ماس بیٹھے ہوئے نوجوان

« بوٹ کی رنگت دیکھو۔ دن کی روشنی میں ریڈ لیزر د کھائی نہیں دی مگر بوٹ میں ہلکی ہلکی سرخی موجو د ہے "... عمران نے کہا تو انہوں نے چونک کر دیکھا۔ واقعی بوٹ میں ہلکی ہلکی سرخ روشنی موجود تھی سمندروں میں جہازوں ، بوٹس اور لانچوں پر نظرر کھنے کے لئے عموماً ریڈ لرركا استعمال كياجاتا ہے جب ريد داك كماجاتا ہے ۔اس ريد داك کے ذریعے بڑے سے بڑے جہاز کے ایک ایک حصے کو بھی آسانی سے چیک کر لیا جاتا ہے ۔اگر جہازوں، لانچوں یا بوٹس میں دھماکہ خیر مواد ہو تو ریڈ ڈانس سے ان کا آسانی سے پتہ حلایا جا سکتا ہے ۔یہی وجہ تھی کہ ریڈ ڈاٹس کو دیکھ کر عمران نے اپنے ساتھیوں کو تیار رسنے کا حکم دیا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ ریڈ ڈاٹ کی وجہ سے اس ی بوٹ میں موجود اسلح کو مارک کر لیا گیا ہو گا اور کوسٹ گارڈز انہیں موقع دیئے بغران پر حملہ کر سکتے ہیں اور پھروہی ہوا۔ ہیلی کاپڑ جو تنزی سے ان کی بوٹ کی طرف بڑھ رہے تھے ان کے پیڈز میں گئے ہوئے مزائل لانچر سے دو میزائل شعلے بنے نکلے اور پر وہ میزائل دھواں چھوڑتے ہوئے برق رفتاری سے موٹر بوٹ کی طرف بڑھتے د کھائی دیئے ۔

" جوزف، جوانا ۔ کمین سے تم بھی میزائل گنیں لے آؤ۔ جلدی "... عمران نے چیخے ہوئے کہااور ساتھ ہی اس نے گن کو لپنے کاندھے سے ٹکایا اور میلی سکوپ سے موٹر بوٹ کی طرف آنے والے دونوں میزائلوں کو دیکھنے لگا۔

" سر۔ عموماً ایمبولینس ہیلی کا پٹر مریضوں کے لئے ایمرجنسی کے نے مارشل ہاسٹو سے مخاطب ہو کر اس کی توجہ ایک سکرین کی طرف دلاتے ہوئے کہا جس پر واقعی سفید رنگ کا ایک ہیلی کاپڑ د کھائی دے رہاتھا جس پر سرخ اور نیلے رنگ کی مخصوص دھاریوں فرورت کے تحت ایمبولینس ہیلی کاپٹروں میں مریضوں کو روسیاہ کے ساتھ ریڈ کواس بھی بنا د کھائی دے رہا تھا۔

"اسے فوعمس میں لاؤ"... مارشل ماسٹونے تیز کیج میں کہا۔ " پس سر"... نوجوان نے کہااور وہ جلدی جلدی چند بٹن پریں کر ے ڈائل گھمانے لگا۔ سکرین پر ہیلی کاپٹر کلوز ہو تا جا رہاتھا۔اب

سکرین پر ہیلی کاپٹر میں موجو دافراد بھی د کھائی دے رہے تھے جن کی تعداد جھے تھی۔ « اور کلوز کرو ـ میں ان افراد کی شکلیں دیکھنا چاہتا ہوں ^{...}

مارشل ہاسٹونے کہا تو نوجوان نے سربلا کر مشین کے مختلف بٹن پریس کئے اور چند ہی کمحوں میں سکرین پر ہیلی کا پٹر کا اندرونی منظرا بجر آیا ۔ مارشل ہاسٹوان سب کے چہروں کو عور سے دیکھ رہاتھا مگروہ سب کے سب چرے اس کے لئے نئے تھے۔ایک طرف براساس کی پڑا تھا جس پر ایک نوجوان پڑا تھا اور اس کی آنکھیں بند تھیں اور اے ڈریس لگی ہوئی تھیں ۔ ہیلی کاپٹر میں ماسوائے پائلٹ کے سب

" جيز _ تم كسي كه سكت بوكه يه مشكوك افراد بين "... مارشل ہاسٹونے نوجوان سے مخاطب ہو کریو چھا۔

ڈا کٹروں کی مخصوص یو نیفارم میں تھے اور ان کے سینوں پر باقاعدہ

طور پراستعمال کئے جاتے ہیں - ہمارے ملک میں چو نکہ جدید آلات ے آراستہ ہسپتالوں کی کمی ہے اس لئے بہتر علاج کے لئے اور فوری

لے جایا جاتا ہے جہاں ان کا علاج کیا جاتا ہے اور الیے ہیلی کاپٹر عموماً تمندر پر سفر کرتے ہیں مگر ان کاروٹ دوسرا ہو تا ہے جبکہ یہ ہیلی کاپٹر ابنے روٹ سے ہٹ کر پرواز کر رہا ہے ۔اس کے علاوہ ایمبولینس میلی

زں ہوتی ہے لیکن اس ہیلی کا پٹر میں پائلٹ کے علاوہ ایک نرس اور تین ڈاکٹر یو نیفار مز میں موجو دہیں اور ویسے بھی آپ کا حکم تھا کہ جزرے کی طرف سے آنے والے ہیلی کا پٹروں پر خاص نظر رکھی جائے

کاپٹریں یائلٹ کے ساتھ کو یائلٹ اور ایک ڈاکٹر اور ایک میلیر

یا ہے وہ ملڑی کا بی جمیلی کا پٹر کیوں نہ ہو اس لئے میں نے آپ کو فون کر کے یہاں بلایا تھا"... جمیز نے جلدی سے کہا۔

" ہو سکتا ہے مریض کوئی اہم شخص ہو اور اس کی حفاظت کے بین نظر ڈاکٹروں کی ٹیم اس کے ساتھ جا رہی ہو ۔ البتہ اس سیلی كاپر كاروك سے بهك كر پرواز كرنا ذرا مشكوك ہے - كيا مشين نے اں میلی کا پٹر میں کسی اسلح کی موجودگی کا کاشن دیا ہے "... مارشل

ننہیں چیف ۔ میں نے ہر طرف بلیو کیم سیاٹ ریز پھیلا دی ہے

میل کاپڑان ریز کی ریخ میں ہے مگر مشین نے ابھی الیسا کوئی کاشن

نہیں دیا جس سے یہ پتہ چل سکے کہ ہیلی کا پٹر میں غیر معمولی سامان ہے "... جمیز نے کہا۔

" ہونہہ ۔ اگر بلیو کیم سپاٹ ریز نے حمہیں کوئی کاشن نہیں دیا تھا تو تم نے بلاوجہ مجھے یہاں کیوں بلا لیا ہے "... مارشل ہاسٹونے غصیلے لیج میں کہا۔

" وہ چیف - میں - وہ - وہ "... جمیز نے گھرائے ہوئے لیج میں

''شٹ آپ ۔ نانسنس ۔اس ہملی کاپٹر کے پائلٹ سے ٹرانسمیٹر پر رابطہ کرو اور اس سے کہو کہ وہ ہمیلی کاپٹر کو موڑ کر دوسری طرف لے جائے ۔ اگر اس نے جزیرہ میا گو کی طرف آنے کی کوشش کی تو اس کے ہمیلی کاپٹر کو میزائلوں سے ہٹ کر دیا جائے گا''… مارشل ہاسٹونے چھنے ہوئے کیا۔

" یس سر - میں ابھی بات کرتا ہوں سر"... جمیز نے کہا اور اس نے مشین کے مشین کرتا ہوں سر"... جمیز نے کہا اور اس نے مشین پر موجو داکیہ سکرین پراس ہملی کا پٹر کا ناکہ سابن گیا اور اس ہملی کا پٹر کا ناکہ سابن گیا اور اس ہملی کا پٹر کا اکد اندرونی حصہ ریڈ ہو گیا اور اس پر ٹرانسمیڑ کے الفاظ ابحرآئے جمیز تیزی سے مختلف بٹن پریس کرتا جارہا تھا ۔ چند ہی کموں میں اس جھوٹی سکرین پر ایک فریکونسی ابحرآئی ۔ جمیز نے بلیو کیم سپاٹ ریز کی مدد سے ہمیلی کا پٹر کا ٹرانسمیڑ چک کر کے اس کی فریکونسی معلوم کی مدد سے ہمیلی کا پٹر کا ٹرانسمیڑ چک کر کے اس کی فریکونسی معلوم کر

لی تھی ۔ اس نے میز کی سائیڈ پریزا ہوا ایک جدید ساخت کاٹرالسمیڑ

اٹھایا اور سکرین پر فریکونسی دیکھ کر جلدی جلدی اسے ٹرانسمیٹر پر ایڈ جسٹ کرنے لگا۔ پھر اس نے ایک بٹن پریس کیا تو ٹرانسمیٹر پر لگا ہوا ایک سرخ بلب جل اٹھا اور ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں ٹوں کی آواز سنائی ریخ گئی۔

"ہیلو ۔ ہیلو ۔ ایمبولینس پائلٹ فوراً لائن پر آؤ۔ اوور "... جیز نے ٹرانسمیڑ سے ٹوں ٹوں کی آواز سن کر انتہائی کر خت لیج میں کہا۔ " یں ۔ ایمبولینس تھری زیرو ایٹ پائلٹ سپیکنگ ۔ اوور "... دسری طرف سے ایک آواز ابھری۔

"اپنا نام بہآؤ ۔اوور "... جیمزنے کہا۔

"میں چیاخوف ہوں۔ادور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔ " تم ایمبولینس ہیلی کاپٹر لے کر کہاں جا رہے ہو اور متہارے ساتھ کون کون موجود ہے۔ فوراً شتاخت کراؤ۔ اوور "... جمیز نے

ہد۔ مراتعلق سٹی ہسپتال سے ہے اور میرے ساتھ ساک لینڈ کے مروف صنعت کار سر جیفرے موجود ہیں ۔ان کی کیئر کے لئے تین

ڈاکٹر اور اکی نرس ہے اور ہم سر جیفرے کو ایمر جنسی روسیاہ لے جا رہے ہیں۔اوور "... دوسری طرف سے کہا گیا۔
"کیا تہیں ٹرمینل نے اطلاع دی تھی کہ تم روٹ سے ہٹ کر

" کیا تمہیں ٹرمینل نے اطلاع دی تھی کہ تم روٹ سے ہٹ کر پرداز کر رہے ہو ۔اوور "... جمیز نے کہا۔

" روٹ سے ہٹ کر ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جناب ۔ میں تو

گراف روٹ پر ہی پرواز کر رہا ہوں ۔ اوور *... دوسری طرف ہے۔ پائلٹ کی حیرت بھری آواز سنسائی دی۔

" بکواس مت کرو۔ تم اپنے روٹ سے نائن ون ذگری دیسٹ پر پرواز کر رہے ہو جبکہ تمہارا روٹ ون ایٹ زیرو ساؤ تھ ہے۔ اوور "... جمیز نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا تو مارشل ہاسٹونے سکرین پر پائلٹ کو چو نکتے دیکھا۔ وہ ہملی کاپٹر میں روٹ گراف مشین کو دیکھ رہا تھا۔

" اوہ - بعناب یہ کسے ہو سکتا ہے - میرا روٹ گراف تو کھے بتارہا ہے کہ میں صحح سمت پر پرواز کر رہا ہوں - اوور"... پعند کموں کے بعد ٹرانسمیٹر پر ہملی کا پٹر کے یا ئلٹ کی آواز سنائی دی -

" تہمارا روٹ گراف غلط انفار مینن دے رہا ہے ۔ اسے فوراً چکیک کرواور اپنے ہیلی کا پٹر کو فوراً موڑ کر اصل روٹ کی طرف لے جاؤ۔ اگر تم نے جزیرہ میا گوکی طرف آنے کی کوشش کی تو تہمارے ہیلی کا پٹر کو ہٹ کر دیا جائے گا۔ اوور "... جمیز نے کر خت لیج میں کہا۔

"جزیرہ میا گو - ہیلی کا پڑ جزیرہ میا گو کی طرف جا رہا ہے - حرت ہے - اوور "... دوسری طرف سے حیرت بھرے لیج میں کہا گیا اور بھر انہوں نے پائلٹ کو ہیلی کا پڑ کے مختلف بٹن پریس کرتے اور ڈائل گھماتے دیکھا - البتہ ہیلی کا پڑ کی سمت تبدیل نہیں ہوئی تھی اور وہ تیزی سے آگے بڑھا چلاآ رہا تھا۔

" یہ احمق کیا کر رہا ہے "... مارشل ہاسٹو نے خود کلامی کرتے ہوئے کہا۔

" ہیلو۔ ہیلو۔ پائلٹ تم کیا کر رہے ہو۔ تم نے ابھی تک ہیلی کابڑکارخ کیوں نہیں موڑا۔ اوور "... جمیزنے ایک بار پھرٹرانسمیٹر پر بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

" میں کو سشش رہا ہوں مگر لگتا ہے ہیلی کا پٹر کے کنٹرول پینل میں گر ہا ہوں مگر لگتا ہے ہیلی کا پٹر کے کنٹرول پینل میں گڑ ہا ہو رہی ہے ۔ اوور "... دوسری طرف سے پائلٹ کی پریشان زدہ آوزسائی دی۔

" کسی گربرد_اوور "... جمیزنے چونک کر کہا۔

یں مربر اور سلم کی سلم کا اور کنٹر ولنگ سلم کا ایک براف سلم کا ایک برا صد بھی آف ہو گئ ہے اور کنٹر ولنگ سلم کا ایک براصہ بھی آف ہو گیا ہے ۔ ہیلی کاپڑ کو موڑنا تو ایک طرف میں اے کنٹرول کرنے میں بھی دقت محسوس کر رہا ہوں ۔ اوور "... ہلی کاپٹر کے پائلک نے کہا۔ اس کا لیجہ پر ایشانی سے بھر پور تھا۔ "اوہ ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کسے ہوا ہے یہ ۔ اوور "... جمیز نے پوئٹے ہوئے کہا۔

"میں نہیں جانتا ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ اوور "... اچانک پائلٹ نے بری طرح سے گھرائے ہوئے لیج میں کہا ۔ اس کے ساتھ ہی اچانک زائمیڑ سے رابطہ ختم ہو گیا اور انہوں نے سکرین پر واقعی ہمیلی کاپٹر کے کنڑوننگ کے کئی بلب بجھتے دیکھے۔

"اوه سيد كيابورما ب" ... مارشل ماستونى بونك تصيخية بوك

تو مارشل ہاسٹو نے رسیور کریڈل پر رکھا اور دوبارہ مشین برلگی سکرین کی طرف متوجه ہو گیا ۔ ہیلی کا پٹر فضاسیں بری طرح گھوم رہا تھا۔ یا ملك اسے ہرممكن طریقے سے كنٹرول كرنے كى كوشش كر رہا تھا مگر ہیلی کا پٹر کسی بھی طرح اس کے کنٹرول میں نہیں آ رہا تھا۔ " ہملی کا پٹر جربرے پر پہنچ گیا ہے چیف "... جمیز نے مارشل ہاسٹو كوبتاتے ہوئے كبا -اى لمح مارشل باسٹونے بىلى كاپٹركا انجن بند ہوتے دیکھا ۔ ہیلی کاپٹر کے پنکھے یکفت جام ہو گئے تھے ۔ جمیز نے مشین کے مختلف بٹن پریس کر کے میلی کا پٹر کا کلوز ختم کیا۔ دوسرے لح سکرین پر ایک جریرے کا منظر ابھر تا دکھائی دیا جہاں ہر طرف گئے در خت موجو د تھے ۔ ہیلی کا پٹر ان در ختوں پر گرتا د کھائی دے رہا تھا اور پھر اچانک انہوں نے ہیلی کاپٹر کو درختوں میں کر کر غائب ہوتے دیکھا ۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے ایک بار بھر ہیلی کاپٹر کو امانک در ختوں سے دوبارہ اوپر اٹھتے دیکھا۔ میلی کاپٹر تیزی سے اوپر اٹھا ہواآگے گیا مگر آگے جاتے ہی وہ دوبارہ نوک کے بل نیچ گر تا , کھائی دیا اور پھر اچانک در ختوں کے پیچھے سے آگ کا آلاؤ سا بلند ہوا اور انہوں نے سکرین پر ہیلی کا پڑے فکڑے فضا میں بلند ہوتے ریکھے ۔ یہ دیکھ کر مارشل ہاسٹونے بے اختیار ہونٹ بھینے لئے تھے۔ "سلی کا پٹر پائلٹ کے کنٹرول سے باہر ہو گیا تھا چیف اس لئے وہ جیرے پر گر کر تباہ ہو گیا ہے۔اس میں موجود افراد کا زندہ نیج جانا نامکن ہے "... جمیزنے کہا۔

کہا ۔ ہیلی کاپٹر فضا میں تیزی ہے دائیں بائیں ہو رہا تھا۔ وہ کمجی اوپراکھ آتا۔ ہیلی کاپٹرکا پائل ہیلی اوپراکھ آتا۔ ہیلی کاپٹرکا پائل ہیلی کاپٹرکو بیلنس میں رکھنے کی ہر ممکن کو شش کر رہا تھا مگریوں معلوم ہو رہا تھا جسے ہیلی کاپٹر واقعی آؤٹ آف کنٹرول ہو تا جا رہا ہو۔ ہیلی کاپٹر واقعی آؤٹ آف کنٹرول ہو تا جا رہا ہو۔ ہیلی کاپٹر میں موجود ڈاکٹروں اور نرس کے چہرے بھی بگڑ گئے تھے اور وہ بیٹر میں مدرے ڈرے دکھائی دے رہےتھ۔

" یہ جہرے سے کتنی دور ہیں جمیز" ، مارشل ہاسٹونے ہونے

چباتے ہوئے کہا۔ "ایک سو میٹر دور ہیں چیف "... جیمز نے جواب دیا تو مارشل

ہاسٹونے جھیٹ کر ساتھ پڑے ہوئے ملی فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی کے ساتھ مختلف بٹن پریس کرتا حلا گیا۔

" میلو م کیپٹن او گاف مارشل ہاسٹو بول رہا ہوں "... مارشل ہاسٹو نول رہا ہوں "... مارشل ہاسٹونے تیز کہج میں کہا۔

"سنو - جزیرے کی طرف ایک ایمبولینس ہیلی کاپڑ آرہا ہے ۔ ہیلی
کاپڑ پائلٹ سے آؤٹ آف کنٹرول ہو گیا ہے ۔ اس پر نظر رکھو۔ اگر
ہیلی کاپٹر جزیرے پر اترنے کی کوشش کرے تو اسے میزائل مار کر
فوراً ہٹ کر دینا۔ مجھے "... مارشل ہاسٹونے سخت کیج میں کہا۔
"اوکے مارشل "... دوسری طرف سے کیپٹن اوگاف نے جواب دیا

" میں جانتا ہوں "... مارشل ہاسٹونے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ سكرين پر اب در ختوں كے درميان آگ كا الاؤ اور دھواں د كھائى

" اگر آپ کا حکم ہو تو متعلقہ حکام کو اس ایمبولینس کے کریشنگ کی اطلاع دے دوں "... جمیر نے ڈرتے ڈرتے مارشل ہاسٹو سے

" ہاں ۔ دے دو اور کمیپٹن اوگاف سے کہو کہ وہ جا کر اس ایریئے کو چمک کرے اور جلتے ہوئے ہیلی کا پٹر اور ارد گر د کی آگ کو جھانے ی کو شش کرے "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" کیں چیف "... جمیزنے کہا اور اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تری سے منر پریس کرنے نگاجبکہ مارشل ہاسٹومر کر کنٹرول روم سے باہر آگیا اور پر وہ مختلف راستوں سے ہوتا ہوا اپنے مخصوص آفس میں آگیا جو پہلے اس لیبارٹری کے سکورٹی چیف کرنل آرچوف کا تھا۔ مارشل ہاسٹو تھکے تھکے انداز میں میزے قریب آیا اور اونجی پشت والی كرى سے ميك لگاكر بيٹھ گيا۔اى لمح اچانك ميز راپاك ہوك

مختلف رنگوں کے فونز میں سے زرد رنگ کے فون کی کھنٹی نج اہمی تو مارشل ہاسٹوچونک کر فون کو یوں دیکھنے لگاجسے اس کی مترنم گھنٹی اس کو گران گزر رہی ہو۔

" يس - مارشل باستو"... مارشل باستونے باتھ برمھا كر رسيور اٹھا كركان سے لگاتے ہوئے اپنے مخصوص ليج میں كہا۔

" بلینکی بول رہی ہوں"... دوسری طرف سے ایک چہکتی ہوئی نوانی آواز سنائی دی ۔

" اور - بلینکی تم - کہاں سے بول رہی ہو "... مارشل ہاسٹونے

پونکتے ہوئے کہا۔

" تہارے سیشل میلی کا پڑے -جب تم نے مجھے لینے کے لئے

بھیجا تھا"... بلینکی نے کہا۔

• تو تم آ رہی ہو ۔ گڈ ۔ جلد سے جلد سہاں بہنچ جاؤ ۔ مجھے سہاں جہاری ضرورت شدت سے محسوس ہو رہی ہے "... مارشل ہاسٹونے تکے تھکے سے کیجے میں کہا۔

" بس ڈیئر میلی کاپٹر پرواز کر چکا ہے ۔ میں زیادہ سے زیادہ آدھے کھنے تک جہارے پاس پہنچ جاؤں گی"... دوسری طرف سے کہا گیا۔ "اوے ۔ میں کنٹرول روم کو تہمارے بارے میں انفارم کر کے سپینل وے اوین کراتا ہوں ۔ تم جلد سے جلد یہاں پہنے جاؤ"...

مارشل ہاسٹونے کہا۔

"اوے ڈیئر ۔ بلینکی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا بلینی مارشل ہاسٹوکی فرینڈ تھی جو عموماً مارشل ہاسٹوسے ملتی رہتی تھی مارشل ہاسٹواس کے حسن پر فریفتہ ہو گیا اور زیادہ سے زیادہ اس کے زیب رہنے کی کوشش کر تا تھا۔ وہ بلینکی کو عمومًا اپنے ملٹری انٹیلی جنس کے ہیڈ کوارٹر میں بلالیتا تھا۔اب جب وہ پرائم منسٹر کے کہنے ر جزیرے میا کو میں موجو دریڈ لیبارٹری میں آگیا تھا تو وہ پہاں چونکہ

تہنائی محسوس کر رہاتھا اس لئے اس نے بلینکی کو اپنے پاس بلانے کا فیصلہ کر لیا تھا اور جب پرائم منسٹر نے اسے لیبارٹری کی سکورٹی کا چارج سنجمالتے ہی بلینکی کو فون کر دیاتھا۔
دیاتھا۔

عمران نے جس طرح پرائم منسٹر سے بات کر کے ریڈ لسارٹری کی لو کمیشن معلوم کی تھی تو وہ واقعی پریشان ہو گیا تھا۔اسے یقین تھا کہ عمران نے اگر ریڈ لیبارٹری کی لوکیشن معلوم کر لی ہے تو وہ لازمی طور پر اس طرف آنے کی کوشش کرے گا۔ لیبارٹری اور جریرے پر حفاظتی انتظامات بے حد فول پروف تھے اور عمران کمی بھی طرح جزیرے پر قدم نہیں رکھ سکتا تھا لیکن اس کے باوجود مارشل ہاسٹو نے بلینکی کو بلالیا تھا۔ بلینکی بے حد زہین لڑکی تھی جو اليے مواقع پر اسے بہترين مثورے دينے كے ساتھ ساتھ اس كے غصے کو بھی کنٹرول کرنا جانتی تھی اس لئے مارشل ہاسٹونے فوری طور پر ایک سپیشل ہیلی کا پٹر بھیج دیا تھا اور بلینکی ہے کہا تھا کہ وہ جلد سے جلد اس کے پاس پہنے جائے اور اب جبکہ بلینکی نے اسے وہاں ای آمد کے بارے میں بتایا تو اس کے چرے پر قدرے سکون آگیا۔

سندريراكك يرائيويك مسيتال كاايمبولينس ميلي كابثراز رہاتھا یالك سيك پر ميجر پرمود بیشا تھا جبكه اس كے ساتھ والى سيك پر کیپن نوازش موجود تھا۔ ہیلی کا پٹر کے چھلے حصے میں لیڈی بلیک، لانوش اور آفتاب سعید موجو دتھے۔ ہیلی کاپٹر میں ایک سٹریچر نما بیڈ لگاہوا تھا جس پر ایک ادھر عمر تخص بے ہوش پڑا تھا ۔ سڑ پجر کی سائیڈوں پر گلو کوزاور دوسرے انجکشنز کی بوتلیں لٹک رہی تھیں جن کی نالیاں اس او صرح عمر کے بازوؤں میں جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ فراسک نے میجر پرمود کے لئے نہ صرف ایمبولینس ہیلی کاپٹر کا بندوبست کر دیا تھا بلکہ اسے ہر طرح کا اسلحہ بھی بہم پہنچا دیا تھا اور پھر مج پرمود اپنا اور اپنے ساتھیوں کا میک اپ تبدیل کر کے ہوٹل ہے نکل آیا۔فراسنگ ان کے ساتھ تھا۔وہ انہیں لے کر ایک جدید ہسیال میں بہنج گیا۔ہسپتال کے بڑے سے لان میں ایک ہیلی بیڈ

موجود تھا جس پر ایک ایم جنسی ایمبولینس ہیلی کاپڑ کھڑا تھا۔ فراسنگ نے پہلے ہی ہسپتال کے ایک سکورٹی آفسیر سے بات کر کے اور اسے بھاری رقم دے کر اس سے یہ ہیلی کاپڑ حاصل کر لیا تھا۔ وہ سب ہیلی کاپڑ میں آگئے آفتاب سعید، کمیٹن نوازش اور لائوش نے ڈاکڑوں کے مخصوص لباس بھی پہن لئے تھے اور اسلح سے بجرے تھیلے ہیلی کاپڑ میں رکھ دیئے تھے۔ لیڈی بلیک نے نرسوں کا لباس بہن لیا تھا۔

فراسنگ ان کے ساتھ جانا چاہتا تھا گر میجر پرمود نے اسے روک
دیا تھا۔ ہیلی کاپٹر میں اس کا پائلٹ موجود تھا۔ میجر پرمود نے اس پر
کوئی اعتراض نہیں کیا تھا اور بھر ہیلی کاپٹر ہسپتال کے احاطے سے
پرواز کر کے نکلا تو ساحلی علاقے کی طرف جاتے ہوئے میجر پرمود نے
اچانک کھڑی ہتھیلی کا وار کر کے ہیلی کاپٹر کے پائلٹ کو بے ہوش کر
دیا۔ جسیے ہی پائلٹ بے ہوش ہوا میجر پرمود کے ساتھیوں نے اس
سیفٹی بیلٹس کھول کر پیچھے کھینے لیا اور اس کی جگہ پائلٹ سیٹ میجر
پرمود نے سنجمال لی ۔ میجر پرمود کے حکم سے اس کی سیٹ پر کیپٹن
نوازش آگیا تھا جبکہ لیڈی بلکی اور اس کے ساتھیوں نے بہوش
پائلٹ کو ہمیلی کاپٹر کے سڑ پچر پر لٹا کر اسے معنبوطی کے ساتھ بیلٹوں
پائلٹ کو ہمیلی کاپٹر کے سڑ پچر پر لٹا کر اسے معنبوطی کے ساتھ بیلٹوں
سے باندھ دیا تھا اور اسے ڈر لیس دگادی تھیں۔

وہ الیما ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ اگر ان کے ہمیلی کاپٹر کو چیک کیا گیا تو وہ یہی ظاہر کریں گے کہ وہ کسی مریض کو ایمر جنسی طور پر

ردساہ لے جا رہے ہیں۔ اس لئے میجر پرمود نے باقاعدہ بلاننگ کر کے انہیں سب کچھ سمجھا دیا تھا۔ میجر پرمود نے اسلح کے تصلیوں میں ذاسنگ سے منگوائی ہوئی الیسی ڈیوائسز رکھوا دی تھیں کہ اگر کسی بھی طرح اس میلی کا پٹر کو چمک کرنے کی کوشش کی جائے تو ہملی کا پٹر میں موجود اسلح کو مارک نہ کیا جاسکے۔

میجر پرمود نے چونکہ نقشے سے جریرہ طیا گو کی سمت اور فاصلے کا اندازہ نگالیا تھا اس لئے اس نے ہمیلی کا پٹر کا رخ جریرہ طیا گو کی طرف موڑ لیا تھا۔اسے ہمیلی کا پٹر اڑاتے ہوئے ابھی کچھ ہی دیرہوئی ہوگی کہ اچانک میجر پرمود چونک پڑا۔ہمیلی کا پٹر میں موجو دروشنی کا بلب بدل کر یکفت نیلا ساہو گیا تھا۔

"اوہ - ہمیں چکی کر لیا گیا ہے - نیلی روشنی کا مطلب ہے کہ ہمیں بلیو کیم سپاٹ ریز سے چکیک کیا جارہا ہے ۔اب وہ بقیناً مجھ سے ٹرانسمیٹر پر بات کریں گے"... میجر پرمود نے کہا اور پھر تھوڑی ہی دیر بعد واقعی الیسا ہی ہوا اور اچانک ہمیلی کا پٹر کا ٹرانسمیٹر جاگ اٹھا۔
"ہیلو ۔ ہیلو ۔ ایمبولینس پائلٹ فوراً لائن پر آؤ ۔ اوور "... دوسری طرف سے ایک کرخت آواز سنائی دی۔

" یس ۔ ایمبولینس تھری زیرہ ایٹ پائلٹ سپیکنگ ۔ اوور "...
مجر پرمود نے ٹرانسمیٹر کا ایک بٹن آن کرتے ہوئے کہا ۔ اس کے
کانوں پر مائیک والے ہیڈ فون پہلے سے ہی چڑھے ہوئے تھے ۔ پھر
اس سے بات چیت کی جانے لگی اور اسے بتایا گیا کہ وہ روٹ سے

ہٹ کر پرواز کر رہا ہے اور جریرہ فیا گوئی طرف بڑھ رہا ہے۔ ٹرائمیر پر بات کرنے والا اسے سختی سے کہہ رہا تھا کہ وہ فوراً اپنے ہیلی کا پڑکو موڑ لے ۔اگر اس نے جریرہ فیا گوئی طرف آنے کی کوشش کی تو اس کے ہیلی کا پڑکو ہٹ کر دیا جائے گا۔ میجر پرمود نے حیت کا اظہار کرتے ہوئے ہیلی کا پڑک کنڑول پینل کو دیکھنا شروع کر دیا اور پر اس نے حیرت اور پر بیٹانی کا اظہار کرتے ہوئے ہیلی کا پڑکنڑول بینل کے غیر ضروری بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے جسے اسے بین بینل کے غیر ضروری بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے جسے اسے بین بینل کے غیر ضروری بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے جسے اسے بین بینل کے غیر ضروری بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے جسے اسے بین بینل کے غیر ضروری بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے جسے اسے بین بین کی ہیل کی ٹر کا رخ کیوں نہیں موڑا ۔ اوور "... دوسری طرف سے چینے ہوئے اللہ سے بی بین ہوئے اللہ سے بین کی اس کا پڑکا رخ کیوں نہیں موڑا ۔ اوور "... دوسری طرف سے چینے ہوئے اللہ سے بین کی بینل

" میں کو شش کر رہا ہوں ۔ مگر لگتا ہے ہیلی کا پٹر کے کنٹرول پینل میں گر برہوری ہے ۔ اوور "... میجر پرمود نے پریشانی کے عالم میں کہا وہ مسلسل کنٹرول پینل کے بٹنوں کو چھیز رہا تھا ۔ اس نے لین چہرے پرشدید پریشانی کے تاثرات نمایاں کر لیئے تھے ۔

" کسی گڑ بڑ۔ اوور "... دوسری طرف سے چو نک کر کہا گیا۔ میج پرمود نے اچانک روٹ گراف مشین آف کر دی اور ساتھ ہی ای نے کئی سو کچ بھی آف کر دیئے تھے۔

" روث گراف سکرین آف ہو گئ ہے اور کنرولنگ سسم کا ایک بڑا حصہ بھی آف ہو گیا ہے ۔ ہیلی کاپٹر کو موڑنا تو ایک طرف

میں اسے کنٹرول کرنے میں بھی دقت محسوس کر رہا ہوں ۔ اوور "... مجر پرمود نے شدید پر بیشانی کے عالم میں کہا۔

"اده - يه تم كيا كهه رب بو - كسي بواب يه -ادور" ... دوسرى

طرف سے کہا گیا۔

" میں نہیں جانتا ۔ اوہ ۔ اوہ ۔ اوور "... میجر پرمود نے کہا اور اس نے فوراً ٹرانسمیر آف کر دیا۔ساتھ ہی اس نے ایک سونج پر ہاتھ مارا تو کنٹرولنگ پینل کے کئی بلب جلنے بھنے لگے ۔ میجر پرمود نے فوراً كنزولر كو سنجالنا شروع كرديا - وه كنرولر كو سنجلك كي كوشش کرتے ہوئے جان بوجھ کر ہیلی کاپٹر کو دائیں بائیں ہرا کریہ ظاہر کر رہا تھا جسے سیلی کا پٹر واقعی اس کے کنٹرول سے باہر ہو تا جا رہا ہو ۔ ال کے ساتھیوں نے جان بوجھ کر اپنے چروں پر خوف کے تاثرات المايال كرائي تص كيونكه وه جانت تھ كه انہيں بليو كيم سياك ريز ے باقاعدہ مانیٹر کیا جا رہا ہے ۔ وہ جزیرے میں داخل ہونے سے مسلے کوئی دوسرا تاثر نہیں دینا چاہتے تھے ۔ ویسے بھی جریرہ ان سے دس نك كى دورى پر تھا جہاں چہنے ميں انہيں زيادہ وقت نہيں لگ سكتا

"بس دو منٹ اور پھر ہم جریرے پر ہوں گے "... مجر پر مود نے اللہ کا پٹر کو نیچے اوپر ہراتے اور دائیں بائیں گھماتے ہوئے اپنے ماتھیوں سے کہا اور پھر دو منٹ بعد انہیں ایک جریرہ دکھائی دیا ۔ جریرے پر ہر طرف گھنے درخت موجود تھے اور اس کا زیادہ تر حصہ

چٹانوں اور ٹھوس زمین پر مشتمل دکھائی دے رہاتھا۔ میجرپرمود ہیلی کاپٹر کو گھما تا اور ہراتا ہواآخرکار اسے جوہرے پر لے آیا۔ نیجے در ختوں کے در میان اسے بہت سی عارضی سڑ کمیں دکھائی دے رہی تھیں جن پر انہوں نے کئی جیپوں اور ایک ہیوی ٹرک کو دوڑتے دیکھا جیبے جیپیں اور ٹرک ان کے ہیلی کاپٹر کو فالو کر رہا ہو ۔ ان جیپوں اور ٹرک میں انہیں بے شمار مسلح افراد دکھائی دے رہے تھے ۔ میجر پرمود نے ہیلی کاپٹر کو گھمایا اور ان جیپوں اور ٹرک سے دور لے گیا پرمود نے ہیلی کاپٹر کو گھمایا اور ان جیپوں اور ٹرک سے دور لے گیا آدکھوں میں چمک سی آگئ ۔ اس نے فوراً انجن کی رفتار ہلکی کر دی۔ آنکھوں میں چمک سی آگئ ۔ اس نے فوراً انجن کی رفتار ہلکی کر دی۔ آئی کی کاپٹر کو ایک جھٹکا سالگا اور وہ تیزی سے نیچ جانے لگا۔

" تیارہ و جاؤ۔ جسے ہی ہملی کا پٹر در ختوں کے جھنڈ کی طرف بڑھ گاتم سب سامان لے کرنچ کو د جانا"... میج پرمود نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے فوراً اسلح کے تھیلوں پر ہاتھ رکھ دیئے اور سمٹ کر ہملی کا پٹر کے دروازوں کے قریب آگئے ۔ میجر پرمود نے ایک خالی قطعہ دیکھا تو ہملی کا پٹر کو فوراً اس طرف لے گیا۔ ساتھ ہی اس نے ہملی کا پٹر کی سپیڈ بڑھا دی تھی ۔ پھر اس نے در ختوں کے در میان ہملی کا پٹر

" جلدی نکلو سیماں شاہ بلوط کے درخت موجود ہیں ۔ شاہ بلوط کے درختوں میں بلیو کیم سپاٹ ریز کام نہیں کرتی ۔وہ ہمیں ہملی کا پڑ ہے نکلتے نہیں دیکھ سکیں گے "... میجر پرمود نے چیختے ہوئے کہا تو اس

کے ساتھی ہیلی کاپٹر کے دروازے کھول کر اسلحے کے تھیلوں سمیت باہر کود گئے ۔ میجر پرمود نے ہیلی کا پٹر کو زمین سے دس پندرہ فٹ کی بلندی پر روک رکھا تھا اس لئے انہیں تھوس زمین پر کو دتے وقت کوئی چوٹ نہیں آئی تھی ۔ انہیں کو دتے دیکھ کر میجر پرمو دنے بھی جلدی سے سر سے ہیڈ فون اتارا اور اپنی بیلٹس کھول دیں اور پھر اس نے ای سائیڈ کا دروازہ کھول دیا ۔ اس نے ہیلی کاپٹر کے چند بٹن ریں گئے اور ایک لیور کو گھمایا۔ ہیلی کا پٹر حرکت میں آیا اور دوبارہ اوراٹھنے لگاتو میجر پرمود کھلے ہوئے دروازے سے فوراً باہر کود گیا۔ اں نے نیچ جاتے ہوئے پراٹروپنگ کرتے ہوئے جمی لگائی تھی ادروہ بیروں کے بل مُعوس زمین پرجا کھڑا ہوا تھا۔ ہیلی کاپٹر اوپر اٹھا اور در ختوں کے اوپر سے نکل کر کچھ دور آگے بڑھا مگر اب اسے چونکہ كنرُول كرنے والا كوئى نہيں تھا اس ليے وہ كچھ آگے جاكر در ختوں کے دوسری طرف جا گرا ہے تند کمحوں بعد ایک زور دار دھما کہ ہوا اور انہیں در ختوں کے پتھیے سے آگ کاطوفان سااٹھتا ہوا د کھائی دیا۔ "بے چارہ یائلٹ ناحق مارا گیا ہے"... لاٹوش نے افسوس تجرب لیج میں کہا کیونکہ انہوں نے سڑیجریر بندھے ہوئے بے ہوش پائلٹ كونهيں نكالا تھا۔

" ملکی مفاد کے لئے الیے مشنز میں چھوٹی موٹی قربانیاں دین ہی پرتی ہیں "... میجر پرمود نے کہا تو انہوں نے اثبات میں سربلا دیئے ۔۔ انہوں نے تصلیے کھولے اور اس میں سے اپنا مخصوص اسلحہ نکالنے لگے۔۔

" کیا انہوں نے ہمیں کو دتے ہوئے نہیں دیکھا ہو گا"... لیڈی بلک نے میجریرمود سے یو چھا۔

" نہیں ۔ شاہ بلوط کے درختوں کی موجودگی میں بلیو کیم سپاٹ ریز کام نہیں کر تیں ۔ البتہ اس طرف چند تیز رفتار جیسیں اور ایک ٹرک آ رہا ہے ۔ وہ کسی بھی لمحے یہاں پہنچ سکتے ہیں اس لئے ہمیں فوراً یہاں سے ہٹنا ہو گا"... میجر پرمود نے کہا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھروہ تیزی ہے آگے بڑھتے چلے گئے ۔

" ہم اس جزیرے ہے تو آگئے ہیں مگر ریڈ لیبارٹری کہاں ہے اس کے بارے میں ہمیں کسے پتہ طلے گا"... کیپٹن نوازش نے کہا۔ "یہاں تک آگئے ہیں تو لیبارٹری کو بھی ڈھونڈ ہی لیں گے"... مجے برمود نے کہا۔

" کیا پرائم منسٹر سے بات کرتے وقت عمران صاحب نے جزیرے پرلیبارٹری کی لو کمیشن کے بارے میں کچھ نہیں پو چھاتھا"... لیڈی بلکی نے کہا۔

یں ہیں ۔ عمران نے پرائم منسٹر سے جو کچھ پوچھ لیا تھا اتنا ہی کافی تھا۔ اگر وہ پرائم منسٹر سے مزید بات کر تا تو پرائم منسٹرچو نک جاتے اور اے لو کیشن پھر بھی نہ بتاتے "... میجر پرمود نے کہا۔

" حہارے خیال کے مطابق اس جزیرے پر لیبارٹری کہاں ہونی ا چاہئے "... لیڈی بلکی نے کہا۔

« جزیروں پر بنائی جانے والی لیبارٹریاں خاص طور پر انڈر گراؤنڈ

بنائی جاتی ہیں ۔ البتہ ان لیبارٹریوں میں جانے والے راستے عموماً بیروں کے اوپر کی طرف بنائے جاتے ہیں ۔ یہ چٹیل جزیرہ ہے اور الیے جزیروں پر خفیہ راستے بنانے کے لئے انہیں بہت سی جگہیں مل سکتی ہیں ۔ اس خفیہ راستے کو ہمیں خود ملاش کرنا ہے "... میجر پرمود نے کہا ۔ ابھی وہ کچھ ہی آگے بڑھے تھے کہ اچانک میج پرمود محصل کررک گیا ۔ اس کی نظریں در ختوں کی دوسری جانب ایک بڑے کے کہا کے کا طرف تھیں۔

کیاہوا "... اے رکتا دیکھ کر لیڈی بلیک نے چونک کر پو تھا۔
"ہمیں دیکھ لیا گیا ہے۔ اس میلے کے قریب میں نے چند افراد کو بتانوں کی طرف کو دتے دیکھا ہے "... میجر پرمود نے کہا ۔ اس لمحے بتانوں کی طرف کو دتے دیکھا ہے "... میجر پرمود نے کہا ۔ اس لمحے ان کی طرف فائرنگ کر دی ۔ فضا مشین گنوں کی تیز آوازوں سے کونج افراد کو دیکھتے ہی میجر پرمود اور اس کے باقی کائی کی طرح سے چھٹ گئے تھے اور چھلانگیں مار کر فوراً مختلف درخوں کی آڑ میں ہو گئے تھے ۔ گولیاں عین اس جگہ پڑی تھیں جہاں ایک کھ پہلے وہ سب موجود تھے۔

" فائرنگ کرو ورنہ وہ ہمیں چاروں طرف سے گھیر لیں گے "...

مجر پرمود نے چیخے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس نے در خت کے پیچے سے
ہاتھ نکال کر اس طرف مشین گن کا برسٹ مارا جہاں سے ان پر
فائرنگ کی گئی تھی ۔اس کے ساتھیوں نے بھی فوراً فائر کھول دیا تھا

فضا مشین گنوں کی توتواہث اور چند انسانی چیخوں سے گونج اٹھی تھی ۔ پھر کیپٹن نوازش اچھل کر درخت کے پیچھے سے باہر نظااوراس نے جیب سے ایک ہیڈ گرنیڈ نکال کر اسے پوری قوت سے سامنے اچھال دیا ۔ ایک زور دار دھماکہ ہوا اور دوسری طرف یکئت مشین گئیں ضاموش ہو گئیں ۔

" گڑ ۔ آؤ"... میجر پرمود نے کمیٹن نوازش کو بم پھینک کر دوسری طرف خاموشی ہوتے دیکھ کر کہا تو وہ سب در ختوں کے پیچے سے نکل آئے اور تیزی سے اس ٹیلے کی طرف بڑھتے جلے گئے ۔ دہاں انسانی نکڑے بکھرے ہوئے تھے۔

" اب ہمیں ان پطانوں کی آڑ میں آگے برطح رہنا ہو گا"... مجر پرمود نے کہا ۔ وہ تیزی سے شیلے کی طرف بڑھے اور اس شیلے کی سائیڈ سے گھوم کر دوسری طرف آگئے ۔ ابھی وہ شیلے کے دوسری طرف گئے ہی تھے کہ اچانک آسمان پر ہمیلی کا پٹروں کی گڑ گڑاہٹ کی تیزآوازیں ابھی کافی پیچھے تھیں اور پھرانہوں نے شیلے کے پیچھے تھیں اور پھرانہوں نے شیلے کے پیچھے سے خوفناک دھماکوں کی آوازیں سنیں۔

"جلدی کرو۔ ہمیں ان ٹیلوں کی دراڑوں کو تلاش کر کے ان میں گھسنا ہو گا۔ سب بکھر جاؤاور موقع ملتے ہی آنے والے ہیلی کاپڑوں کو مار گرانا"... میجر پرمود نے چینتے ہوئے کہا تو اس کے ساتھی پہلانوں پر چھلانگیں مارتے ہوئے بکھر کر ادھر ادھر دوڑتے جلچے گئے اور پھرانہیں جیسے ہی بڑی بڑی پہلانیں اور وہاں دراڑیں نظر آئیں وہ تیزی سے ان

میں چھپتے علیے گئے ۔ اس لیجے دو ہمیلی کا پٹر ان کے سروں پر پہنچ گئے ۔ ہمیلی کا پٹر سے ایک میرائل فائر ہمالی کا پٹر سے ایک میرائل فائر ہوا اور اس کے ساتھ ہی خوفناک دھما کے سے ایک بڑی چطان کے کئڑے اڑگئے ۔ دوسرے ہمیلی کا پٹر نے ادھر ادھر آٹو میٹک مشین گن سے گولیوں کی جسے بارش می شروع کر دی تھی ۔ پھر دونوں ہمیلی کا پٹر نوفناک انداز میں ادھر ادھر بھری ہوئی چطانوں پر فائرنگ کرتے ہوئی آگے برصنے لگے ۔ فائرنگ کے ساتھ ساتھ ہمیلی کا پٹر سے بم بھی برسائے جا رہے تھے جس سے دھماکوں کے ساتھ جطانیں ٹوٹ ٹوٹ کر بھر رہی تھیں اور ہر طرف دھول می پھیل گئی تھی۔

میجر پرمود ایک چنان کی جڑمیں دبکا ہوا تھا ۔ اس کے ہاتھ میں راکٹ گن تھی ۔ ہیلی کا پٹر فائر نگ کر کے اور بم برساتے ہوئے آگے اور پھر خاصے نیچے آکر مڑے اور انہوں نے دہاں موجود چھوٹی بڑی چنانوں پر فائر نگ شروع کر دی ۔ ہیلی کا پٹروں کو آگے جا کر مڑنے میں ایک لمحہ بھی نہ لگا تھا نگر میجر پرمود یکفت چنان کے نیچ سے نکلا اور اس نے راکٹ گن کا رخ ایک ہیلی کا پٹر کی طرف کر کے ٹریگر دبا دیا۔ گن سے ایک سگار نما راکٹ نکلا اور برق رفتاری سے ہیلی کا پٹر کی طرف بڑھے نکرایا ایک کی طرف بڑھا گیا اور پھر راکٹ جسے ہی ہیلی کا پٹر سے نکرایا ایک ہواناک دھماکہ ہوا اور ہیلی کا پٹر آگ کا شعلہ بن کر اور نکڑے ہواناک دھماکہ ہوا اور ہیلی کا پٹر آگ کا شعلہ بن کر اور نکڑے ۔

دوسرے ہیلی کاپٹر والوں نے میجر پرمود کو ہیلی کاپٹر پر راکٹ

برساتے دیکھ لیا تھا۔وہ تیزی سے اوپر اٹھا اور پھر مسلسل اس طرف فائرنگ کرتا ہوا غوطہ لگا کر بڑھنے نگا جہاں میجر پرمو د موجو دتھا۔ ساتھ ی ایک میزائل نکلا اور برق رفتاری سے عین اس جگہ چٹان پر ہڑا جہاں میجر پرمود موجود تھا مگر میجر پرمود نے فوراً دوسری طرف چھلانگ لگا دی تھی ۔اس نے تشیبی چٹان پر چھلانگ لگائی تھی اور لڑ ھکتا ہوا دوسری چطان کے نیچے آگیا تھا۔اس چطان کے پیچھے لیڈی بلیک موجو د تھی۔

" نکلو یہاں سے "... میجر پرمود نے لیڈی بلیک سے کہا اور پھر وہ دونوں جنگلی خر گوشوں کی طرح بھاگتے ہوئے وہاں سے دورالی ٹیلے ی طرف بڑھتے جلے گئے۔ میلی کا پٹرنے بلندی سے انہیں جماگتے دیکھ لیا تھا ۔ اچانک ہیلی کا پٹر بھلی کی سی تیزی سے ان کی طرف بڑھا اور ان کے ارد گر د دونوں اطراف میں گولیوں کی لکیریں بتانا اور گڑ گزاتا ہوا ان کے سروں پر سے گزر تا حلا گیا ۔اس سے پہلے کہ وہ آگے جاکر مڑ تا دیڈی بلک نے یکفت ہیلی کا پڑکی طرف فائرنگ کر دی جبکہ میجر پرمود نے راکٹ گن سے ہیلی کا پٹرپر راکٹ فائر کر دیا تھا۔ راکٹ ہیلی کاپٹر کی ٹیل سے ٹکرایااور ایک خوفناک دھماکہ ہوااوراس ہیل کا پٹر کے بھی فضامیں ٹکڑے بکھرتے طلے گئے ۔اب دونوں ہیلی کا پٹر تباہ ہو عکیے تھے اس لئے اس کے ساتھی فوراً چٹانوں اور میلوں کے چھے سے نکل آئےتھے۔

" ہمیں یہاں سے دور جانا ہو گا۔ ہیلی کا پٹروں کی تباہی کی دجہ سے

اں علاقے کو ہر طرف سے گھرا جا سکتا ہے ۔اس سے پہلے کہ وہ لوگ يہاں پہنچيں ہميں آگے جا کر کسی پہاڑی غار میں پناہ ليني ہو گی وہاں سے ہم ان کا بہتر طور پر مقابلہ کر سکیں گے ... میچر پرموونے کہا تو ان سب نے اثبات میں سرملا دیئے اور بھروہ مڑ کر ایک طرف دوڑ بڑے ۔ وہ سب بکھر کر دوڑ رہے تھے اور آسمان پر نظر بھی رکھ رہے تھے جہاں سے پھر کوئی جنگی ہیلی کاپٹران پر حملہ کر سکتا تھا۔ بٹانوں کو پھلانگتے اور ٹیلوں کی آڑ لیتے ہوئے وہ مسلسل دوڑے طبے جارب تھے ۔ پھر جیسے ہی وہ ایک ٹیلے کی آڑ سے نکلے انہیں ایک بہاڑی دکھائی دی ۔ وہ تیزی سے اس بہاڑی کی طرف بھاگنے لگے ۔ ابھی تک انہیں آسمان پر نہ کوئی جنگی جہاز نظرآیا تھا اور نہ کوئی ہیلی کاپڑاس لئے وہ بہاڑی کے نزدیک پہنے گئے اور پھر انہیں بہاڑی میں ا کی سرنگ د کھائی دی تو وہ فوراً اس سرنگ میں داخل ہو گئے ۔ باہر انہیں دور مسلسل فائرنگ اور خوفناک دھماکوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔شاید جیبوں اورٹرک میں موجو د مسلح افراد اس مِلَه پہنے گئے تھے جہاں انہوں نے دو ہیلی کاپٹر مار کرائے تھے مسلح افراد تقییناً تباہ شدہ ہیلی کا پٹروں کے ارد کر د چنانوں اور دراڑوں

یر فائرنگ کر رہے تھے اور بم برسا رہے تھے ۔ وہ شایدیہی مجھ رہے تھے کہ وشمن یہیں کہیں موجود ہیں اس لئے وہ شدید انداز میں

فائرنگ کر رہے تھے اور بم برسارہے تھے ۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے اطمینان سے سرنگ کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ سرنگ " اوہ ۔ اوہ ۔ ان کے اور ہیلی کا پٹر آ گئے ہیں "... لاٹوش کے منہ سے نکلا۔

" رکو ۔ میں دیکھتا ہوں"... میجر پرمود نے کہا اور بھروہ غار ہے نکل کر سرنگ کی طرف بڑھا اور اوپر چڑھنے لگا مگر ابھی وہ کچنے ہی اوپر گاہوگا کہ باہر یکفت خوفناک دھمامے ہونے لگے ۔دھمامے اس قدر ٹدید تھے کہ یکبار گی زمین اور سرنگ کی دیواریں بری طرح سے ملنے گی تھیں ۔ میجر پرمود نے فوراً ایک دیوار کے ابھرے ہوئے پتھر کو کی ال تھا اور دیوار کے ساتھ لگ گیا تھا کیونکہ سرنگ کی چھت سے بھر نیچ کر رہے تھے ۔ باہر موجود ہیلی کاپٹر شاید اس بہاڑی کے ارد گرد مزائل برسارے تھے ۔ وہ اس قدر شدت سے مزائل برسارے تھے کہ سرنگ اور غار میں پتھروں کا مدنیہ سا برسنا شروع ہو گیا تھا ۔ یہ ریکھ کر میجر پرمو د دیوار کا سہارالیتا ہوا تیزی سے واپس غار میں آگیا ۔ اں کے ساتھی غار کی دیواروں سے چکے ہوئے تھے ۔ میجر پرمود نے ٹارچ کی روشنی ادھر ادھر دوڑائی تو اسے دائیں طرف ایک چوڑا شگاف

رکھائی دیا۔
"اس شکاف میں جلو۔ جلدی "... میجر پرمود نے حلق کے بل چیختے
ہوئے کہا اور تیزی سے شکاف کی طرف دوڑ تا جلا گیا ۔ اس کے ساتھی
بھی گرنے والے پتھروں سے بچتے ہوئے شکاف کی طرف دوڑنے لگے
شگاف خاصا چوڑا تھا ۔ وہ ابھی شکاف میں داخل ہوئے ہی تھے کہ
ایانک ہولناک گر گڑاہٹ ہوئی اور وہ سرنگ اور غار بیٹھتی چلی گئ

کی دیواریں سنگی تھیں اور یہ سرنگ عمودی انداز میں نیچے کی طرف جاتی دکھائی دے رہی تھی ۔ انہوں نے تھیلوں سے ہیوی ٹارچیں نکال کر روشن کر لیں کیونکہ آگے سرنگ میں اندھیراتھا۔

" آؤ۔ نیچے چلتے ہیں۔ انہیں یہاں پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی"… میجر پرمود نے کہا اور وہ عمودی سرنگ میں چلتے ہوئے کافی نیچے آ گئے ۔ سرنگ کے آخر میں ایک کھلا غارتھا۔ انہوں نے اس غار کو صاف کیا اور وہیں بیٹھے گئے۔

" يه تو طے ہے كه بم ان كى نظروں ميں آگئے ہيں - اب وه اس جزیرے پر ہماری تلاش میں زمین آسمان ایک کر دیں گے اس کئے بہتر تو یہی ہے کہ ہم رات ہونے تک یہیں رہیں ۔رات ہوتے ہی ہم باہر جائیں گے اور پھر رات کے اندھرے میں جزیرے کو چیک کریں گے ۔اگر ریڈ لیبارٹری کا خفیہ راستہ مل گیا تو ٹھسک ہے ور نہ ہم ہر طرف میگا بلاسڑز سے جزیرے میں تباہی پھیلا دیں گے۔ خو فناک دھما کوں ہے جزیرہ لر ز اٹھے گا اور چٹیل زمین میں جگہ جگہ دراژیں پڑجائیں گی ۔ان دراژوں میں شاید ہمیں کوئی الیساراستہ مل جائے جو ہمیں سیدھالیبارٹری تک پہنچا دے "... میجر پرمودنے کہا۔ "اوہ ۔اگر وہ اس جگہ پہنچ گئے تو"... لیڈی بلیک نے کہا۔ " ہمارے پاس اسلح کی کوئی کی نہیں ہے"... کیپٹن نوازش نے اتنا ہی کہا تھا کہ اچانک انہیں باہر ایک بار پھر تیز کر کراہٹ کی

آوازیں سنائیں دی۔

جس میں وہ موجود تھے۔ اگر انہیں ایک کمح کی بھی دیر ہو جاتی تو وہ کرنے والے ملبے کے ہزاروں لا کھوں من وزن تلے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے دفن ہو جاتے ۔ دراڑ میں وہ دیواروں کے ساتھ چکیے ہوئے تھے۔ دیواریں ابھی تک لرز رہی تھیں اور پھر اچانک انہیں یوں محوی ہواجسے اچانک ان کے قدموں کے نیچے سے زمین غائب ہو گئ ہو۔ انہوں نے ابھرے ہوئے پتھروں کو پکڑنے کی کوشش کی مگر بے مود دوسرے کمے وہ ٹیڑھے میڑھے انداز میں جسے نامعلوم گہرائی میں گرتے طبے گئے۔

عمران نے گن کا ٹریگر دبایا تو گن کو ایک ہلکا ساجھٹکالگا اور گن کے چوڑے دہانے سے لمبی بلٹ نکل کر برق رفتاری سے نکلی ۔ عمران نے گن کو ذرا ساموڑ کر دوسری بارٹریگر دبایا تو ایک اور بلٹ نکلی۔دونوں بلٹس بحلی کی می تیزی سے سلمنے سے آنے والے دونوں مرائلوں سے جا ٹکرائیں۔ زور دار دھما کے ہوئے اور فضا میں آگ کے فوارے سے چھوٹ پڑے۔

عمران نے ان دونوں میزائلوں کو راستے ہیں ہی بلاسٹ کر دیا تھا جو کوسٹ گارڈ ہیلی کا پڑوں سے ان پر فائر کئے گئے تھے ۔ پھر عمران نے گن کا رخ ہیلی کا پڑوں کی طرف کیا اور اس نے دوبارہ دو بار زیگر دبا دیا ۔ گن سے بلاسٹر بلٹس نگلیں اور ہیلی کا پڑوں سے جا نگرائیں اور پھر انہوں نے ان دونوں ہیلی کا پٹروں کا جلتا ہوا ملبہ گرائیں اور پھر انہوں نے ان دونوں ہیلی کا پٹروں کا جلتا ہوا ملبہ گوسٹ گارڈز کی دو لانچوں پر گرتے دیکھا اور پھر سمندر میں آگ کا

44

ا مک الاؤساروش ہو گیا۔ "گڈ - یہ کام کیا ہے تم نے "... تنویر نے خوش ہوتے ہوئے کہا تو عمران کے ہو نٹوں پر مسکراہٹ آگئ ۔اس اشا، میں جوزف اور

جوانا میزائل لانچر لے آئے تھے۔ " ان لانچوں کو نشانہ بناؤ"... عمران نے کہا تو جوزف اور جوانا بوٹ کے کنارے پر آئے اور انہوں نے دو لانچوں کا نشانہ لے کر

پ سار کر دیئے ۔ دو ہملی کا پٹروں اور دو لا پخوں کی تباہی کی وجہ سے باقی لائے ہوں کی تباہی کی وجہ سے باقی لائچوں کے باقی لائچوں کے باقی لائچوں کی تعلیم سے باقی لائچ کا نشانہ لے کر اس پر بلاسٹر بلٹ فائر کر دی تھی ۔ دھما کوں سے مزید تین لائچیں تباہ ہو

گئ تھیں ۔ اب وہاں صرف پانچ لانچیں تھیں جہوں نے اچانک دھماکوں سے خوفردہ ہو کر لانچوں کو موڑلیا تھا۔

"اوہ سیہ تو بھاگ رہے ہیں "... جو لیانے کہا۔
" یہ لوگ واپس آئیں گے اور اس باریہ شاید پوری پلاٹون کے ساتھ آئیں اس لئے صفدر اور ماسڑ کارلی سے کہو کہ وہ بوٹ کی رفتار

بڑھا دیں اور جس قدر جلد ہو جزیرے تک پہنچنے کی کو شش کریں "....
عمران نے کہا تو جولیا سربلا کر بوٹ کے کنٹرول روم میں چلی گئی۔
چند ہی لمحوب میں بوٹ کی رفتار بڑھ گئی اور بوٹ سمندر میں انتہائی
برق رفتاری سے دوڑنے لگی ۔ بھر انہیں آدھے گھنٹے کے بعد دور سے
جزیرے کے آثار دکھائی دینے لگے ۔ جزیرہ در ختوں سے بھراہوا تھا۔

بوٹ کے تیز رفتاری سے دوڑنے کی وجہ سے جزیرہ تیزی سے زیب آتا جا رہا تھا کہ اچانک جزیرے کی طرف سے انہوں نے سیاہ رنگ کے میزائل انجرتے دیکھے ۔چار میزائل تھے جو آسمان کی طرف نے کی مرزئ ایک انجرتے دیکھے ۔چار میزائل تھے جو آسمان کی موٹر بوٹ تھی ۔عمران کی موٹر بوٹ تھی ۔عمران نے کی عمران نے باسر بلٹ سے فوراً دو میزائلوں کو راستے میں ہی ہٹ کر دیا مگر دو مرائل اس کی بوٹ کے دارد گرد خاصے فاصلے پر آگر ہے ۔ ہولناک مرائل اس کی بوٹ کے ارد گرد خاصے فاصلے پر آگر ہے ۔ ہولناک دو رہائے میں این یوں اچھل پڑا جسے یکھت جو ار بھانا سا بھون بڑتا ہے ۔ پانی میں تیز ہریں می پیدا ہوئیں اور ان ہروں نے بوٹ کو اوپر اٹھا لیا اور بھر بوٹ یکھت بلٹی اور دھماکے سے ان کی بوٹ کو اوپر اٹھا لیا اور بھر بوٹ یکھت بلٹی اور دھماکے سے

رہے۔
پانی میں گرتے ہی عمران نے اپنے ہوش قائم رکھتے ہوئے خود کو
سنجالا اور تیزی سے گہرائی میں اترتا جلا گیا مگر پانی میں ایک اور
رحماکہ ہوا ۔ تیز ہریں پیدا ہوئیں اور عمران کو ایک زور دار جھٹکا لگا
اور دہ پانی میں گھومتا ہوا آگے بڑھتا جلا گیا ۔ اس نے اپنے ساتھیوں
کو بھی اسی طرح پانی میں لوٹ پوٹ ہوتے دیکھ لیا تھا ۔ اس نے خود
کو سنجالنے کی کو شش کی مگر سمندر پر جسیے خوفناک قیامت می
ٹوٹ پڑی تھی ۔ زور دار دھماکوں سے سمندر میں بھونجال ساآگیا تھا
ان کے جسم پانی سے نکل کر کبھی اوپر اٹھ جاتے اور کبھی پانی کے

د بارہ پانی میں آگری ۔ عمران اور اس کے ساتھی اچھل کر پانی میں جا

ساتھ گہرائی میں علیے جاتے ۔ عمران بدستور اپنے ہوش برقرار رکھے ہوئے کی طرف تیرنے کی ہوئے تھا۔ وہ پانی کی ہروں سے بچنے کے لئے نیچے کی طرف تیرنے کی کو ششش کر رہا تھا پھر خاصی گہرائی میں پہنچ کر اس کا جسم تیزرفتار پانی کی ذد سے نکل آیا۔

پانی کے خمبراؤ میں آگر عمران نے اپنے لباس کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک کیپول جیسا پائپ نظا اور اسے منہ میں لگالیا یہ کیپول بائپ نظا اور اسے منہ میں لگالیا یہ کیپول پائپ گہرائی میں عمواً آگیجن استعمال کرنے کے لئے کام آتا تھا ۔ اس پائپ میں ایک ایسی گیس تھی جو لمحوں میں ہوا ہے اور پانی سے آگیجن کشید کر لیتی تھی اور اس سے سانس لینے اور چھوڑنے میں دقت نہ ہوتی تھی ۔ عمران ایسی چیزیں کسی بھی مشن پر جاتے میں دقت اپنی خفیہ جیبوں میں رکھا تھا اور اکٹر ان کی ضرورت پر جاتی تھی۔

اب چونکہ وہ آسانی سے سانس لے سکتا تھا اس لئے اس نے اور دیکھا تو اسے اپنے ساتھی پانی میں اللتے پلٹتے دکھائی دیئے ۔ اس کے ہما میا تھیوں کے بیٹ پانی سے بھر کھیے تھے اس لئے وہ بے ہوش نظر آ رہے تھے ۔ ان میں ماسڑ کارلی اور صفدر بھی موجود تھا جو شاید بروقت ہو نے کئرول روم سے نکل آئے تھے ورید جس طرن بوئی تھی لانچ کا سلامت رہنا ناممکنات بوٹ پر میزائلوں کی بارش ہوئی تھی لانچ کا سلامت رہنا ناممکنات میں سے تھا ۔ اگر صفدر اور ماسڑ کارلی اس لانچ میں رہ گئے ہوتے تو لیقیناً ان کے بھی ٹکرے اڑ گئے ہوتے۔

گھے ان سب کو باہر نکالناہوگا ور نہ یہ سب مارے جائیں گے "...

المران نے سوچا۔ اس نے اوھر اوھر نظریں دوڑائیں تو اسے پانی میں

ری کا ایک گھا تیر تا و کھائی دیا۔ رسی کے گھے کو دیکھ کر عمران کی

انگھیوں میں چمک سی آگئ ۔ رسی کا یہ گھا اس بوٹ میں ہی تھا جو

بوٹ کی تناہی کی وجہ سے نیچے آگیا تھا۔ عمران نے لیک کر رسی کے

گھے کو پکڑا اور اسے جلدی جلدی کھولنے لگا۔ رسی کھول کر وہ تیر تا ہوا

بولیا کی طرف بڑھا اور پھر اس نے رسی کے ایک سرے کو جولیا کی کمر

میں باندھ دیا۔ اس سے آگے صالحہ تھی۔ عمران رسی لے کر آگے بڑھا

اور اس نے صالحہ کی کمر میں رسی لیسیٹ کر اسے گرہ لگائی اور پھر

درسے ساتھیوں کی طرف بڑھتا گیا جو اوھر اوھر بھرے ہوئے پانی

میں دول رہے تھے۔

ری خاصی کمبی تھی ۔ اس نے باری باری ان سب کو رس سے

باندھے اور پھر رسی کے دوسرے سرے کو لے کر تیزی سے اوپر کی

طرف تیرنے لگا۔ چند ہی کمحوں میں وہ سطح پر تھا۔ وہ جزیرے کے خاصا

زدیک تھا۔ اب جزیرے پر سے میزائلوں کی بارش بھی بند ہو چکی

تی عمران نے جزیرے پر کسی کو نہ پاکر تیزی سے اس طرف تیرنا

ٹروع کر دیا ۔ چند ہی کمحوں میں وہ جزیرے پر تھا۔ خشکی پر آکر اس

نروع کر دونوں ہاتھوں سے بکر کر پوری قوت سے کھینچنا شروع کر

دیا۔ تھوڑی ہی دیر میں اس کے ساتھی للٹتے ہوئے رسی میں

بدھے لای کی طرح باہر نکل آئے ۔ پانی میں سے نکالتے ہوئے

عمران کو زیادہ زور نہیں لگانا پڑا تھا مگر جیسے ہی وہ پانی سے باہرآئے انہیں باہر تھینچنے کے لئے عمران کو پورا زور لگانا پڑا۔

جب وہ سب یانی سے باہر آگئے تو عمران نے رس چھوڑی ادر تیزی سے ان کی طرف بھاگ یا ۔اس نے جیب سے ایک چھوٹا ما یاتو تکال لیاتھا۔سب سے آگے کیپٹن شکیل تھا۔ عمران نے اس ک رسی کافی اور اسے اٹھا کر اپنے کاندھے پر لاد لیا اور تنزی سے سامنے در ختوں کی طرف بھا گنا چلا گیا۔ در ختوں کے جھنڈ کے پاس آگر اس نے کیپٹن شکیل کو زمین پر نثایا اور پھر واپس ساحل کی طرف بھاگ گیا ۔ دوسری بار وہ صفدر اور تنویر کو ایک ساتھ دونوں کاندھوں پر دال كر لے آيا تھا ساس كے بعد ماسٹركارلى، جوليا اور صالحه كى بارى آئی اور پھر آخر میں وہ ایک ایک کر کے جوزف اور جوانا کو بھی اٹھاکر اوہاں لے آیا ۔ اس سارے کام میں اسے بے پناہ مشقت کرنا بای تھی مگر عمران ان میں سے کسی کو بھی نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ اگر دہ انہیں فوراً سمندر سے نہ نکالیا تو یقیناً ان میں سے کسی نہ کسی ک موت واقع ہو جاتی جو عمران کو کسی بھی صورت میں منظور یہ تھی۔ عمران انہیں سمندر سے بھی نکال لایا تھا اور انہیں صاف سھری جگہ پر بھی لے آیا تھا لیکن ابھی ان سب کے پیٹ سے پانی مکال کر انہیں ہوش میں لانے کا مرحلہ باتی تھا۔ عمران نے سب سے پہلے جولیا کو اٹھا کر وہاں موجو د ایک چٹان پر الٹا لٹایا اور پھر اس کی کمرپر مخصوص انداز میں دباؤ ڈالنے لگا۔جولیا کے منہ اور ناک سے پانی کے

فوارے سے چھوٹ پوے تھے ۔ جب جولیا کے پیٹ سے سارا پانی نکل گیا تو اس نے کراہتے ہوئے آئکھیں کھول دیں ۔ اس نے تیزی سے اٹھنا چاہا لیکن دوسرے کمجے اس کے منہ سے چیخ لکل گئ اور وہ ال کر گر بردی اور چھر ایک جھکتے سے سیدھی ہو کر بیٹھ گئ اور حیرت بھری نظروں سے ادھرادھ دیکھنے گئی۔

" ہوش میں آؤ جو لیا ۔ اٹھو ۔ ہمارے ساتھی خطرے میں ہیں -ہمیں ان کے پیٹ میں موجو دیانی نکالنا ہے"... عمران کی آواز سن کر بولیا کو جسے ہوش آگیا۔وہ تیزی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔عمران نے آگے بڑھ کر کیپٹن شکیل کو اٹھایا اور اسے اس چٹان پر الٹالٹا دیا جس راس نے پہلے جولیا کو لٹایا تھا اور پھر عمران اس کی کمر پر مخصوص انداز میں وباؤ ڈال کر اس کے پیٹ سے پانی ٹکالنے لگا۔ یہ دیکھ کر بولیا تیزی سے صالحہ کی طرف بردھی اور اس نے بھی عمران کی طرح صالحہ کو النا لنا یا اور اس کے پیٹ سے پانی تکالنے لگی ۔ ایک ایک کر کے ان سب کو ہوش آیا حلا گیا۔ ان سب کی حالت بھی جولیا سے مخلف نہ ہوئی تھی ۔وہ آئکھیں پھاڑ کر ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے جیسے ایک دوسرے کو زندہ دیکھ کر انہیں تقین ہی نہ آرہا ہو۔ " ہم ان خوفناک میزائلوں سے کسے کی گئے عمران ۔ مجھے واقعی لین نہیں آ رہا کہ ہم زندہ ہیں "... جولیانے کہا ۔اس کے لیج میں حرت كا عنصرتها - عمران نے انہيں تفصيل بتائي كه لانچ اللنے كى وجہ سے وہ پانی کی گہرائی میں طبے گئے تھے اور اوپر چونکہ مسلسل

میزائلوں کے دھماکے ہو رہے تھے اس لئے ان کے جسم نیچ ہی نیچ قلا بازیاں کھاتے رہے تھے اور پانی انہیں دھکیلتا ہوا جزیرے کے بہت قریب لے آیا تھا جس کی وجہ سے عمران کو ان سب کو سمندر سے نکالنے میں آسانی ہو گئ تھی ۔اگر وہ جزیرے سے دور علی گئے ہوتے تو وہ اب تک بقیناً وہیں ڈوب کر ہلاک ہوگئے ہوتے۔

"ہاں - لانچ اللئتے ہی میں نے اور ماسٹر کارلی نے بھی باہر کی طرف چھلانگیں دگا دی تھیں ۔ جسے ہی ہم چھلانگیں دگا کر باہر گرے ایک میزائل ہوٹ سے ٹکرایا اور اس کے ٹکڑے بکھر گئے تھے "... صفدر نے کہا۔
کہا۔

ہو۔ "اوہ ۔اس قدر خو فناک صور تحال میں بھی تم نے ہمیں بچالیا۔ اگر متہمیں سمندر میں رسی کا کچھانہ ملیا تو پھر تم کیا کرتے"... جولیانے

" تو پھر تم سب کو پانی سے نکالنے کے لئے مجھے اور زیادہ مشقت کرنا پڑتی ۔ تم سب کی جانیں تو بچ جاتیں مگر اس مشقت کے بعد شاید میرا بچنا محال ہو تا"... عمران نے کہا تو وہ سب مسکرا دیئے۔

" واقعی عمران صاحب نے ہم سب کو زندہ بچانے کے لئے بے پناہ محنت کی ہے ۔ ہمیں ان کا احسان ماننا چاہئے "... کیپٹن شکیل نے خلوص بھرے لیجے میں کہا۔

" اور کوئی مانے نہ مانے نگر تنویر اور جولیا کو میرا احسان مان لینا چاہئے "... عمران نے کہا۔

" کیوں ۔ ہم کیوں مانیں حمہارااحسان "... جو لیانے تنک کر کہا۔

" ارے - میں نے بہن بھائی کی جان بچائی ہے - کچھ تو خیال کوا"... عمران نے کہا تو وہ سب بے اختیار مسکرا دیئے۔

" ہر وقت فضول بکواس کرتے رہنے کی تمہیں عادت ہے "...
جوابا نے منہ بناکر کہا۔

"شادی سے پہلے مرد حصرات اس طرح بکواس کرتے ہیں ۔ اس کے بعد بیوی کی باری آتی ہے ۔ کیوں تنویر"... عمران نے کہا تو ان

سب کی ہنسی تیز ہو گئے۔ *عمران صاحب سے کیا اس طرح ہمارا یہاں رکے رہنا ٹھیک ہو

گا''' اچانک کیپٹن شکیل نے کہا۔ ''اور واقعی ہم اوین ایر سئر میں و

"اوہ - واقعی ہم اوپن ایریئے میں ہیں - ہمیں یہاں بیٹھ کر وقت فائع نہیں کر نا چاہئے - وشمن شاید سمجھ رہے ہیں کہ میزائلوں سے انہوں نے ہمیں ہٹ کر دیا ہے اس لئے کوئی بھی چیکنگ کے لئے ان طرف نہیں آیا ورند ہم ضرور ان کی نظروں میں آ جاتے "... صفدر نے کہا۔

'' لین اب ہم کریں گے کیا ۔ہمارا سارااسلحہ تو بوٹ میں تھا''... 'نورنے کہا۔

" تو کیا ہوا ۔ مرد مومن ہے تو بے تیخ بھی لڑتا ہے سپاہی "... مران نے فوراً کہا۔

" ایک بوٹ پر وہ اس قدر خو فناک تباہی پھیلانے کے لئے

میزائل برسا سکتے ہیں انہوں نے اس جزیرے کی حفاظت کا نہ جانے کیا کیا بندوبست کر رکھا ہو گا۔ بغیر اسلحے کے ہم بھلا ان کا کیا مقابلہ کریں گے *... جولیا نے کہا۔

"اب بہاں تک پہنچ گئے ہیں تو ہم آگے بھی برصیں گے ۔جو ہوگا در کھا جائے گا" میں جمران نے کہا تو وہ سربلا کر اٹھ کھڑے ہوئے اور چر وہ استیاط سے در ختوں کی طرف برصة علی گئے ۔ وہ چونکہ سنگان جزیرہ تھا اس نے وہاں جھاڑیاں موجو دیہ تھیں اس لئے وہ در ختوں کے ساتھ ساتھ چل رہے تھے تاکہ انہیں وہاں کوئی نظر آئے تو دہ انہیں چہلے سے دیکھ لیں۔

وہ چلتے ہوئے درختوں سے نکل کر پھائی علاقے کی طرف آگئے۔
عران سب سے آگے تھا اور وہ اس کے پیچھے لائن میں چل رہے تھے۔
آگے جاکر پھر درختوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ اس طرف بھاڑیاں
بھی تھیں ۔ وہ جھاڑیوں سے ہوتے ہوئے درختوں کے ایک گھنے بھنڈ
کی طرف آگئے ۔ دوسری طرف انہیں ایک جھیل نظر آئی ۔ ساتھ ہا
انہوں نے محسوس کیا کہ جھیل پر کچھ افراد موجو دہیں ۔ عمران تین
سے ایک درخت پر چڑھ گیا۔ اس نے درخت پر چڑھ کر دیکھا تواے
سامنے ایک خاصی وسیع جھیل دکھائی دی جو دائرے کی صورت ہی
مضنوعی طرز پر بن ہوئی تھی۔ جھیل کے گر دفوجی خیے گئے ہوئے تھے۔ عمران فرا
جہاں بے شمار مسلح افراد ادھر ادھر گھوم پھر رہے تھے۔ عمران فرا
درخت سے نیچ آگیا۔

"آگے مصنوعی جھیل ہے ۔ میرا خیال ہے ریڈ لیبارٹری میں جانے والا راستہ اس جھیل میں ہے۔ جھیل کے گرد بے شمار مسلح افراد ہیں اور آگے درخت ایک بڑے دائرے کی شکل میں ہیں جن کے گردانہوں نے باڑھ لگار کھی ہے"... عمران نے کہا۔

" اوہ ۔ اب چرکیا کیا جائے ۔ ہم ان مسلح افراد سے کسیے نمپٹیں گ"... جو اب نے کیا۔

" کچھ نہ کچھ ہمیں کرنا ہو گا۔ آؤ۔ آگے جل کر دیکھتے ہیں "... عمران نے کہا۔وہ جھاڑیوں کی آڑ میں جھکے جھکے انداز میں آگے بڑھنے لگے۔ پر وہ زمین پر لیٹ گئے اور آواز پیدا کئے بغیر جھاڑیاں ہٹاتے ہوئے كرالنگ كرنے لگے _ جھاڑيوں كے سرے پر پہنچ كروہ رك گئے - اب ان کے سامنے کا نثوں والی اونچی باڑھ تھی جبے در ختوں کے ساتھ بل دے کر اس انداز میں باندھا گیا تھا کہ وہ دور تک ایک دائرے کی صورت میں چاروں طرف لگی نظر آری تھی ۔ باڑھ کی تاریں اوپر سے لے کر نیچے تک اس انداز میں باندھی گئی تھیں کہ وہ رینگ کر بھی اس کے نیچ سے نہیں نکل سکتے تھے ۔ سامنے جھیل کے جاروں اطراف میں واقعی بے شمار خیے لگے ہوئے تھے جہاں ہر طرف سیاہ وردیوں میں مسلح افراد گھومتے بھر رہے تھے ۔ان کی تعداد خاصی تھی اگر وه کسی طرح اس باژه کو پھلانگ بھی لینتے تو وہ ان مسلح افراد کی نظروں میں آئے بغر جھیل تک نہیں جا سکتے تھے۔

"اس باڑھ میں بقیناً الیکڑک رو دوڑ رہی ہے"... ماسڑ کارلی نے

45.

ادرآگے بڑھنے کا سوچو "... جولیانے مسکراتے ہوئے کہا۔
" بیڑیاں چارج کرنے کے لئے محجے ایک باڑھ کو ہاتھ لگانا پڑے
گادراگر ہاتھ لگانے سے بیڑیاں زیادہ چارج ہو گئیں تو ان کے ساتھ
میں بھی ری چارج ہو جاؤں گا۔ پھر متہارا کیا بنے گا"... عمران نے

" بکواس مت کرو ۔ سیدھی طرح بتاؤ"... جولیانے مصنوعی غصے

"کیا بتاؤں "... عمران نے بھولی سی صورت بناتے ہوئے کہا ۔ وہ سراٹھا کر ان در ختوں کا جائزہ لے رہاتھا جن کے ساتھ باڑھ کو لبیٹ کر باندھا گیا تھا ۔ عمران ابھی ان در ختوں کو دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک وہ چونک پڑا۔ اس نے ایک در خت پر چھوٹا سا ڈیجیٹل کمیرہ لگادیکھ لیا تھا جس کا رخ ان کی طرف تھا۔

"اوہ - ہمیں دیکھ لیا گیا ہے ۔ پتھے ہٹویہاں سے ۔ فوراً" عمران
نے تیز لیج میں کہا ۔ انہوں نے چونک کر سراٹھا کر کیمرے کی طرف
دیکھا اور کھروہ یو کھلائے ہوئے انداز میں پتھے ہٹنے لگے لیکن وہ ابھی
تحوڑا سا ہی پتھے ہے ہوں گئے کہ اچانک کیمرے سے تیز روشنی می
نگلی اور ان سب پر پڑی اور ان کے جسم اس طرح ساکت ہوگئے جسے
اچانک ان کے جسموں سے روح نکل گئی ہو ۔ وہ اپنی اپنی جگہوں پر
بالکل بے حس وحرکت ہوکر رہ گئے تھے۔

" کسیے اندازہ لگایا ہے تم نے "... تنویر نے اس سے پو تھا۔ " میں نے کا نٹوں کے سروں پر ہلکی ہلکی سپار کنگ دیکھی ہے۔ان تاروں میں کسی جنریٹر کے ذریعے بحلی دوڑائی جارہی ہے۔عام طور پر

اروں میں می بر پر سے داریے میں دور ہی جات کا ہور پر جزیر کے دائی جاتے ہوں ہور ہوں ہے ۔ ایس جزیر وں سے پیدا ہونے والی بحلی میں تھر تھراہٹ ہوتی ہے ۔ ایس بحلی کی رو جب فولادی تاروں سے گزرتی ہے تو ان فولادی تاروں کے سروں پر چیکئے گئی ہے جسیے جگنو سے چیکئے ہیں "... ماسٹر کارلی نے وضاحت کرتے ہوئے کہا تو انہیں وضاحت کرتے ہوئے کہا تو انہیں واقعی ان کے سروں پر نتھے نتھے جگنو سے چیکئے دکھائی دیئے۔

" تب تو ہم ان در ختوں پر بھی نہیں چردھ سکتے ۔ ان کے تنوں پر بھی تاریں لیٹی ہوئی ہیں جنہیں ہاتھ لگانا صریحاً خود کشی ہوگا"... صفدر نے جربے بھینچتے ہوئے کہا۔

" تم کیوں خاموش ہو۔ کیا تہہاری ریڈی میڈ کھوپڑی کی بیٹریاں فیل ہو گئی ہیں جو تہہیں دوسری طرف جانے کا کوئی طریقہ نہیں سوجھ رہا"... جولیانے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" دائیں بائیں ہیوی لوڈڈ بحلی کی تاریں ہوں تو وہاں یچاری بیٹریاں کیا کر سکتی ہیں ۔ انہوں نے تو فیل ہونا ہی ہے "... عمران نے کہا تو اس کی بات سن کروہ سب مسکرا دیئے ۔ عمران کے دائیں طرف جو لیا جبکہ بائیں طرف صالحہ موجو دھی۔

"تو ہم مہاں سے اعظ جاتی ہیں ۔ تم اپن بیٹریوں کو ری چارج کرو

منزين عران برين ما ينها في المانية والمعالية والمانية والمانية والمانية والمانية والمعالية والمانية والمانية والمانية والمانية SMINING TO THE PARTY OF

میر پرمود اور اس کے ساتھی چالا کی سے آخر کار جزیرے پر پہنچ گئے نے ۔ مارشل ہاسٹونے ان کے بارے میں فوراً جزیرے پر موجود کیٹن اوگاف کو اطلاع دے دی ۔اکیب جگہ آٹھ مسلح افراد موجو د تھے انہوں نے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں پر فائرنگ کرنی چاہی مگر مج پرمود نے انہیں گولیوں اور بموں سے اڑا دیا تھا اور وہاں سے نل بھا گے تھے ۔ وہ حن پہاڑی میلوں اور چٹانوں پر بھاگ رہے تھے و، کمل طور پر مارشل باسٹو کی نظروں میں تھے ۔ مارشل ہاسٹو فون پر ج چی کر کیپٹن اوگاف کو ہدایات دے رہاتھا۔ کیپٹن اوگاف نے فوری طور پر ان چٹانوں کی طرف دو جٹگی ہیلی کاپٹر بھیج دیئے تھے مگر مجرپرمود نے ان ہیلی کا پٹروں کو تباہ کر دیا تھا اور جب کیپٹن اوگاف ابے ساتھیوں کے ساتھ وہاں پہنچا تو میجر پرمود اور اس کے ساتھی

وہاں سے نکل حکیے تھے۔

کیپن اوگاف اور اس کے ساتھیوں نے پھانوں اور پہاڑی لیں پر فائرنگ کے ساتھ بمباری بھی شروع کر دی تھی جس سے لیے اور چنانیں ریزہ ریزہ ہو کر بھر رہے تھے ۔ بموں کے دھماکوں ے دہاں ہر طرف دھول ہی دھول اڑر ہی تھی جس کی وجہ سے جمیز کی مشین میں خلل سا پیدا ہو گیا تھا۔اس کی مشین جزیرے پر پھیلی ہوئی سرچنگ ریز کے سگنل وصول مذکر رہی تھی اس لئے اب اسے مجر پرمود اور اس کے ساتھیوں پر نظر رکھنی مشکل ہو رہی تھی ۔اس

ی فرینڈ بلیکی پہنچ گئ تھی دوسرایہ کہ اے کنٹرول روم سے جمیز نے اطلاع دی تھی کہ چند مشکوک افراد اسے جزیرے پر نظر آئے ہیں۔ مشکوک افراد کا سن کر وہ بھا گم بھاگ کنٹرول روم میں پہنچا تھا اور پھر اس نے سکرین پر پانچ مسلح افراد کو دیکھا جن میں ایک لڑی بھی تھی تو وہ حران رہ گیا۔اس نے ایک نوجوان کے قد کام سے اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی ہیں ۔ انہیں وہاں دیکھ کر مار شل ہاسٹو کی حرانی کی انتہا نہ رہی تھی ۔ پھر وہ سمجھ گیا کہ جو ایمبولینس ہیلی کاپٹر جنگل میں گر کر تنباہ ہوا تھا اس میں میجر پرمودادر اس کے ساتھی ہی تھے ۔ درختوں کے جھنڈ میں جب ہیلی کا پٹر چند المحوں سے لئے نیچے گیا تھا تو وہ فوراً ہیلی کا پٹر سے ٹکل گئے ہوں گے اور انہوں نے ہیلی کا پٹر کو فری کر دیا ہو گاجس سے ہیلی کا پٹر تیاہ ہو گیا

مارشل ہاسٹو بے صدخوش نظر آرہاتھا۔ایک تو اس کے پاس اس

لئے اس پر مارشل ہاسٹو بری طرح سے دھاڑ رہا تھا۔ پھر اس نے فون

یر کیپٹن او گاف کو بمباری روکنے کو کہا تو تھوڑی بی دیر ہیں مشین

کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے تھے۔ میزائلوں نے چند ہی کموں میں وہاں سے اس پہاڑی کا نام و نشان تک مٹا دیا تھا جس سے مارشل ہاسٹو کو لیٹین ہو گیا تھا کہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی لیٹین طور پر اس پہاڑی کے ساتھی کے ہوں گے۔

کیپٹن اوگاف نے جس طرح وہاں میزائل برسائے تھے ان کا دہاں سے نچ نکلنا ناممکنات میں سے تھا اس لئے مارشل ہاسٹو بے حد خوش تھا ۔ پچر اسے کو سٹ گار ڈز کی طرف سے اطلاع ملی کہ ایک ہیوی موٹر بوٹ جزیرہ فیاگو کی طرف آتے دیکھی گئ ہے ۔ ان کے راڈار نے اس موٹر بوٹ کو ریڈ ڈاٹ سے چکیک کیا ہے ۔ اس موٹر بوٹ میں نو افراد موجو دہیں اور ان کا راڈار موٹر بوٹ میں ہیوی اور تناہ کن اسلح کاکاشن دے رہا تھا۔

مارشل ہاسٹو نے انہیں حکم دیا کہ وہ اس لانچ کو جزیرے کی طرف آنے سے رو کیں جس پر کوٹ گارڈز نے دس لانچوں اور دو جنگی ہیلی کا پڑوں سے اس موٹر بوٹ پر انہیں حملہ کرنے کی اطلاع دی مگر کو مارشل ہاسٹو کو بتایا گیا کہ لانچ سے میزائل فائر کر کے ان کے دونوں ہیلی کا پڑ اور پانچ لانچیں تباہ کر دی گئی ہیں اس لئے انہیں بجوراً پچھے ہنا پڑ رہا ہے اور موٹر بوٹ مسلسل جزیرے کی طرف بڑھ رہی ہے ۔ کوسٹ گارڈز آفسیر کی بات سن کر مارشل ہاسٹو کو خصہ تو بہت آیا مگر بھروہ ضاموش ہو رہا ۔اس نے جیمز کو ہدایات دیں تو جیمز مشین پر کام کرنے لگا۔ کچھ ہی دیر میں اسے سمندر میں ایک بڑی موٹر

کے سگنل بحال ہو گئے اور سکرین پر جزیرے کا منظر واضح ہو گیا۔
جیز ڈائل گھما گھما کر اور بٹن پر اس کرتا ہوا بار بار سکرین پر منظر ا
جیز ڈائل گھما گھما کر اور بٹن پر اس کے ساتھی کہیں دکھائی
جیریں دے رہے تھے جس پر مارشل ہاسٹوکا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔اس
نے جیز کو حکم دیا کہ وہ پہاڑی سوراخوں اور دراڑوں کی طرف توجہ
دے ۔ وہ لوگ بقیناً کسی دراڑ میں جا چھپے ہوں گے۔ جیز نے
جزیرے پر موجو د دراڑوں اور پہاڑی سوراخوں کو چکیک کرنا شروع کر
دیا اور تھوڑی ہی دیر میں انہیں میجر پر مود اور اس کے ساتھی ایک
بہاڑی کی سرنگ میں دوسری طرف غار میں بیٹھے دکھائی دیئے۔انہوں
بہاڑی کی سرنگ میں دوسری طرف غار میں بیٹھے دکھائی دیئے۔انہوں
نے جزیرے پر بلکی ٹارگم ہاٹ ریز پھیلار کھی تھیں جس کی وجہ ہے

معمولی حشرات الارض کو بھی ٹریس کر سکتے تھے۔
انہیں غاروں میں موجود پاکر مارشل ہاسٹو نے ایک بار پر
کیپٹن اوگاف سے رابطہ کیا اور ان کے بارے میں تفصیل بتا دی۔
اس بار کیپٹن اوگاف ایک دوسرے ہیلی کاپٹر میں خود اس پہاڑی
تک گیا تھا جس میں میجر پرمود اور اس کے ساتھی چھپے ہوئے تھے۔
مارشل ہاسٹو کے حکم سے اس نے اس پہاڑی پر زبردست انداز میں
میزائل برسانے شروع کر دیئے تھے۔خوفناک دھماکوں سے پہاڑی

وہ کنٹرول روم میں بیٹھے زمین کی تہوں میں چھپے ہوئے معمولی ہے

بوٺ آتی و کھائی دی ۔ بوٺ میں موجو دیانچ افراد اور دولژ کیاں مسلح ہاں مزائل برسائے گئے تھے مگر وہاں سے ایک انسانی سرجھی نہیں تھے جبکہ دو افراد کنٹرول روم میں تھے اور بوٹ جزیرے کے خاصے اجراتھا جس سے مارشل ہاسٹو کو بقین ہو گیا کہ عمران اوراس کے قریب آ چکی تھی ۔ان کے پاس بھاری اسلحہ دیکھ کر مارشل ہاسٹو کو یہ ماقع بھی میجر پرمود اور اس سے ساتھیوں کی طرح ہٹ ہو چکے ہیں تحجینے میں دیرینہ لگی تھی کہ آنے والا دوسرا گروپ عمران اور اس کے اوران کے ٹکوے سمندر کی بے رحم ہروں میں گم ہو گئے ہیں ۔ ڈبل

مارشل ہاسٹونے کیپٹن اوگاف کو فون پراس بوٹ سے بارے میں بتایا اور پھراس نے اس بوٹ پر بے تحاشہ میزائل برسانے کا حکم وے دیا ۔ جزیرے پر سے کیے بعد دیگرے چار مزائل نکلے ۔ ان میں

سے دو میزائلوں کو ایک نوجوان نے بحیب ساخت کی گن سے راستے میں ہی تباہ کر دیا تھا مگر دوسرے دو میزائل بوٹ سے خاصے فاصلے پر

دائیں بائیں کرے تھے اور انہوں نے سمندر کے یانی کو جوار بھاٹا ک طرح اچلتے دیکھاتھا۔ سمندر کی اونجی اچھال کے ساتھ بوٹ بھی ہوا میں بلند ہو گئ تھی اور مارشل ہاسٹونے ان متام افراد کو بوٹ سے نکل کر سمندر میں گرتے دیکھا۔بوٹ فضامیں پلٹا کھا کریانی میں جا

گری تھی اور پھر جزیرے سے مسلسل میزائلوں کی بارش ہونے لگی ۔ الی مزائل موٹر بوٹ سے ٹکرایا اور موٹر بوٹ کے ٹکرے اڑگئے جبکہ باقی میزائل یانی میں ادھر ادھر کر رہے تھے اور سمندر میں جسے

دهما کوں کاطوفان ساآ گیا تھا۔ اس قدر دھماکوں کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں کا زندہ نچ

نکانا مشکل بی نہیں بلکہ ناممکن تھا اس لئے بارشل ہاسٹو خاصا مطمئن

ہا گیا تھا۔اس نے سمندر کے اس حصے پر کافی دیر تک نظرر کھی تھی ا کڑی حاصل کرنے کے بعد وہ خوش کیوں نہ ہو تا۔اس نے جمیز اور ال موجود تام افراد کو مبارک باددی اور کنٹرول روم سے باہرآگیا ار تحوری ہی دیر میں وہ اپنے شاندار آفس میں بہنے گیا جہاں اس کی زید نہایت بے چین سے اس کا انتظار کر رہی تھی۔

مهان طل گئے تھے تم میں کب سے یہاں مہارا انتظار کر رہی ان المنكى في اسے آفس ميں داخل ہوتے ديكھ كر تيزى سے اس كى طرف بڑھتے ہوئے كہا۔ وہ خاصى سمارٹ اور خوبصورت لڑكى تھى ال نے جیز اور نیلی شرث کے اوپر بھاری جیکٹ پہن رکھی تھی جس

میں اس کا حسن اور زیادہ نکھرا نکھرا سا دکھائی دے رہاتھا۔ "كيا بتاؤل منى -بس يه سجه لوسي الك نهيس دوبرك قلع فتح كر ك آربا بون "... مار شل باسٹونے كما تو بلينكى بے اختيار چونك يرى مارشل ہاسٹواس کے قریب آیا اور اس کا ہاتھ مکر کر اسے لئے ہوئے مونے پرآگر ہیٹھے گیا۔

" قلع فتح کرنے سے مہاری کیا مراد ہے"... بلینکی نے کہا اور مونے سے اکٹ کر تیزی سے سلمنے ریک کی طرف بڑھ گئی جہاں

نایاب شراب کی بوتلیں ایک ترتیب سے لگی ہوئی تھیں ۔ مارشل ہاسٹو سمجھ گیا کہ وہ اس کے لئے شراب لینے لگی ہے اس لئے اس نے اس کے اس

"اکیک دو جام پلاؤ ۔ پھر اطمینان سے بتاؤں گا"... مارشل ہاسٹو نے کہا تو بلینکی نے اشبات میں سربلا دیا ۔ اس نے رکیک سے ایک بوتل اٹھائی اور نحلے رکیک میں رکھا ہوا ایک گلاس اٹھا لیا اور دونوں چیزیں لے کر مارشل ہاسٹو کی طرف پلٹ آئی ۔ اس نے گلاس مارشل ہاسٹو کے ہاتھ میں تھمایا اور بوتل کا ڈھکن کھولنے لگی ۔ پھر اس نے کھلی ہوئی بوتل سے گلاس میں ملکے سرخ رنگ کی شراب انڈیل دی ۔ مارشل ہاسٹو نے گلاس منہ سے لگایا اور ایک ہی گھونے میں ساری شراب علق میں اتارگیا۔

" اور دو "... مارشل ہاسٹونے کہا تو بلینکی نے ایک بار پر اس کا گلاس بجر دیا ۔ مارشل ہاسٹواسے بھی یو نہی پی گیا جسے صدیوں سے پیاسا ہو ۔ بلینکی نے مسکراتے ہوئے اس کے لئے تدبیرا گلاس برنا شروع کر دیا تھا۔

" اب بتاؤ "... بلیکی نے گلاس بھر کر پیچھے ہٹتے ہوئے اس کے سامنے دوسرے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

" بلگار نیہ کے ایجنٹوں اور پاکیشیا سیرٹ سروس کے بارے میں جانتی ہو"... مارشل ہاسٹونے تبیرے جام کے گھونٹ بھرتے ہوئے کہا تو بلینکی بے اختیار چونک پڑی۔

" ہاں ۔ نام سنے ہوئے ہیں ۔ کیوں کیا ہوا ہے "... بلینکی نے کہا ۔ اس کے لیج میں کوئی تاثر نہ تھا۔

"ہونا کیا ہے ۔ان دونوں نے مجھ سے ٹکرانے کی کوشش کی تھی ارشل ہاسٹو فولاد ہے ۔ ارشل ہاسٹو فولاد ہے ۔ فرارشل ہاسٹو فولاد ہے ۔ فرلاد ۔ جس سے ٹکرانے والا پاش پاش ہو جاتا ہے" ... مارشل ہاسٹو نے فاخرانہ لیجے میں کہا۔

" مطلب "... بلینکی نے اس کی طرف عور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ مطلب میہ کہ "... مارشل ہا سٹو نے کہا اور پھر اس نے عمران، میجر رمود اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں اسے تفصیل بتانی شروع

روں۔ " تہارا کیا خیال ہے کیا عمران، میجر پرمود اور اس کے ساتھی ہلاک ہو گئے ہوں گے"... بلینکی نے تفصیل سننے کے بعد حرت

ہلاک ہو سے ہوں نے ... - ق سے برے لیج میں کہا۔

"یقنی بات ہے ۔ بحس پہاڑی کے نیچ میجر پرمود اور اس کے ماتھی چھیے ہوئے تھے وہاں اب سپاٹ زمین بن چکی ہے اور وہ اس اسلامی کے نیچ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے دفن ہو چکے ہیں ۔ رہی بات عمران اور اس کے ساتھیوں کی تو ان پر جتنی تعداد میں میزائل برسائے گئے تھان کے نکروں کے بھی ٹکڑے ہوگئے ہوں گے "... مارشل ہاسٹو زکا۔

" تم كهتے ہو تو ميں مان ليتي ہوں "... بلينكى نے مسكرا كر كما تو

مارشل ماسٹوبے اختیار چونک بڑا۔

"كيا مطلب - كيا حبس ميري باتون پريقين نبين آيا"... مارشل ہاسٹونے اسے عصے سے گھورتے ہوئے کہا۔

" ارے ۔ ارے ۔ تم خفا کیوں ہو رہے ہو۔ میں نے تو ایے ی الك بات كى تھى - سي نے ان كے كارناموں كى تقصيل بڑھ ركى ہے ۔ وہ دنیا کے خطرناک ترین انسانوں میں شمار ہوتے ہیں اور کہا جاتا ہے کہ ان میں جادو گروں جیسی صلاحیتیں ہیں ۔ وہ مر کر بھی زندہ ہونے کا فن جانتے ہیں ۔اس قدر مافوق الفطرت اور خطرناک انسان اس آسانی سے ہلاک ہو جائیں گے تھجے تو صرف اس بات پر حرب ہو رہی تھی "... بلینکی نے جلدی سے کہا۔

" ہونہہ ۔ مارشل ہاسٹو کے سلمنے ان کی حیثیت ہی کیا تھی۔ انہیں میرے ہی ہاتھوں ہلاک ہو ناتھا اس لئے وہ اب تک زندہ تھے مكر اب ان كے نام و نشان تك مث كئے ہيں ۔ وہ بھى جميشہ جميشہ ك لئة "... مارشل ماسٹونے فاخرانه ليج میں كماتو بلينكي دهيرے ہے

" تب تو تم مبارک باد کے مستحق ہو مارشل ۔ ان دونوں کو ہلاک کر کے تم نے جو کار نامہ سرانجام دیا ہے وہ دنیا میں مثال بن جائے گا "... بلینکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ہاں ۔ یقیناً"... مارشل ہاسٹونے فخر سے کہا۔ " اب كيا يروكرام ہے حمہارا"... بلينكي نے اٹھتے ہوئے كہا۔

" پروگرام کیا ہونا ہے -اب ریسٹ ہی ریسٹ ہے اور یہ تم جھے ے دور کیوں بیٹھی ہو ۔ ادھر آؤ میرے پاس "... مار شل ہاسٹو کو اچانک جسے خیال آگیا ۔ بلینکی مسکراتے ہوئے مارشل ہاسٹو ک طرف بڑھی تو اسی کمجے اچانک مارشل ماسٹو کی میز پر پڑے ہوئے کئ رنگوں کے فونز میں سے ایک فون کی تھنٹی بج اٹھی تو مارشل ہاسٹو کے ساتھ ساتھ بلینکی بھی چونک پڑی۔

" اب کیا ہے ۔ ایک تو یہ فون ہی میری جان نہیں چھوڑتے "... مارشل ہاسٹونے منہ بنا کر کہا اور اٹھ کر میزی طرف بڑھ گیا۔اس نے ہاتھ بڑھا کر فون کارسیور اٹھا لیا۔

" يس - مارشل ماسٹو"... مارشل ماسٹونے بھاڑ كھانے والے ليج

" چیف ۔ غصب ہو گیا ۔ میجر پرمود، عمران اور ان کے سارے ساتھی زندہ ہیں "... دوسری طرف سے جمیز کی چیختی ہوئی آواز سنائی

"كيا - كياكه رب بوتم - وه سب زنده بين - كسي "... مارشل ہاسٹونے بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔

" مم _ میں سچ کہہ رہا ہوں چیف _ آپ کنٹرول روم میں آ جائیں اور آکر خود ہی دیکھ لیں "... دوسری طرف سے جمیز نے بری طرح سے ہکلاتے ہوئے کہا۔

" اوه - میں آ رہا ہوں - ابھی آ رہا ہوں"... مارشل ہاسٹو نے

و حشیانہ انداز میں چیخے ہوئے کہا۔اس نے رسیور کریڈل پر پٹھااور پھر بحلی کی ہی تیزی سے بھا گتا ہوا کرے سے نکلتا چلا گیا۔اس کی آنکھوں سے شعلے سے نکل رہے تھے اور چرے کے عضلات بری طرح سے پھڑ پھڑا رہے تھے جبکہ اسے اس طرح بھا گئے دیکھ کر بلینکی اپنی جگہ پر ساکت رہ گئی تھی جسیے اس کی سبچھ میں نہ آ رہا ہو کہ یہ یکلخت مارشل ہاسٹو کو کیا ہو گیا ہے جو اس طرح پاگلوں کی طرح چیختا ہوا کرے سے ہماگ کر نکل گیا ہے ۔ مارشل ہاسٹو پاگلوں کی طرح بھا گتا ہوا کنٹرول روم میں پہنے گیا تھا۔ کرے کا دروازہ کھلا تھا۔اسے دیکھ کر جیزاور کرے میں موجود دوسرے افراد فوراً اٹھ کر کھڑے ہوگئے تھے جیزاور کرے میں موجود دوسرے افراد فوراً اٹھ کر کھڑے ہوگئے تھے سب کی نظریں جیز کی مشین پر گل سکرینوں پر مرکوز تھیں۔

" یہ دیکھیں چیف "… جمیز نے مارشل ہاسٹو کو ایک سکرین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو مارشل ہاسٹو کی نظریں اس سکرین پر جم گئیں جس پر ایک جھیل کا منظر دکھائی دے رہا تھا ۔ جھیل کے دائیں کنارے پر چند افراد جھاڑیوں میں چھپے ہوئے دکھائی دے رہے تھے ۔ وہ جھاڑیوں میں تھپے ہوئے دکھائی دے رہے تھے ۔ وہ جھاڑیوں میں تھپے ہوئے جھیل اور جھیل کے اردگر دموجود

مسلح افراد کو دیکھ رہےتھے۔ " اوہ ۔ اوہ ۔ یہ تو عمران اور اس کے ساتھی ہیں جن پر کیپٹن ا اوگاف نے سمندر میں میزائل برسائے تھے اور ان کی بوٹ وہاں شکوں کی طرح بکھر گئی تھی ۔ پھریہ زندہ کسیے نج گئے اور یہ یہاں کسے پہنچ گئے ۔ انہیں کسیے معلوم ہو گیا کہ ریڈ لیبارٹری کا راستہ اس

معنوی جھیل سے نکلتا ہے "... مارشل ہاسٹونے حریت سے آنکھیں اور تے ہوئے کما۔

"اور اس سکرین کی طرف دیکھیں چیف "... جیمز نے دوسری سکرین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو مارشل ہاسٹو بے اختیار انھل پڑا۔ اس سکرین پر ایک بڑاسا نالہ دکھائی دے رہاتھا جس میں پاروں مرد اور ایک نوجوان لڑکی آگے بڑھے علیے آرہے تھے ۔یہ میجر پرمود اور اس کے ساتھی تھے جہیں کیپٹن اوگاف نے بہاڑی کے نیچے زندہ دفن کر دیا تھا۔

" یہ بھی زندہ ہیں ۔ وہ بھی زندہ ہیں ۔ یہ ۔ یہ سب کیا ہے ۔ یہ سب زندہ کس طرح سے ہوں "... مارشل ہاسٹونے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

"چف ۔ جس پہاڑی غار میں میجر پرموداوراس کے ساتھی تھے اس کے نیچ سے گڑولائن گررتی ہے جو لیبارٹری سے سیدھی سمندر کی طرف جاتی ہے ۔ خوفناک دھماکوں سے شاید غار کاکوئی حصہ ٹوٹ گیاہوگاور وہ سیدھے گڑولائن میں جاگرے ہوں گے۔ان کے زندہ کچنا کا سبب تو سجھ میں آتا ہے مگر عمران اوراس کے ساتھیوں کا زندہ ہونا میری سجھ میں نہیں آ رہا۔ان پر بلکی میزائل برسائے گئے تھے ہونا میں نہیں آ رہا۔ان پر بلکی میزائل برسائے گئے تھے ہونا سے ان کے جسموں کے نکڑے نکو جو جانے چاہئیں تھے مگر یہ سب تو الیے زندہ ہیں جسے خوفناک میزائلوں کی بارش اور دماکوں سے ان کا ایک بال بھی بیکا نہ ہوا ہو "… جمیز نے حمرت

بھرے کیج میں کہا۔

" یہ جادوگر ہیں جادوگر ۔اس قدر خوفناک دھماکوں کے باوجود زندہ نچ نکلنا عام انسانوں کے بس کی بات نہیں ہو سکتی ۔ بلینکی بچ کہہ رہی تھی یہ لوگ مرکر بھی زندہ ہونے کا فن جانتے ہیں "... مارشل ہاسٹونے عصے سے ہونٹ کاٹنے ہوئے کہا۔

" چیف ۔ عمران اور اس کے ساتھی جس جگہ موجو دہیں ان پر ڈبل کراس ریز فائر کی جا سکتی ہے۔ ڈبل کراس ریز کی زو میں آکریہ ا کی کمجے میں جل کر راکھ بن جائیں گے اور میچر پرمود اور اس کے ساتھیوں کی ہلا کیت کے لئے گڑولائن میں زہریلی کسیں چھوڑی جاسکت ہے ۔ ایس ٹی ٹی کیس اس قدر طاقتور ہے کہ اگریہ لوگ اپنے سانس بھی روک کیں تب بھی زہریلی کیس کے اثرات ان کے مساموں کے راستے ان کے جسموں میں اتر جائیں گے اور یہ ایک کمجے میں ہلاک ہو جائیں گے اور دوسرے کمحے ان سے جسم گل سر کر گندگی کا ڈھر بن جائیں گے '… جیمزنے کہا۔

" نہیں ۔ یہ انسان نہیں جھوت ہیں اور مجموت اتنی آسانی سے ہلاک نہیں ہوتے ۔اب جب تک میں انہیں این آنکھوں کے سامنے اور اپنے ہاتھوں سے ہلاک نہیں کر لوں گا مجھے ان کی ہلاکت پریقین ی نہیں آئے گا۔ انہیں کسی طرح بے ہوش کرو اور سینڈ چیف كرنل آرچوف سے كوكہ يه ان سب كو مارڈروم ميں لے آئے ـان کی ہلاکت اب ہارڈروم میں ہوگی ۔ دیکھتا ہوں یہ لوگ ہارڈروم ہے

کس طرح سے زندہ نج کر نکلتے ہیں "... مارشل ہاسٹونے غراتے ہوئے

" یس چیف "... جمیز نے کہا -اس نے تیزی سے مشین کے چند

بنن پریس کئے اور پھر ایک سرخ رنگ کا ڈائل تھمانے دگا۔اس کمح اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو چونک کر تیزی سے رسنگتے ہوئے پھے مشتے دیکھا ۔ یہ دیکھ کر جمیز کے ہونٹوں پر زہریلی مسکراہت آگئ ۔ اس نے فوراً ایک بٹن پریس کر دیا۔ ورخت پر سے اچانک فلیش کی طرح تنز روشنی چمکی اور عمران اور اس کے ساتھی پکخت ہے حس وحرکت ہو گئے ۔

" میں نے ان پر سٹار لائٹ فائر کر دی ہے چیف - ان کے جسم بے حس و حرکت ہو گئے ہیں ۔اب جب تک انہیں آر آر ون کے انجکشن نه لگائے جائیں گے ان کے جسموں میں معمولی سی بھی حرکت پیدا نہیں ہو گی "... جیمز نے کہا۔

" گڈ ۔ میجر پرموداوراس کے ساتھیوں پر بھی سٹار لائٹ کا فائر کر دو"... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" گۇلائن مىں سارلائك كى دىيوائس موجود نہيں ہے - البته وہاں سی تھرٹین کسیں پھیلائی جاسکتی ہے۔اس کسیں سے وہ فوراً بے ہوش جائیں گے اور ان کی بے ہوشی کسی بھی طرح دس گھنٹوں سے پہلے ختم نہیں ہو گی"... جیزنے کہا۔

" اوے ۔ جلدی کرو "... مارشل ہاسٹونے کہا تو جمیز ایک بار پھر

مشین کے مختلف بٹن پریس کرنے اور ڈائل گھمانے میں مصروف ہو
گیا۔ پھر اس نے ایک بٹن پریس کیا تو اچانک انہوں نے میجر پرمود
اور اس کے ساتھیوں کے جسموں میں جھٹکا سالگتے دیکھا۔ دوسرے
لمحے وہ ریت کے خالی ہوتے ہوئے بوروں کی طرح گرتے چلے گئے۔
"گڈشو ۔اب دیکھتا ہوں یہ میرے ہاتھوں سے کسیے نج کر نکل
سکتے ہیں"... مارشل ہاسٹونے انہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔اس
نے فوراً میلی فون کا رسیور اٹھایا اور کیپٹن اوگاف کے نمبر پریس
کرنے دگا۔

میج پرمود اور اس کے ساتھی چھیا کے سے گدلے پانی میں جا رے تھے۔ یانی کی مقدار وہاں چونکہ کم تھی اس کئے اونچائی سے كرنے كى وجه سے انہيں الحي خاصى چو ميں آئى تھيں اور ساتھ ہى ان کو تیز بدبو کے تصحیکے محسوس ہوئے تھے جن کی وجہ سے بے اختیار ان ك باتق ناك تك كن كن كن على عدوه سب تنزى سے الله كئے - وہاں ہر طرف تاریکی تھی ۔ ان کے ہاتھوں سے ان کا اسلحہ اور جلتی ہوئی ارچیں بھی نجانے کہاں کر گئی تھیں جو کرتے ہی آف ہو گئ تھیں۔ " یہ ہم کہاں آگئے ہیں ۔اف اس قدر بدبو ۔ مراتو اس بدبو سے دماغ پھٹا جارہا ہے "... اندھرے میں لیڈی بلک کی آواز ابھری -« ہم شاید ریڈ لیبارٹری کی گڑلائن میں آگئے ہیں "... میجر پرمود نے جواب دیا۔ " گرالائن _ اوه _ اوه " ... ان سب ك منه سے نكلا _ ساتھ ہى ان

ے چرے بھی بری طرح سے بگڑ گئے تھے۔

" شکر کرویہاں کوئی گٹولائن موجود تھی جس کی وجہ سے ہماری جانیں نچ گئیں ورنہ جس طرح پہاڑی پر خوفناک مزائل برسائے گئے تھے ہم ہزاروں لا کھوں ٹن پتھروں کے پنچے دفن ہو گئے ہوتے " میجریرمودنے کہا۔

" ہونہہ - اس قدر بدبو دار جگہ میں آنے سے تو بہتر تھا کہ ہم پہاڑی کے نیچ دفن ہو جاتے سبہاں سے نکاو ورنہ اس شدید بدبو سے مرا دم گف جائے گا"... لیڈی بلک نے عصیلے لیج میں کہا۔ مجر یرمود نے اپنے لباس کی خفیہ جیب سے کیپول یائپ نکال لئے۔ یہ بالکل ولیے ہی پائپ تھے جسیہا عمران نے سمندر میں استعمال کیا

" یہ لو سیہ آکسیمن پائپ منہ سے لگالو ساناک پکرو کر منہ سے سانس لين ربو گ تو تهسي مد بدبو كا احساس بو كا اور مد زمريلي کسیں متہارے پھیپچردوں میں جائے گی اور ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر مرے ساتھ آگے بڑھو"... میجر پرمود نے کہا اور ان سب کو ایک ایک یائب پکڑا کرخود بھی ایک پائپ اس نے اپنے منہ سے لگالیا۔ پر انہوں نے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑا اور میجر پرمود انہیں لے کر الك طرف چلنا شروع مو گيا - گئولائن دائيس بائيس گهومتي موئي آگے جا رہی تھی ۔ وہ اندھیرے میں آگے برصتے رہے پھر اچانک میجر پرمود تھ مخک گیا ۔اے ایسی آوازیں سنائی دیں جسے کسی جگہ کیس

کاپائپ لیک ہو گیا ہو اور اس میں سے تیز کیس نکل رہی ہو۔ " اوہ ۔ ان لو گوں نے گرولائن میں زہریلی کیس بھیلانی شروع کر دی ہے ۔آکسیحن یا پُوں کی وجہ سے تم میں سے کسی پراس کسیں كاير نہيں ہو گالين تم سب ديواركي سائيڈوں پراليے كر جاؤجسے تم پر کس کا اثر ہو گیا ہے سہاں سے ہمیں نکالنے کے لئے کوئی مذکوئی فرور آئے گا اور ہمیں خاموشی سے ان کے ساتھ جانا ہے ۔ سمجھ گئے تی میجر پرمود نے منہ سے ایک کمچے لئے آکسیجن یائپ نکال کر

مانس لئے بغیر تیز لیج میں کہااور فوراً یائپ منہ سے لگالیا۔ دوسرے لح وہ سب دائیں بائیں اس طرح گرتے علیے سے جسے واقعی وہ کسی زہریلی کسیں کا شکار ہو گئے ہوں ۔ ان کے منہ سے چونکہ آکسیمن پائپ لگے ہوئے تھے اس لئے انہیں کسی بو کا حساس نہیں ہو رہاتھا

پر تقریباً دس بارہ منٹوں کے بعد انہیں ایک طرف سے تیز روشنیاں ی جھلملاتی ہوئی و کھائی دیں ۔ یوں لگ رہاتھا جیسے کچھ افراد ٹارچیں لئے اس طرف آ رہے ہوں۔ تھوڑی ہی دیر میں تقریباً دس افراد ہیوی ٹارچیں لئے ہوئے وہاں آگئے ۔ان کے چہروں پر کیس ماسک چڑھے ہوئے تھے ۔ان میں دوافراد کے ہاتھوں میں مشین گنیں نظرآ رہی تھیں ۔ وہ چونکہ وہاں ٹارچیں روشن کر کے آئے تھے اس لئے میجر

رمود اور اس کے ساتھیوں نے منہ سے آکسیجن یائب ثکال کر وہیں گرادیئے تھے اور آہستہ آہستہ سانس لے رہتھے۔

" يه رہے ۔ اٹھاؤانہیں اور باہر لے علو"... ایک شخص نے تیز لیج

میں کہا تو چند افراد آگے بڑھے اور انہوں نے ان پانچوں کو اٹھاکر اپنے کا ندھوں پر لاد لیا۔ میجر پرمو د اور اس کے ساتھیوں کے دماغ تیز بدبو سے چھٹے جا رہے تھے مگر اب وہ مرتے کیا نہ کرتے ۔ آہستہ آہستہ سانس لیتے ہوئے برداشت کرتے رہے مگر راستہ خاصا طویل ہو تا جا رہا تھا۔ تیز بدبو نے ان کا برا عال کر رکھا تھا اس لئے میجر پرمود نے ان سے وہیں نچٹنے کا فیصلہ کیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ لینے ساتھیوں سے کچھ کہتا بدبو کے جھجکوں سے اس کا دماغ واقعی سن ہو گیا تھا۔ اس کے ذہن میں لیکخت اندھیرے کی چادر تن گئ تھی اور پھر جس طرح اندھیرے میں ایک نخط سا چکا اور تیزی سے کے دماغ میں موجو داندھیرے میں روشنی کا نقطہ سا چکا اور تیزی سے کچھیلتا چلا گیا۔

ہوش میں آتے ہی اسے یوں محسوس ہوا جسے وہ تیز اور اچھلتے ہوئے بانی میں غوطے کھارہاہو۔اس نے آنکھیں کھولیں تو اس نے فود کو ایک بڑے سے کمرے میں پایا۔اس کے ساتھی اس کے قریب ہی بڑے تھے اور کمرے میں پانچ مسلح افراد ان پر پائیوں سے پانی ڈال رہے تھے ۔ وہ شاید کہیں لے جانے سے پہلے ان کے لباس اور جسموں پر گئی گندگی دھو رہے تھے اور اسی پانی کا ہی اثر تھا کہ میج برمود کو فوراً ہوش آگیا تھا جبکہ اس کے ساتھی اسی طرح مڑے تڑے پرمود کو فوراً ہوش آگیا تھا جبکہ اس کے ساتھی اسی طرح مڑے تڑے پانی برسانے والے اور مسلح افراد کو اس کے ہوش میں آنے کا پتہ پانی برسانے والے اور مسلح افراد کو اس کے ہوش میں آنے کا پتہ

نہیں حلاتھا۔وہ خاموشی سے اسی طرح پڑا رہا۔

"بس کافی ہو گیا۔اب ان کو یہاں چھوڑ دواور کرے کے ہیڑ آن
کر دو۔ جب ان کے لباس خشک ہو جائیں گے تو ہم انہیں اٹھا کر
ہارڈ روم میں لے جائیں گے "... ایک شخص نے کہا تو میجر پرمود نے
ہارڈ روم میں لے جائیں گے "... ایک شخص نے کہا تو میجر پرمود نے
مکون کا سانس لیا۔وہ دل ہی دل میں دعا مانگ رہا تھا کہ پانی سے
اگر اس کے ساتھیوں کو ہوش آگیا تو لاٹوش ہڑ بڑا کر اٹھ بیٹھ گا۔
اسے ہوش میں دیکھ کر وہ لوگ ان پر بے اختیار فائرنگ کر سکتے تھے
ان لوگوں نے پانی بند کیا اور پھر دیواروں میں لگے دو ہیوی ہیڑ جلا
دیئے۔ہیڑ جلاکر وہ سب کرے سے نکل گئے تھے۔ جسے جسے کرے
میں ہیڑ کی حدت بڑھی گئ واقعی میجر پرموداور اس کے ساتھیوں کے
میں ہیڑ کی حدت بڑھی گئ واقعی میجر پرموداور اس کے ساتھیوں کے
لیاس خشک ہونے لگے اور پھر چند کموں بعد اچانک سب سے پہلے
لیاس خشک ہونے لگے اور پھر چند کموں بعد اچانک سب سے پہلے
لیٹری بلکی کو ہوش آگیا۔

"ای طرح پڑی رہو ۔ ہمیں اس وقت تک کوئی حرکت نہیں کرنی جب تک کوئی عہاں آنہیں جاتا"... اے آنکھیں کھولتے دیکھ کر میج پرمود نے فوراً کہا تو لیڈی بلک جو واقعی اٹھنے لگی تھی ای طرح پڑی رہ گئ اور پھر باری باری لاٹوش، کیپٹن نوازش اور آفتاب سعید کو بھی ہوش آگیا مگر میجر پرمود کے حکم سے وہ اس طرح پڑے رہ تھے ۔ چند کمحوں بعد قدموں کی اوازیں اجریں اور پھر چھ افراد کمرے میں داخل ہوئے ۔ ان میں سے پانچ افراد کے کاندھوں پر مشین کئیں لئک رہی تھیں جبکہ ایک خالی ہاتھ تھا۔

کر سیدھا کیا اور پھراس نے فوراً اس نوجوان کے ناک اور منہ پر ہاتھ

" ان کے لباس خشک ہو گئے ہیں ۔ ہیڑ آف کرواور انہیں اٹھالو ر کھ دیئے ۔ نوجوان کا دم گھٹا تو اسے ہوش آگیا۔ جیسے بی اسے ہوش ان سب کو ہم نے ہارڈ روم میں پہنچانا ہے "... اس شخص نے کہا جو آیا میج پرمود نے ایک ہاتھ سے اس کی گردن داوجی اور اسے پیچھے خالی ہاتھ تھا۔ مسلح افراد نے ہیٹر بند کئے ادر پھروہ ان کی طرف بڑھے روار کے ساتھ لگا دیا ۔ نوجوان کو یوں محسوس مو رہا تھا جسے اس کی اور پھر جسے ہی وہ ان کے قریب آئے میجر پرمود اور اس کے ساتھی گردن کسی آسی شکنے میں آگئ ہو۔اس کے چہرے کا رنگ سرخ ہو الک ساتھ اٹھ کر ان پر جھیٹ پڑے ۔ میجر پرمود نے تیزی سے اٹھ گیاتھااور اس کی آنکھیں ابل پڑی تھیں۔ کر ایک مسلح شخص کو پکڑ کر اس نوجوان کی طرف چھینک دیا تھا جو " نام بناؤ - جلدی "... میجر پرمود نے اس کی گردن پر انگلیوں کا خالی ہاتھ تھا۔ دونوں ایک دوسرے سے ٹکرائے اور بری طرح سے رہاؤ پڑھاتے ہوئے کہا۔ چیخ ہوئے کر بڑے ۔اس سے پہلے کہ وہ اٹھتے میج پرمود چھلانگ لگا "سا کوف مسا کوف" ... اس نے جھنی جھنی آواز میں کہا۔ كر ان كے سروں پر پہنچ كيا اور پر اس كى زور دار ٹانگيں بارى بارى " یہ کون می جگہ ہے"... میجر پرمود نے کر خت لیج میں کہا۔ ان کے سروں پر پڑیں تو وہ وہیں ڈھیر ہوتے علے گئے ۔ لاٹوش، کمیپٹن "سكورني بيس - يه سكورني بيس به"... نوجوان نے كما جس نوازش اور لیڈی بلک نے بھی اپنے مخالفین پر قابو پائیا تھا۔ انہوں نے اپنا نام سا کوف بتایا تھا۔ نے کمانڈو انداز میں ان پر جھیٹ کر جھٹکے سے ان کی گر دنیں توڑ دی "اگر یہ سکورٹی بیس ہے تو ریڈ لیبارٹری کہاں ہے۔جلدی بتاؤ تھیں ۔ دوسرے کمحے ان کی مشین گنیں ان کے ہاتھوں میں تھیں۔ درنہ میں تہہاری گردن توڑ دوں گا"... میجر پرمود نے غراتے ہوئے " باہر دیکھو - جلدی "... میجر پرمود نے کہا تو لاٹوش اور آفتاب سعید تنزی سے دروازے کی طرف جھیٹے ۔ انہوں نے دروازے کی " لل _ ليبارثري سكورثي بيس كے نيچ ہے - اس بيس ك سائیڈوں سے لگ کر احتیاط سے باہر جھانکا مگر باہر کوئی نہیں تھا۔ نيے "... ساكوف نے تكليف زدہ ليج ميں كما۔ دائیں بائیں راہداری تھی جو دور تک جاتی دکھائی دے رہی تھی ۔وہ " اوہ ۔ تو انہوں نے یہاں دوہرا نظام بنا رکھا ہے ۔ اوپر سیکورٹی دونوں وہیں جم گئے ۔ میجر پرمود نے ہاتھ بڑھا کر اس نوجوان کی بین اور نیچ ریڈ لیبارٹری "... میجر پرمود نے ہونے جباتے ہوئے گردن بکڑی جو خالی ہاتھ تھا۔اس نے اس نوجوان کو تھنکے سے اٹھا

"اوہ ۔ تو انہوں نے یہاں دوہر، ط ی اور نینچ ریڈ لیبارٹری"... میجر پر' ۔ ۔ "ہاں ۔ہاں "... ساکوف نے کہا۔ تواے دائیں طرف سے چار مسلح افراد آتے و کھائی دیئے تھے۔
" ٹھیک ہے ۔ چلو باہر ۔ ہمیں مارشل ہاسٹوتک ہبختا ہے "... میجر
برمود نے جھکنے سے ساکوف کی گردن تو ڑتے ہوئے کہا ۔ اس کی
بات س کر آفتاب سعید تیزی سے دروازے سے نکل کر باہر آگیا ۔
ان سے جہلے کہ راہداری میں آنے والے افراداسے دیکھ کر کچھ کرتے
ان سعید نے ان پر مشین گن کا برسٹ نیم دائرے کی صورت
بن گماتے ہوئے کر دیا ۔ راہداری میں ریٹ ریٹ کی مخصوص آواد

"آؤ "... آفناب سعید نے اپنے ساتھیوں سے کہا تو وہ سب تیزی سے باہر آگئے ۔ آفناب سعید نے بھاگ کر ان لاشوں کے پاس سے ایک مشین گن اٹھائی اور تیزی سے واپس آگیا اور اس نے وہ مشین گن میجر پرمود کو دے دی۔

گوئے ہوئے وہیں گر کر ساکت ہو گئے ۔

" تم دائیں طرف جاؤ ۔ میں بائیں طرف سے جاتا ہوں ۔ جو نظر آئے اسے اڑا وینا"... میجر پرمود نے کہا تو وہ چاروں سربلا کر تیزی سے دائیں طرف دوڑتے جلے گئے ۔ فائرنگ اور چیخوں کی آواز نے وہاں سے بلچل می مچا دی تھی ۔ اچانک ہر طرف سے دوڑنے بھاگئے کی آوازیں سنائی دینے لگی تھیں ۔ میجر پرمود بھاگتا ہوا راہداری کی طرف لیا تو اچانک اس کے سامنے دو مسلح افراد آگئے ۔ انہوں نے اچانک مشین گنیں سیدھی کر سے میجر پرمود پر فائرنگ کر دی تھی ۔ انہیں مشین گنیں سیدھی کر سے میجر پرمود پر فائرنگ کر دی تھی ۔ انہیں

"اس لیبارٹری میں جانے کا راستہ کہاں ہے"... میجر پرمود نے الکھیوں کا دباؤ اور بڑھایا تو ساکوف کا نچلا جسم بری طرح سے پھرکنے لگا ۔اس کے دونوں ہاتھ میجر پرمود کے اس ہاتھ پر جے ہوئے تھے جس سے میجر پرمود نے اس کی گردن بکڑر کھی تھی۔

یم مرسی نہیں جانتا ہوں نہیں جانتا "... اس نے بھنچ بھنچ کھے لیج یں کہا۔

" تو کون جانتا ہے "... میجر پرمو د نے پوچھا۔

" مم سار شل سار شل ہاسٹو"... ساکوف نے اس انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کہاں ہے مارشل ہاسٹو"... میجر پرمود نے پو چھا۔

" کک سے کنٹرول روم میں سوہ کنٹرول رول میں ہے"... ساکوف نے کہا۔

" کہاں ہے کنٹرول روم "... میجر پرمود نے کہا تو اس نے میجر پرمود کو کنٹرول روم کاراستہ بتا دیا۔

" سلور سٹونز کے بارے میں کھے جانتے ہو"... میجر پرمود نے اس سے پوچھا۔

"سلور سٹونز - نہیں - میں نہیں جانتا"... ساکوف نے کہا تو میجر پرمود نے اس کے لیج سے ہی اندازہ لگالیا کہ وہ سے بول رہا ہے۔ "سر -اس طرف چار افراد آرہے ہیں"... اچانک آفتاب سعید نے میجر پرمود سے مخاطب ہو کر کہا -اس نے احتیاطاً باہر جھانک کر دیکھا رہاتھا جس میں سے مشین گن بردار اچھل کر باہر آیا تھا۔ دروازے کے قریب جاکر وہ رک گیا۔ اس نے اندر سن گن لی تو اسے اندر سے ہلی ہلکی آوازیں سنائی دیں۔ یوں لگ رہاتھا جسے دیواروں کے مافقہ گئے کچھ افراد اس کے اندر آنے کا انتظار کر رہے ہوں۔ میجر برمود نے اچانک دروازے کے سامنے آکر اندر چھلانگ لگا دی۔ اس نے دروازے کے سامنے آکر اندر چھلانگ لگا دی۔ اس نے دروازے کے باس لو می لگائی تھی اور پشت کے بل نہایت تیزی نے دروازے کے جائیں بائیں واقعی دو مسلح افراد گئے کے میں گیا اسے دروازے کے دائیں بائیں واقعی دو مسلح افراد گئے

د کھائی دیئے ۔ اس سے پہلے کہ وہ اس کی طرف فائر کھولتے میجر پرمود کی مشین گن سے شعلے نکلے اور ان دونوں کے جسم مکھیوں کے چھتے بنتے علی گئے۔ میجر پرمود نے ان دونوں کو ہلاک کر کے تیزی سے اپنے جسم کو گمایا اور اندر بڑی ہوئی ایک دفتری مزے نیچ گھستا حلا گیا جس کے گرد چند كرسيال بھى موجود تھيں -اس لمح تراترابث كے ساتھ ب نمار گولیاں عین اس جگه پر پڑیں جہاں ایک لمحہ پہلے میجر پرمود موجو د تھا۔ میجر پرمود نے مزے نیج کس کر دوسری طرف نکلتے ہوئے یفت فائرنگ کر دی ۔ میزی دوسری طرف ایک اور مسلم شخص کھڑا تا جو اس کی گولیوں کا شکار ہو کر وہیں گر گیا تھا۔اس کمرے میں چار افرادی موجود تھے ۔ ایک نے باہر نکل کر میجر پرمود پر حملہ کرنے کی کوشش کی تھی جبکہ باتی تین کرے میں ہی موجود تھے جہیں میجر

و مکھتے ہی میجر پرمود بھا گیا ہوا زمین پر کر گیا تھا اور پھروہ چکنے فرش پر تیزی سے ان مسلح افراد کی طرف گھسٹنا حلا گیا ۔ ساتھ ہی اس کی مشین گن سے شعلے نکلے اور وہ دونوں چیختے ہوئے وہیں ڈھیر ہوگئے۔ میجر پرمود تنزی سے اٹھا اور فوراً راہداری کی سائیڈ کی دیوارے لگ گیا ۔ اچانک مخالف سمت سے شدید فائرنگ ہوئی اور گولیاں میجر پرمود کے سامنے سے گزرتی چلی گئیں ۔ میجر پرمود تیزی سے نیج ہو گیا تھا۔ مخالف سمت سے چند مسلح افراد فائرنگ کرتے ہوئے آ رہے تھے ۔ میجر پرمود نے مشین گن زمین پر رکھ کر اس کی نال ذرا سی اٹھائی اور اجانک فائرنگ کر دی ۔ دھماکوں کے ساتھ چند پیخیں گونجیں اور پھر دوسری طرف خاموشی چھا گئی ۔ میجر پرمو د اٹھا اور اس نے احتیاط سے دوسری طرف جھاٹکا تو اسے چار افراد لینے خون میں نہائے ساکت بڑے و کھائی دیئے ۔ میجر پرمود آڑے نکلا اور دیوارے سائق چلتا ہواآگے بڑھا ۔ای کمح دائیں طرف سے سائیڈ کا دردازہ کھلا اور ایک مشین گن بردار اچھل کر باہر آگیا لیکن ای کمج مجر پرمود کی مشین گن نے قبقہہ لگایا اور گولیاں اس مشین گن بردار کے سیننے پر پڑیں ۔وہ اچھلا اور فرش پر گر کر دور تک محسنتا حلا گیا۔ میجر پرمود نے لاشوں کے پاس جاکر ایک اور مشین گن اٹھالی تھی ۔ راہداری میں دوڑنے بھاگنے کی آوازیں آ رہی تھیں اور دوسری طرف سے مسلسل فائرنگ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔ میجر پرمود مشین گنیں لئے دیوار کے ساتھ لگاس دروازی کی طرف بڑھ

پرمود نے کرے میں داخل ہو کر انتہائی بھرتی اور تیز رفتاری سے ہلاک کر دیا تھا۔

میج پرمود نے کرے میں نظر دوڑائی اور پھر وہ تیزی سے میز کے پہتھے سے نکل کر واپس دروازے کی طرف دوڑ گیا۔ راہداری میں آتے ہی میج پرمود نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ دائیں طرف مڑ کر میجر پرمود جب دوسری طرف آیا تو اسے ایک اور دروازہ دکھائی دیا ۔ میجر پرمود آہستہ سے چلتا ہوا اس دروازے کے براس آگیا۔ دروازے کے قریب جاکر اس نے سائیڈ کی دیوار سے کان ثکا کر اندر سن گن لینے کی کوشش کی مگر اس کرے سے کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ اس نے احتیاط سے کرے میں جھانکا مگر میالکل خالی تھا۔

وہ سیدھا ہوا گر عین اس کمح دروازے کی سائیڈ سے ایک نوجوان نکل کر اچانک اس کے سلمنے آگیا۔ اس سے پہلے کہ میج پرمود کچے سجھتا اس نوجوان کے ہاتھ میں موجود مشین پیشل میج پرمود کے سینے پر لگ چکا تھا۔ میجر پرمود نے بھی مشین گن اس کے سینے سے لگا دی تھی ۔ اب صورت حال یہ تھی کہ اگر میجر پرمود ٹریگر دبا تو وہ نوجوان تو ہلاک ہوتا ہی مگر اس کی انگلی کی گرفت بھی مشین فیشل کے ٹریگر پر تھی ۔ اگر وہ بھی ٹریگر دبا دیتا تو میجر پرمود مشین فیشل کے ٹریگر پر تھی ۔ اگر وہ بھی ٹریگر دبا دیتا تو میجر پرمود بھی زندہ نہیں نی سکتا تھا۔

عمران بار بار آنگھیں جھپکارہاتھا۔اس کے ذہن میں اندھیرا غلبہ پانے کی کوشش کر رہاتھا گرید اس کی قوت ارادی ہی تھی جو اس قدر تیز فلیش لائٹ کی وجہ سے وہ ابھی تک بے ہوش نہیں ہواتھا البتہ اسے اپنا سارا جسم مفلوج معلوم ہو رہاتھا۔وہ دائیں بائیں سر بھی نہیں ہلا سکتا تھا یہاں تک کہ وہ اپن آنگھوں کو بھی ادھر ادھر نہیں گھما سکتا تھا۔ بھراچانک اس کے ذہن میں کو ندا سا لیکا اور اس نے فوراً اپنا سانس روک لیا ۔جند کمچ وہ اس طرح پڑا رہا اور بھر چند کموں بعد اسے اپنے جسم میں تحریک ہوتے ہوئے محوس ہوئی ۔ تو انہوں نے اسی طرح سانس روک رکھا تو اسے اپنے سارے جسم میں نئی جان پڑتی ہوئی محوس ہوئی۔ سازے جسم میں نئی جان پڑتی ہوئی محوس ہوئی۔ "گڈ۔ تو انہوں نے بچھ پر اور مرے ساتھیوں پر سٹار لائٹ فائر

کی تھی ^{*}... اس نے سانس چھوڑتے ہوئے کہا مگر وہ اپنی جگہ اسی طرح

سے پڑا رہا۔ درخت پر کمیرہ اسی طرح نصب تھا جس سے لامحالہ اسے اور اس کے ساتھیوں کو دیکھا جا رہاتھا۔

" سنو ۔ اگر حمہارے کانوں تک میری آواز پہنے رہی ہے تو اپنے سانس روک لو ۔ ہم پر سٹار لائٹ کا وار کیا گیا ہے ۔ سٹار لائٹ کا اثر سانس روک کر ختم کیا جا سکتا ہے ۔ تم سب اس وقت تک سانس روکے رکھنا جب تک حمہارے جسموں میں خون کی گردش رواں نہ ہو جائے "... عمران نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا ۔ یہ اس کے ساتھیوں کی موش میں تھے اور کے ساتھیوں کی خوش قسمتی ہی تھی کہ وہ بھی ہوش میں تھے اور

البته ان کے جسم ساکت تھے ۔ انہوں نے عمران کے الفاظ سن کئے تھے۔ تھ

" ہم ٹھیک ہیں ۔ ہمارے جسموں میں تحریک شروع ہو گئ ہے"... اچانک عمران کو جولیا کی آواز سنائی دی ۔ پھر باری باری سوائے ماسٹر کارلی کے سب نے عمران کو اپنے ٹھیک ہونے کا بتا

" گڈ ۔ بس اس طرح سے بڑے رہو ۔ ہم پر مفلوج کر دینے والی لائٹ فائر کی گئی ہے ۔ اگر وہ چاہتے تو اس ڈیوائس سے ہم پر ڈبل کراس ریز سے بھی اٹیک کر سکتے تھے جس سے ہمارے جسم ایک کمح

رہ س ریات میں جاتے ۔ وہ شاید ہمیں زندہ رکھنا چاہتے ہیں اور میں جل کر کوئلہ بن جاتے ۔ وہ شاید ہمیں زندہ رکھنا چاہتے ہیں اور ہمیں لیبارٹری کے اندر لے جانا چاہتے ہیں اس لئے لیبارٹری میں داخل ہونے سے پہلے ہم کوئی حرکت نہیں کریں گے "… عمران نے

نجانے وہ باڑھ سے کہاں سے راستہ بنا کر وہاں آگئے تھے۔ " اوہ ۔ان کی آنکھیں تو کھلی ہیں "... ایک شخص نے چیختے ہوئے

۔ * کوئی بات نہیں ۔ ان پر سٹار لائٹ فائر کی گئی ہے ۔ ان کے

جم بے حس و حرکت ہیں ۔ انہیں اٹھاؤیہاں سے "... ایک دوسری پختی ہوئی آواز سنائی دی اور پھر ایک بھاری بھر کم شخص نے عمران کو اٹھا کر اپنی کمر پر لاد لیا ۔ عمران کے ساتھ ساتھ اس کے دوسرے ساتھیوں کو بھی اسی طرح سے اٹھالیا گیا تھا۔ پھر وہ انہیں لئے ہوئے ایک طرف چل پڑے ۔ کچھ آگے دو در ختوں کے درمیان دروازہ بنا ہو تا تو ہواتھا۔ دروازے پر بھی باڑھ گئی ہوئی تھی ۔ جب دروازہ بند ہو تا تو

تارين آليس مين مل جاتي تھيں ليكن اب دروازه كھلاتھا ۔ وہ انہيں

اٹھائے ہوئے آگے بڑھ گئے اور پھر جھیل کی طرف لے کر بڑھتے جلے گئے اور پھر جھیل کے طرف لے کر بڑھتے جلے گئے اور پھر جھیل کے کنارے پر کھڑے ہوگئے ۔

ممران اور اس کے ساتھیوں کے چہرے چونکہ آگے کی طرف تھے اس لئے وہ جھل کی طرف آسانی سے دیکھ سکتے تھے ۔ انہوں نے

اں لئے وہ جھیل کی طرف آسانی سے دیکھ سکتے تھے ۔ انہوں نے جھیل کے درمیانی حصے میں جھیل کے پانی کو ابلتے ہوئے دیکھا ۔ یوں لگ رہا تھا جسیل میں کوئی جوار بھاٹا سا چھوٹ رہا ہو ۔ پانی

یں گا ہے۔ تیری سے اچھل رہا تھا اور کھر وہاں سے انہوں نے ایک بہت بڑے تے ۔ وہ سب مظمئن نظرآرہ تے ۔ ان میں سے دو افراد آگے بڑھے اور انہوں نے عمران اور انہوں نے عمران اور صفدر کے ہاتھ پکڑے اور انہیں گسیٹ کر اس کرے میں لے آئے اس طرح انہوں نے باری باری باقی افراد کو بھی باہر گسیٹ سیا ۔ اس طرح انہوں نے باری باری باقی افراد کو بھی باہر گسیٹ سیا ۔ اس کمچے وہاں مارشل ہاسٹو دند ناتا ہوا داخل ہوا ۔ اس کا چرہ عنفی و فضب سے بگڑا ہوا تھا ۔ اسے دیکھ کر مسلح افراد کی ایڑیاں نج انھی

یں۔ " چیف ،۔ ان میں سے ایک کے سواسب کی آنگھیں کھلی ہوئی ہیں '… ایک شخص نے مارشل ہاسٹو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہونہہ ۔ ان سب میں قوت ارادی ضرورت سے زیادہ ہے ۔

سار لائٹ نے ان کے جسم تو سن کر دیئے ہیں مگر ان کے داعوں

میں روشیٰ باقی ہے ۔ خیر کوئی بات نہیں ۔ میں خود بھی چاہتا تھا کہ

یہ ہوش میں رہیں ۔ اب میں ان سب کو بارڈ روم میں قبید کروں گا

اور پھر اس کمرے میں بی ایس ٹی تھاؤزنڈ کیس پھیلا دوں گا ۔ اس

گیں میں یہ ایک سے دوسرا سانس بھی نہیں لے سکیں گے اور چند

می کموں میں ان کے جسم ہڈیوں سمیت گل سڑ جائیں گے ۔ ان

نظرناک انسانوں کی موت بھیانک اور انتہائی لرزہ خیزہونی چاہئے ۔

انتہائی لرزہ خیز "... مارشل ہاسٹو نے غراہٹ بھرے لیج میں کہا اور

عران کو شاید زندگی میں پہلی بار سردی کی تیز ہر اپنی ریوھ کی ہڈی

سرایت کرتی ہوئی معلوم ہوئی کیونکہ وہ بی ایس ٹی تھاؤزنڈ

صندوق کو باہر آتے دیکھا۔ وہ صندوق نما بڑا سا ڈبہ تھا جو مسلسل پانی سے باہر آرہا تھا۔ پانی سے تین چار فٹ اوپر آکر صندوق رک گیا اور پھر اچانک اس صندوق کی ایک طرف کی سائیڈ کھلی اور تیزی سے کسی تختے کی طرح جھیل پر پھیلتی چلی گئ۔

چند ہی کموں میں جھیل پر جسے ایک چھوٹا سافولادی پل بن گیا۔ جسے ہی فولادی شختہ جھیل کے کناروں پر لگاوہ افراد جنہوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو اٹھایا ہوا تھا ایک ایک کر کے اس پل پر چڑھ کر صندوق کی طرف برصتے جلے گئے ۔ صندوق کی نجلی سطح مستطیل تھی ۔ انہوں نے باری باری عمران اور اس کے ساتھیوں کو وہاں ڈالا اور پھرواپس پل کی طرف جلے گئے ۔ چند ہی کمحوں بعد پل نما شختہ اٹھنا شروع ہو گیا اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ صندوق تک آیا اور پھر

" خاموش پڑے رہنا"... عمران نے ان سے مخاطب ہو کر انہائی دھی آواز میں کہا ہے تد لمحوں بعد انہیں یوں محسوس ہوا جسے وہ کسی تیز رفتار اور خو د کار لفٹ میں سوار ہوں اور وہ نیچ جا رہے ہوں ۔ چند لمحوں بعد لفٹ کو جسیے خفیف ساجھٹکا لگا اور نیچ جاتی ہوئی لفٹ رک گئے۔

صندوق كاخلاء بند بهو تا حلا گيا۔

" جنب میں ایکشن کہوں گاتو حمہیں ایکشن میں آجانا ہے"... عمران نے کہا ۔ اچانک سرر کی آواز کے سابھ لفٹ کا ایک طرف کا دروازہ کھل گیا ۔ سامنے ایک براہال بنا کمرہ تھا جہاں دس مسلح افراد موجود

جسی زہریلی کس کے بارے میں بخوبی جانبا تھا۔ اس کس میں تابکاری اثرات موجو دہوتے تھے جو واقعی انسانی جسم کو ایک لمحے سے بھی کم وقفے میں موم کی طرح پاکھلا دیتے تھے۔
"مسٹر علی عمران ۔ تم نے مارشل ہاسٹو کو اس قدر تر نوالہ سمجھ لیا

تھا۔ ہو نہد۔ ماسٹر ہاسٹو تم جسے سینکروں پر بھاری ہے۔ تم نے اور ہہارے ساتھیوں نے یہاں آکر زندگی کی سب سے بڑی بھول کی ہے تم کسی اور کے ہاتھوں آسان موت مرجاتے تو متہارے لئے بہتر ہوتا مگر تم نے یہاں آکر اپنی موت بے حد اذیت ناک اور درد ناک بنالی ہے۔ میں تمہیں اور متہارے ساتھیوں کو ایسی موت ماروں گا کہ صدیوں تک متہاری روحیں بھی میرے نام سے تھر تھراتی رہیں گی "... مارشل ہاسٹو نے عمران سے مخاطب ہو کر انتہائی نفرت بھرے لیج

"بہت اچھا بڑے بھائی "... عمران کے منہ سے نکلا اور اسے ہوئے
دیکھ کر نہ صرف مارشل ہاسٹو بلکہ اس کے ساتھی بھی بری طرح سے
اچھل پڑے ۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتے عمران نے ایکشن کہا تو
اس کے ساتھی بھی بجلی کی می تیزی سے نہ صرف اچھل اچھل کر
اس کے ساتھی بھی بجلی انہوں نے انہائی برق رفتاری سے مسلح افراد پر
عملہ بھی کر دیا تھا۔ عمران نے فوراً الیٰ قلا بازی کھاتے ہوئے دونوں
ٹانگیں جوڑ کر مارشل ہاسٹو کے پسٹ میں مار دیں ۔ مارشل ہاسٹو کے
منہ سے اوغ کی آواز نکلی اور وہ دوہرا ہو گیا۔ اسی کمح عمران نے

پرک کی طرح گھوم کر اس کی گردن پر زور دار کک ماری تو مارشل ہاسٹو اچھلا اور دھرام سے نیچ آگرا ۔ اس نے تیزی سے اٹھنے کی کوشش کی مگر اچانک عمران کی ٹانگ ایک بار پھر حرکت میں آئی اور مارشل ہاسٹو تکلیف کی شدت سے دور مارشل ہاسٹو تکلیف کی شدت سے دوبرا ہو گیا تھا۔

جولیا اور اس کے ساتھیوں نے اٹھتے ہی مسلح افراد پر اس انداز میں حملہ کیا تھا کہ انہیں مشین گن سیدھی کرنے کا موقع ہی نہ مل کا تھا ۔ ان کی فلائنگ ککس، زور دار پنج اور سروں کی ٹکروں نے دس کے دس مسلح افراد کو لمحوں میں ڈھیر کر دیا تھا۔

" باہر جاؤ اور جو نظر آئے اس کا خاتمہ کر دو ۔ میں مارشل ہاسٹو کو سنجالتا ہوں "... عمران نے تیز لیج میں کہا تو اس کے ساتھی مارشل ہاسٹو کے ساتھیوں کی مشین گنیں اٹھا کر تیزی سے کھلے ہوئے دروازے کی طرف بھاگتے طبے گئے اور پھر کچھ ہی دیر میں باہر سے تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں جسبے دو متحارب گروپس آپس میں مکرا گئے ہوں اور ان کے درمیان فائرنگ کا زبردست مقابلہ ہو رہا ہو۔

گئے ہوں اور ان کے درمیان فائرنگ کا زبردست مقابلہ ہو رہا ہو۔
" تت ۔ تم ۔ تم " ... مارشل ہاسٹو نے تکلیف بھرے انداز میں انھیت ہوے انداز میں انھیت ہو کہا۔

" تہمارا شکریہ مارشل ہاسٹو جو تم نے ہمیں خود ہی اس ریڈ لیبارٹری میں داخل ہونے کے لئے لیبارٹری میں داخل ہونے کے لئے بہر موجود تہمارے سب کیمپ کو بھی تباہ کرنا پڑتا"... عمران نے

ہوئے کہا۔

"اوہ ۔ تم لوگ واقعی شیطان ہو ۔ بہت بڑے شیطان "... مارشل اسلونے جبڑے بھینچے ہوئے کہا۔

" نہ ۔ نہ ۔ تم غلط کہہ رہے ہو۔ شیطان تو تم جسے لوگ ہوتے
ہیں جو انسانوں کا خاتمہ کرنے یا بھران پر اپنا تسلط جمانے کے بارے
میں سوچتے بھی ہیں اور اس پر عمل کرنے کی بھی ناکام کو شش کرتے
رہتے ہیں ۔ ہم جسے معصوم لوگ تو شیطان تعنی ڈیول کر ہوتے
ہیں ۔ ہم جان نے کہا۔

یں ہونہ ۔ تم اور تمہارے ساتھی اگریہ سمجھ رہے ہیں کہ تم لوگ ساتھی اگریہ سمجھ رہے ہیں کہ تم لوگ ساک لینڈ کی ریڈ لیبارٹری میں داخل ہوگئے ہو تو یہ تم لوگوں کی بھول ہے "... مارشل ہاسٹونے کہا۔

" ارے واقعی - ریڈ لیبارٹری میں ہوتے ہوئے بھی ہم ریڈ لیبارٹری میں نہیں ہیں - حیرت ہے - بلکہ کمال ہے "... عمران نے اس کا مذاق اڑا نے والے انداز میں کہا-

"تم ریڈ لیبارٹری میں نہیں بلکہ سکورٹی بیس میں ہو عمران سید بیں کیپ تم جسے خطرناک ایجنٹوں کو ڈاج دینے کے لئے بنایا گیا تھا تاکہ اگر کسی کو ساک لینڈ کی خفیہ لیبارٹری کے ہونے کا شک ہو تو وہ یہی سجھتا رہے کہ ریڈ لیبارٹری جزیرہ میا گو میں ہے "… مارشل ہاسٹونے زہر لیے لیج میں کہا۔

"الحيي بات ہے ۔ تب تو تم يه بھي کہو گے که سلور پاور بھي اس

مارشل ہاسٹو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ " تت ۔ تمہارے جسم حرکت میں کیسے آگئے ۔ تم پر تو سٹار

" تت - جہارے بھم حرکت میں کینے الئے - مم پر تو سنار لائے فائر کی گئ تھی"... مارشل ہاسٹونے کھوے ہو کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لیج میں کہا۔

" حرکت میں بی برکت ہے پیارے ۔ سٹار لائٹ کی وجہ ہے ہمارے جسم واقعی مفلوج ہو گئے تھے مگر تم شاید سٹار لائٹ کی ساخت اور اس کی کار کردگی کے بارے میں کچھ نہیں جانتے ۔ سٹار لائك جسم كے اوپر والے حصے كو ناكارہ كرتی ہے جس كى وجہ سے کسی حد تک جسم کا اندرونی نظام بھی مفلوج ہو جاتا ہے ۔اس ریز کا اثر خاص طور پر خون کی نالیوں پر پڑتا ہے جس کی وجہ سے رگوں میں ووڑنے والے خون کی رفتار انتہائی سست ہو جاتی ہے۔اس ریز کی وجہ سے ہوا کے ذریعے پھیپھروں میں جانے والی آکسیجن الثا اثر د کھاتی ہے اور انسانی جسم میں جانے والی آنسین کاربن ڈائی آکسائیڈ میں بدل کرخون کی رفتار کم کرتی حلی جاتی ہے جس کی وجہ سے ایک یا دو منك بعد انساني جسم كي مرحركت ختم موجاتي ہے - ليكن تم شايديد نہیں جانتے کہ اگر پھیپچروں میں آکسیجن کو جانے سے روک دیا جائے تو پھیپےروں میں موجو دہوا خون کی رفتار کو نارمل کر دیتی ہے اور اگر اس طرح کچے دیر تک سانس روے رکھا جائے تو انسانی جسم پوری طرح سے نارمل ہو جاتا ہے ۔ ہم نے بھی یہی کیا تھا اور اس طرح تنهارا سنار لائك والاحربه ناكاره بو كيا" ... عمران في مسلسل بولية

سامنے عمران کی بجائے دوسری دنیا کی کوئی مخلوق کھڑی ہو۔ " تت ۔ تم ۔ تم ۔ تم یہ سب کسیے جانتے ہو"... مارشل ہاسٹو نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

" میں نے کہا ہے نا کہ ہم ڈیول کر ہیں اور جب تک ہمیں شطانوں کی شطانیت کے بارے میں مکمل انفار میشن نہیں مل جاتی اس وقت تک ہم انہیں ڈھیل دیئے رکھتے ہیں اور جب شطان اپن شطانیت میں ایک حد سے بڑھ جاتے ہیں تو چر ہم حرکت میں آتے ہیں اور شیطانوں کو ان کی شیطانیت کے سمیت زمین میں گاڑ دیتے ہیں اور شیطانوں کو ان کی شیطانیت کے سمیت زمین میں گاڑ دیتے

" تو تم بهماری ریڈ لیبارٹری کو بھی تباہ کرنا چاہتے ہو"... مارشل اُن نے کیا۔

" ضرورت پڑی تو میں الیما بھی کر سکتا ہوں ۔ مگر میں جانتا ہوں
کہ تم لوگوں کا سٹریجک پروگرام اس قدر مضبوط نہیں ہے ۔ تم
لوگ جس ٹیکنالوجی پرکام کر رہے ہواس سے تم اپنے ملک کی جڑیں
تو ضرور مضبوط کر سکتے ہو مگر اس ٹیکنالوجی سے تم دوسرے ممالک
کو دبا نہیں سکتے ۔ جن پوائنٹس پریہاں کام ہو رہا ہے اس سے زیادہ
سے زیادہ تم لوگ ایک ایٹی بحلی گھر تیار کر سکتے ہو اور کچھ نہیں ۔
مین ٹیکنالوجی تک پسنچتے تم لوگوں کو ابھی کئی سال لگیں گے "…
مین ٹیکنالوجی تک پسنچتے ہم لوگوں کو ابھی کئی سال لگیں گے "…
من ضرورت سے زیادہ ہی جانتے ہو "… مارشل ہاسٹونے کہا۔

ریڈ لیبارٹری میں ہے "... عمران نے لاپروا ہی سے کہا۔ " ہاں ۔یہ سے ہے ۔سلور پاور ریڈ لیبارٹری میں ہی ہے "... مارشل ہاسٹونے تیز کیج میں کہا تو عمران کے ہو نٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ

ہاستونے نیز ہج میں کہا تو عمران نے ہو نئوں پر بے احتیار مسلراہٹ انجر آئی ۔اس نے صاف محسوس کر لیا تھا کہ مارشل ہاسٹو جموٹ بول ریا ہے۔

" چلو کوئی بات نہیں ۔اب تم خود سلور پاور راضی خوشی ہے مجھے لا کر دے دوگے "... عمران نے کہا تو اس کی بات سن کر مارشل ہاسٹو کے ہو نٹوں پر زہریلی مسکراہٹ آگئ۔

" کبھی سوچتا بھی مت کہ میں ایسا کروں گا۔ میں مرجاؤں گا گر تمہیں سلور پاور لا کر نہیں دوں گا"... مارشل ہاسٹو نے عزاتے ہوئے کہا۔

" دیکھو مارشل ہاسٹو ۔ میں یہاں سے صرف سلور پاور لے جانے کے لئے آیا ہوں ۔ میری ساک لینڈ اور ریڈ لیبارٹری سے کوئی دشمی نہیں ہے ۔ میں جانتا ہوں ساک لینڈ کی ریڈ لیبارٹری میں ایٹی شکنالوجی میں شکنالوجی پرکام ہو رہا ہے ۔ جلد یا بدیر تم لوگ بھی ایٹی شکنالوجی میں کامیابی حاصل کر لو گے ۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ کیمیائی اسلح کی تیاری میں یہاں چھلے کئی برسوں سے کام ہو رہا ہے اور یہ کام یہاں نہایت خفیہ طور پر ہو رہا ہے ۔ یہاں تک کہ کیمیائی اسلح کی تیاری سے حلیف ملک روسیاہ کو بھی بے خبر رکھا گیا ہے "... عمران نے کہا تو مارشل ہاسٹو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگا جیسے اس کے تو مارشل ہاسٹو آنکھیں پھاڑ بھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگا جیسے اس کے تو مارشل ہاسٹو آنکھیں پھاڑ بھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگا جیسے اس کے تو مارشل ہاسٹو آنکھیں پھاڑ بھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگا جیسے اس کے

"ارے ۔ میں تو یہ بھی جانتا ہوں کہ تمہاری ریڈ لیبارٹری میرے قدموں کے نیچ ہے "... عمران نے کہا تو مارشل ہاسٹو بے اختیار اچھل پڑا۔

" کیا ۔ کیا کہا تم نے "... مارشل ہاسٹو نے حرب سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

" کسی غلط قہمی میں مت رہنا مارشل ہاسٹو۔ ایٹی دیکنالوجی کی مشینیں ایٹی بیٹریوں کے بغیر ورکنگ نہیں کر سکتیں اور ان بیٹریوں کے پغیر عورکنگ نہیں کر سکتیں اور ان بیٹریوں کے چلنے کا مخصوص ارتعاش میں اپنے قدموں کے نیچ محسوس کر رہا ہوں۔ اگر میں ان ایٹی بیٹریوں کو تباہ کر دوں تو تمہاری ریڈ لیبارٹری کا کیا حشر ہوگا یہ تم بخوبی سمجھ سکتے ہو اس لئے اگر تم ریڈ لیبارٹری کو بچانا چاہتے ہو تو سلور پاور لا کر خود ہی میرے حوالے کر دورنہ " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب تم مرے ہاتھوں نہیں نچ سکو گے عمران ۔ تم واقعی خطرناک ترین انسان ہو ۔ انہائی خطرناک انسان " مارشل ہاسٹو نے عرات ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے پوری قوت سے عمران پر جملانگ دگا کر اپنے جسم کو موڑا اور پوری قوت سے اس نے عمران پر چھلانگ دگا کر اپنے جسم کو موڑا اور پوری قوت سے اس کے سینے پر ٹانگیں مارنی چاہیں مگر عمران اپنی جگہ سے ایک انچ بھی نہیں ہلا تھا ۔ مارشل ہاسٹوکی ٹانگیں جسے ہی اس کے سینے کی طرف برصیں عمران نے دائیں طرف گومتے ہوئے دونوں ہاتھوں سے مارشل ہاسٹوکا جسم کیڑا اور پھر اسے ایک جھکے

ے نیچ پی دیا ۔ مارشل ہاسٹو کے منہ سے چیخ نکل گئ ۔ اس نے گرتے ہی عمران کی ٹانگیں کیرنی چاہیں گر عمران اچھل کر اکی طرف ہو گیا ۔ ساتھ ہی اس نے مارشل ہاسٹو کے پہلو میں اس انداز میں شوکر ماری کہ مارشل ہاسٹو کا جسم زمین سے اوپر اٹھ گیا ۔ عمران کی دوسری ٹانگ حرکت میں آئی اور مارشل ہاسٹو رول ہو تا ہوا آگ گیا ۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھا عمران نے آگے بڑھ کر اس کی گردن پر اٹھ کر بوٹ کی نوک اس کے نرخرے پر رکھ دی ۔

" میرے ساتھ کھیل متاشہ مت کرد ۔ جلدی بتاؤ کہ سلور پاور کہاں ہے ورنہ میں ممہارا نرخرہ توڑ دوں گا"... عمران نے اس کے نرخرے پر بوٹ کی نوک کا دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔

" نن ۔ نہیں بتاؤں گا۔ بالکل نہیں بتاؤں گا"... مارشل ہاسٹونے اس کا پیر دونوں ہاتھوں سے مکر کر اپنی گردن سے ہٹانے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا۔

" بناؤ – جلدی بناؤ"... عمران نے بوٹ کا دباؤاور بڑھایا تو مارشل ہاسٹو کا جسم کٹی ہوئی مرغابی کی طرح پھڑکنے لگا۔اس کمجے مارشل ہاسٹو کوائک جھٹکا سالگااور وہ ساکت ہو گیا۔

"ہونہد ۔ مکر کر رہے ہو۔ بناؤورند تو چے چے حمہاری کردن توڑ دوں گا"... عمران نے عزاتے ہوئے کہا۔اس نے پیر کا دباؤاور بڑھایا گر مارشل ہاسٹو کے جسم میں کوئی حرکت نہیں ہوئی تھی ۔ یہ دیکھ کر عمران نے اس کی گردن سے پیرہٹالیا۔

" ہونہہ ۔ مارشل بنا بھرتا تھا ۔ معمولی سی بھی تکلیف برداشت

ماہوا اور وہ ساکت ہو گئی ۔ اس کے ہاتھوں سے بریف کیس اور مشین پیٹل مشین پیٹل مشین پیٹل مشین پیٹل اور بریف کیس کی طرف بڑھا گر دوسرے کمجے اسے بھر باہر کسی کی موجو دگی کا احساس ہوا تو وہ تیزی سے دوبارہ دروازے کی مائیڈ کی طرف بڑھ گیا۔اس بار آواز بھاری قدموں کی تھی ۔ وہ اکیلا ہی تھا گر وہ نہایت احتیاط کے ساتھ اس طرف آرہا تھا۔

عمران بحلی کی می تیزی سے ایک بار پھر دیوار کی سائیڈ سے جالگا۔ جد لمحوں بعد اچانک ایک قوی میکل شخص اچھل کر دروازے پر آگیا ای لمح عمران آگے بڑھا اور اس نے آنے والے کے سینے سے مشین پٹل کی نال لگا دی مگر دوسرے لمح آنے والے کی مشین گن بھی اس کے سینے سے لگ علی تھی۔

" گڈ ۔خاصے تیزہو"... عمران نے اس کی مچرتی کی داد دیتے ہوئے کہاتو آنے والا ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

" تو آخر تم بھی یہاں آئینچ ہو "... آنے والے نے کہا تو عمران کی انگھیں پشپٹاتے ہوئے اس کی طرف کھن کے انگھیں کھی ہوئی اور وہ آنگھیں بٹیٹاتے ہوئے اس کی طرف کھن کا

" تم بھی اللہ دین کے جن کی طرح یہاں پہنچ گئے ہو۔ حیرت ہے "... عمران نے کہا ۔ ان دونوں نے ایک دوسرے کو پہچان لیا ۔

" كياكر رہے تھے تم يہاں"... ميجر پرمود نے كرے كا جائزہ ليتے

نہیں کر سکا''…عمران نے خو د کلامی کرتے ہوئے کہا۔اس نے جھک کر مارشل ہاسٹوکی نمض چمک کی تو اسے معلوم ہو گیا کہ وہ واقعی بے ہوش ہو جا ہے۔ باہر سے مسلسل خوفناک فائرنگ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔یہ اچھاہوا کہ اس طرف ابھی تک کوئی نہیں آیا تھا ۔ عمران مارشل ہاسٹو کو ہوش دلانے کے لئے سوچ ہی رہاتھا کہ اچانک اس کے کان کھوے ہو گئے ۔اس کے حساس کانوں نے صاف محسوس کر لیا تھا کہ باہر سے کوئی دبے قدموں اور نہایت احتیاط سے اس طرف آ رہا ہے ۔ عمران نہایت تیزی سے دروازے کے پاس آ کر دیوار کی سائیڈ ہے چنک گیا۔قدموں کی آواز قریب آتی عمران نے قدموں کی آواز سے اندازہ نگالیا کہ آنے والی کوئی لاکی ہے اور وہ اکیلی اس طرف آرہی تھی ۔اس کے اعصاب سے ہوئے تھے سپتد کموں بعد واقعی دروازے پر ایک خوبصورت لڑکی منودار ہوئی ۔اس کے ایک ہاتھ میں ایک سلور کار کا آئن بریف کیس اور دوسرے ہانت میں مشین پیٹل تھا۔اس سے پہلے کہ وہ عمران کو دیکھ کر ستجملتی عمران کسی بھو کے عقاب کی طرح اس پر جھیٹ پڑا ۔ لڑکی کے منہ سے چیخ نکل گئی ۔اس نے تڑپ کر عمران کی گرفت سے نگلنے ی کو شش کی مگر عمران نے اسے اٹھا کر یکفت فرش پر پٹے دیا ۔ اس

کے ساتھ ہی اس کی ٹانگ حرکت میں آئی اور لڑکی کے سرپر دھماکہ

ہوئے کہا۔

" پنگ یانگ کھیل رہاتھا" عمران نے کہا۔

" اوہ ۔ مارشل ہاسٹو یہاں ہے ۔ گڈ ۔ کیا ید زندہ ہے"... میجر پرمودنے مارشل ہاسٹو کو وہاں پڑے دیکھ کر کہا۔

" پتہ نہیں ۔ خود ہی پوچھ لو اس سے "... عمران نے کاندھے اچکا کر کہا تو میجر پرمود تیزی سے اس کی طرف بڑھ گیا ۔ عمران کی نظریں اس بریف کسیں پرجی ہوئی تھیں جو لڑکی کے ہاتھ سے لکل کر گراتھا اس نے گھوم کر لڑکی کی طرف تو اس کے چرے پر لیکھت تحمر کے ماثرات پھیل گئے ۔۔

ماثرات پھیل گئے ۔۔

" کراسٹی اور یہاں "... عمران کے منہ نے نکلا اور وہ تیزی ہے۔ اس لڑکی کی طرف بڑھ گیا۔

بلینکی مارشل ہاسٹو کے آفس میں نہایت غصے اور پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر شہل رہی تھی ۔ اس کی آنکھوں میں سوچ و تفکر کے سائے ہرار ہے تھے ۔ وہ بار بار ہونٹ اور مضیاں بھینچ رہی تھی۔
"ہونہہ ۔ مارشل ہاسٹو کسی بھی طرح میرے قابو میں آنے کا نام نہیں لے رہا ۔ میں اسے قابو میں کرنا چاہتی ہوں مگر کسی نہ کسی کا سے بلاوا آ جا تا ہے اور وہ چکنی تجلی کی طرح میرے ہاتھوں سے نکل جا آ ہے ۔ عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھی یہاں پہنچ چکے ہیں ۔ مات کے بہتے کہ وہ مارشل ہاسٹوکی شہد رگ تک پہنچ کر اس سے سلور اور حاصل کر لیں مجھے سلور یاور لے کر ہرحال میں یہاں سے نکلنا ہو یادر حاصل کر لیں مجھے سلور یاور لے کر ہرحال میں یہاں سے نکلنا ہو

میں اس سکورٹی بنیں میں ہرجگہ جاکر چمک کر چکی ہوں یہاں تک کہ میں نے مارشل ہاسٹو کے آفس کا ایک ایک کونہ چھان مارا

گا ہے بلینکی نے خود کلامی کرتے ہوئے کہا۔

499 498

نخلف حلیوں میں مختلف ممالک سے ہوتی ہوئی ساک لینڈ پہنچ گئ ۔
ساک لینڈ چو نکہ کراسٹی کا اپنا ملک تھا اور وہ اس ملک میں پلی بڑھی
تھی اس لئے وہ ساک لینڈ کے ہر راستے، ہر علاقے اور ہر خاص و عام
جگہ کے بارے میں بخوبی جانتی تھی۔اس نے ساک لینڈ میں آگر اعلیٰ
حکام تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کی اور جیلے بہانوں سے

بہت برت یں منبہ کی کی کوشش کی اور حیلے بہانوں سے حکام تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کی اور حیلے بہانوں سے مارشل ہاسٹو کا سراغ لگانے کی کوشش کی مگر اسے کامیابی نہ مل سکی تر

-(

اسے یہ بھی معلوم نہ ہو سکا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی اور میچ پرمود اس کے ساتھی کہاں ہیں اور وہ ان تک کیسے پہنچ سکتی ہے اس سے معدون ان کرساتھیوں نے ساک لینڈ میں جو کھے

یج پر موداس کے ساملی انہاں ہیں اور وہ ان ملک ہے گا گی ہے البتہ عمران، میج پر موداور ان کے ساتھیوں نے ساک لینڈ میں جو کچھ کیا تھا اس کے بارے میں کراسٹی کو انفار میشن مل گئ تھی - کراسٹی جلد سے جلد مارشل ہاسٹواور اس کے ذریعے سلور پاور تک پہنچنا چاہتی تھی مگر مارشل ہاسٹو تو ساک لینڈ سے یوں غائب ہو گیا تھا جسے

ں موسوں ، اسلامی تقریباً مایوس ، ہو گئ تھی ۔ پراس گئ تھی ۔ پراس کے نے کے لئے فیصلہ کیا کہ اسے مارشل ہاسٹویا سلور پاور تک پہنچنے کے لئے

ساک لینڈ کے پرائم منسٹر پر ہاتھ ڈالناہو گا۔ آب یہی ایک کڑی تھی ہو اے کسی ند کسی طرح سلور پاور تک پہنچانے میں مدد دے سکتی

تھی ۔ چنانچہ اس نے پرائم منسٹر تک رسائی حاصل کرنے کے لئے تک و دو شروع کر دی مگر اس سے پہلے کہ وہ پرائم منسٹر تک پہنچنے کا

نک و دو سروں سروی کوئی کوئی کے سکنل کر اسٹگ پراہے ایک کار میں ۔ کوئی راستہ بناتی ایک سڑک کے سکنل کر اسٹگ پراہے ایک کار میں موجود ہیں ۔ اپنے آفس کے سواوہ آخر سلور سٹونز کو کہاں چھپا سکتا ہے آخر کہاں "... بلینکی نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہااور پھروہ اکیب بار پر مارشل ہاسٹو کے آفس کو چاروں طرف دیکھنے لگی ۔ کمرے کی ساخت سے اسے صاف اندازہ ہو رہا تھا کہ وہاں کوئی خفیہ راستہ یا خفیہ سیف موجود نہیں ہے ۔ اگر کسی دیوار میں کوئی خفیہ سیف ہوتا تو

ہے مگر مجھے وہ بریف کیس کہیں و کھائی نہیں دیا جس میں سلور سٹونز

بلینکی کی نظروں سے نہیں چھپ سکتا تھا گیونکہ بلینکی کے میک اپ میں کوئی اور نہیں کراسٹی تھی۔ کراسٹی اور اس کے بھائی سی کاک نے اپنے اپنے ذرائع سے یہ تو

معلوم کر لیا تھا کہ ساک لینڈ میں پا کیشیا سیرٹ سروس اور بلگار نیہ کے ایجنٹس بہنج حکیے ہیں مگر وہ لاکھ کو ششوں کے باوجو داس بات کا پتہ نہیں لگا سکے تھے کہ ان دنوں مار شل ہاسٹو کہاں ہے ۔ البتہ

کراسٹی کو اتنا ضرور پتہ چل گیا تھا کہ سلور پاور جو ایک سپیشل میٹل کے بریف کمیں میں موجو د ہے اس کی حفاظت کی ذمہ داری ملڑی انٹیلی جنس کو ہی سونپی گئ ہے جس کی وجہ سے کراسٹی کا ماشل ہاسٹو تک پہنچنا اور بھی ضروری ہو گیا تھا۔

جب کوئی راستہ نہ بن پڑا تو کراسی نے ساک لینڈ جانے کا فیصلہ کر لیا۔ پتنانچہ سی کاک نے اس کے لئے ایک نئے نام اور نئے

فیصلہ کر لیا۔ چنا کچہ می کاک نے اس کے لئے ایک نئے نام اور نئے چہرے کے مطابق کاغذات تیار کرائے اور اسے ساک لینڈ بھیجنے کا

بندوبست کر لیا ۔ کراسٹی ا کیب سیاح کے روپ میں مختلف ناموں اور

ادر پھراس کی خوشی کی انتہانہ رہی کیونکہ کال مارشل ہاسٹو کی تھی ۔ وہ بلینکی ہے کہہ رہا تھا کہ ان دنوں وہ ایک سیکرٹ پوائنٹ پر موجود

ہے جہاں وہ تنہا ہے اس لئے وہ فوراً اس کے پاس چلی آئے ۔ کراسٹی نے بلینکی کی آواز میں فوراً عامی تھر لی تھی ۔ مارشل ہاسٹونے اے ایک مخصوص سیاٹ پر پہنچنے کی ہدایات دی تھیں ۔اس نے کہا تھا کہ

وہ اس سپاٹ پر ایک ہمیلی کا پٹر بھیج رہا ہے۔وہ اس ہمیلی کا پٹر میں سوار ہو کر فوراً اس کے پاس حلی آئے۔اس نے بلینکی کو یہ بھی ہدایات

ہو ر تورا اس نے پاس پی اے۔ اس کے سپیشل ہمروں پر کال دی تھیں کہ وہ ہمیلی کاپٹر میں پہنچ کر اس نے سپیشل ہمروں پر کال

بھی کر سکتی ہے۔اس نے اسے ایک نمبر بھی نوٹ کرا دیا تھا۔ کراسٹی کی خوشی کا کوئی ٹھھکانہ نہ رہا۔ قدرت نے خود ہی اسے

مارشل ہاسٹوتک پہنچانے کا انتظام کر دیا تھا۔ جس خفیہ ٹھکانے کی مارشل ہاسٹونے بات کی تھی اس سے کراسٹی کو یقین ہو گیا تھا کہ مارشل ہاسٹویقیناً یا کیشیا سیکرٹ سروس اور بلگارنیہ کے ایجنٹوں سے

ی، سست پا ہے اور سلور پاور والا بریف کسی بھی وہیں ہوگا۔ ڈر کر وہاں جا چھپا ہے اور سلور پاور والا بریف کسی بھی وہیں ہوگا۔ اب اے بلینکی کا انتظار تھا۔ بلینکی اگے دس منٹ میں اپنے فلیٹ

اب آھے میں کا منظور سات کی سے اس کے اس اس اس اس کے فلیٹ میں داخل ہوئی اور اس نے فلیٹ میں داخل ہوئی اور اس نے فلیٹ

کا دروازہ بند کیا تو کراسی اس پر بھو کی شیرنی کی طرح جھیٹ پڑی ۔ اس نے بلینکی کو موقع دیئے بغیراس کی گردن توڑ کر اسے ہلاک کر

ديا تھا۔

اس نے بلینکی کی لاش کو ایک گھڑی بنا کر ایک الماری میں بند

ا کیب لڑکی دکھائی دی جو بلینکی تھی ۔ بلینکی کو دیکھ کر کراسٹی کے ذہن کو ایک جھٹکا سالگا۔وہ بلینکی کو مارشل ہاسٹوکی فرینڈ کے طور پر صانتی تھی۔

مارشل ہاسٹو کی اور بھی بہت سی فرینڈز تھیں مگر مارشل ہاسٹو کی قربت کے لئے جو فوقیت بلینکی کو حاصل تھی وہ کسی اور کو نہ تھی۔ مارشل ہاسٹو بلینکی ہے بے حد خوش رہتا تھا اور جسے بھی ممکن ہوتا وہ

اگر کوئی بتا سکتا ہے تو وہ بلینکی کے سواکوئی نہیں ہو سکتا۔ وہ بلینکی کے راستے میں دہائش گاہ کے بارے میں جانتی تھی اس لیے اس نے راستے میں بلینکی کو بلانا مناسب نہ سجھا اور فوراً اس کی رہائش گاہ پر بہنج گئ ۔ بلینکی کی رہائش ایک رہائش پلازہ کے فرسٹ فلور کے ایک لگرری فلیٹ میں تھی ۔ کراسٹی اس فلیٹ تک آئی اور پھر فلیٹ کا دروازہ فلیٹ میں تھی ۔ کراسٹی اس فلیٹ تک آئی اور پھر فلیٹ کا دروازہ ماسٹر کی سے کھول کر اندر چلی گئ ۔ بلینکی جسی لڑکی تہنا رہنے کی عادی تھی اس لئے کراسٹی کو اس کے فلیٹ میں داخل ہونے میں عادی تھی اس لئے کراسٹی کو اس کے فلیٹ میں داخل ہونے میں عادی تھی اس لئے کراسٹی کو اس کے فلیٹ میں داخل ہونے میں

کوئی پریشانی نہیں ہوئی تھی۔ کراسٹی کو ابھی فلیٹ میں آئے تھوڑی ہی دیر ہوئی ہو گی کہ اچانک بلینکی کے فلیٹ میں موجود فون کی گھنٹی بج اٹھی تو کراسٹی نے پہلے تو اس فون پر کوئی توجہ نہ دی مگر جب بیل مسلسل بحتی رہی تو اس نے رسیور اٹھالیا اور وہ بلینکی کے لیج میں بات کرنے لگی

کیا اور پھر اس نے بلینکی کا مکیہ اپ کیا اور فوراً اس کی کار میں اس سپاٹ تک پہنچ گئی جہاں اسے مارشل ہاسٹونے پہنچنے کو کہا تھا۔ وہاں ہیلی کاپٹر میں سوائے ہیلی کاپٹر میں سوائے بائلٹ کے اور کوئی موجو د نہیں تھا۔ کر اسٹی نے جان بوجھ کر راست سے مارشل ہاسٹو کو فون کیا تھا تا کہ وہ اس پر کوئی شک نہ کر سکے۔ سے مارشل ہاسٹو کو فون کیا تھا تا کہ وہ اس پر کوئی شک نہ کر سکے۔ پھر ہمیلی کاپٹر جزیرہ میا گو پہنچ گیا۔ کر اسٹی کو جب جھیل سے گئیب و عزیب راستے اور وہاں دوسرے مرطوں سے گزارا گیا تو وہ حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکی ۔ اس جزیرے پر اس قدر سکیورٹی اور اس قدر حفاظتی انتظام کی اسے کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہی تھی ۔ پھر وہ مارشل حفاظتی انتظام کی اسے کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہی تھی ۔ پھر وہ مارشل حفاظتی انتظام کی اسے کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہی تھی ۔ پھر وہ مارشل

ہاسٹو سے ملی مگر مارشل ہاسٹواس سے چند کمحوں کے لئے ہی مل سکا تھا کیونکہ اس کے وہاں پہنچتے ہی کنٹرول روم سے اسے بار بار فون آ رہے تھے اور وہ اکٹر کر کنٹرول روم کی طرف دوڑ جاتا۔ کراسٹی کو اتنا موقع ہی نہیں مل رہا تھا کہ وہ مارشل ہاسٹو کو قابو کر کے اس سے سلور پاور کے بارے میں پوچھ سکے ۔ ولیے اسے وہاں موجود سکیورٹی اور وہاں حفاظتی انتظام دیکھ کریہ یقین ضور ہو

قابو کر سے اس سے سلور پاور کے بارے میں پوچھ سکے ۔ ویسے اسے وہاں موجود سکیورٹی اور وہاں حفاظتی انتظام دیکھ کرید یقین ضرور ہو گیا تھا کہ سلور پاور یہیں ہے۔ اس سے بہتر جگہ اور کوئی نہیں ہو سکتی ۔ اب کراسٹی کافی دیر سے مارشل ہاسٹو کا انتظار کر رہی تھی مگر مارشل ہاسٹو وہاں آنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا ۔ کراسٹی عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کے لئے متفکر تھی کہ اگر سلور پاور ان میں سے کسی کے ہاتھ لگ گیا تو وہ اسے لے کر فوراً وہاں سے اس میں کے ہاتھ لگ گیا تو وہ اسے لے کر فوراً وہاں سے

نکل جائیں گے۔

وہ سوچتے سوچتے مارشل ہاسٹو کی میز کی طرف آئی اور پھر وہ مارشل
ہاسٹو کی اونچی پشت والی کرسی پر بیٹھ گئ اور ایک بار پھر گہری نظروں
ہے کمرے کا جائزہ لینے گئی ۔ اچانک اس کی نظر میز کے سنٹر پر پڑی تو وہ
بے اختیار چو نک پڑی ۔ میز کے در میان میں ایک بڑا ساچو کو ر نشان
نظر آ رہا تھا ۔ یوں لگ رہا تھا جسے میز کے در میانی حصے کو باقاعدہ
الگ تختہ لگا کر جوڑا گیا ہو مگر بغور دیکھنے سے معلوم ہوتا تھا بظاہر میز
کی سطح پلین تھی ۔ کر اسٹی تیزی سے اٹھی ۔ اس نے سب سے پہلے
کی سطح پلین تھی ۔ کر اسٹی تیزی سے اٹھی ۔ اس نے سب سے پہلے
دروازے کو بند کیا اور پھر اس نے جلدی جلدی میز پر پڑی ہوئی
چروں کو ہٹانا شروع کر دیا ۔ اب تختہ اسے واضح دکھائی دے رہا تھا
پھراس تختے اور میز کا جائزہ لیتے ہوئے اس کی آنکھوں میں چمک سی آ
گئے۔

وہ اس دوہرے سسٹم کو سجھ گئ تھی ۔ وہ واپس مارشل ہاسٹو کی ۔ کری کے پاس آئی اور اس کی ہتھیوں کے نیچے ہاتھ بھیرنے لگی ۔ دوسرے کمچے اسے ایک جگہ ہلکا سا ابھار محسوس ہوا تو اس نے اس ابھار کو پریس کر دیا ۔ ہلکا ساکھٹکاہوا اور اس نے میز کے در میان میں موجود تختے کو میز سے الگ ہو کر اوپر اٹھتے دیکھا۔ وہ تیزی سے سیدھی ہوگئ ۔ میز کا ایک بڑا نمانہ کھل گیا تھا ۔ کر اسٹی نے اس خانے میں ہوگئ ۔ میز کا ایک بڑا فانہ کھل گیا تھا ۔ کر اسٹی نے اس خانے میں ہاتھ ڈالا تو اس کا ہاتھ ایک بریف کمیں کے ہنڈل سے نکرایا ۔ اس نے ہیکدار نے ہینڈل کے جمکدار

میٹل کے بریف کیس پر نظر پڑتے ہی اس کی آنکھیں چمک اٹھی تھیں اس نے بریف کیس کے ہنیڈل پر دیکھا تو ہنیڈل پر سلور کر سے اے باریک سلور پاور کے الفاظ لکھے دکھائی دیئے۔

" كَد - تو مارشل باسٹونے سلور ياور والا بريف كيس يهاں جھا ر کھا تھا"۔ کراسٹی نے خوش ہو کر کہا۔وہ بریف کسیں لے کر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی ۔ دروازہ کھول کر اس نے باہر جھانکا مگر باہر راہداری خالی تھی ۔البتہ اسے راہداری کی دوسری طرف سے تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں ۔ کراسٹی چونکہ آتے ہوئے سارا راستہ دیکھتی آئی تھی اس کئے اسے دوسری طرف جانے کی ضرورت ہی نہیں تھی ۔اس سے تھوڑے فاصلے پر ایک کمرہ تھا جس سے خفیہ راستہ باہر جا یا تھا۔ کراسٹی تنزی سے کمرے سے نگلی اور راہداری میں دبے قدموں اور احتیاط سے دوڑتی ہوئی اس کرے کی طرف برصی علی گئ - کمرے کے سلمنے ایک لاش دیکھ کر وہ چو نک یڑی ۔ اس سے کھے فاصلے پر ایک مشین گن پڑی ہوئی تھی جو شاید اس ہلاک ہونے والے کی تھی ۔ کراسٹی نے آگے بڑھ کر مشین گن اٹھائی اور پھر وہ ایک ہاتھ میں بریف کسی اور دوسرے ہاتھ میں مشین گن لئے دیوار کے ساتھ لگ کر کمرے کی طرف بڑھنے لگی۔ وہاں لاش ہونے کا صاف مطلب تھا کہ اس کرے میں کوئی موجو دتھا۔ کراسٹی دروازے کے قریب جاکر رکی اور اندر کی آوازیں سننے کی کوشش کرنے لگی مگر اندر مکمل خاموشی تھی ۔ اندر خاموشی

محس کر کے وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی اور بجلی کی سی تیزی سے اندر داخل ہو گئ مگر پھر اچانک کمرے کی دیوار سائیڈ سے اس پر کسی نے جھپٹا مارااور کراسٹی کو اٹھا کر پوری قوت سے کمرے کے فرش پر پخ دیا۔ کراسٹی کے حلق سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔اس نے اٹھنے کی کو شش کی مگر اچانک اس کے سرپر ایک زور دار ٹھوکر گئی اور اس کے ذمن میں اندھیرا پھیل گیا۔

ميں نڪلا۔

"اس بک کی ضرب کا مزہ تم چکھ کھے ہو مارشل ہاسٹو ۔ اگر تم میرے ہاتھوں مزید تکلیف برداشت نہیں کرنا چاہتے تو جو میں پوچھ رہا ہوں ہے ہی مارشل میں کہ نا چاہتے تو جو میں پوچھ رہا ہوں ہے ہی بنا دو"... میجر پرمود نے اس کی آنکھوں کے سلمنے دوبارہ بک بناتے ہوئے کہا ۔ مارشل ہاسٹو نے پہلے اس کی طرف اور پر عران کی طرف دیکھا ۔ پھر اس کی نظریں زمین پر بڑی بلینکی پر پریں تو وہ بری طرح سے چونک اٹھا۔ ساتھ ہی اس کی نظریں پھسلتی بوئیں بریف کیس پرجم گئیں۔

« سس به سلور یاور سیه سید بهان کسیه آگیا ساور ساور بلینگی «... اس کے منہ سے بے اختیار نکلا۔اس کی بات سن کر عمران اور میجر رمود بری طرح سے چونک بڑے تھے اور پھروہ دونوں ایک ساتھ اس بریف کیس کی طرف مر کر دیکھنے لگے جس پر مارشل ماسٹو کی نظریں جم کئی تھیں۔ دوسرے لمج میجریرمود نے ایانک مارشل ہاسٹو کو عمران کی طرف جھٹکا دے کر پھینک دیا اور اس نے یکفت براؤن بریف کسیں کی طرف چھلانگ نگا دی مگر عمران نے بھی ایک کمجے کی ریر نه کی تھی ۔ اس نے خود کو مارشل ہاسٹو سے بچایا اور اس نے بھی براؤن بریف کسی کی طرف چھلانگ ِنگا دی ۔ دونوں چکنے فرش پر گرے اور بجلی کی می تنزی سے فرش پر کھسٹتے ہوئے برنف کسی ک طرف برصتے علے گئے اور پھران دونوں کا ایک ایک ہاتھ بریف کہیں کی سائیڈوں پر پڑ گیا۔ دونوں نے ایک ساتھ اس بریف کیس کو پکڑ

میجر پرمود نے مارشل ہاسٹو کو عور سے دیکھا اور پھر اس کا ایک
ہاتھ مارشل ہاسٹو کی ناک اور اس کے منہ پر جم گیا۔ مارشل ہاسٹو کا
دم گھٹا تو اچانک اس کے جسم کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور اس نے
آنکھیں کھول دیں۔ اے آنکھیں کھولتے دیکھ کر میجر پرمو دنے اس کی
ناک اور منہ سے ہاتھ ہٹا لئے تھے مگر اس کے ساتھ ہی مارشل ہاسٹو
کی گردن اس کے آئی شکنج میں آگئ تھی۔ مارشل ہاسٹو نے تڑپ کر
اس شکنج سے نکلنا چاہا مگر میجر پرمود نے دوسرے ہاتھ کی ایک انگلی کا
کہ بناکر اس کی کنپٹی پر مار دیا۔ ہک کی ضرب اس قدر زور دار تھی
کہ مارشل ہاسٹو کسی بھی طرح اپنے حلق سے نکلنے والی چے کو نہ روک
سکا تھا۔ اپوش میں آتے دیکھ کر عمران بھی تیزی سے کر اسٹی کے
ماس سے اکھ کر اس کے قریب آگیا تھا۔

" تت - تم - تم "... مارشل ہاسٹو کے منہ سے خوف بھرے لیج

ليا تھا۔

" اسے چھوڑ دو عمران - سلور پاور یہاں سے میں لے جاؤں گا۔ صرف میں "... میجر پر مود نے عزاتے ہوئے کہا - مارشل ہاسٹو کا سر زور سے دیوار سے نگرایا تھا اور وہ ایک بار پھر وہاں بے ہوش ہو کر گر پڑا تھا۔

" سوری میجر پرمود ۔ اس معاطع میں، میں تم سے کوئی مجھوتہ نہیں کروں گا۔ سلور پاور پاکیشیا جائے گا اور اسے میں پاکیشیا لے جاؤں گا"... عمران نے جوابًا غراتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں اس طرح بریف کمیں کو لئے ہوئے اکھ کھڑے ہوئے تھے۔ دونوں کی گرفت مصبوط تھی۔

" تہمارے سلمنے کوئی عام نہیں میجر پرمود موجود ہے۔ سکھے ۔ میجر پرموداکی بارجو فیصلہ کرلیتا ہے اس فیصلے کو بدلناخوداس کے اختیار میں بھی نہیں ہوتا"... میجر پرمودنے کہا۔

" میری طرف سے بھی یہی جواب سیخھو میجر "… عمران نے بھی اس کے انداز میں کیا۔

" چھوڑ دو بریف کس ساس میں حتہاری بھلائی ہے"... میجر پرمود مرات تا ہے اس

نے پھنکارتے ہوئے کہا۔ " یہ جب کست تربید میں میں مجمد ہیں

" بہتر ہے بریف کیس سے تم دستردار ہو جاؤ ورنہ مجھے تہاری موت پرافسوس ہوگا میجر "... عمران نے غراتے ہوئے کہا۔
" تم میجر پرمود کو ہلاک کرو گے ۔ تم "... میجر پرمود نے پھاڑ

کھانے والے لیجے میں کہا۔اس کا چہرہ بگڑ ساگیا تھا اور اس کی آنکھوں میں جیسے شعلے ابل پڑے تھے۔

" ہاں ۔ میں ہلاک کر دوں گا۔ اپنے ملک اور اپنی قوم کے مفاد کے لئے میں کسی کو بھی ہلاک کر سکتا ہوں چاہے وہ تم ہی کیوں نہ ہو"...عمران نے کہا۔

" سوچ لو عمران - ممہارے یہ الفاظ تم پر بھاری پڑ سکتے ہیں "... مجر پر مود نے ہو نٹ چباتے ہوئے کہا۔

" ملکے اور بھاری پن کے بارے میں، میں کچھ نہیں جانیا۔ میں نے تم سے کہا ہے نا کہ سلور پاور میں لے جاؤں گا۔ ہر حال میں "... عمران نے کہا۔

" تو کیا یہ خہار آآخری فیصلہ ہے"... میجر پرمود نے کہا۔ "آخری اور حتی "... عمران نے ٹھوس لیج میں کہا۔ " ٹھسکی ہے ۔اب اس کے لئے ہم دونوں فیصلہ کریں گے"...

میجر پرمود نے کہا۔ " کسیبا فیصلہ "... عمران نے چونک کر کہا۔

" اب سلور پاور صرف وہ لے جائے گاجو زندہ سیجے گا"... میجر پرمود فے کہا۔

" تو تم بھے سے فائٹ کرنا چاہتے ہو"... عمران نے اس کے ارادے بھانیتے ہوئے زہر ملے لیج میں کہا۔ "رئیل اور ڈیتھ فائٹ "... میجر پرمودنے کہا۔

گئے ۔اجانک باہر سے جھینگر کی آواز سنائی دی تو عمران مسکرا دیا۔ " يه ميرے ساتھي ہيں "... عمران نے كما تو ميجر يرمود كے تين

ہوئے اعصاب ڈھیلے ہو گئے ۔ " آجاؤ سیہاں میدان صاف ہے "... عمران نے اونجی آواز میں کہا

تو اس کے سبھی ساتھی وہاں آ گئے ۔ ان کے جسموں کے مختلف حصوں سے خون ٹیک رہاتھا۔

یرمود کو غور سے دیکھ رہےتھے۔

" یہ کیا ہوا ہے "... عمران نے چو نک کر کہا۔

" دشمنوں کی گولیاں ہمیں چھو کر گزر گئی ہیں ۔ گھرانے کی کوئی بات نہیں ۔ ہم سب ٹھیک ہیں "... جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ماسٹر کارلی بدستور اس کرے میں بے ہوش بڑا تھا۔اس پر سے ابھی سٹار لائٹ کا اثری ختم نہیں ہوا تھا۔جولیا اور اس کے ساتھی میجر

> " يه كون ہے "... جوليانے عمران سے پو چھا۔ " ونتھ فائٹر "... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" وسي فائر - كيا مطلب "... جوليان چونك كريو جها-

" نام تو ان کا میجر پرمود ہے اور بلگارنیہ میں یہ ڈی ایجنٹ کے نام ہے جانے پہچانے جاتے ہیں مگریہاں اس وقت یہ ڈیتھ فائٹر ہیں "... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو میجر پرمود کے ہو نٹوں پر بھی دھی مسكراہث آگئے۔

" تم كهنا كيا چاہتے ہو"... جوليانے يو چھا تو عمران نے اسے ميجر

رضامندی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔ " میں بھی یہی چاہتا ہوں "... میجر پرمود نے کہا ۔ساتھ ہی اس نے

" اوکے ۔ تو بچریہ فائٹ یہیں ہوگی اور ابھی ہوگی "... عمران نے

بریف کیس چھوڑ دیا ۔عمران مسکراتا ہوا پچھے ہٹا اور اس نے بریف کسیں سائیڈ پر پڑی ہوئی ایک ٹیبل پر رکھ دیا۔

" کیا خیال ہے ۔ اپنے ساتھیوں کے آنے کا انتظار نہ کر لیا جائے تا کہ موت کی یہ جنگ ہم ان کے سامنے لڑیں ۔ہم میں سے جو ہلاک ہو گا اس کی لاش اٹھانے کے لئے تو یہاں کسی مذکسی کو ہو ناچاہئے

اور پھر جب تک ریفری اور نماشائی نہ ہوں فائٹ کرنے میں مزہ بھی نہیں آتا" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" مجم كوئى اعتراض نهين ب "... ميجر برمود في كانده احكات ہوئے کہا ۔عمران نے آگے بڑھ کر کراسٹی کو اٹھایا اور دیوار کی سائیڈ

میں ڈال دیا ۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کراسی وہاں کیا کر رہی تھی اور اس کا سلور یاور سے کیا تعلق ہو سکتا تھا۔اس کی اطلاع

کے مطابق تو کراسٹی ایکریمیا میں اپنے بھائی سی کاک کے پاس چلی گئ

تھی ۔ پھراس کا پہاں ہو نا عمران کو کھٹک رہا تھا ۔وہ کراسٹی کو ہوش میں لا کر اس سے پو چھنا چاہتا تھا۔ابھی وہ کر اسٹی کو ہوش میں لانے کے بارے میں سوچ ہی رہاتھا کہ انہیں باہر بھاگتے ہوئے قدموں کی

آوازیں سنائی دیں ۔عمران اور میجرپرمو دایک ساتھ حرکت میں آئے

اور این این مشین گنیں سنجال کر دروازے کی سائیڈوں سے جا

پر مود اور اپنے در میان ہونے والی ڈیتھ فائٹ کے بارے میں بتا دیا انتمائی کر خت کہج میں کہا تو ان سب نے بے اختیار ہونٹ بھینج کئے حبے سن کروہ سب حران رہ گئے تھے۔ " أَوْ - بَهِر بهو جائه مقابله "... ميجر پرمود نے كہا اور اچھل كر

" نہیں ۔ یہ غلط ہے ۔ سلور پاور کے لئے تم دونوں اس طرح نہیں لڑ سکتے"... جولیانے کہا۔

" مس جولیا ٹھیک کہہ رہی ہیں عمران صاحب بریف کیس میں

الک سے زائد سلور سٹونز ہوئے تو انہیں برابر برابر ہم آپس میں بانٹ لیتے ہیں اور اگر ایک ہی سٹون ہے تو اسے آدھا آدھا بھی تو کیا جا سکتا ہے ۔ بدگار نیہ ہمارا دوست ملک ہے ۔اگر ہم انہیں آدھا سلور

یاور دے دیں گے تو کیا فرق پڑے گا"... صفدر نے ان دونوں کے درمیان تصفیہ کرانے کی کو شش کرتے ہوئے کہا۔

" تحجے تو کوئی اعتراض نہیں ہے ۔ میجر پرمو سے پوچھ لو "... عمران نے کندھے احکاتے ہوئے کہا۔

" سوری عمران -اب فیصلہ ہو چکا ہے -سلوریاور ہم دونوں میں ہے کوئی ایک لے کر جائے گا' میجر پرمود نے خشک کیج میں کہا۔ تھوڑی ہی دیر میں میجر پر مود کے ساتھی بھی وہاں پہنچ گئے ۔ انہیں

صورت حال بتائی گئی تو وہ بھی پریشان ہوئے بغیرینہ رہ سکے ۔ انہوں نے میجر پرمود کو سمجھانے کی بہت کو شش کی مگر میجر پرموداپی ضد پر اڑا ہوا تھا۔

" اوکے ناب فیصلہ ہو جانے دو۔اب میرا بھی یہی فیصلہ ہے کہ سلور پاور یا تو میں لے جاؤں گا یا بھر میجر پرمود "... اچانک عمران نے

کرے کے درمیان میں آگیا ۔عمران بھی سربلاتا ہوااس کے سامنے آ

گیا۔اس سے پہلے کہ وہ دونوں ایک دوسرے پر حملہ کرتے اچانک انہیں تیز کراہ کی آواز سنائی دی ۔ کراہ کی آواز سن کر انہوں نے پونک کر اس طرف دیکھا تو کر اسیٰ کو ہوش آرہا تھا۔

الک منٹ میجر پرمود ۔ ہم دونوں کے درمیان فیصلہ ہو جائے گا۔ یہ لڑکی ہماری جاننے والی ہے اسے ہوش آرہا ہے۔ میں اس سے ‹‹ باتیں کرنا چاہتا ہوں "... عمران نے کہا تو میجر پرمود نے ہونٹ بھیخ لئے۔ عمران تیزی سے کراسٹی کی طرف بڑھ گیا۔

' کون ہے یہ '… جولیانے عمران سے پو چھا۔ کراسی " عمران نے کہا تو کراسیٰ کا نام سن کر وہ بے اختیار الھل بڑے ۔

"كراسى - كيا مطلب - كراسي يهال كهال سے آگئ - يه تو ایریمیا میں اپنے بھائی کے پاس کئ تھی "... جوالیا نے انتہائی حرت ا برے البح میں کہا۔

" یہی تو میں جاننا چاہتا ہوں کہ کراسی کا یہاں کیا کام ہے ۔یہ سلور پاور لے کر پہاں سے نکل رہی تھی "...عمران نے کہا۔ "سلور یاور لے کر نکل رہی تھی ۔ مگر کیوں"... جو لیانے اور زیادہ نران ہوتے ہوئے کہا۔ اسی لمح کراسی نے آنکھیں کھول دیں۔

پہلے تو وہ خالی خالی نظروں سے ادھر ادھر دیکھتی رہی پھر جیسے ہی اس کا شعور جاگاوہ یکفت سیدھی ہو گئی۔

" اوہ ۔ اوہ ۔ تم ۔ تم عمران ہی ہو نا"... کراسیٰ نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے تیز لیج میں کہا۔

" حیرت ہے ۔ تہمیں تو کراسٹی کی بجائے الٹرا ساؤنڈ مشین کہنا چاہئے تھا۔ تم نے مجھے میک اپ کے باوجو دپہچان لیا ہے "... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ - عمران سلور پاور کہاں ہے - کہاں ہے سلور پاور "...
کراسٹی نے گھبرائی ہوئی نظروں سے ادھرادھر دیکھتے ہوئے کہا اور پھر
اس کی نظریں میز پر رکھے ہوئے بریف کمیں پر پڑیں تو وہ تیزی سے
امٹھ کھڑی ہوئی۔

" رک جاؤ کراسی " … کراسی مین کی طرف برطنے ہی لگی تھی کہ عمران کی سرد آواز سن کر یکھنت محصفک کر رک گئی ۔ اس نے کرے میں موجود افراد کی طرف دیکھا اور پھر وہاں بے ہوش پڑے ہوئے مارشل ہاسٹو کو دیکھ کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئ۔ " آپ میرے خیال میں میجر پرمود ہیں " … کراسی نے میجر پرمود کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو میجر پرمود چونک پڑا۔

" کراسٹی ۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ تم یہ بناؤکہ کے ساتھ تم ہیں تفصیلی تعارف کراؤں گا۔ پہلے تم یہ بناؤکہ تم یہاں کیا کر رہی تھی اور اس سلور پاور سے تہمارا کیا تعلق ہے اور

اسے لے کر تم کہاں جاری تھی "... عمران نے کراسٹی سے اس طرح سرد لیجے میں مخاطب ہو کر کہا۔

" میں پا کمیٹیا اور بلگار نیہ کو سلور پاور سے نجات دلانے کے لئے کے جا رہی تھی علی عمران "... کراسٹی نے اس کی طرف مڑتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سبچو نک پڑے۔

" نجات ولانے ۔ کیا مطلب " یہ عمران نے چو نک کر کہا۔

"ہاں۔ میں جانتی ہوں کہ پاکیشیا اور بلگار نیہ کے سریم ایجنٹ یہاں صرف سلور پاور حاصل کرنے کے لئے موجود ہیں اور آپ دونوں کے تیور دیکھ کریہ بھی اندازہ ہو رہا ہے کہ آپ ایک دوسرے کو نیچا دکھا کر اپنے اپنے ملک کے لئے سلور پاور حاصل کرنا چاہئے۔ ہیں ".. کراسٹی نے کہا۔

"لگتا ہے ساک لینڈ میں آگر حمہاری چھٹی حس بیدار ہو گئ ہے جو اب تم نے اندر کی باتیں بھی جاننی شروع کر دی ہیں "... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"علی عمران اور میجر پرمود ۔آپ دونوں کو میں یہ بتا دوں کہ آپ حجہ سلور پاور سبچھ رہے ہیں یہ بلگار نیہ اور پا کیشیا کی موت ہے ۔ کروڑوں انسانوں کی موت "... کراسیٰ نے ایک ایک لفظ رک رک کر کہا تو ان سب کے بیجروں پر تحمیر سا چھیل گیا۔

مس کراسٹی ۔ تمہیں جو کہنا ہے صاف صاف کہو۔ پہیلیاں نہ بھجواؤ"... میجر پرمود نے عزاتے ہوئے کہا۔

اوے ۔ تو سنیں ۔ اس بریف کمیں میں اصلی سلور پاور نہیں ہے بلکہ سلور پاور کی شکل میں پانچ سلور سٹونز ہیں جن میں چار اصلی اور ایک نقلی سلور سٹون اسرائیل کے سینئر سائنس دان سررابرٹ نے لیجاد کیا ہے ۔ اس سلور سٹون میں ایسے کیمیائی اثرات پوشیدہ ہیں جن کو صرف ایٹی ٹیکنالوجی سنٹر میں ہی جا کرچک کیا جا سکتا ہے کیونکہ سلور سٹون اسرائیل کے سائنس دان کرچک کیا جا سکتا ہے کیونکہ سلور سٹون اسرائیل کے سائنس دان نے ہر طرح کی احتیاط سے تیار کیا ہے تاکہ انہیں سوائے ایٹی لیبارٹری کے کسی اور طرح سے چیک ہی نہ کیا جاسکے ۔ اسرائیل کا اصل مقصد ان سلور سٹونز کو کسی طرح پاکیشیا کی لیبارٹری تک

اسرائیل نے ایک سپیشل مرائل بھی تیار کیا ہے جس کو کوڈ نام کے ایم یعنی کلنگ میزائل رکھا گیا ہے۔ جسیے ہی نقلی سلور پاور پاکیشیا کی ایٹی لیبارٹری میں پہنچتا اس سلور سٹون میں لگی ہوئی ڈیوائسز سے اس کا پتہ اسرائیل کو چل جاتا اور اس کے ساتھ ہی اسرائیل کے ایم میزائل پاکیشیا کی اسٹی لیبارٹری پر گرتا اور پورا پاکیشیا اپنی ہی ایٹی ٹیکنالوجی کاشکارہو ایٹی لیبارٹری پر گرتا اور پورا پاکیشیا اپنی ہی ایٹی ٹیکنالوجی کاشکارہو جاتا اور پاکیشیاکا صفحہ ستی سے نام ہی مٹ جاتا ۔ اس کے لئے انہوں نے جو مربوط پلانگ کی تھی میں آپ کو اس کی تفصیل بتاؤں گی تو نے جو مربوط پلانگ کی تھی میں آپ کو اس کی تفصیل بتاؤں گی تو آپ سب کو میری باتوں پر یقین آ جائے گا ۔۔۔۔ کر اسٹی نے کہا اور پر اس اس نے اپنے فلیٹ میں ریڈ مون ایجنسی کے افراد کے آنے،

پرائم منسٹر آف اسرائیل سے ہونے والی بات چیت اور پھر ریڈ مون انہیں کے چیف سے حاصل کی ہوئی معنومات کے بارے میں انہیں تفصیل بتانی شروع کر دی ۔ کراسٹی نے بتایا کہ اس نے ساری معلومات بلکی ذک کے چیف بارٹرے سے حاصل کی ہیں۔

اس نے بتایا تھا کہ اسرائیلی اصل میں سلور سٹونز کو اوٹان تک ہی بہنچانا چاہتے تھے اور اوٹان میں موجود اسرائیلی ایجنٹوں نے ہی اوٹان عکومت کے دماغ میں یہ بات ڈالی تھی کہ سلور سٹونز کے لئے وہ بلگار نیہ اور پاکیشیا میں سودا کریں ۔ وہ جانتے تھے کہ ایٹی فیکنالوجی میں بلگار نیہ بہرحال پیچھے ہے اور سلور سٹونز ہر حال میں پاکیشیا بہنچ جائیں گے مگر ان کی پلاننگ میں اچانک ساک لینڈ کے ایجنٹوں نے رخنہ ڈال دیا اور وہ اوٹان سے سلور پاور اڑا لے گئے جس سے اسرائیلی پرائم منسٹر پرلیشان ہو گئے تھے ۔ وہ اپنی پلانگ

ان کا مقصد ہر حال میں سلور سٹونز کو پاکشیا پہنچانے کا تھا۔ اس کے لئے انہوں نے نئی سکیم سوچی کہ کراسٹی کو اس معاطے میں ڈالا جائے ۔ کراسٹی یا تو پاکشیا سگیرٹ سروس کو ان سلور سٹونز کے بارے میں آگاہ کر دے گی یا بھروہ خود ہی ساک لینڈ پہنچ کر سلور پاور حاصل کرنے کی کو شش کرے گی ۔ دونوں ہی صورتوں میں سلور سٹونز پاکشیا بہنچ جاتے اور نتیج میں پاکشیا کے مقدر میں تباہی لکھ دی جاتی اور نیج میں پاکشیا نے مقدر میں تباہی لکھ دی جاتی "سکراسٹی نے کہا اور بھر اسرائیل نے بریف کسیں میں

رسک لیتے ہوئے چار اصلی سلور سٹونزاور ایک نقلی سٹون رکھا تھا۔
ان کا موقف تھا کہ اگر چار سلور سٹونز کے بدلے میں وہ پاکیشیا کو
تباہ کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں تو یہ سوداان کے لئے مہنگا نہ ہو
گا۔ کراسٹی نے انہیں یہ بھی بتا دیا تھا کہ وہ کن حالات سے گزر کر
اور کس طرح وہاں تک پہنی تھی۔

"لیکن بتایا تو یہ گیا تھا کہ یہ سٹونز سونے کی ان کانوں سے نگلے
ہیں جو پاکیشیا اور بلگار نیہ کے دو پارٹنزز کی تھیں "... عمران نے کہا۔
"اس کان میں اسرائیلی ایجنٹوں نے ہی ان سٹونز کو پہنچایا تھا۔
سٹونز کو وہاں سے نکالئے والے وہ خود ہی تھے اور ان کی اصلیت بھی
خودانہوں نے ہی ظاہر کی تھی "... کراسٹی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
ہونہہ ۔ تو اسرائیلیوں نے اس قدر پیچیدہ کھیل کھیلنے کے لئے
اپنے ایجنٹوں کو بھی ہلاک کرانے میں کوئی کسر باقی مذر کھ چھوڑی
اپنے ایجنٹوں کو بھی ہلاک کرانے میں کوئی کسر باقی مذر کھ چھوڑی

ہاں ۔ چند ایجنٹوں کی قربانی ہے اگر سلور سٹونزیا کیشیا کی تباہی کا

موجب بن جاتے تو یہ سودا ان کے لئے مہنگا نہ تھا"... کراسٹی نے

تھینک یو کراسٹی ۔ رئیلی تھینک یو ۔اس بار تو تم نے واقعی ، پاکشیا کو بھینی تباہی ہے ، بچالیا ہے ۔ مجھے بھی سلور سٹونز کے ادھ ہے ادھ ہونے پر شک ہوا تھا۔ ساتھ ہی مجھے اس بات کی خبر بھی ملی تھی کہ بریف کیس میں اور یجنل سلور سٹون موجو دہیں جن کا حصول

مرے لئے ضروری ہو گیا تھا۔ان سٹونز کو دیکھ کر ہی مجھے بتہ چل سکتا تھا کہ اصل حقیقت کیا ہے اور کیا نہیں ۔مگر تم نے یہ بتا کر مجھے حمران کر دیا ہے کہ سلور باور کو اینمی لیمارٹری میں لے جائے

سلا کھا کہ اسل سیفٹ کیا ہے اور کیا ہیں۔ سرم کے یہ بہا کر کھے جہائے کھے حیران کر دیا ہے کہ سلور پاور کو اپنی لیبارٹری میں لے جائے بغیر چک کرنے کے لئے بقیناً بغیر چک کرنے کے لئے بقیناً کسی لیبارٹری میں لے جاتا اور اسرائیل اپنے مذموم عوائم میں اس بار

کی لیبارتری میں سے جانا اور اسرا میں اپنے مدعوم عورا م میں اس جار کامیاب ہو جاتا ۔ اب میں سبحہ گیا ہوں۔ بلگار نبیہ کی حکومت کو سلور پاور میں ڈاجنگ کے طور پر استعمال کیا گیا تھا تاکہ میں اس حقیقت سے بے خبر رہ سکوں کہ یہ ساری گیم کیا ہے۔ تم نے اس بار واقعی پاکشیا کی کروڑوں عوام کو ہولناک موت سے بچالیا ہے۔ اس کے پاکشیا کی کروڑوں عوام کو ہولناک موت سے بچالیا ہے۔ اس کے

ائے میں مہمارا شکریہ اداکر تاہوں "... عمران نے کھلے دل سے کراسی کی تعریف کرتے ہوئے کہا تو کراسی کی آنکھوں میں دیئے جھلملا اٹھے نوش اور مسرت کے دیئے ۔ عمران کے ساتھی بھی کراسی کی جانب تحسین آمیز نگاہوں سے دیکھ رہے تھے جو پاکیشیا اور اس کی عوام کے لئے اپنی ہی حکومت سے شکرانے کے لئے تیار ہو گئ تھی اور اس نے

انہیں بروقت سلور پاور لے جانے سے روک دیا تھا۔ " اگر کراسٹی کی بیہ باتیں سچ ہیں تو اسرائیل نے اس بار بے عد

گھناؤنی چال چلی ہے جس کی میں بھی مذمت کرتا ہوں میجر پرمود نے کہا۔

" مذمت ۔ تم تو ابھی مرمت کے حکروں میں پڑگئے تھے میجر ۔ اب مرمت میری ہونی تھی یا حمہاری یہ تو بعد کی باتیں تھیں ''۔ ہوئے کہا تو میجر پرمودٹے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"کیا تم اب اسرائیل جاؤگ ... میج پرمود نے چونک کر کہا۔
"میج پرمود ۔ اسرائیل پاکیشیا کو مٹانے کے در پے ہو رہا ہے۔
اگر غلطی سے نقلی سلور پاور پاکیشیا پہنچ جاتا تو سوچو کیا ہوتا۔ اسرائیل
اب حد سے بردھتا جا رہا ہے ۔ کافی عرصہ ہو گیا ہے تھے اسے مزہ
حکھائے ہوئے ۔ اب وہ وقت آگیا ہے جب اسرائیل کو ایک بار پھر
میرے ہاتھوں زک اٹھانی ہوگی۔ میں ان بتام افراد کو اسرائیل جاکر
میرے ہاتھوں زک اٹھانی ہوگی۔ میں ان بتام افراد کو اسرائیل جاکر
ہلاک کر دوں گا جنہوں نے اس خوفناک سازش میں حصہ لیا تھا اور
پر سے ایم میزائل ۔ ان کا کے ایم میزائل میں ان پر ہی دے ماروں
گا۔ ان کے مقدر میں عظیم تباہی ہوگی جے وہ صدیوں تک یاد

تھیں ۔ اس کے ساتھیوں کا بھی یہی عال تھا۔
" تم ٹھیک کہ رہے ہو عمران ۔ واقعی اسرائیل کو سبق ملنا چاہئے
اس مثن میں، میں بھی متہارے ساتھ ہوں کے میجر پرمود نے کہا۔
" تھینک یو میجر ۔ اسرائیل نے پاکیشیا کو میلی آنکھ سے دیکھنے کی
کوشش کی ہے اور اسے سبق بھی یا کیشیا ہی سکھائے گا۔۔۔ عمران

نے عزاتے ہوئے کہا۔ "لیکن "… میجر پرمود نے کچھ کہنا چاہا۔

" سوری میجر ۔ اس معاملے میں میں کسی کا ساتھ نہیں چاہتا ۔ بہرحال تہماری پلیشکش کا شکریہ "... عمران نے کہا۔ عمران نے کہا تو میجر پرمود شرمندہ ہی ہنسی ہنس پڑا۔ "سوری عمران ساس وقت میں اپنے ملک کے لئے ڈیوٹی دے رہا تھا اور تم بھی ایسا ہی کر رہے تھے"۔ میجر پرمود نے کہا۔ "سردال کوئی اور نہیں۔ میری اور قبلہ ایس بیٹر تاری دیتے آئا کہ اور ا

"بہرطال کوئی بات نہیں ۔ میری اور تمہاری یہ ڈیتھ فائٹ ادھار رہی " عمران نے کہا تو میجر پرمود ہنس پڑا ۔ اس نے ایک بار پھر کراسٹی سے سوال وجواب کرنے شروع کر دیئے ۔

"اب سلور پاور کے بارے میں کیا کہتے ہو" عمران نے کہا۔
"کراسٹی نے کہا ہے کہ بریف کمیں میں پانچ سلور سٹونز موجود
ہیں جن میں ایک نقلی اور چار اور یجنل ہیں ہمارا مشن بھی چو تکہ
سلور سٹون کا حصول ہے اس لئے اگر تم چاہو تو اصلی دو سٹوئز کھے
دے دو" میجر پرمود نے کہا۔

"اگر میں نہ چاہوں تو"…عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " حمہاری مرضی ۔اصل صورت حال حمہارے سامنے آنے پر میں حمہیں مجور نہیں کروں گا"… میجر پرمود نے فراخ دلی سے کہا تو عمران مسکرا دیا۔

"اوے - میں پا کمیشیا جاکر ان سٹونز کو چمک کروں گااور دو سٹونز مہمیں گفٹ کر دوں گا۔اس کے لئے تم مجھ پر بجروسہ کر سکتے ہو لیکن اسرائیلن نے پا کمیشیا کو مٹانے کی جو گھناؤنی سازش کی ہے اسے اس کا بجرپور جواب دینا ہو گا اور اس بار میں انہیں ایسا سبق سکھاؤں گا کہ وہ سینکڑوں سالوں تک بلبلاتے رہیں گے"... عمران نے غزاتے وہ سینکڑوں سالوں تک بلبلاتے رہیں گے"... عمران نے غزاتے

" او کے رجیے تہاری مرضی "... میجر پرمود نے کندھے اچکاتے ، بوئے کہا۔

" کیااب تم سلور پاور ساتھ لے جاؤگے"... جو لیانے پو چھا۔

ہاں ۔ان پاپٹوں میں صرف ایک سلور سنون نقلی ہے ۔ میں ان سٹونز کو ایٹی لیبارٹری میں لے جاؤں سٹونز کو ایٹی لیبارٹری میں لے جاؤں گا۔ وہاں میں ایسے سائنسی انتظامات کروں گا کہ سلور سٹون بلاک ہو جائے گا اور اسرائیل کو اس کی چیکنگ کے بارے میں کچھ پتہ نہیں جلے گا۔اس بہانے اور کچھ نہیں تو سلور سٹونز تو ہمارے قبضے میں آگے گا۔اس بہانے اور کچھ نہیں تو سلور سٹونز تو ہمارے قبضے میں آگی جس کی تکلیف اسرائیل کو عرصہ دراز تک ہوتی رہے گی ۔۔۔ عمران نے کہا۔

' کیا تمہیں یقین ہے کہ تم سلور سٹونز کو حفاظت میں رکھ کر چمک کر لو گئے '' میج برمود نے ہو چھا۔

' ہاں ۔میرے پاس ایک فارمولا ہے۔ میں اس پر کام کروں گا۔ اصلی اور نقلی سلور سٹونز میں بقیناً کوئی تو فرق ہو گا''' عمران نے کہا تو میجر پرمود نے اثبات میں سربلا دیا۔

"ہم نے یہاں تو میدان صاف کر لیا ہے اب باہر کیا کرنا ہے ۔
باہر مسلح افراد کی پوری پلاٹون موجود ہے "... میجر پرمود نے کہا۔
"یہاں ریڈ لیبارٹری بھی تو موجود ہے ۔۔ کیا اسے ہم ایسے ہی چھوڑ جائیں گے "... جولیا نے کہا۔

ید لیبارٹری ہمارے لئے غیراہم ہے۔اس کی تناہی سے نہ ہمیں

کوئی فائدہ ملے گا اور نہ کوئی نقصان ہو گا۔ ہمارا مشن پورا ہو گیا ہے اس لئے اس لیبارٹری کو چھوڑو اور یہاں سے اسرائیل چلنے کی سوچو۔ مُران نے کہا۔۔

" پھر بھی ۔ آخر ہمیں یہاں سے نکلنا بھی تو ہے عمران صاحب"... کمپٹن شکیل نے کہا۔

" ہارشل ہاسٹوا بھی زندہ ہے اوریہ ہمیں منہ صرف یہاں سے نکالے گابلکہ ہمیں سرحد بھی کراس کرائے گا۔ کیوں میجر صاحب"... عمران نے میجر پرمود سے کہا۔

ہاں ۔اب یہی ہمیں باہر لے جائے گا ۔.. میجر پرمود نے سر ہلا کر کہا جسے وہ عمران کا پروگرام سمجھ گیا ہو ۔ عمران مارشل ہاسٹو کو یرغمال بنا کر لے جانا چاہتا تھا اور اس کے ذریعے وہ واقعی اپنے اپنے ملک جا سکتے تھے۔

" تو پھراہے ہوش میں لایا جائے "… لیڈی بلک نے کہا۔ " ہاں ۔ لیکن اگر اس نے ہوش میں آکر چیخیں مار نا شروع کر دیں تو ڈر نہ جانا۔اس کی چیخیں بے حد تیز ہوں گی"… عمران نے کہا۔ " دو کسیے "… لیڈی بلک نے کہا۔

"یہاں اتنے سارے موت کے ہرکارے جو موجو دہیں ۔ انہیں دیکھ کر اس نے چیخیں ہی مارنی ہیں "... عمران نے کہا تو میجر پرمود سمیت سبھی قبقہہ لگا کر ہنس پڑے ۔ عمران نے بریف کسیں کو کھول کر اس میں سے پانچوں سلور سٹونز نکال لئے ۔ وہ چاندی کی طرح

چنک رہے تھے۔ عور سے دیکھنے پر بھی ان میں کوئی فرق نظر نہیں آ

رہا تھا۔ البتہ سائز میں وہ چھوٹے بڑے ضرور تھے جن کا وزن سو سے دو

سو گرام کے قریب تھا۔ عمران نے ان پانچوں سٹونز کو حفاظت کے

ساتھ رکھ لیا اور بریف کیس کو وہیں چھوڑ دیا جس کی وجہ سے

اسرائیلی ان سلور سٹونز پر نظرر کھے ہوئے تھے۔ عمران نے چونکہ میج

پرمود کو دو سلور سٹونز دینے کا وعدہ کر لیا تھا اس لئے میجر پرمود نے

اسے سلور سٹونز لے جانے سے نہیں روکا تھا۔ وہ جانیا تھا کہ عمران

اپنا وعدہ پورا کرتا ہے۔ جلد یا بدیر دو سلور سٹونز وہ خود ہی بلگارنیہ

اپنا وعدہ پورا کرتا ہے۔ جلد یا بدیر دو سلور سٹونز وہ خود ہی بلگارنیہ

نحتم شد



یڈ ہاک گے اسرائیل کی طاقتور تنظیم کا سربراہ ۔ جوبے حد شاطر' تیز طرار اور خوفٹاک ایجنٹ تھا۔

یْدِ ہاک کے جے بائی سکیورٹی کے لئے اسرائیلی پرائم منسٹراور پریذیڈن نے اپنے باس طاب کرلیا۔

نمران اوراس کے ساتھی 🔏 جوریڈ ہاک سے نگرانے کے لئے ایک خوفاک محرا میں داخل ہو گئے۔

یّہ پاک ﴾ جسے یفتین تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی صحرا کے خوفاک اور کا لے طوفان کا شکار : و جائیں گے۔

ران اور اس کے ساتھی 🔏 اس صحرا کے کالے طوفان کا شکار ہو گئے اور وہ

ممران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کا ایک طوفان برپاکرتا :وا ناول

طاركه فائبو تسليل

مصنف صفدرشابين

ٹار گئٹ فائیو پاکیشیا کی سلامتی کے خلاف یبود و ہنود کا ایک بھیانک اقدام ، عمران صرف پانچ ساتھیوں کے ساتھ ایک طوفانی مہم پر -پی پی فارمولا جس کے حصول کے لئے زیرولینڈ اور پاکیشیا کے ایجٹ آپس میں

> جوزف جیروں کا سوداگر بن کرسٹگ ہی کی قید میں پہنچ گیا۔ سٹگ ہی کی ممران' صفدراورا یکسٹو کے ساتھ جان کیواجٹگ -------

عمران نے دلہا بننے اور سلیمان کوشہ بالا بنانے کا علان کر دیا۔

ا و المرادي الماشن المسني سني المسنى خيز واقعات اور عمران كي ما قتل المرادي الماقتل المرادي الماقتل المرادي ا

ارسلان پیلی کیشنز اوقاف بلڈنگ مکتان

خوفناک طوفان میں نکوں کی طرح بگھرتے چلے گئے ۔ اگ کی جسے بیمان مان اس کے ماتھوں کو مالا کر نے کہ انہار ایکا

ریڈ باک ﴾ جس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو بلاک کرنے کے لئے اسرائیل کی تمام ایجنسیوں کو اپنے کنٹرول میں لے لیا۔

رید ہاک گے جس کے تمام ساتھی موت کی علامت بن کراسرائیل میں پھیل گئے تا کہ وہ عمران اوراس کے ساتھیوں کا شکار کرشکیں۔

وہ لمحد جب ممان اور ریڈ ہاک ایک دوسرے کے مقابل آگئے اور پھر ۔۔؟ وہ لمحد جب ممان اور اس کے ساتھیوں پر بار بارموت جھیت رہی تھی اور ۔۔؟ وہ لمحد جب ممان اور اس کے ساتھی گروپ بنائر بھر گئے اور پھر۔۔۔؟ عمران اور اس کے ساتھی کے جنہیں اسرائیل میں ایک ساتھ کی مشنز پر گامسرنا تھا۔ کیا عمران اور اس کے ساتھی اسرائیل میں داخل ہوئے۔ یا ۔۔۔؛

ئیا عمران اوراس کے ساتھی اپنے مشنز پر کام کر سکے یہ موت کے بھیانک پنجوں نے انہیں دبوج ایا؟

CHARLANGE CHARLES

ارسلان پبلی کیشنز ا<u>رقاف بلڈنگ</u> مکتان

جو کہ خوش آسد بات ہے ۔آپ کے ناونوں میں تازگی۔ دہکشی اور ہر رنگ کا خوبصورت امتزاج موجود ہے جو ہر قاری کے دل کو لبھا دیتا ہے ۔ ماورائی سلسلوں میں تو آپ کا نیا اور انو کھا انداز واقعی ہے مثال ہے ۔ " شنکارہ" تو بہترین ہے مگر اس کے دوس ناول " مکاشو" میں البتہ آپ نے شنکارہ سے کام نہیں لیا ۔ اس پر تو ابھی بہت گنجائش موجود ہے ۔آپ اس کر دار پر مزید بھی لکھ کہتے ہیں ۔ میں امید کرتا ہوں کہ آپ کسی ناول میں شنکارہ اور انا تا کے لازوال کر داروں کو دوبارہ ضرور واپس لائیں گے ۔

روروری روروری روروری کی کی صفحت محترم سیر علی حسن گیلانی صاحب آپ کا خط لکھنے اور ناولوں کی پہند بیدگی کا شکریہ آپ کے تنقید اور تعریف سے بجرپور طویل خط کا صفحات کی کمی کی وجہ سے چند خاص جملے نکال کرجواب دے رہا ہوں آپ کا خیال واقعی درست ہے کہ شنکارہ اور انا تا کو دو بارہ واپس لایا جا سکتا ہے ۔وہ شیطانی بدروصیں ہیں اور آسانی سے فنا ہونے والوں میں سے نہیں ہیں ۔انتظار کریں کہ وہ دو بارہ کب واپس آئیں گی اور میں سے نہیں ہیں ۔انتظار کریں کہ وہ دو بارہ کب واپس آئیں گی اور ان کی واپس کس رنگ اور کس انداز میں ہو گی ۔ بہ عال میں کو شش کروں گا کہ آپ کی تشکی کو دور کر سکوں ۔ امید ہے آپ آئیدہ بھی خط لکھنے رہیں گے۔

علی کوٹ چھٹہ سے کشف علی اور شفقت علی لکھتے ہیں۔ "مظہر کلیم ایم اے کے بعد آپ دوسرے مصنف ہیں جن کے ناول ہمیں بے حد پہند ہیں ۔ یوں تو آپ کے بتام ناول بہترین ہیں مگر کراسٹی،

آپ کے خطوط اور ان کے جواب

آپ کے خطوط اور ان کے جوا بات ئے ساتھ حاضر خدمت ہوں ۔ آپ کے بے شمار خطوط مجھ تک پہنچتے رہتے ہیں اور ہر قاری کی یہ فرمائش ہوتی ہے کہ اس کے خط کو انگے ناول میں ضرور شائع کیا جائے ۔ اس کے لئے میں آپ سے پہلے بھی عرض کر جا ہوں کہ صفحات کی کمی کی وجہ سے جو خطوط شائع ہونے سے رہ جاتے ہیں وہ ردی کی ٹوکری کی نظر نہیں ہوتے ۔وہ خط آئندہ آنے والے ناولوں میں شائع کر دیئے جاتے ہیں ۔ اب تک میرے پاس کوئی الیہا خط نہیں ہے جس کا میں نے جواب نہ دیا ہو ۔ بس اتنا ضرور ہے کہ اگر وہ کسی ناول میں شائع ہونے سے رہ گیا ہے تو الگے ناول میں وہ لازماً شائع کر دیا جائے گا۔آپ سب مرے پر خلوص دوست، بہن محاتی اُ اور عزیز ہیں ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ مجھے خط لکھیں اور میں ان کا جواب نه دوں ۔ بس تھوڑا ساحوصلہ اور تھوڑا ساا نتظار کر لیا کریں۔ مظفر گڑھ سے سید علی حس گیلانی لکھتے ہیں ۔ " جناب ظہیر احمد صاحب، عرصه دراز سے آپ کی کہانیاں پڑھ رہا ہوں۔ آپ نے آج تک بچوں کے لئے جتنے بھی ناول لکھے ہیں وہ سب کے سب مرے یاس موجود ہیں اور اب آپ عمران سیریز کے میدان میں اتر آئے ہیں عرض ہے کہ وہ سمندر کے راستے تر کر گئ تھی ۔ سمندر کا یانی چونکہ عام سادہ بانی نہیں ہو تا اس لئے روشی کا میک اپ صاف ہو گیا تھا اور روشی اصل شکل وصورت میں اپنے انکل کے سامنے پہنچی تھی ۔ کراسٹی، کیبیٹن حمید، کرنل فریدی اور میجر پرمود پرآپ کو جلد ناول پڑھنے کو ملیں گے ۔ رہی بات کافرستان کے مقبوضہ علاقے " ہیون ویلی " کی تو اس پر ناول " وائٹ کو برا" اور " کر اسٹی ان ایکشن " چھپ کھیے ہیں ۔اسرائیل پر بہت جلد نیا ناول آرہا ہے جو سلور جو بلی کے بعد آپ کے ہاتھوں میں ہو گا۔ چلیں اس کا نام بتا دیتا ہوں۔" ریڈ ہاک" حی ہاں۔ ریڈ ہاک اسرائیل پر لکھا گیا فل ایکشن ناول ہے جو آپ کے یئے نئی جہتیں اور نئے انداز لے کر آئے گا۔ بس انتظار کریں تھوڑا سا امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

گرات سے امجد علی لکھتے ہیں ۔ میں چھلے پندرہ سالوں سے عمران سریز کا قاری ہوں ۔ مظہر کلیم آیم اے کے میں تمام ناول پڑھ حکا ہوں ۔ان کے بعد آپ دوسرے مصنف ہیں ۔ ماشاء اللہ آپ بہت اچھا لکھتے ہیں ۔ اس کے لئے مبارک باد وصول کریں ۔ آپ سے الک شکایت ہے کہ آپ نے تھریسیا اور سنگ ہی کے کر داروں کے ساتھ ناانصافی کی ہے ۔ وہ اتنے کمزور نظر آئے کہ بلک جمک کو انہیں آزاد کرانا پڑا ۔اگر ان کر داروں پر لکھنا ہے تو تجربور انداز میں

لکھیں ورنہ مظہر کلیم ایم اے کی طرح ان پر طبع آزمائی ہی نہ کریں تاکه ان لازوال کرداروں کا ایج خراب نه ہو ۔ روشی کو مستقل

کے پاس پہنچی ہے تو اس کے انکل اسے فوراً روشی کے طور پر پہچان ليتے ہيں - يه كيے ہو گيا -آپ اس كاجواب ديں تو نوازش ہو گي -اس کے علاوہ کراسٹی کو غائب نہ کریں بلکہ اسے ہر ناول میں لائیں آپ نے اسرائیل اور کافرستان کے مقبوضہ علاقے پر کھے نہیں لکھا۔. کیپٹن حمید، کرنل فریدی اور میجر پرمود کے ساتھ ساتھ جو لیا پر بھی الگ ناول لکھیں "۔ محترم کشف علی اور شفقت علی صاحبان ۔ میں آپ کے محبت بھرے خط لکھنے پر اور ناولوں کی پسندید گی پر آپ کا مشکور ہوں ۔یہ الله تعالیٰ کی ذات یاک کا مجھ پر خصوصی کرم ہے کہ میں آپ کے لیے آپ کے معیار کے مطابق لکھ رہا ہوں اور آپ میری ہر تحریر کو سراہ رہے ہیں ۔روشی کے کر دار کی آپ نے جو بات کی ہے تو اس کے لئے

مثال آپ ہیں ۔ آپ کے ہر ناول میں مسینس، ایکشن اور مزاح کا بہترین امتزاج ہو تا ہے جو قاری کو اپنے اندر واقعی سمولیتا ہے۔ہم آپ کے ناول دو دو مرتبہ پڑھ حکیے ہیں ۔ہر بار پڑھنے کا نیا ہی لطف محوس ہوتا ہے۔ یہ آپ ئے ذہن کا کمال ہے کہ آپ اس قدر بہترین

وائث كوبرا، بليك جيك، بليك جيك كي واپسي اور مادام كيث اين

لکھ رہے ہیں ۔اگر اس طرح لکھتے رہے تو آپ ایک دن جاسوسی ادب پر دوسرے مصنفین سے تقیناً سبقت حاصل کر لیں گے ۔ " مادام کیٹ " میں ہمیں روشی کا کر دار ہے حد پسند آیا ۔ سارہ نواب بعنی روشی سویٹی کے سکی اپ میں تھی ۔ وہ سمندر میں تیر کر جب اپنے انکل

کمانیوں کا بھی انتظار رہتا ہے ۔۔ محترم عبدالعليم كھڻيان -آپ كے دو تين خطوط مجھے مل حكي ہيں اس کا شکریہ ۔آپ کا نام غلطی سے کھٹیان سے کھٹیانی لکھا گیا تھا اس کے لئے معذرت ۔ شاید تھے پڑھنے میں یا بھر کمپوزنگ میں غلطی ہو

کئی ہو گی ۔ بہرحال ایک بار پھر معذرت ۔ سر عبدالرحمان اور سوپر

فیاض پر بھی جلد الگ ناول لکھوں گا ۔ بچوں کے ناول بھی لکھ رہا

ہوں ۔ جلدیا بدیروہ بھی آپ کے ہاتھوں میں ہوں گے ۔ انشاء اللہ ۔ امیدے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

سرپرائز ہے ۔ دوسری بات آپ نے بچوں کی کہانیاں لکھنی کم کر دی

ہیں ۔ کیوں ۔ ہمیں عمران سریز کے ساتھ آپ کی لکھی ہوئی بچوں کی

جودھا نگری متحصیل گوجرہ ضلع ٹوبہ ٹیک سنگھ سے محمد بابر حسین عطاری لکھتے ہیں ۔ " سب سے پہلے اس قدر خو بصورت ناول

لکھنے پر آپ کو میں مبارک باد پیش کرتا ہوں ۔آپ کے تنام ناول زبردست ہیں ۔ مظہر گلیم ایم اے کی رہنمائی میں آپ خوب لکھ رہ ہیں ۔ شروع کے ناولوں میں قدرے اناڑی بن تھا جو اب الحمدُ لند دور ہو چکا ہے ۔ "اناتا" کے سلسلے میں چند وضاحت طلب باتیں ہیں اسید

ہے جواب دے کر مشکور فرمائیں گے ۔ " اناتا" میں فادر جو شوا کو روشنی کی طاقت بتایا گیا ہے ۔ اب دنیا میں روشنی کا منتع اسلام کو قرار دیا جاتا ہے پھر فادر جو شوا مسلمان کسیے ہو گیا۔ پھر امام صاحب بھی فادر جو شوا کا اشارہ دیتے ہیں ۔یہ بحیب بات ہے ۔ جو زف نعی

محترم امجد علی صاحب سآپ کا خط لکھنے اور ناولوں کی پسندیدگی کا بے حد شکریہ ۔تھریسیاادر سنگ ہی میرے پسندیدہ کر دارہیں ۔ان پر نئے سے نیا ناول لکھنا واقعی مشکل ہو تا ہے مگر وہ مصنف ہی کیا جو مشکل کرداروں پر طبع آزمائی نه کرسکے ۔ آپ کو سنگ ی اور تھریسیا پہلے ناولوں میں کمزور نظر آئے ہیں تو تیار رہیں آئندہ شائع ہونے والے نئے ناول "غدار ایجنٹ" میں یہ کردار آپ کو اس قدر معنبوط نظر آئیں گے کہ آپ کے نتام گلے شکوے دور ہو جائیں گے ۔ روشی

کر داروں میں شامل کریں اور کراسٹی کو بھی اب سیکرٹ سروس میں

اور کراسیٰ کو بھی آپ آئندہ ناولوں میں موجود یائیں گے ۔آپ بس صبر ملحوظ خاطر ر کھیں ۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ حیدر آباد (سندھ) سے عبداعلیم کھٹیان لکھتے ہیں " نیا ناول " اناتا" پڑھا یہ ایک بہترین ناول ہے ۔ ماورائی منبروں میں آپ کو واقعی کمال کی مہارت حاصل ہے ۔آپ نے میراجو خط شائع کیا تھا اس میں مرانام عبداعلیم کھٹیان کی جگہ عبدالعلیم کھٹیانی شائع ہو گیا

تما۔ دوست احباب اب مجھے کھٹیانی کہہ کر چھٹڑتے ہیں ۔ سویر فیاض اور سر عبدائر حمان کو اگنور کرتے رہنے سے مسرے کہنے کا مطلب تھا کہ ان کر داروں پر الگ ہے ناول لکھیں ۔" اناتاً" میں " سلوریاور" کا اشتہار دیکھ کر خوشی ہوئی کہ ناول یا پنج سو پچیس صفحات سے زائد ہے اور اس کی قیمت بھی صرف سو روپے ہو گی ۔ یہ واقعی میرے لئے

نام ہو ۔جوزف کے لئے میں نے کیمی نہیں لکھا کہ وہ جادوگر ہے ۔ وہ افریقہ کے جنگلوں کا شہزادہ ہے جو اسرار اور تھیر کی سرزمین کہلاتی ہے اسرار و تحر میں جادو کو فوقیت حاصل نہیں ہے ۔ بعض علوم ذمنی منقوں، آنکھوں کی قوت اور چند مخصوص ورز شوں سے حاصل کئے جا سکتے ہیں جیسے ملی پیتھی، پیناٹائزم اور حروف ابجد کے علم - کیا ایسے علوم پر دسترس رکھنے والا صرف غیر مسلم ہی ہو سکتا ہے ۔جوزف میں بھی ایسی می خوبیاں موجو دہیں ۔وہ جادو کر نہیں ہے ۔امید ہے آپ کی خلش دور ہو گئی ہو گی اور آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ جوہر ٹاؤن لاہور سے آغا شعیب صاحب کا ایک طویل خط موصول ہوا ہے ۔ وہ لکھتے ہیں کہ میں پچھلے پچیس سالوں سے عمران سریز کا قاری ہوں ۔ میں نے ابن صفی۔ مظہر کلیم ایم اے، صفدر شاہین اور بہت سے مصنفین کو پڑھا ہے اور اب میں آپ کے ناولوں کو باقاعد گی سے پڑھ رہا ہوں ۔ امید ہے آپ ہمارے گئے ان ناولوں ے بڑھ کر ناول تحریر کرتے رہیں گے جو اب تک آپ لکھ جگے محرم آغا شعیب صاحب آپ نے جس قدر محنت اور محبت سے مرے لئے طویل خط لکھا ہے اس کے لئے میں ان کا دلی طور پر ممنون ہوں سآپ جسے قاری کے خطوط میرے لئے سند کا درجہ رکھتے ہیں اور یہی وہ خط ہیں جہنیں بڑھ کر سروں خون بڑھ جاتا ہے اور آپ کے

لئے اور زیادہ اچھے اور معیاری ناول مکھنے پر دل مجبور ہو جاتا ہے ۔

ہو گیا تھا۔ وچ ڈا کٹروں کے پاک صاف ہونے کا تو کوئی اور طریقة ہو نا چاہئے تھا ۔ آخری بات آپ کے ناول دو تین ماہ بعد آتے ہیں ۔ اس پر توجه دیں اور ہر ماہ ہمیں کم از کم ایک ناول پڑھنے کو ضرور دیا کریں ۔ میں آپ کا چھوٹا بھائی ہوں ۔ میں آپ کو بھائی اس لئے کہہ رہا ہوں کہ میں نے بھی مظہر کلیم ایم اے کے طرز پر لکھنے کی کو شش کی تھی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔اس لحاظ سے میں ان کا شاگر د ہوں اور آپ بھی ۔اس لئے ہم بھائی بھائی ہوں گئے نا"۔ محترم محمد بابر حسين عطاري صاحب -آپ كا خط لكھنے اور ناولوں کی پسندیدگی کا شکریہ ۔ آپ محترم مظہر کلیم ایم اے صاحب کے شاگر دہونے کی وجہ سے مجھے اپنا بھائی بنارہے ہیں ۔ یہ تو پیٹی بند بھائی والی مثال ہو گئ ۔ چلیں ٹھک ہے ۔ آج سے آپ مرے چھوٹے بھائی ہیں -چھوٹے بھائی صاحب آپ نے کیے کہہ دیا کہ فادر جو شوا کا تعلق اسلام سے نہیں ہے۔روشنی کی طاقتوں کو واقعی اسلام کا درجہ حاصل ہے مگر آپ یہ نہ جھولیں کہ اسلام صرف ایک زبان یا رنگ ونسل کا نام نہیں ہے۔ یہ تو دنیا کے کونے کونے میں موجود ہے ۔ فادر کا نام فادر جو شوا ہے اور جو زف کا جو زف ۔ تو کیا ان ناموں سے مذہب اور عقائد بدل جاتے ہیں ۔ ہر گز نہیں ۔ نام الگ الگ قوموں کے حساب سے رکھے جاتے ہیں ۔ مذہب کو رنگ اور نسل پر تقسیم نہیں کیا گیا۔ یہ ہرانسان کے لئے ہے چاہے اس کا کوئی بھی

مسلم ہو کر نتام باتیں جانتا ہے۔وہ صرف یانی سے یاک صاف کسے

سکتی ہے جس سے ساری دنیا میں انقلاب الایاجا سکتا ہو ہماراکام تو اپنے خیالات اور اپنے احساسات او اپ تک پہنچانا ہوتا ہے اور چر آپ میں سے ہی کوئی الیبا سائنس دان بن سکتا ہے جو الیسی حمیت انگیز اور انو کھی لیجادات کو از سر زو تشکیل دے اور پاکستان کی فلاح اور ترقی کے لئے دنیا میں انقلاب السکے ۔ ہو سکتا ہے وقت آنے پر آپ ہی اس ملک کے بڑے سائنس دان بن جائیں اور ہماری تخلیق کی ہوئی ڈیوائسزیا فارمونوں سے بڑھ کر انقلابی کام کر دیں ۔ امید تو کی جا سکتی ہے نا۔

گی جا سکتی ہے نا۔

میر سلیمان صوابی سے لکھتے ہیں ۔ " میں نے آپ کو کیے بعد ریگرے تین خطوط لکھے مگر آپ نے ان کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اب ریگر آپ نے اس خط کا جواب نہ یہ تو میں آئندہ آپ کو خط نہیں دیا۔ اب کو خط نہیں

سید سلیمان صوابی سے لکھتے ہیں ۔ " میں نے آپ کو کیے بعد دیگرے تین خطوط لکھے مگر آپ نے آن کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اب اگر آپ نے اس خط کا جواب نہ دیا تو میں آئندہ آپ کو خط نہیں لکھوں گا۔ آپ کے سابقہ ناول زبردست تجے۔ ہم انہیں بار بار پڑھتے ہیں ۔ آپ کے ناول دو دو ماہ کے وقفے سے آرہے ہیں جس سے انتظار کی گھڑیاں طویل ہو جاتی ہیں۔ اس مسئلے کو حل کرنے کا کوئی مناسب انتظام کریں ۔ اللہ تعالی آپ کو اسی طرح دلچیپ اور سنسی خیز ناول لکھنے کی توفیق دے ۔ آمین "۔

محترم سیر سلیمان صاحب ۔ ناولوں کی پسندیدگی اور خلوص تجربے خط کا شکریہ ۔ جو آپ نے پہلے تین خط لکھے تھے میں نے پڑھ لئے تھے اور ان کے جواب بھی دے وہ یئے تھے ۔وہ خطوط ناول "مادام کیٹ" میں صرف صفحات کی ہی وجہ سے شاکع نہیں :و سکے تھے مگر آپ کے خطوط میں صرف تعریفیں ہی تعریفیں ہیں ۔ طویل خط شائع کرنے سے قاصر ہوں لہذا ان چند سطرات کو نعمت متروکہ سمجھتے ہوئے میرا شکریہ قبول کریں ۔ آپ جسے دوستوں، بھائیوں اور بہنوں کا ساتھ رہا تو انشا، النہ میں ای طرح لکھتا رہوں گا۔ امید بہنوں کا ساتھ رہا تو انشا، النہ میں ای طرح لکھتا رہوں گا۔ امید بہنولیں گے اور اپنی دعاؤں میں مجھے ہمیشہ یاد رکھیں گے ۔ ایک بار پچر شکریہ۔ لللہ زار کالونی اوکاڑہ سے عابد علی، ساجد علی لکھتے ہیں ۔ میں آپ کے بتام ناول پڑھ جکا ہوں ۔ آپ کے ناولوں میں کئی فارمولے اور گیوائسزیا مشینیں تیار ہوتی دکھائی جاتی ہیں جن سے دنیا میں انقلاب

ڈیو اکسزیا مشینیں تیار ہوتی و کھائی جاتی ہیں جن سے دنیا میں انقلاب
لایا جا سکتا ہے ۔ اکی مثال آپ کے نئے ناول " مادام کیٹ" کی ہے
جس میں آپ نے ڈی بائٹ نامی آلہ و کھایا ہے ۔ میں اس نئی اور
حیرت انگرز انقلابی ڈیو انس کا انتظار کر رہا ہوں ۔ کیا واقعی پاکستان
ایسے فارمولے اور ایسی ڈیو اکسز بنا سکتا ہے جو دنیا میں انقلاب بلا
سکیں ۔
محترم عابد علی اور ساجد علی صاحبان ۔ سب سے پہلے میں آپ کا
ناول پڑھنے اور خط نکھنے پر شکریہ ادا کرتا ہوں ۔ آپ نے بڑا دلچپ

کوئی بھی منصنف جب کوئی ناول اور ناولوں میں نئی اور حیرت انگیج سائنسی تخدیقات پیش کرتا ہے تو یہ اس مصنف کے خیالات اور احساسات ہوتے ہیں کہ ایسی کوئی نئی سائنسی چیز دریافت کی جا

سوال کیا ہے ۔اس سوال کے جواب میں آپ سے میں یہی کہوں گا کہ

"انا تا" میں ان خطوط کو دیکھ کر آپ کو بقیناً تسلی ہو گئی ہو گی کہ میں مٹتی ۔ میں چو نکہ کو شش کر رہا ہوں کہ ہر ناول مکمل اور جامع ہو وراس کا دوسرا حصہ مذین سکے اس لئے بعض کہانیوں کو اس طرح خ میں مختصر مگر مدلل الفاظ سے سمیٹنا پڑتا ہے۔ بہرحال میں کو شش روں گا کہ آپ کا بید گلہ دور کر سکوں ۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط ھتے رہیں گے۔

عمر خان چیچه وطن سے لکھتے ہیں ۔"آپ کا تئیواں ناول " مادام بٹ" ہاتھوں میں آیا تو میں خوشی سے جھوم اٹھا۔آپ کا یہ ناول بھی ابقة ناولوں کی طرح انو کھا، حریت انگیزاور انتہائی دلچیپ ہے ۔آپ ے ایک گزارش ہے کہ آپ میرے پسندیدہ کر دارٹائیکر کو نظرانداز رہے ہیں ۔ ٹائیگر میرا پیندیدہ کر دار ہے ۔ امید ہے آپ آئندہ اس 🗻 ردار کو نظرانداز نہیں کریں گے \dashrightarrow محترم عمیر خان صاحب آپ کے خط لکھنے اور ناول پیند کرنے کا

ں تہد دل سے مشکور ہوں ۔ محترم ۔ میں عمران کے کسی کر دار کو رانداز نہیں کرتا ۔ یہ کام عمران کا ہے ۔ کیس کی نوعیت اور لات کے مطابق ہی وہ اپنی ٹیم بنا تا ہے اور اس ٹیم سے کام لیتا ہے کہ وہ اپنے مشن کو جلد سے جلد اور حتی شکل میں پورا کرسکے ۔اسے اں ٹائیگر کی ضرورت ہوتی ہے وہ ٹائیگر سے ہی کام لیتا ہے۔آپ کا گھ میرے گئے نہیں عمران کے لئے ہونا چاہئے ۔ امید ہے آپ سجھ

ئے ہوں گے اور آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ حره سمیل اسماعیل آباد ملتان سے الکھتے ہیں ۔ "سب سے پہلے تو

کسی قاری کا دل نہیں تو ژنا ۔ سرے ناولوں میں واقعی دو دو ماہ کا وقفذتها جو اب ختم کر دیا گیا ہے ۔ اب ہر ماہ آپ میرا ایک مکمل ناول پڑھ سکیں گے ۔انشاءالد ۔آپ کا یہ خط بھی شامل ہو گیا ہے ۔ امید ہے آپ آئندہ خط نہ مکھنے کی محجے دھمکی نہیں دیں گے۔ صبیب آباد واں رادھارام نسلع قصور سے رضوان مقصود صاحب لکھتے ہیں ۔ " میں نے آپ کے تمام ناول پڑھے ہیں جو اپنی مثال آپ ہیں ۔ آپ نے بہت تھوڑے عرضے میں جاسوسی ادب کی دنیا میں اپنا

ایک الگ مقام بنا بیائے جو قابل تعریف ہے۔ آپ کے ناولوں میں کہانی کا آغاز کو سسپنس اور سنسنی خیز واقعات سے بھرپور ہوتا ہے لیکن کہانی کا اختتام آپ مختفر الفاظ میں کر دیتے ہیں ۔ کہانی کا تجسس اور سنسنی خنزی اگر آخر تک برقرار رہے تو کہانی کا لطف دوبالا ہو جاتا

محترم رضوان مقصود صاحب ۔ میرے ناولوں کی این قدر پندیدگی اور خط لکھنے پر آپ کا شکریہ ۔آپ سب قار مین کا بے پناہ خلوص اور محبت مجھے اس مقام پر لے آیا ہے کہ آپ میرے ناولوں کو بے حد پسند کرتے ہیں ۔آپ نے اختیام کے حوالے سے جو بات لکھی ہے اس کے لیئے میں عرض کروں گا کہ ہر کہانی ایک خاص انداز

اور ایک حد میں رہ کر نکھی جاتی ہے ۔ کہانی کا اختتام اگر مختقر اور چند الفاظوں میں مذکیا جائے تو کہانی تھیلتی چلی جاتی ہے جو سمیٹے نہیں والوں کا صحیح صحیح جواب لکھ دیتے ہیں اور سلیمان بے چارے کے لانوں پر اوس بر جاتی ہے مگر وہ بھی ڈھیٹ ہے ۔آسانی سے عمران واین تخواہیں مضم نہیں کرنے دے رہا۔ مگر کب تک ۔ آپ اسی

رح عمران کا ساتھ دیتے رہیں ۔ مجھے یقین ہے کہ ایک روز سلیمان

وہار ماننا ہی پڑے گی اور اپنی سابقہ یا پنج سالوں کی شخواہیں قربان رنا ہی پڑیں گی ۔روشی کا کر دار آگے چل کر واضح ہو گا کہ وہ کیا کرتی

ے کیا نہیں ۔ کس کے لئے خطرے کی کھنٹی ہے کس کے لئے نہیں ب کبھی موقع آئے گا تو کرنل فریدی بھی عمران کے ساتھیوں کا

بْر بن جائے گا۔ پھر دیکھیں گے کہ اس کی سربراہی میں پاکیشیا

مکرٹ سروس کیا کرتی ہے ۔اس کے لئے آپ بھی انتظار کریں اور ں بھی کرتا ہوں ۔ باقی آپ نے جو ہم کافیہ جملے بنائے ہیں اس کے

ئے کیا کہوں ۔آپ کا شکریہ کہ آپ نے دم دار نہیں لکھ دیا وربد شاید ں این دم ی تلاش کر تارہ جاتا۔

سيخوپوره سے حافظ عبدالرؤف ريحان لكھتے ہيں ۔"آپ كے ناول ب بے حد بیند ہیں لیکن آپ زیادہ ماورائی نمبر ند لکھا کریں کیونکہ

ی سائنسی دور میں یہ باتیں بالکل نہیں بھیں اور آپ نے سائنس اتناایڈوانس کر دیاہے کہ اس کا ابھی تصور ہی کیاجا سکتا ہے "۔

محترم حافظ عبدالرؤف ریحان صاحب ۔ آپ کا ناولوں کو پسند نے اور خط لکھنے کا شکریہ ۔آپ نے لکھا ہے کہ میں ماورائی منبر نہ ما کروں ۔ ایک طرف آپ لکھ رہے ہیں کہ سائنسی دور میں یہ

میں آپ کو مبار کباد دیتا ہوں کہ آپ نے جاسوی ادب کی دوڑ میں بہت ہی کم عرصہ میں ایک بڑا مقام حاصل کر لیا ہے ۔ میں اور

مرے بے شمار دوست آپ کے ہمام ناول جن کی تعداد تنہیں ہے پڑھ جکے ہیں ۔آپ کے نئے ناولوں کا ہمیں شدت سے انتظار رہتا ہے

آپ کے ناولوں میں چند چیزیں واقعی منفر دہیں جو اس سے پہلے کبھی و ملصے میں نہیں آئیں ۔ پہلے نمبر پر بک سیور کارڈز اور دوسرا آپ نے قارئین کی ذہانت کو چمکی کرنے کے لئے سوالات کا جو سلسلہ شروع

کیا ہے وہ واقعی دلچین کا باعث ہے ۔ سلیمان ان ایکشن بہترین اور مزاحیہ کر دار بن گیا ہے ۔ روشی کو واپس لا کر آپ نے عمران، تنویر

اور جو لیا کی لڑائی اینگولر سٹوری میں خطرے کی گھنٹی بجا دی ہے۔

آپ کسی مشن پر عمران کی ٹیم کو بغیر عمران کے کرنل فریدی کا سربرای میں جھیجیں ۔ یہ نیا اور انو کھا اضافہ ہو گا جبے دوسرے

قار مُین تقیناً سراہیں گے ۔ میں نے اور میرے دوستوں نے آپ کے ناولوں کی تعریف میں چند ہم قافیہ جملے بنائے ہیں ۔شاندار، کام دار، نام دار، چاش دار، سا کھ دار، مار دھاڑ اور دھاڑ مار ۔ کیوں کیسیے ہیں '۔

محترم حمزہ شہیل صاحب ۔ سب سے پہلے میں آپ کا اور آپ کے دوستوں کا شکریہ ادا کرتا ہوں جو میرے ناولوں کو اس قدر پیند کرتے ہیں ۔ بک سیور کارڈز، سوالات کا سلسلہ اور خطوط کے جواب

آپ سب کے لئے ہیں اور میں آپ کی ذہانت کو چمک نہیں کر رہا۔ آپ سب ماشا، الله چہلے سے ہی ذہین ہیں اس لئے تو آپ فوراً ہی

کر اس سے پہلے خط میں جو آپ پڑھ عکیے ہیں محترم حافظ عبدالرؤف یمان صاحب اس کے برعکس لکھے رہے ہیں ۔ بہرحال میں آپ سب ااحترام كرتا بهون اور كرتا ربهون كا اور اسي طرح عمران سيريز لكصتا ہوں گا جس میں عام منر بھی ہوں گے، خاص منر بھی اور ڈرتے أرتى لكھ رہا ہوں كه حافظ عبدالرؤف ريحان صاحب برا نه مان ہائیں ماورائی نمبر بھی ۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ ۔ خوشاب سے علی احمد لکھتے ہیں۔" سب سے پہلے ہم آپ کو مبارک باد دینے ہیں کہ آپ نے عمران سریز میں اتنی جلدی اور تیزی ے مقبولیت حاصل کر لی ہے ۔ہم نے آپ کے متام ناول پڑھ گئے ب جن کی تعریف کے الفاظ نہیں ہیں ۔ مجھے اور میرے بہن بھائیوں

ا آپ کے تمام ناول بے حد پسند ہیں ۔اب ہمیں آپ کے سلور جو بلی سر " سلور یاور " کا انتظار ہے اور وہ بھی شدت سے - چھلے ماہ ہم ملیمان کے سوال کاجواب نہ دے سکے تھے کیونکہ ہمیں ناول دیر ہے

ر ہم بھی ا گلے کسی ناول کے حقدار بن جائیں "۔ محترم علی احمد صاحب ۔آپ کے خط لکھنے کا اور آپ کے تمام بہن

لاتھا۔اب ہم کو شش کریں گے کہ آپ کو بروقت جواب مل جائے

اَیُوں کا شکریہ جو میرے ناولوں کو پیند کرتے ہیں ۔ یہ مقبولیت، عروج الند تعالیٰ کا کرم اور آپ سب کی محبت کا نتیجہ ہے۔ اگر آپ إسائة به ديية تو شايد مين آج اس مقام پرينه ہوتا جہاں آج ہوں

، کے لئے مرے ساتھ ساتھ جناب اشرف قریشی صاحب نے بھی

باتیں نہیں چنیں اور دوسری طرف آپ لکھ رہے ہیں کہ میں نے سانس کو بے عدایڈوانس بنا دیا ہے جس کا صرف تصور ہی کیا جا سکتا ہے۔میرے بھائی سائنس نام ہی ایڈوانس اور جدید سے جدید تحقیق

کا ہے ۔ اگر اس پر ایڈوانس کام نہ کیا جائے اور تصورات کو عملی جامہ نہ پہنایا جائے تو اس میں ترقی اور جدت کیسے لائی جا سکتی ہے۔ و سے بھی سائنس جدت کے جس دور میں ہے اس لحاظ ہے تو میں نے ابھی سائنس کو اتنا جدید کیا ہی نہیں ۔آپ زیرولینڈ کے آئندہ آنے

والے ناول پڑھیں گے تو آپ کو معلوم ہو گا کہ انہوں نے سائنس کو کس قدر آیڈوانس کر ر کھا ہے۔ رہی بات ماورائی نمبر نہ لکھنے کی تو کبھی کبھار ایک آدھ ناول برداشت کر لیا کریں کیونکہ قار مین کی بڑی تعداد کا کہنا ہے کہ میں زیادہ سے زیادہ ماورائی ناول لکھوں -اب آپ بتائیں آپ کی طرح وہ سب بھی مجھے عزیز ہیں ۔ کیا میں انہیں ناراض کر دوں ۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

جوہر ٹاؤن لاہور سے ڈا کٹر محمد حسیب طور لکھتے ہیں ۔ "آپ کے

ناول اعلیٰ ذوق کے حامل ہوتے ہیں۔ میں آپ کے تمام ناول پڑھ جگا ہوں جو ایک سے بڑھ کر ایک ہیں ۔ خاص طور پر آپ کے ماورائی ناول واقعی زبردست ہوتے ہیں ۔ان پر زیادہ سے زیادہ لکھا کریں ۔ الله تعالىٰ آپ كو مد توں قائم و دائم ركھے ۔آسين "۔

محترم ڈا کٹر محمد حسیب طور صاحب ۔ ناولوں کی پسندید گی اور خط لکھنے کا شکریہ ۔آپ نے ماورائی ناول زیادہ سے زیادہ لکھنے کو کہا ہے

ماشاء الله آب بهت الجها لكصة بين ليكن " مادام كيك" اس بار خاص پیند نہیں آیا ۔اتناانتظار اور اس قسم کا ناول یہ زیادتی ہے "۔ محترم انسیں اور حامد صاحبان سے خط لکھنے اور ناولوں کی پسندیدگ كاشكريه -آپ كے پہلے خط كاجواب بھى دے ديا كيا تھا جو شايد ناول میں صفحات کی کمی کی وجہ سے شائع ہونے سے رہ گیا تھا لیکن وہ خط شائع ضرور کیا جائے گا ۔آپ کو " مادام کیٹ " پیند نہیں آیا ۔ اگر آپ يه بھي لکھ ديتے که " مادام کيٺ "آپ کو کيوں پسند نہيں آيا تو زياده بهتر ہوتا تاکہ تھیے میری خامیوں کا علم ہو جاتا اور میں آئندہ اعتیاط كرتا _آپ كے خطوط ي ميرے لئے مشعل راہ ہوتے ہيں اس لئے آپ ناول پڑھنے کے بعد اس کے بارے میں این رائے ضرور لکھا کریں ۔ میری خامیوں اور خوبیوں کا جب تک آپ تھے نہیں بتائیں گے میں آپ کے اعلیٰ معیار تک بھلا کسے بہنجوں گا ۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

خوشاب سے محمد عباس اور نایاب لکھتے ہیں ۔ "آپ نے ہمیں کوشاب سے محمد عباس اور نایاب لکھتے ہیں ۔ "آپ نے ہمیں بک سیور کار ڈز ارسال کئے اس کا شکریہ ۔ ہماری حوصلہ افزائی ہوئی ہے ۔ میں اور میرے بہن بھائی آپ کے ناول بے حد شوق سے بڑھتے ہیں ۔ امید ہے آپ اس طرح ہمارے لئے انو کھے اور زبردست ناول تحریر کرتے رہیں گے "۔

محترم محمد عباس اور محترمہ نایاب صاحبہ ۔آپ کا خط لکھنے اور ناولوں کی پیندیدگی کاشکریہ ۔ میں آپ کے بہن بھائیوں کا بھی شکریہ بے پناہ محنت کی ہے ۔آپ ان کے لئے اور میرے لئے خصوصی دعا کریں ۔ باقی رہا سوال کا جواب تو اب سوال کا سلسلہ ہر دوسرے ماہ کر دیا گیا ہے تاکہ اس میں زیادہ سے زیادہ قار ئین حصہ لے سکیں اور پھر ان خطوط کی قرعہ اندازی کی جائے گی اور دس کی بجائے ہیں قار ئین کو نیا ناول ارسال کیا جائے گا ۔ کو شش کریں کہ ان قار ئین میں آپ کا نام بھی آجائے اور آپ بھی میرے کمی ناول کے حقدار بن جائیں ۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

عمریونس مدینه ٹاؤن فیصل آباد سے لکھتے ہیں ۔ "آپ کا نیا ناول " مکاشو" ہمیں بے حد پسند آیا ۔ خاص طور پر اس میں جو زف کا کر دار بھر پور انداز میں پیش کیا گیا تھا ۔آپ کی تحریریں ہمیں بے حد پسند ہیں ۔آپ کوئی البیا ناول لکھیں جس میں کرنل فریدی اور قاسم بھی ہوں "۔

محترم عمیریونس صاحب - ناولوں کی بسندیدگی اور خط لکھنے کا شکریہ - آپ بہت جلد کرنل فریدی اور قاسم پر مبنی ناول پڑھ سکیں گے جو اپنی مثال آپ ہو گا۔اس کے لئے بس تھوڑا ساانتظار کر لیں -امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

سرگودھا سے انسیں اور حامد لکھتے ہیں ۔ "ہم نے آپ کو پہلے بھی خط لکھا تھا مگر اس کا جواب شائع نہیں ہوا حالانکہ ہم نے آپ سے ، کوئی اہم بات پو تھی تھی ۔ یہ انتہائی غلط بات ہے ۔ چلیں ایک دفعہ تو چھوڑ دیالیکن موجودہ خط اگر آپ نے شائع نہ کیا تو اچھا نہیں ہوگا۔ کے حقدار بن سکتے تھے مگر آپ نے سلیمان کے سوال پر عور نہیں کیا سلیمان اثنا آسان سوال کسے کر سکتا ہے ۔ اے اپن پانچ سالوں کی تخواہیں جاتی نظر آتی ہیں ۔ اگر آپ تھوڑا سا عور کر لیتے تو درست جواب دے سکتے تھے ۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ یہ تھے آپ کے خطوط اور ان کے جوابات ۔ اس کے علاوہ بھی بے شمار خطوط ہیں جو میری فائل میں موجود ہیں ۔ صفحات کی کی کی وجہ ہے جن قارئین کے خطوط شائع ہونے سے رہ گئے ہیں وہ انشا،

اللہ اگلے ناول میں شائع کر دیئے جائیں گے۔
آخر میں آپ سے ایک بات اور کہنا چاہوں گا۔ ارسلان پہلی کمیشز بہت جلد آپ کی خدمت میں جتاب صفدر شاہین صاحب کی عمران سریز پیش کرنے والا ہے۔ جتاب صفدر شاہین صاحب کا نام کمی تعارف کا محاج نہیں ہے۔ آپ ان کی عمران سریز شہلے بھی کرھتے رہے ہیں ۔اب ایک طویل وقفے کے بعد وہ ایک بار پھر نے پوش، ولو لے اور نئے انداز کے ساتھ جلوہ گر ہو رہے ہیں ۔امید ہے بوش، ولو لے اور نئے انداز کے ساتھ جلوہ گر ہو رہے ہیں ۔امید ہے بخشیں گے تاکہ ہمارے ملک کا ایک اور در خشاں سارہ نئ شان اور بخشیں گے تاکہ ہمارے ملک کا ایک اور در خشاں سارہ نئ شان اور نئی آن کے ساتھ انجرے اور تاحیات در خشاں رہے۔ آمین۔

سليمان كا تيسرا دلچسپ سوال

محترم قارئین -آغا سلیمان پاشاعلی عمران کا باورچی ہے اور عمران

ادا کرتا ہوں جہیں میرے ناول پسند ہیں۔آپ کو بک سیور کارڈز مل گئے ہیں یہ خوشی کی بات ہے۔آپ کی اطلاع کے لئے بتا دوں کہ کوئی بھی قاری جو تجھے خط لکھتا ہے وہ ادارے کے ایڈریس پر بہنچتا ہے اور پبلشر صاحب ایک جوائی رسید اور بک سیور کارڈز آپ کو ارسال کر دیتے ہیں کہ آپ کا خط شکریے کے ساتھ بھے تک بہنچا دیا گیا ہے۔ کر دیتے ہیں کہ آپ کا خط شکریے کے ساتھ بھے تک بہنچا دیا گیا ہے۔ یہ سلسلہ جاری ہے اور انشاء الند جاری و ساری رہے گی ۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

دیپال پور ضلع اوکاڑہ سے فیضان مصطفیٰ لکھتے ہیں ۔ " محترم ظہیر احمد صاحب ہم آپ کے ناولوں کے شیدائی ہیں ۔آپ کا ہر ناول پہلے سے زیادہ زبردست اہمیت کا حامل ہوتا ہے۔" مادام کیٹ" ناول انعام کے اپن مثال آپ تھا ۔ " مادام کیٹ" جسیا خوبصورت ناول انعام کے طور پر حاصل کرنے کا تجربہ شاندار رہا ہے ۔ عمران ہمارا چہیتا کر دار ہا ہے اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ سلیمان اسے سابقہ پانچ سالوں کی شخواہیں معاف کر دے اس لئے اس کے دوسرے سوال کا جواب بھی دے رہے ہیں "۔

محترم فیضان مصطفیٰ صاحب حط لکھنے اور ناولوں کی پہندیدگ کاشکریہ آپ جیسے شیدائیوں کا میں بھی شیدائی ہوں ای لئے میں آپ کے لئے بہتر سے بہتر ناول لکھنے کی کوشش میں مصروف رہتا ہوں ۔میری کوشش کہاں تک رنگ لائی ہے یہ تو آپ جانتے ہیں ۔ آپ کو "مادام کیٹ" انعام میں ملاخوشی ہوئی ۔اس بار بھی آپ انعام

سے دوجوتے آگے ۔وہ بھلااتی آسانی سے ہار کسیے مان سکتا ہے۔لہذا لهذا مجموعي طور پر تمهيں پچاس روپ كا نقصان بوا - اب تحجه "-عمران اور سلیمان کے درمیان جو باتیں ہوئی ہیں وہ لکھ رہا ہوں۔ عمران نے سلیمان کو گھور کر دیکھتے ہوئے کہا۔ " سلیمان - سلیمان " - عمران نے سلیمان کو پکارا۔ » غصّب خدا کا صاحب ۔ ایک تو مجھے بچاس روپے کا نقصان ہوا ۔ " جی صاحب "۔ سلیمان نے کسی دیو کی طرح عمران کے کمرے بھے سے ہمدر دی کرنے اور میرا نقصان پورا کرنے کی بجائے الثا آپ میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ مری تنخواہیں مضم کر ناچاہتے ہیں ۔ تو یہ ۔ تو یہ ۔ کیا زمانہ آگیا ہے "۔ * سلیمان - اب تم فوراً این سابقه پانچ سالوں کی تنخواہیں معاف سلیمان نے اپنے دونوں کانوں کو ہاتھ 'گاتے ہوئے کہا۔ کرنے کا اعلان کر دو"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تم این سابقہ پانچ سالوں کی تنخواہیں معاف کرنے کا إعلان " یہ کیسے ہو سکتا ہے صاحب آپ نے میرے سوال کاجواب ہی نہیں کرو گئے "۔ عمران نے اٹھ کر سلیمان کا ایک کان پکڑ کر گھینچتے نہیں دیا۔ایک دن کی تنخواہ بھی معاف نہیں ہو سکتی "۔سلیمان نے چوٹکتے ہوئے کہا۔ " ہاں ۔ ہاں صاحب ۔ اب تو اعلان کرنا ہی بڑے گا ۔ مگر "۔ " تہمارے دوسرے سوال کا جواب ہے کہ تمہیں مجموعی طور پر سلیمان نے اپنا کان چیراتے ہوئے کہا مگر عمران نے سلیمان کا کان پچاس روپے کا نقصان ہوا ہے ''۔عمران نے بدستور مسکراتے ہوئے اس زور ہے مکرا ہوا تھا کہ وہ اپنا کان نہ چھڑا سِکا-" مگر کیا "۔ عمران نے سلیمان کا کان مزید تھینچتے ہوئے کہا۔ " وہ کسیے صاحب"۔ سلیمان نے اچھل کر اور سر پر دونوں ہاتھ "آپ مراکان چوڑیں تو میں بتاؤں"۔ سلیمان نے جھٹ سے رکھتے ہوئے کہا۔ " وہ ایسے کہ پہلا طوطا تم نے تین سو روپے کا خریدا تھا۔اے تین سو پھتر روپے میں فروخت کر دیا۔ تمہیں پچیس فیصد کے

حساب سے پچھتر روپے کا فائدہ ہوا۔ دوسرا طوطا تم نے یانچ سو روپے

کا خریدا تھا جبے تم نے تین سو پھتر روپے میں فروخت کیا ۔ پجیس

فیصد کے حساب سے تمہیں ایک سو پچیس روے کا نقصان ہوا۔

لہا۔
" ہاں ۔اب بتاؤ"۔ عمران نے سلیمان کا کان چھوڑتے ہوئے کہا
تو سلیمان اپناکان مسلنے لگا۔
" صاحب ۔ آج میں نے ایک بہت بری خبر سن ہے"۔ سلیمان
نے عمران سے دوقدم پچھے ہٹتے ہوئے کہا۔
" کسی بری خبر"۔ عمران نے چو نکتے ہوئے کہا۔
" کسی بری خبر"۔ عمران نے چو نکتے ہوئے کہا۔

کے دوسرے سوال کا در ست جواب دیا ان کے نام۔

لاله زار كالونى احاطه بٹالوں سے عابد على صاحب واہ كينث

ے قاضی محمود احمد نسیم صاحب... ضیاء اللہ ین کالونی دیبال یور ہے

فیضانِ مصطفی صاحب ... ولایت آباد کالونی نمبر املتان سے حن رحمان صاحب ... محله ایا دارا گرات سے امجد علی صاحب ... محله

رحمان پور سلانوالی سے سیر تصور کسین الجم صاحب... مظفر کڑھ

ے سید علی حسن گیلانی صاحب... محله نبی پوره سر گودها روز شیخوپوره سے حافظ عبدالرؤف ریحان صاحب... سیٹلائٹ ٹاؤن خوشاب سے

علی احمد صاحب ... گراس منڈی ملتان سے حکیم سعید احمد صاحب ... اسماعیل آباد ملتان سے حمزہ سہیل الفت صاحب ... سیکٹر ۳-۱/ ۲

می اسلام آباد سے شیخ محمد عامر حنیف صاحب... حبیب آباد واں راھا رام نسلع قصور سے رضوان مقصود صاحب... چائنہ کالونی تھر مل پاور اسٹینن مظفر کڑھ ہے عون محمد کلانچوی صاحب۔

ان تمام قارئین کونیاناول' سلور پاور''بذریعه دَاک فری ججوایا جار ہاہے۔ادارہ۔ "صاحب -آج افغانستان کے شہر کابل میں دو ایکسیریس ٹرینیں آپس میں ٹکڑا گئ ہیں -اس حادثے میں سینکڑوں افراد ہلاک ہو گئے ہیں - کیا الیہا ممکن ہے -اگر نہیں تو کیوں "-سلیمان نے سنجیدہ کچ میں کہا۔

" یہ خبرہے یا مہمارا نیا سوال "۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " جب آپ سمجھ گئے ہیں کہ یہ میرا نیا سوال ہے تو آپ اس کا جواب دیں تاکہ میں اپنی سابقہ پانچ سالوں کی تخواہیں معاف کرنے

بواب دیں ناکہ میں آپی سابقہ پانچ سالوں کی مسکراتے ہوئے کہا تو کا باقاعدہ اعلان کر دوں"۔ سلیمان نے بھی مسکراتے ہوئے کہا تو عمران اپناسر تھجانے دگا۔

سلیمان کا نیا سوال آپ نے پڑھا لیا ہے ۔ اس کا درست جواب فوری ارسال کریں تاکہ سلیمان اپنی سابقہ پانچ سالوں کی شخواہیں معاف کرنے کا باقاعدہ اعلان کر دے ۔ عمران کی مدد کریں اور پائیں

اینا انعام به

جائے گا۔

درست جواب دینے والے بیس قارئین کو قرعہ اندازی کے ذریعے آئندہ ماہ شائع ہونے والا نیا ناول بذریعہ ڈاک مفت جھجوایا

اب اجازت دیجئے

مِنْمَ كِيمَالُ مِلْمِدَالِمُ مِنْ مَا كَانِهَا لِمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْم المُعْمَدُ مُنْ المُعْلِمِينَ الْعِلْمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِينَ الْعِلْمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِينَ الْعِلْمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِينَ المُعْلِمِ

عناري جو عمران کوايک مح<u>ے کے لئے بھی چين نه لين</u> و سروعتی آيون ؟ جوزف _ جوائي قديم افراقي فغمالات رباتها كدا ال كم ياتن ايسهان گ تمودار : وَ بَي اور پُھِر --- ؟

جوزف ___ جوبه سعرت میں پاملانامی بجاران سے جان چیزانا جابتا تھا مر ا وہ لھے 😑 جب جوزف کو عمران پر خوفناک اور جان ایوا حملہ اُرنا پر اُس ایوا 🔻 😲 وولهجه: _ جب ممران هشقة ناجوزف اورسكرت سروس كادتمن بن كبير - بياه افعي - ؟ و المحمد = جب ایلسنونے سکرٹ سروی کے ممبران کوعمران کی ہلائت کے احکام دے

عمران _ جس كى ہلاكت شيطانى منتر پڑھنے سے الل ہوگئ تقى . كيا 🕳 عمران اس شيطاني سياد كتاب تاني جان چيزا - كا-يا 🦳 😲 کیا ہے عمران خوفناک بدروح کے چنگل سے خود کو بچاسکا ---؟

جوزف کا نیااور حمرت انگیز روپ جسے دیکھ کر آپ انھیاں اٹھیل پڑیں گے۔

تني اسراراورجيرت كاسمندر لئے أيك بموشر بالور دل ملادينوال بياسرار کہانی جواس ہے پہلے آپ نے بھی نہ پڑھی ہوگی ۔

خيروشر كے جلوميں أيك خصوص تحرير ﴿ جوجاسوَى اوب میں یقینا اپنا ایک منفرد اور یادگار مقام حاصل کرے کی۔

ارسلان ببلی پیشنز اوقاف بلڈنگ ملتان

عمران سیریز میں تحیر اور اسرار کا سمندر

— مصنف ظهیم احمر —

سیاد کتاب = آیک ایک شیطانی کتاب جونعطی ہے ممران تک پیچی متمی اور عمران ب

الادالسنان مين ال أنتأب كو كهول مراس كالبك منتزيز هالياب

سيادَ كَتَابِ = جس كام ف الميه منتريرٌ هيته بن عمران احياَلك حيرت انگيزاورانتهائي يراسرار حالات كاشكار بهوتا جلاكبيا-

سیاہ کتاب = جس کی وجہ سے عمران سے نیکیوں کے سائے ہٹ گئے تھے۔

جونئا كاجازو = أيب ايها جادوجس يت بدرو ول كوزندوكيا حاسكما تحار

جونته كاجادو = جوصديون يملي غائب موكيا تها. مكر --- ؟

جو نئکا جا دو = 'س کے مسول کے لئے ایک مہاریجو کوششیں کر رہا تھا۔

عمران 🕳 جوائي جي ساڻھيوں کاوٽمن بن گيانھا — اس نے جوزف اورسيکر ڪ

سور كمبران يومار ماركران كالجرَّس أكال دياتها. كياوافعي ----؟

عمران 🚤 جو مندرکو ہیتال ہےا س وقت اٹھا کر لے گیا۔ جب صفدرموت و زيت كَي يغيت مين مبتلا تها.

شٹاری 🕳 آیپ خوفناک بدروج جوعمران کے سامنے تھی مگر عمران اس کا کچھے نہیں بِيَّارُ مَا مِنَا مِنْ أَخْرُ لِيولِ؟

تبار ببولنی هی ---؟

وہ لھے 🕳 جب صفدر اور تنویر کی موجودگی اور انتہائی فول پروف انتظامات کے باوجود مادام ثى تاراايك سائىنىدان كو بلاك كرنے ميں كامياب بوگنى-

وولحہ = جب عمران کو مادام ثی تارا کو پکڑنے کے لئے عمران کواین جدید سأننسي ایجادات کا حال بچھانا پڑا۔

سائنس فکشن پرلکھا گیا ایک انوکھااور یادگار ناول -مادام شي تارا كي پراسرار صلاحيت كياتهي؟ كيامادام شي تارااور نام ماك اين مشنز مين كامياب وكن؟ كيامادام ثي تاراا ہے جیلنج كوپورا كرسكى؟ 4444>>>>

كيا عمران مادام شي تارا كواييخ سائنسي جال مين يصنساني مين كامياب و- كا-يا؟ وہ لھے = جب سنگ ہی کھریسیا اور کرنل بلیک مادام شی تارا کی وجہ ہے موت کے دمانے تک پہنچ گئے۔

> فغ ایک زبر دست کشکش کا حامل انو کھااور زبر دست ناول منج م 🧖 جو آپ کے دلوں میں یاد گار نقوش جھوڑ جائے گا 📑 🕏

ارسلان ببلی پیشنز انقان بلنگ مکتان

علی عمران 'پاکیشیاسیکرٹ سروس اور زیر ولینڈ کے سپریم ایجنٹول

مادام شي تارا ــــ زېږوليند کې ساه ناگن ـ

مادام شی تارا — جوخود کو پراسرار طاقتوں کی مالکہ ہی تھی۔

مادام شی تارا — جو یاکیشیامیں اپنامشن لائی اور ڈائز یکٹ عمران سے نکرا گئی۔

مادام تنی تارا __ جو دن دیہاڑے عمران کو ایک ہوٹل ہے اغوا کر کے لے گئی۔

جولیا - جو مادام تی تارا کا بریف کیس کھولنے کی وجہ سے گرین وائرس کا شکار ہو

گئیاوراس کاجسم موم کی طرح گ<u>یصلنے</u> لگا۔ کیاواقعی _____؟ الم ماک — زیرولینڈ کا ایک طاقتورا یجنٹ اپنے سیش سیشن کے ساتھ یالیشیا پہنچ کیا۔

ٹام ماک — جس نے اپنامقصد حاصل کرنے کے لئے سرسلطان کو اُولیاں نار دیل

اور رانا باوس میں جاکر جوزف کوموت کے دہانے تک پہنچا دیا۔

مادام تی تارا — جس نے عمران کوچینج کیا کہ وہ پاکیشا کے جارسائنسدانوں کو ہلاک

كردكى حاب مران ان سائنسدانول كوياتال ميں لے جاكر چھيا دے ياخلا

الم م اك : - جو ياكيشيا ميس سنّك بي التحريسيا اور كرفل بليك كي مالاكت كامشن ليَر آيا

تھا۔ کیاوہ اینے مقصد میں کامیاب ہوگیا ۔۔؟

الیس ڈی بنڈررڈ = کیاتھاجس کے لئے مادام تی تاراموت کا کھیل کھیلنے کے لئے

عمران سيريز مين انتهائى دلچسپ اورايكشن فل ناول

في باور الكشر،

عمران جوبلیکشن کابدلہ لینے کے لئے سیکرٹ سروس کے ممبروں کے ساتھ کافرستان

پندت نارائن كافرستاني سكر شروس كانيا چيف جوانتهائي بے زم مفاك اور درنده صفت انسان تھا۔

ناكرى ايئر يورث جہال عمران اور اس كے ساتھيوں كے استقبال كے كئے پندت نارائن نے بوری تیاریال کر رکھی تھیں۔

ناكرى ايئر يورث جهال عمران ني برطرف انتبائي خوفناك تبابى يُصلادي كيي؟ عمران جس نے بنڈت نارائن کو کافرستان میں پاور ایکشن کی دھمکی دے دی .

وہ لمحہ - جب تنویرائے ساتھیوں کے سامنے ہزاروں فٹ کی بلندی سے بغیر پیرا شوٹ کے مذکاخ چٹانوں برگرتا جلا گیا۔ پھر کیا ہوا۔

وہ لمحہ - جب ایک تھلے میدان میں تین کن شپ بیلی کاپٹروں نے سبتے عمران یر بے در یغ فائزنگ کرنا شروع کر دی -

انتهائی تیز فارایکشن بے پناہ اور اعصاب منجمد کر دینے والانسسینس ا

ارسلان يبلى كيشنز القاف بلائك مكتان

مران سيريز ميں انتہائی ہنگامہ خيز ايْدونجر ناول

كراستي ان ایکشن

امصنف ظهيراحمه

کیا = عمران اوراس کے ساتھیوں کو واقعی مارشل مباویو نے بلاک کر دیا تھا - ؟ کیا 🕳 ئىراشى داقتى مارشل مهاداد كےسامنے اوپن بوگئی تھى ---؟ كيا = عمران اور كرامتي كالبوعبد الله كوآزاد كرانے كامشن نا كام بوگياتها ، وہ لمجہ = جب پنڈت نارائن کافرستانی صدر کوتگنی کا ناچ نیجائے لگا۔

وه لمحه = جب راش كو مرطرف سه بليك فورس في ليماليا-

اور جب كراشي ان ايكشن بموني تو؟

وہ لمجہ = جبِّ نراش ایک بیلی کاپٹر میں سوارتھی اور اس پر ہر طرف سے فائٹر طیارول نے میز آئل اور گولیاں برسانا شروع کر دیتے۔

وہ لمجہ = جب مارشل مہادیو کا ہیڈ کوارٹر تباہ کر دیا گیا۔ یہ ہیڈ کوارٹر کس نے تباہ کیا تھا۔ وہ لمحہ = ہیون ویلی کی آزادی کی تحریب کے متوالوں کی ایک انوکھی کہانی جوآپ کے داول میں انرجائے گی۔

كراش كالك تيزرفتار ناقابل يقين اورناقابل فراموش كارنامه

ارسلان ببلی پیشنز اوقاف بلڈنگ مکتان

عمران سیریز میں مسینس اور ایکشن کئے انتہائی دلچیسپ ناول

من طفس ظهراحم معلى **لو معل**

کیا۔ عمران اورصفدر کو واقعی ریڈ ہاک نے ہلاک کر دیا تھا۔ یا ۔۔؟ عمران – فیس ٹوفیس مقابلہ کیوں کرنا چاہتا تھا ۔۔۔؟ یاور آف ڈینتھ گروپ – خوفناک قاتلوں کا ایک ایسا گروپے جس نے عمران اور

ت اس کے ساتھیوں کو سامنے لانے کے لئے انتہائی گہری حیال چلی ۔ پھر کیا ہوا؟ پنڈت نارائن – جس نے عمران پر احیانگ گولیوں کی بوچھاڑ کر دی اور –۔۔؟

عمران - جس كامقابله ريد ماك مواتو --- ؟

وه کمچه — جب ریڈ ہاک موت بن کر نمران پر جھیٹ بڑا۔ پھر کیا ہوا —- ؟ مر

اے۔ اے فیکٹری – جسے تباہ کرنے کا خیال عمران کے لئے خواب بن َسررہ کیا تھا۔ وہ لمحہ – جب عمران اور پیڈت نارائن ایک دوسرے کے فیس ٹوفیس ہوئٹ .

وہ کہ ۔ بب مران اور پیڈٹ نارائن کی خوفناک فائٹ شروع ہوئی اور ۔۔.؟ وہ کمحہ – جب ممران اور پیڈٹ نارائن کی خوفناک فائٹ شروع ہوئی اور ۔۔؟

ہ کہ ہے بہت مربی در جیدت کا داخان و حاص فائٹ مروں بون اور سے انتہائی تیزر فتار ایکشن "کولیول کی بوچھاڑ اور بمول کے دھاکوں کہ کہا گئیز اور انتہائی دکش ناول ۔ ایک کہا

عمران اوراس ئے ساتھیوں کا کافرستان میں خطرناک ایڈ ونچر کا آخری حصہ

ارسلان پبلی کیشنز اوقاف بلڈنگ مکتان ارسلان پبلی کیشنز ایک گیٹ

عمران سيريز مين انتهائي دلجيپ اور بنگامه خيز ناول

في باور آف ديس

ک**یا** ۔ میجر ہارش نے واقعی درندگی کا ثبوت دیتے ہوئے جولیااوراس کے ساتھیوں کوئکڑ _{نے گ}ئر کے کرکے جنگل میں چینیک دیا تھا۔ یا ۔۔۔؟

کییا — پنڈت نارائن اور ریڈ ہاک' عمران کو اذیت ناک انداز میں ہلاک کرنے میں کامیاب ہوگئے ----؟

کیا ۔ عمران اور اس کے ساتھی ایروایئر کرافٹس ورکشاپ تک پینچنے میں کامیاب بھی بو سکے ۔ یا۔۔۔۔؟

ینڈت نارائن – جس نے عمران اوراس کے ساتھیوں کوآئرن روم میں قید کر دیااور پھر آئزن روم میں برطرف زہر ملی گیس بھرتی چلی گئی۔

وه لمحه - جب ممران اور بندت نارائن کی خوفناک دست بدست جنگ میں عمران

پنڈت نارائن کے سامنے سرنڈر ہوگیا۔ کیا عمران شکست کھاچکا تھا ۔۔؟ ریڈ ماک ۔ جو عمران اور اس کے ساتھیوں پر قیامت بن کرٹوٹ پڑا تھا۔

یں ، کیا ۔ عمران اوراس کے ساتھی کافرستان میں پاورایکشن کرنے میں کامیاب رہے۔یا؟

٭ 🕻 وایوں کی برسات مبمول کے خوفناک دھما کے اور آگ وخون 👡

👟 🏎 میں لیٹا ہواانتہائی دلچیپ اور حیرت انگیز ناول 👡 💸

ارسلان ببلی کیشنز انقاف بلڈنگ مکتان